

١٦٠

ن ٥٠

نفائس الدرر في حواشي المختصر، لليوسي ،
الحسن بن مسعود - ١١٠٢ هـ . بخط الشريف
محمد بن عبد الله ، ١١٨٦ هـ .

١٦٥ق ٢٣س ١٦×٢١ سم

٥٣١٣

نسخة جيدة ، خطها مغربي حسن .

الاعلام ٢: ٢٣٧ - الازهرية ٣: ٤٤٧

١ - المنطق أ - المؤلف

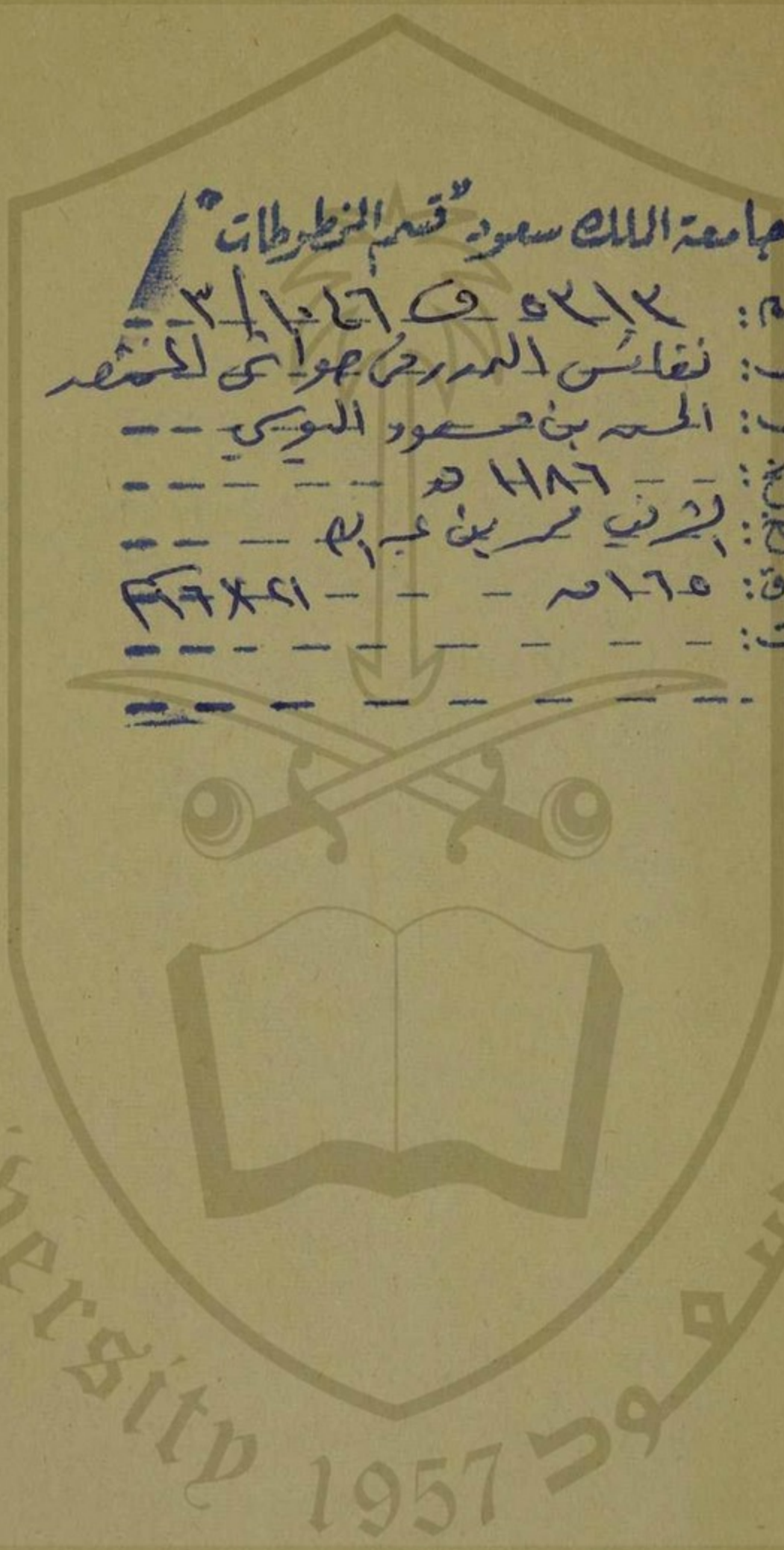
ب - الناسخ ج - تاريخ النسخ

د - حاشية اليوسي على السنوسي .

مكتبة جامعة الملك سعود - قسم المخطوطات

الرقم: ١٢٥٥ ف ٦٦١/٣
العنوان: نقاش المبرهنات الهندسية
المؤلف: محمد بن منصور الموكي
تاريخ النسخ: ١١٨٦ هـ
اسم الناسخ: الحسين بن عبد الله
عدد الأوراق: ١٦٥ - - - -
ملاحظات: - - - -

King Saud University



بصحة العدل من الرقيم . . .

قال الشيخ الفقيه الامام العلاء الطحاوي

في المحققين من رسل الامم والنبي ليس ابو علي

الحسن بن منصور لا اليسو نبي رضى الله عنه

الكثير له الفاضل بالبوذية انه الضامن

فدور الباطني والصلوات والاطمان على صفيه وعجبه ورسوله الم

حمة المهمة امة وعلو اله وعجبه التنا امة اللانم المهمة امة وبعده فنة بها

يسر الطوي حواشر المحتصر جعلته بعون الله للتفريح منة ييلا ولذا فايونكنه

تبيانا وتجميله وربما ذكيتا التبيان بينة المتصالح لا فتغالي المتعدي على الله

الذي وما اجنات عليه مع تارة البضا عفا وغاية جرميلو بنده الصناعات الله

ليكون في اعنه ما يتعنى الاكلع وتتم من لم من فليس الباع

والرغوب عن طاب معقفة وتوم شماله وانفسك للقبول عينه وانفضت

تكماله ان يتامله بعين الرضا يتتم او يصالح ما تمق مستنقصه او عا ييه

ع يقول كبر الم نبالا ارتعة معا ييه ومن الله مع ان جوار افاضة التوفيق

واذ امة حلاوة التحفيق ولنظوم له سيبا من التعميق باله من الله بنفون

سوال الم ابو عبيد الله بن زياد الصالح له يعقوب يوسف بن عمر بن

سعيب السنوسي شعبة الرخ سنوس القبيلة المم وقد بالمغرب كان رحمه

الله اما ما عالما عالما من ائمة السنية ومن ضمن الرمة به العين وانسج اعدوم

وتحيد في العلوم كلتها وبلغ من الورع والنية القامة الفصوا وخرج بسكا

في جللة منهم ابو عبيد الله بن محمد بن العباس وابو الحسن علي بن محمد القلاء

وابو الحجاج يوسف بن احمد الحسيني وابو عبيد الله بن الحجاج ومنهم الامام

ابو مية عبيد الله بن عمر الله اليمى وعيمهم واخذ علم الحقيق في السبع

الاسلام الولي القبانى اب المصوايم ايمهم بن محمد الطاقى بعد تلبية ابو عبيد

مبينه

عينه الله ابن عيسى الملا والمجلد له منافيه وذمى انسياحه وما ضل من كراماته في
 الله عنه في حياته وبعد ما انه فو في رضى الله تعالى عنه يوم الاحد بعد العشر
 الثامن عشر من جمادى الاولى عام خمس مائة وتسعين وثمانمائة سنة من
 شهر رجب الثمانين وفتح به وما مثاله **قوله** جملة النقيضات التي هي
 صود في كنهها ان كان نظام الخطبة على التاليفه ان موجود خارج ان كان اج
 كما وراة بالنقيض المعية **قوله** دون التي يبادى الخ يعيد بها افتتاح
 الجس غير الضاع والاختلافات كما يبيى اليه في المتن بعد كنه **قوله** الض
 ورجح او العلوم المضطرب او معنى فيما تكليفا من التسميات من اصول الدين و
 عم ولا يعين به ما يقابل الضم ونه بن الطالع ان كنه العلم من التا وعلية
 او غير من العلوم لانه كمو المفصولة بالزرب ولذا لم يقال انه يخرج للعلوم
 ووه كسبي من التسميات الماخ وبقه وكمو ضاع **قوله** التي تسمى اليه الكسب والقبه
 والحق يقال ان كسبي كسبي وكمو الا تسمى ويقال ان كسبي كسبي فليلا **قوله** وانما
 مدي من فدي وعادة ما ومضلو ومفيدة بنعي او انما وكمو **قوله** وسيا
 البائنة ايعني من انه القاسمي بالقي ان لا ينة ايم به وضعا في المحكمه وبالقي
 على الله عليه وكم في او خطبه وما للحجامة في غير التما عنهم في او ايل فخطبه
 ورسا يلهم والامتنان القوي على الله عليه وكم فيما اخرجه الا يتكلم اعم في
 يان لا ينة ايم بالحق بنوا جده او افطع او ابترى او ابي من الروايات من الترمذي
 في البائنة ايم بالحق بنوا جده التمام من الاموم التبع لهما ما او كل ما كان كركبا
 يطلب فيه البائنة ايم بالحق فممة الكتاب يطلب فيه البائنة ايم بالحق وبيان
 الصغر من المسانعة وبيان الكسبي من الحديث وثمة اكله واحج عيم انه يقال
 وان التصديق بالمعينة الماسعية تاسيما بالقره البينة وله بالتما على النبوت
 دون الفعلية وما يمد من انما لا تترك على قول المتكلم الجملة بنعنه فيما
 بانها انسا يينة وكمو الصحيح فتل عليه ويكمن على بعد اخرج كنه اكله

ومنه ربيع مشهور

منزه والى موجود طريق الاصح بغير التعيين
 بل ان الاستطراد واجب الى موجوده في مشا مطلقا
 الى صوابه انما من الخطبة او لا في ذلك
 ان تسمى الخطبة بغير الابدان للوقت
 ولا كلام وان تسمى بغير الابدان للوقت
 الوقت انما يطر ويض الى
 في الاشارة الى
 الخارج

تسمى قلت وجه من ذلك انما المعنى الاضطر
 واجب الى بله الزمن دلالة بان كمال الشار
 اليه في التمام لانما في المنفرد
 بل انما في التمام لانما في المنفرد
 بوسيلة اليها والحق
 ان المعنى في المنفرد
 لا خارج في المنفرد

Copyright © Kin

فيما اشار اليه التوضيح وهو تصحيح التسمية بالعقل المنسج بان مفسووه
 المعقول بلغة الاستعمال وليس ان يركب المتكلم في اول كلامه ما يستعمل فيه
قوله وتارة بالبيان ان العلوم هي التسمية اليقينية بالكلية والبيان على
 العلوم حينئذ من اطلاق التسمية على التسمية بحالها واذ كان لان
 العلوم بما كانت المعلومات وانسجبت للعقل فانه **فله** كنه الظلم
 تفنن ان العقل متوقف على اى الامور وانظمتها بما لها على العلوم الضرورية
 والنظم يتورثها يستنتج كل ما سببها في العقل من انه نور ورحمة به
 تزرك البعض العلوم الضرورية والنظمية فيعانه يوحده او توفيق كل قسم
 على الاخر **فله** لانه وبها اطلاق التسمية التوفيق اذا لا مانع من توفيق البعض
 على العقل استعمل العلوم في توفيقه كمن اياها التسمية المعلومات لما
 عليها بعد حصولها وغايتها ان تكون بعد تحصيلها اياها تسمية الال
 للمانع يمنعها فيستعمل بها اى يكون يستعملها بالولاء **قوله**
 ولا يخفى ان تسمية العلوم التي هي من العقل كونه العقل كونه سبب عاين في
 العلوم ولا يلزم من وجود السبب وجود التسمية اذا توفيق على اى اى
 وكذا اكله اذا اقلنا ان العقل ليس بعض العلوم الضرورية فلا
 من تسمية اياه الحسب من الال والسبب في تسمية او سبب
 ومعناه الحكمة الموكدة بلغة مع ما حوز من سببها وهو الحكمة واسمها
 التليخيص كذا افعله تتعدى اليه من التفتان اليه ومنه التسميات وسباق
 اخ الكتاب ان تسمية التليخيص ما وكي التليخيص التليخيص التليخيص
 علما منهم وكنم الغايلون بعلم الاعلى يعنى من التليخيص التليخيص
 وكنم الغايلون بازل العلوم قاطبة للاعتقاد ان التليخيص التليخيص
 بلون بان التليخيص تسمية التي اربعة العناء مية وكنم التليخيص للتليخيص
 وليا التليخيص للتليخيص وتسمى من التليخيص التليخيص التليخيص

البارحة

شرح المعاني مطلقا عن جميع المحل ما معناه ان هو ما يسمى من النسب مطلقا
 بيقا لمع غلظ ومما به ويتشعبون بالثلاثة صور ايقا الاعمى به ومع الغالبه
 بانها تكون ونما تكونه انما تكون وتعلم جسم والعناء منه ونمو الغالبون
 ما من فضيلة به بيقا او نظير يقيه الا ولها معان حدة او مغا ومثله الغلظ
 والعملي به ومع الغالبون بان من حيث كل فوم عند به خو وعند خصوم مع
 ما من فال والمحفون علم ان الصفة مستقلة من سوي اسطر ومعناه
 علم الغلظ والحكمة الموهبة لان نسوج اسم للعلم واسم للغلظ ولا يمكن
 ان يكون في العا يتخلون نوع المتركب بل كل غلظ هو بمصدا به في مو
 مع غلظه ابع وقد بان لعل التخالفة تبين مع العناء منه كذا الامامين
 المنة كور من ولذا اجتمعت بها والصفية فاله العام من كق تبت فوم في الفعل
 في يوز قائلون بالفتان مع ومما اتم مع مشروعات في علم الغلظ علمها
 حيث او كرا **قول** ولا يتم له لا يستغنى في الغلظ اعانته بميل المع
 وتبان ما وقع اياه عليه فضلا واختلافات لا يمانه معرفة منه تبارط وقع غيرة
 بل يستعظمه من حيث انه حكمة جليلت من التذرع انعم بها عليه مع غاية عجز
 وهو لولا فضل التذرع لم يتركا اقل من الطا وليس المراد به في الاحتقار
 فهو ان يستعظم في الط من حيث انها اقل عمله اياه خو يعجب بزل الط وين كيمي به
 ولذا الط قال ولا ينسب ما كان نصيبا **قول** كما ثبت اليه اياه الخ من الخ
 تحت ان كذا اسم او للغا في له بكره نم اياه الخ من الخ واخرج له في بيقا بها معة
 ما دعت عنه فعال العقل موجود اذا لو كان نعا محضا لما اختلفت به في ان عن
 اذ واذا اكاره موجودا اذ اكاره با حلا ان يكون فذها اذا لافد مع
 غير التذرع وعبارة امة العلية ولا وجود له في ولا نسبي من صغائمه
 في المحركات ولا يوجد كوز نسبي منها عا فلا اذ حكم التذرع لا يثبت الا للغا
 بها واذا كان هاء ما بما جو كسي او عى عى باطل ان يكون جو كسي والما يلبس

زهد

قضا
 توحيد العمل

في شرح المعاني مطلقا عن جميع المحل ما معناه ان هو ما يسمى من النسب مطلقا
 بيقا لمع غلظ ومما به ويتشعبون بالثلاثة صور ايقا الاعمى به ومع الغالبه
 بانها تكون ونما تكونه انما تكون وتعلم جسم والعناء منه ونمو الغالبون
 ما من فضيلة به بيقا او نظير يقيه الا ولها معان حدة او مغا ومثله الغلظ
 والعملي به ومع الغالبون بان من حيث كل فوم عند به خو وعند خصوم مع
 ما من فال والمحفون علم ان الصفة مستقلة من سوي اسطر ومعناه
 علم الغلظ والحكمة الموهبة لان نسوج اسم للعلم واسم للغلظ ولا يمكن
 ان يكون في العا يتخلون نوع المتركب بل كل غلظ هو بمصدا به في مو
 مع غلظه ابع وقد بان لعل التخالفة تبين مع العناء منه كذا الامامين
 المنة كور من ولذا اجتمعت بها والصفية فاله العام من كق تبت فوم في الفعل
 في يوز قائلون بالفتان مع ومما اتم مع مشروعات في علم الغلظ علمها
 حيث او كرا **قول** ولا يتم له لا يستغنى في الغلظ اعانته بميل المع
 وتبان ما وقع اياه عليه فضلا واختلافات لا يمانه معرفة منه تبارط وقع غيرة
 بل يستعظمه من حيث انه حكمة جليلت من التذرع انعم بها عليه مع غاية عجز
 وهو لولا فضل التذرع لم يتركا اقل من الطا وليس المراد به في الاحتقار
 فهو ان يستعظم في الط من حيث انها اقل عمله اياه خو يعجب بزل الط وين كيمي به
 ولذا الط قال ولا ينسب ما كان نصيبا **قول** كما ثبت اليه اياه الخ من الخ
 تحت ان كذا اسم او للغا في له بكره نم اياه الخ من الخ واخرج له في بيقا بها معة
 ما دعت عنه فعال العقل موجود اذا لو كان نعا محضا لما اختلفت به في ان عن
 اذ واذا اكاره موجودا اذ اكاره با حلا ان يكون فذها اذا لافد مع
 غير التذرع وعبارة امة العلية ولا وجود له في ولا نسبي من صغائمه
 في المحركات ولا يوجد كوز نسبي منها عا فلا اذ حكم التذرع لا يثبت الا للغا
 بها واذا كان هاء ما بما جو كسي او عى عى باطل ان يكون جو كسي والما يلبس

في شرح المعاني مطلقا عن جميع المحل ما معناه ان هو ما يسمى من النسب مطلقا
 بيقا لمع غلظ ومما به ويتشعبون بالثلاثة صور ايقا الاعمى به ومع الغالبه
 بانها تكون ونما تكونه انما تكون وتعلم جسم والعناء منه ونمو الغالبون
 ما من فضيلة به بيقا او نظير يقيه الا ولها معان حدة او مغا ومثله الغلظ
 والعملي به ومع الغالبون بان من حيث كل فوم عند به خو وعند خصوم مع
 ما من فال والمحفون علم ان الصفة مستقلة من سوي اسطر ومعناه
 علم الغلظ والحكمة الموهبة لان نسوج اسم للعلم واسم للغلظ ولا يمكن
 ان يكون في العا يتخلون نوع المتركب بل كل غلظ هو بمصدا به في مو
 مع غلظه ابع وقد بان لعل التخالفة تبين مع العناء منه كذا الامامين
 المنة كور من ولذا اجتمعت بها والصفية فاله العام من كق تبت فوم في الفعل
 في يوز قائلون بالفتان مع ومما اتم مع مشروعات في علم الغلظ علمها
 حيث او كرا **قول** ولا يتم له لا يستغنى في الغلظ اعانته بميل المع
 وتبان ما وقع اياه عليه فضلا واختلافات لا يمانه معرفة منه تبارط وقع غيرة
 بل يستعظمه من حيث انه حكمة جليلت من التذرع انعم بها عليه مع غاية عجز
 وهو لولا فضل التذرع لم يتركا اقل من الطا وليس المراد به في الاحتقار
 فهو ان يستعظم في الط من حيث انها اقل عمله اياه خو يعجب بزل الط وين كيمي به
 ولذا الط قال ولا ينسب ما كان نصيبا **قول** كما ثبت اليه اياه الخ من الخ
 تحت ان كذا اسم او للغا في له بكره نم اياه الخ من الخ واخرج له في بيقا بها معة
 ما دعت عنه فعال العقل موجود اذا لو كان نعا محضا لما اختلفت به في ان عن
 اذ واذا اكاره موجودا اذ اكاره با حلا ان يكون فذها اذا لافد مع
 غير التذرع وعبارة امة العلية ولا وجود له في ولا نسبي من صغائمه
 في المحركات ولا يوجد كوز نسبي منها عا فلا اذ حكم التذرع لا يثبت الا للغا
 بها واذا كان هاء ما بما جو كسي او عى عى باطل ان يكون جو كسي والما يلبس

Copyright © King

كل عقل لثمانتها واذا اكدت على ما علمت يكون جميع الاعراض والاماليين متصافين من عا
 فلما واذا كان بعضها ما من جنس العلوم او غير كذا باطل ان يكون من غير كذا
 والاماليين تصب بالعلم من اسم يعلم شيئا منها واذا اكدت منها فيما كذا ان يكون
 كليا واللام يتصعب بالعلم من جاتة تسمى، مثلا واذا اكدت بعضها ما من الض
 ورمية او النظرية باطل ان يكون من النظرية لتوفيقها عليه وايضا ان
 بالعلم كشي من لا يفيدها يستند الى العلم فتعين انه بعض العلوم الضرورية
 ونحو المطلوب وفيه العقل وراية ان المتركيب اما من الض من ان كذا ما يعي
 بدفع الغير وحسن الحسن ونحو للعقل لغاها على العلم بالاساسية التفسير
 والتفويض العقلية ومنها انه ما عقل من التمام، ونسب وصدق ان ال
 ما يدعي ان لا تدعي العقل بغيره وانما هو اساس العكس لحي ورجح من له
 تبلغه الزعم منه ومنها انه هو العلم اذا يقال ان علم كذا عقل
 ولما عقله علمه فيل وعو اختتام الاستناد واعتمد بان ان ام ان جميع
 العلوم في يسم عا فلما من جاتة تسمى منظما وان اراد بعضها في ميزم كذا انما
 نحو ان تغاير كذا مع تلاميهم وفي الغاموس من الحرف ان نور وحلي به تتركب
 البعض العلوم الضرورية والنظرية فالوايتاد وجوه كذا عند اجتهاد الولد
 في لاي ان يمسوا وان يكد عند البلوغ **وقوله** فتعين العلوم في ما فيها **وقوله**
 لانه كذا في يكون من اطلاق التسمية على التمام وطبعان العلافية
 اطلاق التسمية **قوله** ويحتمل ان يكون انما بالعلم او الضرورية التي المعنى من كذا
 ويضم من كذا علم الحس من التمام فكذا ان جميع العلوم الضرورية وكذا
 انما بعضها وان العقل كذا عين تلبها الضرورية وكذا كذا كذا كذا
 عليها تجوز ان فلنما ما المحصر للعقل بالضرورة والليبية بالنظرية
 في كذا الاحتمال فلنما كذا انما النظرية كذا حاجة او كذا كذا لتقدم
 الجهل بها فاسمها اليقينية لانه يحصل بها كذا في الوجه الاول ما علمت علينا

شاهد

الفتيح



Saudi University

قبيحة الصورية واطلوع عليهما العفل الحان متما اياهما ابدا **فمن** النسخ
 في حد ابن عيسى فبقا منه خاتم ولبعا طه مله الام فبما كسبب جاعر من قولها
 للما منه والفاطون هو متعلق بالحق فبذلك **فوله** او يوم العاين حاجستان الخ
 ان قلت كنه الخيم ومان تعلق يتبع استنهم ان يكون كضاي من اتبع او يوم
 الذي زعموا هل لا فطما الاضاع بالموت وان تعلق بالاستنهم على انه
 حال من حاجستان استنهم ايضا ان يكون حاجستان معتد او يوم العاين مع
 امتناع الحان منه كنه الخيم وروان تعلق به من كان فضلا في المو
 صول وصلته في التمتع واستنهم كما انما يتخير في الخيم او يوم الزين
 ورجح يتعلق قلت هو متعلق ببيع ومن للمعوم بكامله في كل من في
 من مراء المتبعين في يوم العاين او متعلق بالاستنهم في حال من في والماتع
 بینه الممنوع منه لا تمتد اذ افي اذ المتبعين **فوله** كما انما جمع القلعة
 ايضا ما بقلتها وتتميم اسمها واما في البيت استنهم
 لها في ذلك **فوله** الخفايو المبرمة انما في الخفايو المبرمة او ما يعي بالذ
 انما في الجنس والبصر وتتميم كما انما في الخفايو المبرمة او ما يعي بالذ
 صفا والكاتب واورخ في وج المبرومات العدميات عن التعريفات لا الخفايو
 لها الا عن المعتدلة الخفايو سببية المعزوم واجيب بانه ان اذ الخفايو
 هو المبرومات ليدخل العدمية قلت وهذا الجواب ايضا فيما اختلفوا الخدم
 على العلم من غير في بيت ان الموجودات لها خفايو ومبرومات فلها جزوه
 حقيقيه واسميته والمعزومه ليس لها الا المبرومات فقط فليست الا جزوه
 بحسب الاسم بالحقيقة اذ الخدم من المبروم فلا تعلق عليه الا في بيته
 لوجوب تحيد الحان في التعريف دون التي بيننا اللهم الا ان يخط المع عر في
 يسوع اختلفا فيما عليهم او يكون في اقتصار الخفايو كما اقتص عليها
 في المع واما سببية اذ لا تعد بالجزوه الحقيقية الا يمتق وبهذه الخبر من و

انما من احسان ان صاحب الخال اذ ان
 بحر ورايهم لا يجوز تفهم الخال عليه

قوله في السطر منه ان الجمع
 كصحة القروية واما اللانح اليه
 بين القلة وتقلعت من التوصل ذلك
 والحسوة انما في الانساع الاول

وذلك

Copyright © King

الاغصان الخشنة ونحوها وهي باقية في المعرف من كل عام ان نساء التفريق قوله العلم
 يكون في امه كونه التعميم الطيه في كنهه للتصديق في سميته اذ لم يقع في العلم من
 واعلم ان العلم وهو حصول صورة الشيء في النفس بنفسه في تصور
 تصدقوا ما التصور به وهو حصول صورة الشيء في العقل من غير مدخ عليه من غير
 ولا ابدا كما في اذ ان الاستدلال في الحيوان الفاضل من غير مدخ عليه
 فيسرى واخر واما المصنوع فيتم ايقاع التسمية العملية او الانطاليتا او لا
 تفصل اليه بين امرين او اثنين على كونه في مرتبة كانت او ليس كذلك فلا يمتد
 كما في تصور المحكوم عليه وهو في مرتبة وتصور المحكوم به وهو في مرتبة
 وتصور التسمية الطائفة الواسعة ما عرفت وايقاع تلك التسمية في الزمان
 او اثنين اعلم ان ذلك فيقول الحكم سواء قلعت منه الطاعة لاقبها عند ان يعرف
 امور التصورات الثلاثة وتسمى تصور المحكوم عليه ومعه والنسبة الحرة
 التي في مورد الالهي باق والتعلق بالانواع فيقول الالهي باق والتعلق بالزمن هو
 الحكم ويقال للمجموع كنهه الالهية التوسط في كنهه امة كنهه الالهية فيقول
 كنهه من اربعة اقسام كانت كما فهمنا وفيما ان التوسط في تصور الحكم فيقول
 وما يقع من الالهية كانت تسمى كنهه واليه في كنهه الحكماء في التوسط في كنهه
 بتسمية والتم في عين التوسط كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه
 بتسمية كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه
 في كنهه الالهية ولان تصور الحكم كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه
 في كنهه الالهية ولان تصور الحكم كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه
 على كنهه التفسير من وجهين احدهما التوسط في كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه
 مع الحكم كان فنه من التصور فلا يبع جعله فنه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه
 عن الحكم لا يبع جعله من افتقار العلم لانه الحكم فنه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه
 للعلم بالامر الكثرة فنه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه
 فنه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه كنهه

ان جعل العلم اذ اكل او ثلاث
 وحكم ان لم يكن اذ اكل على
 على سبيل آخر

المحض العلم في مسمى العلم ميوخية او انفتاحا واليسير والنعيمه
 والوعيش وان ان يبد المفيد بعدم الحكم امتنع اعتبارهم في التصديقات
 لواعيش جيبا لعيش مع الحكم وفيه كان لا يعين مع الحكم واجاب الفيلسوف
 بتأرجح التمسيمية عن الاعتراض بان التصوي فسمانه تصور مطلق وتصور
 الذي لا يعنى معه حكم ولا عزمه وتصوي بساذج وتصور المفيد معكم الحكم
 والتصوي المطلق مرادها للعلم وح لا يفي هذا الاعتراض الا بالان التصديقات
 فسيم للتصوي الساذج وفنهم من التصور المطلقا ولا يفي هذا الاعتراض
 الثاني ايضا لانه التصور المعنى به التمسيم يوجب المطلق والتصوي الثاني
 ينفهم العلم ليس واول التمسيم يوجب التصوي الساذج وهو كلام الخا
 في عا لفظ التمسيم يمسح من الاعتراض فانه الحاصلة المحض العلم
 تعنى وتصور العلم والتصور اماه يعنى نفس الحكم وتصور التمسيم يوجب
 او يعنى نفس العلم والتصوي الساذج او يعنى بطا نفس العلم
 وتصور التصوي المطلق المرادها للعلم وتصور المعنى به التمسيم يوجب ان
 وتسمى على ما لم من المنه كمين بل لا يمكن او اعنى ضد السمع التمسيم
 بوجوه كثيرة فمنها ان التمسيمية الساذجه واعنى من ايضا تفسر من وجه
 واخر وهو ان الحكم ليس باعنى اي لانه فعل من افعال النعيم والعمل
 ليس باعنى اي باءه ان يكون التمسيم هو العلم او العلم لا يمكن من العلم
 لانه العلم اعنى اي ولا مسمى من التمسيم يوجب اعنى كما وقد لا يوجب تفسيم العلم
 او التصور والتمسيم يوجب انفتاح العلم او النعيم والوعيش
 في ييب ما تقدم من الاعتراض واجاب السمع عنه بوجوه من اجابها ان
 لانفتاح ان الحكم ليس باعنى اي اعنى اعان وفيه لو فوج التمسيم
 اولها فوجها واعنى اي لانه لا لانه انما فيه باليد والاعتناء
 وتصور التمسيم بالتصديقات يوجب الحكماء فالومعناه بالعلم سميته كروية

من اعلم

بريد

وقال صرح به العا المسمى ايسوعا التلي على تسليم ان الحكم ليس من اهل العلم
بموان فانهم فسيهم العلم نحو التصوي المفيد بالحكم لا التمه في اليد كتم
المجموع المترك من التصوي والحكم بما العلم عما كنه انفسهم او التصوي فقط ابي
اذ انما كنه لا يعنى معه حكم ولا عطاء كما تصور بالانتهاه مثلا وان تصور
معهم حكم كما تترك الانتهاه مع الحكم عليهما باهم حاد اوليا ويقال للمجموع
التصور والحكم تصوي يوافق اصطلاح الامام على ما قبل انفسهم العلم
حينئذ ان التصور والتصريف وانما انفسهم او تصوي بر مطلق ومفيد
انهم وكنه انفسهم كمو التاي ورة عليه الا على امر ولا تختم عند
الحجاب تلط الف تيقا او تقسيم العليم او التصوي التمام ج والتصديق
تقوم ما فيه واعلم انه قد اعلمت اقول التهم به تعني التمه في العلم
منه كيب الحكماء بعضهم يقدروا الحكم كما في قولنا وبعضهم يقول
هو اخذ في التسمية الحكيمه وقد علمت اليه في غير ما علمه وصلاح المع
على التعني التمه الا انهم يعني ان الطامح ان التمه يوقه بهم كمو
ان ان التسمية كما في المع وجميعه وليست قول من قال التمه يوقه
بهم كمو الحكم خان بها عن كنه الان الحكم مفعول بالالتسني اي عندهم على
المعنيين بل علم من علم بالحكم اراهم الا انهم الما كور والتخفيف ان الله
عنه بهم كمو الحكم اي ان التسمية وافعه او ليس بوافقه كما
عسى به المم والحكم مفعول بالالتسني اي على معنيين احدهما كنه او
في التسمية الحكيمه التي هي نبوت نبي ونبوت او انتجا وعنه كنه
به قدر الصانع مثلا فانهم يتصوي شعبة القطع اليه نبوت او انتجا دفع
حتى اذا فاع البس كمان على فاهمه جعل العلم اخي بموان قلدا التسمية
المقصود اوليا وافعه ويمن معنى التمه يوقه ما من ان الحكم كمو
راي اوليا التمسك اليه قوله ويعر وعتما في وقت الخ اما في التصوي فلا من

من عتقها المتعدي ان يكون مع واما اولاد اللاد امر وتسلسلها نسيانية واما في انفسه
 بل ان من سلسلها البع كمان ان تكون معها ما تمه كلفا من راحة او غنة بينا الى النور
 رمية قوله فمير فانوز الخ في العاموس الفانون مفياسر كل يسع بالتميز وفيلق
 هو اسم سس يلية ويظن ان اسم للشيء بنعتهم وفي الاصطلاح هو حكم كلي
 ينطبق على جنس يا من له نفع في احكامها من كقولنا ان النشالمة الكلبية تنعكس
 كنعسها فانه فانون فيلرح فيه نحو لاسيبي من الاستان مع سمران فتقال
 عليه من النعكس الما والجد علانها الجنس بينه صغر من والفانون كس وفتقول
 كنهة تتما لينة وكلتا الينما كليمه تنعكس تنعسها ما يفتح كنهة تنعكس
 كنعسها اولاسيبي من العرس بانقازة انما في المع او حقيقة المنصوب ونبي
 التافانوية تعصم من اعانها الذك من عن الخطا في المعنى وحقيقة الالة كيمي
 الواسطة بين العاقل والمنعقد وهو صور الفرة اليه كالتة النجار وغيره جا
 نها واسطة بينه وبين الخصب في وهو الفم البه والالة كالجسر وهذا
 فيما المع تصحيا بالمعصود واختصار او الفانونية يصلح في الالة الجنس مية
 لارباب الصنایع لانها ما هيستانية وكل عسوسر جاها جنس يد والفانوز امر
 مع كيام وفولم تعصم اعانها الذك من عن الخطا الخ يخرج ما يعصم غير المعنى
 كالفخ وغيره من العلوم العربية العاصمة من الخطا اللتتيا وعسى بالاعان
 استارة ان المنطوق ليس هو نعسها عاها بالبعول كيمي ما يقع الخطا لاجم
 عنه اممال المتاعاة والها موعا للنعصمة مع الم اعانة بتو فيق التة وحقيقة
 المعنى كسوق تيب امور معلومة للتا طيد او المعصود التي تيب في اللفظة كسوم عدل كل
 نيس في علمه واما في الاصطلاح فهو جعل الالسياء المتعددة في كيب يكلو عليها
 اذهم الواحدة ويكون لبعضها شبة او بعض بالتفدية والتا خيم والم اذ بالاموم
 امر ان ما كشي وانما السمتي في التعدد في الاموم لان التهم تيب لا يكون الالفة التة
 كما ان تيب في تيبه والم اذ بالاموم ما بالاسياد الحاد لفة في العفل سوا كانت

للمشكر

والمراد بالخطا اعلا على الثلاثة واما
 سكون الحروف نقل الى اعلى في التثنية واما
 التي في وسيلته لعمى في اشكاله في
 جمل مع ان كلاً منها من يتوسل به الى
 اسرارها طارة فلهذا

Copyright © Kine

تصورتها او قسمة يفتحة فالشيء ترتيبه التصورية كما ان الوجود في ذاته قد يكون
عفا لا يستلزم بل قد يكون سوا الحيوان الفاعل بشرية فيمنه الفاعل غير تفطاح الجسم
على العنصرية التامة يفتحة كما ان الوجود في ذاته قد يكون سوا الانسان متي بالشيء ان
فمنه سوا بينهما الحيوان وفترب الظن بعتة اكل الفسادة حيوانا وكل حيوان
متي ما لفتاة من بعد اكل الفسادة متي ما والماء بالفتاة في الجسم وهو لا يفعل
الوجود في صورته او تفتيح وانما التفتيح كما في الامور التي تفتح ان تكون معلومة
لاستعمالها في تحقيق الشيء بما ليس بها من بعد وانما في كسبه الامور والمطلوب
ان تكون معلومة لاستعمالها في تحقيقها كما في العلم ان كسبه الحقيقة هي في
للنظر لا عفا ان كسبه في ما لم يفتح ان كان كون الشيء في التفتيح او
عامة خارج عنها وانما ان الشيء في التفتيح في التفتيح في التفتيح
العلاقة الصورية والعلاقة المادية والعلاقة الفاعلية والعلاقة الفاعلية وانما
جعلوا العلة اربعة لان ما يتوقف عليه الشيء اما ان يكون في ذاته او في
الشيء او خارجا عنه فان كان في ذاته او في شيء مما ان يجب معرفة ذلك الشيء مما
لعل وهو العلة الصورية لهية التفتيح وتاليا في التفتيح على التفتيح المحذوع
وانما اذا حصلت العلة الخارجية كما في التفتيح بالفتحة وانما ان يجب معرفة ذلك الشيء
بالفتحة وفي العلة المادية كالتفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح
لان تكون في التفتيح او في التفتيح وان كان في التفتيح مما ان يكون ما منه
في التفتيح وهو العلة الفاعلية في التفتيح في التفتيح وانما ان يكون ما لاجله
الشيء وهو العلة الفاعلية كالتفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح
في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح
ان كسبه المفضولة بالتفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح
ما في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح
على التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح في التفتيح

معنى

المذكور

ان المنطوق هو اللفظ العاقل منه وهو امر كما للمصالح النظرية وكموالات
 كمنها ما وليس فانيوينة لان فواعده احتياج كلية ولذا الطعم هو ما تقدم
فوله فقد اضمحلت اللفظ منه لما طان العنق عند طلب المحرم من التصوي
 والتصديق ليس بصيبي اياه بل يضاف فقط بعض العفلا بعضا مقتضا اوذا
 ويقع حتى ان الالتماس الواحد ينافي مقتضاها وفيها ويسمى صياح
 النفيسين بل تمام بصيب وقام في الخلق وكان المنطوق يعبر اليه كمن من الخط
 كما علم من رسمه تين اضمحلت كل ما هي الوكعة العلم ليميني بين الصواب و
 الخطا يتبع الاول ويتبع الثاني **فوله** صرح بقسميه الخ كما ان يتكلم بها او يدرج
 عن بعض المحذون تحت الالتماس النور والامام ابن الصلاح من فهم الاضطرار
 بتمتد العلم ويقال ان ابن الصلاح استغل بغيره عنى برتبة ولم يحصل من على
 طائل فقلت **فوله** هو له ان كان لجمعهم منه كما انما في اليد امع فلاب
 يستبعد ان يعاد من الدين من جمله والاعلم به في ذلك وانما على الفهم
 المحتاج اليه من ذلك هو فالتصوير عن الاستغفار لا يعنى واقفا الاعمال
 فيما لا كما يلحقه وتم في العضو الذي يستغل بها البعض من التمسك في دعاء
 يؤمنون ان غنما فابو الاعتياد وبعدهم فالعضو المشغول ان علمت
 الكلام في فادفة فيجوز ان فهم طاء في ما ومنسدة اللزوجة ايضا فافنا
 ان يجوز العليمة في تلك الامور فلا يستطيع اذ في طها فيها ولا ينفذ الا
 تحسب في بايوه في ان التمسك طه تحت تلك الفواعل بل في اذ في التمسك
 في بني عا في من فواعل اصولها في في عا في ان في فواعل في
 سني عا في لفت العلاء سبعة ونوم وكنها ان اصل في تين مندم
 والعبادة بالتدقيق ولا يبي ان من كانت كمة في حال القامتة عن الفوض في
 كمة العلوم واقفا وبعده سائل التعليل ارضي للتمسك ولتمة ايقان
 بالتمسك ان جرت التمسك من العطفانة وقد هي في قوم بين الخبير والغير **اباه**

Copyright © Kine

لا يستغنى العلم على ان اثنى المحرر فيشكفون بالتعليق به اهل الفقه
 فلا يحتاجون الى كيمس من الفواعل المنطقية لان معظم ما ياتيها اصول الدين
 على كبرية اصل الكلام وان كان تنوعه في كل علم واما الفقه في العلم وورد من فقهنا
 العلم فلا ينبغي ان يصح عنه الا من لا عقل له وقد استغلنا الجهال فيمن من العقلاء
 قد يسيءوا وقالوا وحسوا كيمس اعلى تعليمها لكونها لا يتعدا علم من العلوم
 ولا يستغنى عنه ولذا ان تكون العلوم علوم اليه من شقوا المهم من فقهنا العلم
 كما قال الله واذ الذلان كل علم تصوم او فقه يوقو والذ كسوف المنطق في المنزلة
 قال انهم العاين الذين في اول رتبة الفقه او رتبة فافيهما ما يجب استعماله من فقهنا
 في تبيين من العلوم وقال ابو علي وفتنة البري عين المنطق لا يعطيهما التبع
 له الامتياز من اوليها لان معنى التمتع تتركه به وقال الغني بالذ من الامم في
 له بالمنطق لا ووقوف له بعلمه فقلنا عنه السامع في كيمس ما به تسمى ح (سياسا عوي
 وقال انه تسمى معيار العلوم وما يمكن عن الفقه اليه مذموم قوله
 حكمة المنطق تسمى عجبا واختلاف الناس فيها اعجاب
 كل علم هو فانكوز له ويميز في ما يستشعره
 وله في نفس من كيمس في نعمة فوجه ما لا يحسب
 وكذا انهم من يستلهم اذ به عن كيمس الا انهم
 اي تب جهوانه النجوم ليكن عند علم المنطق اعجابا
 في تعلقها وتوقفها على العلم الا من فقهنا ما
 وقوله من هذا النشوة في نفس من كيمس نعمة الخ كسوف قول الله ربنا عرج
 يتعجب من الاممية له وما قول بعضهم في جعل الخوي في اجل الخوي يا خلق
 المعاني والكلام تتفقت بالحنس وبالاجستان فليبين الحسنة
 راموا كما منطوقه يتفقوا على الكلام اذ لهم قامة وجمه في عيول فقام
 بالنا كسوف في التفاعل وتعليمه من كيمس الضام وعده مع ما يقتضيه اول الكلام

في قوله من هذا النشوة في نفس من كيمس نعمة الخ كسوف قول الله ربنا عرج

في قوله من هذا النشوة في نفس من كيمس نعمة الخ كسوف قول الله ربنا عرج

من اقتران المسألة بآخره واما قول الاخيه في الموضوع والمجود والايجاب والتمثلت
والتمثلت بالبناء للمنفرد وظهر ما ايج القلب. بموضع منسأه باقتضاهما الذي
كلام حول لا يقتضي فيه عيسى انه لا يقتضي بمذا العلم بل صاين منون العلم الضايف
كيس عنده الخبير من ما ينزل بالعلم وقد اطلع منها شئ من العضلاء وزيدوا فيما
كأن يخطوا في العلم المعالجة وعزوا من البطالاة ومثل هذه افعال في المنفرد
مع الخبير ورواها في وط والاباء والالطبا واعزوا زائد في المنفرد واهلها وتجيد الفطاه
والكفة المعنى انما لم يفعله بعد كذا او ليكنه قبل بعد ان احكم. الثاني العفل
بالعلوم الشرعية او اخص كلامها فلف. ولو قيل بوجوده كجارية
ما بعد لكونه يتبادر من ان القوة على هذا التمييز وحل المنطوق في علم الكلام
الذي لم يجر كجارية وما لا يتوصل الى الواجب كما هو واجب لا يقال
القوة المنة كدمية لا تنفرد بها الفوايز المنطقية لوجوه كذا به وفيها
كيس من المنفرد لاننا نقول انما ان التوفيق العايد العلم لغوام المستهين
بالمكسورات على الصانع واما التخصيص فلا يقتضي عيسى ان المطلوب من
المطلوب ان يستعمل بها عن المنطق بالالفة لان يتفاد عنه ويتفاد العلم الخ
على ان الجباب المنطق الموجه له المعنى في نفس وعده الكافية بنصومه كنت
علم الكلام فهو يعينه الجباب المهم من كذا العلم كذا انها وسيانيتها في الله
ايضا قول بوجوده فيتنك ما قلنا، وما يتعلل به بعض من كذا العلم
ويجتزى ان يقول انه من علم اليموع فان كان يعين ان اليموع يتعلل
به فقد استغلو بكيس من علومنا في المنفرد وعيسى وان كان يعين ان
ضعيم ليموع منسأه من يلين منسأه العلم بحسب الواضع بل بحسب المو
عوم والغاينة والاكيس من العلوم في وجهها المنفرد والمجوس والهابلية
كالطب والتمجيم وعيسى مما اوم فتنبا وما الجدر كمولانا ان يقال انم عليكم
ان تفتنبوا الالات صايعيكم العلمية لان واضعها اليموع والنص من وسم

وتسمى بقرينة
من التصلية
من الخطب

Copyright © King

المستعملون بها كمنسأمان لم يتسبوا ما علموا فما يتفهمون الصواب ثم وركبوا
 بعض الجملة ما فلا عن حمله ما لم يكونوا لا سيما كما ذكرت المنطق ولغة نظرية
 بعض الطلبة يوم المحاضرات بطلت منهم الطلوع على وجوده مع ما لم يستطع من جمع
 حينه عما قاله وما زاد بالقوة المذكورة حصول التفرقة التي لا تستقيم بها
 العلوم بحسب الترتيب كما هو الحال في العلوم والمعلومات للتوصل إلى
 المجموع ولأنها من الطراز واجب وهو ما يتوصل إلى تبيينها على الكيفية المخصوصة
 ومع بقية هذه الكيفية التي تختلف من زمان لزمان فواعدها كمنه البعق وان كان
 الجاهل بما هو العلم بها يستعمل شيئا من ذلك في كتابه وخطه اركانها
 والمجاهلة على ما يجب التحفظ عليها من ذلك لا يستطيعها الجاهل باللاحق
 او غير علمها فيها وفيلما ما لهم وانما العلم بالتعلم واما القوة التي هي الملكة
 العلمية في امورها التي تحصل من زمان لزمان في حصول العلم وان كان لتمام العلم
 ايضا فمما كان كفاية في ذلك وبالجملة مما لا ينبغي على ذلك مسكتة ان العلم في بين النوع
 الاستدلال واليهي من كسر العقل وبذلك التمام في الامتنان على عظيم من
 الحيوان لولا العقول لكان اذ في ضيقه اذ في كسر من الامتنان ولا يعمل
 العقول لا يكون لها كيمي شيان الباطنة ان يتتبع في فواعدها كمنه البعق وبذلك
 على عظيم من العلوم العقلية على عظيم من العلم والتمتع بالعلم مفتاح
 العلوم العقلية وتسمى فيمنه المصداق كما انعموا بالعلم والعروض للشيء
 وحسب علم الحسب من سبل وجه القدر ما ينبغي تعلموا المنصوص فانه فضل امتنان على
 سائر البهائم لا ينبغي **قوله** وقد منصوص في العلم جعله معصوما على ما تقدم
 قبله من افتمت ضائقة اذ ليست التفرقة كمنه في وجوده فيتمتع الكتاب
 حتى يسلك جعل التفرقة عليه اللهم الا ان يقال اراءه بالذم من مملو الامتنان
 والسبب في سبب على الامتنان والتمتع من لوازمه ولو لم يكن في العلم جعله
 معه ولما ان يتتبع في المعصوم عليه التفرقة من المعرفه ايضا لانه الكتاب

اذ

وكلما كتبت بالخطوات اعرف
 كتبت بالخطوات اعرف
 وان كان هذا الكلام
 سوحي ما كما لا ينبغي

التي تختم ما به المعرفه لا المعرفه فتعني ما في جعلها كالأول وإنما المشهور
 بيننا وبيننا أن يكون في المعرفه ويعرف وتخصر بمعناه ثم في قوله ويخصر المقصود
 الخ ينبغي أن يعلم أولاً أن لكل علم اسماً ووصفاً وموضوعاً وغايةً وهذه
 الثلاثة لا يفهم إلا بالذات من غير اعتبار النسب وعرف المقصود لا في تضاد
 المقاصد بها قال الشيخ القطب في التفتيح في وجه العلم تضاداً إن كل علم هو متماثل
 كثيره تضادها جمة واحدة باعتبار أسماء الجمة تبعاً كلياً واحداً أو جمة التي
 حده التي لها بالنظر إلى ذاتها غير كون جميع كمن متضمنة في كونها بالاشتغال
 بالأعمال الخارجية للموضوع وقد يشتملها جمة أخرى من الوجوه كالغاية أو كـ
 نفس القائلين أو كـ موضوعه وتعميم باعتبار الجمة الأولى ويكون حده (وباعتبار)
 لا يبقى يكون رسماً ومن غير كل جانب كمن تضادها جمة إن يعرّفها من تلقا
 الجمة حتى يفرق من العلم على ما يعنيه وهو العلم الذي له غاية وان يعرّف
 غايةً وما من غير ما ينبغي أن يكون في العلم في علمه وعنا ولا ضلالاً
 الخ والحق بين الغرض والغاية إن الغاية هي الغاية من شئ كثير من شئ
 إنها غاية من العلم الغرضي شئ غايةً ومن حيث أنها مطلوبة تشبه
 غير ضافاً في شئ المقاصد إن كان مما يتشرفه الكل كما يسمى منه
 جمة زعم فاح بين الثلاثة بما أسبق من العلم بالمتشرفين ويتميز بين ذلك
 لأنه المنطوق بطول العلم كإتمامه الكلية وعامه في علمه وبين الغدة العاقلة
 وعلى معرفة العلم وعبر النطق وإنما العلم به نصيباً لا كإتمامه الكلية
 تقوى الغدة العاقلة على إتمامه العلم فلت كمنه الجسد المعنى وأما
 بحسبها اللغز ما الضام في الاسم على المنطوق بالعلم كمنه ولو كمنه وفي
 وفيه ما يثبت ليكون العلم كمنه حسناً والتمه العلم وأما التي يعرّفها علم إن كمنه
 العلم كمنه في نفسه، التي تعني، وبما العلم إن الخلافة إن العلم
 أو العلم إن علمه باعتبار نفسه فلت كمنه علم يتوحد بها من علوم

في علمه في شئ الغرض

وتكمل وبه تكون الفرق على العلم

Copyright © King

عاصلة في العلم كمن له امور مستحصلة فيه والمراة بالامور الجاهلة كمن له
وراية التصور وبقية والتصد بيقين والمراة بالمستحصلة كمن له النظر بيبان
فمنها وان تسميت فلفظ نحو فانوه معبده لمع جت كمن في اننتسا مع النظر بل
من الضور وما في والاهاطة بالصحیح والعاسر من العبي الوافع فيما كما عن
به الطلعي في القوس تسمية وان عن جهة باعتبار انه القالعيي فلفظ
ما تقدم من انه القافانونية الخ واما موضوعه فالمعلومات التصورية حتى
والتصدي بيقين وفي الدلائل موضوع كل علم ما يجب فيه عن عوارضها
التي في القالعيي لظ انفا كما في العلم الغيبية للدانتسا اولام نيبا
ونيه كالتجرب لما انتماز بواستطاعة اذ في العلم الغيبية اولام
الاطلعي كالتجرب لما انتماز باعتبار انما هو ان والاسميتا كعلم
الطوائف التي انتماز لاة منتماز لاة بزات بنوعها او بغيرها كما او بغيرها
واجترز ما في القالعيي عن الامور الغيبية وفيها ايضا مذاقة ما بالحق السببي
لام اعلم خارج عنه كالتجرب كالتجرب الطوبواستطاعة انما هو ان اولام
كالنظر للجمود ان بواستطاعة انفا انتماز اولام فيما ينز كالتجرب كالتجرب
استطاعة النار وانما قلنا موضوع المنطوق مع المعلومات التصورية و
لنقد بيقين لانه المنطوق بيقين فيما من حيث انما توصل الى مكلوب تصور
او مكلوب تصديق بالاول كالتجرب عن الجنس كالتجرب او العسل
كالناظر انما كيف يتم كباة ليوصل الى فهمه وتصوم وعمو الانتماز
والنهاية كالتجرب عن قولنا الانتماز حيوان وفولنا الحيوان منتم كالتجرب
والطرفة وانما كيف يتم كباة ليوصل الى فهمه وتصوم وعمو الانتماز
منتم كالتجرب انما كيف يتم كباة ليوصل الى فهمه والتصوم اما
توفيقا هي بيبا ككون المعلومات التصورية جنسا او نوعا او عملا او خا
صة او عن ما او بغير الكون علمية او حتى مية او خالقية او عن خفية

هذا هو العلم الغيبية
وهو الذي لا يتوصل اليه
بالحواس ولا بالتجرب
بل هو الذي لا يتوصل اليه
بالحواس ولا بالتجرب

بواسطة

او بغيره

Saud University

او اربعة تكون منها الف بالوضع او غيرها التا او من حيث انهما يتوقف عليهما
الموعد الى التصرف في احوالهما فبما فيهما ايضا تكونان فضيعة ونعيج فضيعة
وعكس اخر من او يعجزان كثيرا فبما موضوعا او محولا او كماء الاشارة
كلما علمت للمعلوم ما له وانما علمت عنها فيما استخرجت ان تكون
موضوع العلم وما مطلقا من المعلومات فهو اللطيف حم المصنوع فيم كذا
المقاليق كذا في علمه وحيث العارضة بان يسمي الاول فيما يوهل في النجوم
معها وهو لا يسميها لتسمي حد اما كسبية وتبسميم اياها دعا ويسمى الملك
حيث لان من المنسك بها جمع كاصرها ايد علمه **ويجب** تفتيح الاول على الثاني
وضعا لتقدمه صيغها والنقطة الطبيعية عندهم كموثون النجوم والجمي
يحتاج اليه فيكون اذ لا يكون كموثون التلاخ كما لو اجاب بالانضمام الى
الاشياء لا يملك ان التصور ليس بعلة للتصديق وهو كذا في احوال كون
يحتاج اليها التمهيد من قبله كل ما حكم بغيره لا بد ان يتم
المحكوم عليه والمحكوم به والضميمة الحقيقية تصور بوجودها والملكة
الحكم بكونها الفاعل واعلم انهم عجزوا ابواب المنطق تسعة الاء والكليات
الثاني التبعيات الثالث الفضايا الرابع القياسات والواحدة الخامسة التي تسمى
ويستعمل على اجزاء العلوم الثلاثة في الموضوعات والمبادئ والمسائل
السادس الجدل السابع الخطا من الغا من المفاصلة التاسع السمع
فالسمع وجعل بعضهم تحت الالفاظ بما جاء في كتابات عيسى فالوا
مناخون اهلوا بالمناخات الخمس مع علم فزرك وهو لول العكس
نشأت والتلازم والافتقار فاما مع فلتة جبر والما ان ولم يبق في المع من كذا
الابواب البسمان والخطابة والسمع والجملة او المفاصلة وقد تسمى الاربعة
الاخر غير ان في الواجود القياسات وسميت في هذا العلم ان كماء التفتيح تكميل
واما في انفسه لا اختار من الخطا في العلم وان سميت فلت واريثه تفصيل

الاصح النظر فيها ومع فتة كيفية التاليف الصحيحة والجانسة منها فتكون
المقصود من كتبة التاليف اليه ما فصل وضع التاليف له لان كفاية تسمى مقصود
ط او نحو المحصوم وكذا كفاية تسمى في غير مقصود بالذات بل يطرح المحصوم
من التاليف كله نحو المقصود والمحصوم **ب** يفتقر المعنى الاخر عما سبق ان كفاية
لذا تسمى ربما يستغنى عن بعضها فيما ذكرى كتبت تسميم العلم والذات لا تغنى الي
ضعفها وبعضها لا يستغنى اذ **الاول** اوله به ليل قوله وما نقصها منها ينفرد
التاليف ولان جميع ذلك من موضوع علم المنطوق ويحتاج اليه في الجملة تسمى
الاول كل علم هو حاضر وشر او ما يظهر اما الضرورية فهو الذي لا يستغنى او يفتقر
ونظر سواء افتقر الى شر او نفس بقا او لا يبيد خلقه الخ ورمية الفضايا الاوليات
والحدسيات والتجسبات لانها ما وان توفقت على الحدس والتجسبات وتبيننا
متوفيقا عن **ق** اما النظر في مقول الذي يتوقفها على نفس والتجسبات براهين
الضرورية في غير ذلك بطلانها ما لا يتوقفها على سببها احدا فيكون اضع من الضرورية
وتسمى كلها في التصورات فحاصلها اما التصديق بالذات بالضرورة منه نحو قول
يتوقفها على الحكم بعدة تصور التي بين وان كانا تسمى بغيرها في العلم والتجسبات
في العلم فان قلت كيف يتلوه من الحدسيات والتجسبات فانها بالذات بالضرورة لانهم ان كانوا
يعضون انهما تكون بعدة انكسارهما بطلانها الامور يمتنع بقية العلم جميع النظر بيات
تكون بعدة انكسارهما بالذات بالضرورة ضرورة وان كانوا يعضون انهما تكون
يتمت اتماد بل يستحق كذا الذي **د** ما الذي يميز المتوقفها على الحدس والمتوقفها
على النظر والغير حتى يكون الاول ضروريا والثاني نظريا قلت كانهم يعنون ان
العلم في يمينهما بالاصح وان النظر منسوبا اليه النظر الا اصطلاح ولا يبيد
على التجسبات والحدس ونحوهما في علمها من تجسبات **هـ** و **ح** يجب ان يعنون ان النظر
ما فوق اعين من الفياتس ولو اجفنا ليل انتم في الاشياء المتكسبة باللاستفادوا
لتفصيل التاليف لا يجب ان يكون كل من التصورات والتكسبات مقاد ضروريا ولا ان يكون

المتوقف

كذا منما نظريا وبقيا انه لو كان الجميع ضروريا لاحتجابها في كل شيء، من الخ
 شيئا، اذ في كل امر فوجبت اليه التبعس اعني كلفه وحينئذ يكونه افاهنا الم لا يكون
 في كل حال وهو ضرورة باطل ولو كان الجميع نظريا لما اذ في كل شيئا لا اذ
 امر في شئ اليه التبعس محتاج اذ في كل ما ن وما نفي كمن عليه محتاج اذ في كل ما ن
 و اخبر في كسيميما بما ان يسمى المحتياج كذا الدلالة في غاية فيكون تسلسلا
 واما ان يعود او الاول فيكونه ورا وكلامها باطل وان تكيفت فقلت لا يكون الجميع
 ضروريا ضرورة الاحتياج او العكس في بعضها بل كالتصديق في كل العالم
 وكنصور التبعس والعقل ولا يكون الجميع نظريا ضرورة الاستغناء في بعضها
 عن العكس كتنصور معنى الملاوة والسرورة وكالتصديق في كل الاثني التي من
 واحدة فتعبر ان يكون بعض التصورات والتصديق ضرورة في بعضها نظريا في السا
 كذا اعني بقا ان التصورات والتصديق ضرورة في بعضها نظريا في السا
 الوعد في كل من التصديق ان كتنصور حقيقة الانتفاء والنظر في كل التصديق
 في كل كذا في كل من العالم واما الضرورية من التصورات كتنصور معنى الملاوة و
 الحرمان والضرورة من التصديق كالتصديق ان الاثني ضرورة في الاحتياج او هو
 وكل من التصديق في كل من التصديق في كل من التصديق في كل من التصديق
 من ان الاول يسمى القول السليم والثاني يسمى الحق الرابع فقلت فيهما في ان
 لا في كل شيء، الا بعد تصور ولا يستحق في كل التصديق من كتنصور حقيقة الملاوة
 التصديق اعم من ان يكون بالثمة او بامر، اذ يفتقر التصديق في كل التصديق في كل
 ان التصديق علم اسميا، لا يفرق بينهما كالتصديق علم اسمي، لرا من بعد انه ساغر في كل
 وان لم يفرق بين الا جسمي وهو كالتصديق علم الواجب الوجود بالثمة في كل التصديق
 كالتصديق في كل التصديق والاما التصديق ان الاثني في كل التصديق في كل التصديق
 في كل التصديق في كل التصديق في كل التصديق في كل التصديق في كل التصديق
 من بعد ان التصديق علم اسمي، بالثمة في كل التصديق في كل التصديق في كل التصديق

Copyright © King

الاء يبر مكلدا ومعنى كونهما اختياريا يتان للواضع ان يضع اللفظ على ما يشاء المعنى
لغوية ان قلت كذا اخصى اما قلنا ان الودع ان توفيدية او اصطلاحية واما تسمى
المنااسبة بين اللفظ والمعنى كما هو المشهور واما ان قلنا انها اصطلاحية وانما
تحت فيها المنااسبة كما هو راد عباد الصبيح يد ويمكن ان يقال انها ليست اصطلاحية
لان الواضع حينئذ اوجه المنااسبة وضع واللام يحزن ان يوضع فلن
يجب ان يوجه لفظا سميه معينا او ما تسمى بالخاص الى اللفظ كذا وان المعاني
الواضع وحده ان يضع لكل من المعنيين او المعاني هو اختيار في اللفظ او تفوق معنى
اختيار حقة ان زمان يضع في اللفظ وله ان لا يضع شيئا اصلا **قوله** بنجسه الي من عسي
في بيتا عسي لينة الية كل المستقيم ليه الوضع الاول وان كان يحتاج الوفي دينة لان
التي يتايبه لتعيين الية لالقة الحقيقية لانهما مما حيث تراخى اللفظ عن اللفظ عليه
لما التصحيحا بعد ان لم تترك كما هو تكمان المحاي **قوله** لانه اللفظ عن حرف اللفظ كان
عسى قالنا ان يفولون ان اللفظ حاصلة عن تفتح الاصوات التي هي الحروف
والاصوات اعلى حرف وتقطعها تاعى ارضي باللفظ ان عسى لانه علمه عن
تقطعها ان كل منها عن حرف اللفظ كما هي عاقتة تعنى للفسوس وكثيره لفظية الطبيعية
المسوقة وتيسر من مقولة التيها التي عسى احة اخصر الاعمى ارضي ما تفرق
صلته وانما يفول اللفظ اعلى حرف لانه اعلى الجنس لا يقال كذا يستلزم التي كمي
في الاعمى ارضي ورتة من اللفظ الواحدة اياها لانا مغرور لم يتضمنها عا سيبك
النتايع في الوجوه حيث لا يلة واحدة حقوية كسب الية فيله لاعى الاجتماع وهو
طاعى **قوله** بجميع الالفا كما اليه منسجها ومما لها فتخرج الوضعية وعلا
العموم في التفسير ايضا فيخرج الطبيعية لان الوضعية مختصة باللسنة صلا لان
الطبيعية لانهم الالفا كما باللسنة كعدة **قوله** سمته افتتاح الالفا الوسا
لغير ذلك مع علمها ليصل بان المعنى عيسى اللبضية الوضعية وانما عيسى كمي
فيه لانها هي الي لفظ العفلية لتباوت المعقول في الة كذا والبلدة والحقا

ما ان كانا افكارا كما ولدنا ايضا فخرج بعض العقلاء بعضه مفتضرا ايجازا مع وجوبها
 الطبيعية لا اختلاف الطبايع ضرورة ولعمري باية ثمانية التوضيحية العقلية
 له لا التماسا على الموجوء والمعزوم بخلاف الانسان وخرقا وبه التعليل والتعليل
 ايضا لكونها امية كما نطقوا واسمها لمساوية ما لا ياتي الطبيعة انما هي كغيرها
 تقع في التبعيض الضرورية وكما انما يسمى ركلام المعنى فالالسعة احتاجوا
 في اداة المعاني والعلامات تقع بالمعزوم ما في المعقولان وتيقنا عندنا ونعموا
 الالفاظ المماثلة عن تفرقة الاحوال والمفصلة الالفاظ بها واعلام الغايين
 مما تقع الغاية وتتم الغاية ونعم الغاية ونعموا الله كما ان الكتابات القاع الالفاظ
 ليس في وجودها الاعيان ووجودها الا كما ان ووجودها في العلم في وجودها
 الكتابات والاولان جفيمية والاعيان انما هي في الكتابات القاع العلم في
 يتبعها فيما لا اوله لولا بسبب الاوضاع والعلم في الالفاظ وحقبة على
 الصور الا كما في مختلفها فيما لا اوله لولا الصور الا كما في القاع
 يقع على ما في الاعيان لا يتبعها فيما لا اوله لولا الصور الا كما في القاع
 التبعيض بالعلم في الالفاظ وحقبة في القاع انما هي في القاع
 متخيلة جعلوا العلم الالفاظ من حيث انها في القاع الا من حيث انها في القاع
 او اعني في وجودها او معي وحقبة في القاع من المعاني بل من المصروف ولا في
 قد عد على احوال المعاني اربع فلت في الالفاظ من الالفاظ ايضا وحقبة في القاع
 لانها احوال من حيث انها في القاع من الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ
المعنى العلم الالفاظ كقول القائل ان العلم الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ
 وانه المتكلم باللفظ المتكلم في الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ
 لانه كقول الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ
 تسمى في القاع من الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ
 الالفاظ من حيث كقول الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ من الالفاظ

٤١

او شعروا

على كونه المعتبر كما انقول ان التسمية فيه قطع كونه الجسم بالفسح الاول وهو
لأنه باللفظ والفسح الثاني كونه لانه اللفظ وفيه اتفق اليه بينهما من كونه
او غير الاول ان لا يكون فيهما الفصح والثانية لا تأتي ان اللفظ لا يبد
صعب باله لانه الفصح الاول ان اللفظ لا يبد الفصح في الفصح وفي الثاني
يوجد فيما حقيقته الشك ان المتكلم في الفصح الاول هو صعب باله لانه حقيقته
كما هو في الثاني لا يوجد صعب باله في اللفظ ان اللفظ اعلا الثاني اعني في الثاني
على ان يبين المتكلم في قوله لا يقال ليعلم في ان اللفظ اعلا في اللفظ والعلية خلاف
المعقول اعلا يفسر احد ربما بالآخر **واجيب** بجوابين احدهما
ان العلية في اللفظ كقول اللفظ لانه في اللفظ اعلا في اللفظ واللفظ
لانه اعلا في اللفظ لا يبد في اللفظ كقول اللفظ كقول اللفظ اعلا في اللفظ
كذا القول في الاعلى واللفظ حقيقته اعلا العلية بعاد اللفظ اعلا
انها اعلا فيه ولا يفتتح امتناع التعمير لانه ان تقول كونه الاستدلال انه ليس
اننا نأخذ في اللفظ وفيه نظرية كونه اللفظ اعلا في اللفظ والمعلول
يكونان شيئاً واحداً اعني في اللفظ ربما بالآخر في الطاهر من معنى اللفظ
ان كونه ايضاً وعليه انه انما هو ان اللفظ هو كونه من حيث ان اجزاء
الطاهر من حيث كونه اجزاء في اللفظ كونه المركب منه من حيث انما مجموع طاهر
في التعمير ويمكن في التعليل باللفظ في اللفظ ولو فرض بالانتماء المذكور ما بينه
من حيث تفصيلها لكان كونه لفظاً كونه اللفظ ان اللفظ هو كونه طاهر
ولا يخفى في بطلانه في تعليل التعمير في اللفظ بل هو في اللفظ باللفظ
يصلح ان تكون عينه جاد في اللفظ وجرابه ان الجيب في اللفظ والمعلول
ليس واحد حتى يجر احد ربما بالآخر بل يجر عن انه لا يجر من ترميزه كسبي
بشيء اعني في اللفظ لانه في اللفظ اعلا في اللفظ واعلا في اللفظ من التعمير
امتناع التعليل بل لا يجر ايضاً من التعليل امتناع التعمير بل لا يجر ايضاً من التعمير

ونعمه اخصو المدة عن وقال الشيخ ابن عمر فقنا الحوان الحيمية كالماء ينفذ والبرع كما
 لغاية فلت وكانه نجوم نمة الكلام على ان يجعل عنده مقصدا او وحسبها حتى
 يجعل الخلافا المنفرد يعطيا ويقول لا يمتد ان من اعظم كما من حيث المفاهيم يفو
 كيمس البرع ومن اعينها من حيث الواسع ايل يضر ليس الحيمية وليس هو فاما ينفذ
 بهد من الله المسألة فمعلقة مما ان الله لا يلف اما وضعيفا واما عظيمها واما
 ضعيفها ووجه الخصام كصاحبه كمنه الماقتناع الثلاثة ان العالفة اما ان تكون
 اختيارية فاما لا بان كانت اختيارية فبمير الوضعيفة والما اما ان يكون تقييها
 او لا فان امكن تقييها بمير الطبيعية واللا يبرهن العقلية والوكنت العقل السلي
 السم يفولها باله لالفا فيما اختيارية تتغير بتغير الوضع او اخ كلامه وان
 تسمى فلفة العالفة اما ان تتوفر على وضع واضع ام لا والمادية اما ان
 تحتل التقيي ام لا باله او وضعيفة وليس التت يتوقف البرع فيما على وضع وضع
 والثالثة طبيعية وليس التت لا يتوقف البرع فيما على وضع واضع وتقتل
 التقيي والثالثة عقلية وليس التت لا يتوقف البرع فيما على وضع واضع ولا
 تحتل التقيي وقد علمت ان المعتميم ليس الوضعيفة اللعظيمة والماء في تقييها
 ليستتوي الاقتناع وليتميم المفصولة من رخصه الرابع اعلم ان غير المنطوق
 الما فوه المعايه لا الالفا كما من حيث ليس له موضوع البرع المعلوم ان من حيث
 توحيد الالمطوب منها كما ولا تدرى ان المطوب في هو المعنى كما ان الالمطوب ليس
 المعنى والمادية كالمعاينة لا المصطفى اليها من حيث انها الا ان لا تسمى اعمال المعنى
 بانه غير ان تسمى عنما **قوله** الحيد في او المجازية الخ انسان بعد او ما نقله السعدية
 كسهم التامنيج عن كس من المحققين من ان الله لا لان الثلاثة لا تحتج بالوضع
 اللعظ وضعها حقيقيا بل تكون في غير من المجاز ان جاء الاسم من عمل المتكلم للعبه
 على غير المجاز في حسن التسمي او لانهم كالتة لالتة اللعظ عليه مما بقية وعلى
 عنون تسمى وعلى لانهم التت اما باله لالفا عنده مع مع المعايه والالمطوب عليه

وقد كلفه غير هذه المعاني كما ذكرنا
 في بعض نكتة بلغة دونه لغيره
 بل يقتضيه العقل بلي الهم

اللبعض حقيقته لا والتضمن مع الجزء في غير العزل والالتزام به مع اللازم في ضمن
 اطلاقه قال المصنف في شرح ابينا عوجي وادلة المسر الصواب **قوله** تسمية تمامها اليها الخ
 يعين ان التضمن والالتزام لا يمتثلان للوضع تسمية ايها لا حقيقته او صميم المعنى
 المطابق كما سمي في ما لا يوجب القاء اذ في جميعه نحو الوضع وبهم المعنى المطابق
 يصلح ان يكون الوضع جزئيا لسبب كذا قال او كما كنا نعت وكذا ان المطابق ايضا
 لا يقع الوضع فيما لا يحتاجهما او يحضون للبعث بالبا والبا مع بقا الوضع كما كنا
 كطائفة اشياء تسمى التسمية القاء والوضع احد كما فيكون جزئيا تسمية ايضا ولذا ان
 تجيب بان تميز في المحض والهم في التسمية كذا لانه لا تامة التسمية في الاحتياج
 اليها اخرى بما عدا الاعتناء بصلى التفصيل الجيدة كذا بعد حضور اللبعض بالبا ومع
 بقا وضعه او بان يجعل التسمية تميز لا يميز فيكون الوضع تسمية تاما لا تميز في التسمية
 وان توفيق التسمية على التسمية غير ان المحض جعل المحض في اخرى كذا تسمية
قوله مرفوع على جميع جزئيا الخ الضام ان معنى التوفيق كذا ان المراد بالجميع
 اليه يعلم ان الذي كذا جزئيا مع المعنى ويكتفى ان جزئيا منها ضرورة ان المعنى اذ الخ كذا
 المعنى الا لا يفتح عليه باللفظ كيب كذا ان الخ يمكنه جزئيا في بقدر اللفظ ايضا وليس
 في كذا وليس المراد ان المراد كذا من حيث ان مرفوع في جميعه من اللبعض على جميع الجزئيا
 والالتزام في ما بعده وادامتها **قوله** واذا افطننا بالحقيقة وجدنا ان التسمية
 التامة الخ حاصلة انه لما علم بالعقل من وجود العزل وجود الجزئيا ومن وجود الخ الخ
 وجود اللازم اذ اللازم من كل منهما اخبر من كائنه وكذا وجه الاصح وجه الاصح
 ضرورة ان الاصح انما يتفق بالاعم علم انه كذا حتى المعنى بالبا حتى جزئيا
 وكذا حتى المعنى فيه حتى لا يراه كذا في يكون اذ في جميع الكل تسمية تاما في جميع
 جزئيا ولا في مساواة وضع للكل لفظ او في بوضع وسواء كذا للبعث او لا يراه كذا
 بالعقل كما في ربا غير ان الخ او وضع للمعنى لفظ ترفيع جزئيا ولا في ربا الخ
 اللبعض ايضا ضرورة توفيقا عمل المعنى لكونه اذ اللبعض الاعلى ويسمى تسمية

انتهى



Saud University

انتبه الى ان العلم بالمثل لو لم يكن الفاعل لونه فيكون اللفظ اداة الاعيان الجنية
 واللائح لانه كلما وجه اللفظ وجهه لونه وكلما وجه اللفظ لونه وجهه الجنية واللائح
 فكذا وجه اللفظ وجهه الجنية واللائح لكن لا يسمى باعتبار الجنية واللائح الا
 محققا اذ لا يلزم من وجوده وجوده ضرورة احتياجا كما ان قلنا الواسطة والذات
 لهما لانهما ليس من وجوده وجوده ضرورة احتياجا كما ان قلنا الواسطة والذات
 واللائح البتة واما المعنى المذموم فلهذا علمنا ما نطقه انه سمي تاما في بعض الجنية
 ولانها غير انما اوضح له اللفظ توفيقا عليه وانه انما توفيقا عليه توفيقا عليه
 حتى ولانها ضرورة ان المتوفيقا على المتوفيقا على التوفيقا على التوفيقا على التوفيقا
 ولا يلزم ان يكون المعنى تاما في بعض الجنية ولانها لانه لفظا تاما في بعض الجنية
 نظر الى اللفظ فانه انما يوضع عنده اوجه بالظلمة وجهه فاما المعنى تاما في بعض الجنية
 فتعني الجنية واللائح عقلا كما قلنا وبهذا اتعب منسما الخلفاء في ان الضمن واللائح
 وضعيتان نظريتان ان اللفظ قائم فيهما مع تلك الواسطة فالسليم في كل ما عليه
 اكسى المناطقة او عقليتان نظريتان في التوفيقا على التوفيقا على التوفيقا على التوفيقا
 اولانها او بالتفصيل وعسوها من كلام المصنف وانما التوفيقا على التوفيقا على التوفيقا
 له اللفظ واللفظ فيمكن التوفيقا على التوفيقا على التوفيقا على التوفيقا على التوفيقا
 تارة بتطرق الله عنه انشاء الوضوح كما ينظر العلة التي هي التوفيقا على التوفيقا
 والتفاعل والمقابل سواء وضع للكل او يوضع اشتراكا او لا لا يجب لكل مفعول
 وانما توضع الالفاظ هنا للعبارة المحتاجة اليها ضرورة بقاء كبرى من المعلية كما نرى
 الروايج والمعجم والالفاظ الصالحة كما علمنا في الاصول **فصل** في التوفيقا على التوفيقا
 هو وجه العلم الذي يراه في ان ما ذكره من الوضوح والمعنى المطابق معا سمي
 تارة ايضا ويسمى الفصح في تعني الجنية في كل ما يلقى بالعلم في محله وهو علمه فقول
 المنسب اذ اخرج البكاء عما قيل ان ابنا بكاء ط الحسنة الجميلة ويحتمل ان يكون في
 قلبه لم يتوسم ان المعنى لا يكون سمي تاما لانه ان اجتمع الوضوح والمعنى

فيها

يعرف امره اسم اجزا بلاز وجا بلاز وسكنز ومثلها اجاب الاصباة مع متخرج المحصول فالتعريف وبيد فتنى لان قولهم هو هو فنظرا
 يقتضون ان تعلق القضايا باسم الوجود اما ان يقولوا معنى كونها في قولنا الذي له
 عليها مطابفة وانما يسمونها منه واما ان يقولوا انها مساوية في الصفة
 واما ان يقولوا انه يستلزم فبان قالوا ان عليه مطابفة جعلية فلانة
 اسلفنا احد كما ان في موضع لفظ الولاية عليه مطابفة لانها اذا افلقت الى حال
 معناه الذي تكون بالاعتقون من بين اعم ومع يوضح لاني يد من عند اجتناب عن عليه
 قانينها اذا اعتنى في القضايا اخرى جفا عن لفظ الولاية لعموم الولاية في الوجود والوجود
 ان في الولاية كعب عقليته كما يسمى عليه لان ان كانت المتذرع كذلك
 انما اذا اسلفنا انها يدان على قضايا بينهم ان تكون تعلق القضايا بالاجناب لاني يدان
 اذا لا يصح وبواحدة منها من حيث انما عاين ضرورة ان كل من لم يمس بعد وجبته
 فهو في جنس كل واحد قيمة على كل من في الوجود لانه لا يمس بصفة وان قالوا ان الولاية
 ويد الولاية لانه على ما لا يمس الولاية المتساوية ويصير على الولاية البنية وانما الولاية
 عليها ولا يمس على تعلق الولاية بواجبها انه بمعنى كما بل في نظم في بعض من حيث
 هو ويعود النسو اذ ان قالوا ان يستلزمها هو يستلزم الولاية التي تعلقها
 تعلق القضايا لان من من من النسو مستلزم لفظ النسو من حيث الولاية بصفة وانما الشكل
 جواز كذا النسو من حيث انما ان يمس ان جعل العاين من حيث كونه كقيمة يستلزم
 في على كل من في عاين الولاية في الولاية وحيث انما من غير تجميع وتوليد
 في الولاية جنانا بانه انما التمس على كل من في قولنا ليستا اجناب لانه ليس
 بكل فلنا من الولاية انما الولاية ليس بذلك وهو الولاية من حيث انما اسم جنس عيسى
 معتمدين في الوجود لانه في عاين كل من في اجناب اعتمدين على الولاية على كل
 على تعلق الولاية كذا كذا اجنابا فنكون اجنابا لانه اذا لا يمس وعلى كل
 واجنابا لخصومه وهو على تعلق الجبسية بالانتماء مثلا (اذا اعتمدين في عاين
 مطلق المعنى في عاين عاين في خصومه لانه يسمون في كل من اعتمدين
 في جميع الولاية ولا يمس وعليه لخصومه اذا ليس جميعا بل بعضها

استلزم

وكنة الاعتقاد في نحو الرجال والمثني كين والعمية اجم من فناء مله ووجه الكلام في بده
جحد تركته عند بيعة الصمامة الفايه ما زقوم من الراجح لانا ما المنسبة الى المجمع
والحق واصا المركب باختلاف الفاشر فيه امور موضوعه في بعض جيبا ما تقدم وقابل
كنة ابرار ان الوضوح ثم جعل اللفظ بعينه في ليل على المعنى بعينه او جعله
كل حين من اجن ابهه ليل على ما يقابله من اجن او المعنى بماه افلا مثلا في بدا
تب جن يربط على ان الالهة انا وكاتبه على الصعفة والى الصعفة لفا على نسبة اجم
عما للامع على المعنى ان الواضع الما وضع الميم انا واما التي تسمى بموتى واعطف
بمعنى اذا افلح ان يدا في جز سمعه على جاليم في الله ويدا على المخصوص بعين
منه عقلا خسية الطائفة اوزيد قال العلامة ابن مروز في نه بقا الامم
وقول المحققين عنه بعضهم قلت وكذا النسبة ان في العا في غير تركه
التسمية او المحققين وهو قس في عن بسلا على اللفظ في دخول الكلام فيها
المشاكل الما جعل الميم المجمع وضعفة لان للوضع فيما ما خلا فافا قال وقال
التركيبى ان لا خلاف ان المجمع يسير وضعفا بعضيا بمعنى ان لللفظ
ما خلا فيه مما ومنه يمين وما ونقل عن بعضهم انه لا فعلية يعين الخلاف في انها
بعضيتان او عقليتان او بالتحصيل على ما قال الامم ان اربعة اللفظ يعيد
مع الاقتضاب فلا خلاف ان لا ليس كذلك وان اربعة اللفظ مع الانضمام
فلا خلاف ان ذلك اللفظ يفي الا ان يقال كل موضوع للمعنى الاجتماع
او لا وعلى الاول يكون المعنى تسمى كل اللفظ المعنى لا يلا فيه الوضع وعلى الثاني فلا
التركيب الذي مرح ابن مروز في بيان الخلاف بعضه وتسمي ابن الجايب الالهة التي
اللفظية وعين اللفظية وعين اللفظية المطلقة والنسبة وعين
بعضها اللفظية ووجه جعل التنصية بعضية وان اللفظية اللفظية
لغيره المعنى في ضمن الخبر والاسم ان اجم المعنى فتمت اجن او معد جليسر
فيما استقال من اللفظ او المعنى ومن المعنى اللفظية بل هو ميم واحدة يسما

بما فينا من اللفظ المعنى مطا بفتحة وما فينا من اللفظ المعنى مطا بفتحة
فيها من الانتفا من اللفظة او المعنى ومن المعنى من اللازم ضرورة ان اللازم لا يعمل
للجميع الوضع اعلا وفتحة التفسير يعطى على افعال الاجماع على الجميع يتسرى لبعضها
المراد ما يفيد المصنوع المطا بفتحة بفتح المعنى او تمامه لها فتحة، غير ان هذا لا
يحتاج اليه لان معنى المعنى لا يفتا انه عمل للمعنى لا سيما في المعنى المعنى الذي وضع
لعله لا يحتاج الى تفسير، اصلا في المعنى كسر اللين وضع له وفتحة في المعنى التي تحتاج
تحت في المعنى التي اعترض عليها بان اللفظة الموضوع للمعنى البسيط يدل عليها
مكاملة بفتحة ولا ينبغي ان يوصف بالكمال فيكونين، واحترافه فاللفظة في شرح
المعنى لا ينبغي ان يفتى بقوله كما في معناه من اللفظة اذ اللفظ في المعنى لا معناه
لحوز به بفتحة (وزيد في اللفظة) ففتحة اللفظة في المعنى عند ايضا في اللفظة
وهو صحيحه لانه اذا لم يكن بفتحة بفتحة في المعنى ولا حاجة الى فتحة اللفظة
في اللفظة من اللفظة المطا بفتحة وان يرد وجه فيكون وادعاء المعنى المنقطع والى
في بان يكون اللفظة المطا بفتحة في اللفظة المعنى بفتح على ان يكون كسرها
لا يفتا في اللفظة المطا بفتحة في اللفظة المعنى الموضوع له وزيادته في اللفظة
لللفظة بل اللفظة لا تفتا في اللفظة المعنى بفتح في اللفظة المعنى بفتح في اللفظة
ان يكون وضع له بفتحة في اللفظة بفتح في اللفظة المعنى بفتح في اللفظة المعنى بفتح
بالمعنى بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة المعنى بفتح في اللفظة المعنى بفتح في اللفظة
ما قصده به وفتحة في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح
واللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة
وبعد يكون في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة
من كلام على اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة
عنه اليسير بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة
انما يفتا في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة بفتح في اللفظة

لا يفتا

ليس

بفتح

حرف من بانه الاسم والمه لولا فعل وحسب ووه لالنه عليه ليست الالخصيبه التي
الانصبوا والاعضاح فالوجه كماله السمارح يعينون القصة السامية الوضحة اعلم ما تبين
وه لالتفويذه وضع عليهم لشر من لثمة الوضوح لا يوضحها الا مستحقا والالكان يقع الا
البعاطه مستحقا كذا ولما قاله يبريد وكما المعترض في الامتناع الى الوضع قصة او المردون
مقابل للبعاطه فالبعاطه ووه كنهه الكلال يعين كماله العضة السعده به ان كنهه
اله لالتوضيحه والنام يحس الاخصي (وي) ووجه الاخصي ان الوضع لم يوضحه وآهيه الوضوح
والله لالتوضيحه لالتوضيحه لالتوضيحه لالتوضيحه لالتوضيحه لالتوضيحه لالتوضيحه
يجعلوا للبعاطه بسبب لثمة الوضوح مستحقا ووه كنهه لالتوضيحه لالتوضيحه
اللبعضية عيسى الالانفال من اللبعض ان المعنى ووه كنهه بل اعلم من كذا ان المعنى
التوضيحي والالتزام يستلزم الاله الاله الاله الاله الاله الاله الاله الاله الاله
لتتبعه ما يعان للتعاطيفه والتتابع من حيث كونه اذ لا يوجد برون متبوعه بالذات
والالتزام لما يوجد ان برون متبوعه (وه) وهو الاله الاله الاله الاله الاله الاله الاله
لانه التتابع فيه يوجد برون المتبوعه لكن لا يكون في تلك الحال قابلا للحركة فتبع
النار وفه توجد برون في السمس لظن لا يكون ح تابعه للنار واعقل فريانه الموضوع
في الكسب اذ اقيه بالخصيحه في يتكرر الوضوح واجداه مسعه العين الالانفال في برون
العيه مسويه للسجود اوجده للفضيحه واعقل من ايضا بانه التبعيحه في الالانفال في
تتبعه لتتبع الالانفال من جميع الملزوم واسلمه لالتوضيحه من موضوع لان جميع الجنس
تساوي عن جميع الكل فكيف يكون التبعيحه تساويا للخاصيه واهلها ايضا بروجوا الآون
ان اللبعض اما الملو على الكل يجمع منه الكل من عيسى ملا حصة الاجسام على الالانفال
واحضار كما بالاسم بل تبعه الاله كمن الالانفال معصفا ميسرة والالانفال التبعيحه
لثمة الالانفال التبعيحه ان التبعيحه والالتزام عمل من عيسى الجنس او الالانفال في ضمن
الكل والملزوم ووه بسببه حتى لو فرضه بالمعنى جزوه حفظ او لا يسه كما مطابقت
وه كنهه اهل التبعيحه كما عيسى الثالث ان المسمى اهل التبعيحه انما لالتبعيحه الجنس

او اللانم بتوسط الوهم للكل والمزوم المستنار للمطابقة التتم واما المطابقة
 فلا تستلزم التضر نحو ان يكون معنى بسيط باذا اوضح له لعله ان عليه مطابقة
 ولا تضر وعموماً واما المستلزم المطابقة لا تقتضي بغيره متصفوا ايها المزوم ان
 يكون من المعاني ما لللانم له بغيره اعلابا اذا كان له عليه مطابقة ولا التتم
 وذهب الامام او المستلزم المطابقة لا تقتضي وقال انه لا يخلو اما حقيقة عن لازم بين
 واختم انما للبينت غير كما وتعبت بما فاستخرجت كيمي من الما كميان ونة عمل غير
 فضلا عن انما للبينت غير كما فليست اذ ان بلانم يميز بينهم من تصورهما فتصور
 المص وابطالوا لهم تصور عن تصور كما تفرح تصور ما لنا بقية له لان لذلك اللانم
 ايضا للانم اخي وعموسلب غير عنه ايضا وتذكر ايضهم التتسلسل وعموسلب
 قلت ان علاج ان الاطع يوافقها ان المعنى نحو اللانم الميز بالنعيم لا يخلو
 له ما يلزم من تصور المزوم تصور اللانم توجد عليه اما عن غير ما يسموه الا بعله
 بين ان المعنى نحو اللانم ليد ما يلزم من تصور المزوم واللانم اليهم بالرحمة بيندهما
 ولا تستلزم ان المعنى يقع المزوم من كونه اوج بلا يفسر الا عن غير كمال البيان
 والاصور ظل السعد لا يفعال المطابقة متبوع والمتبوع من حيث انه متبوع لا يوجد
 بزود التابع ينتج ان المطابقة لا توجد بزود التتم والمالفتي لم يستلزمهما الا
 فتور انما تستلزم ان لو غير وان المطابقة متبوع ايها وعموسلب ارجو انما التتم
 والمالفتي بما يسمونه بينهما العموم من وجه لا يخلو عنهما في المي كسنة في اللانم بين
 وايضا المالفتي في الما كميان البسيطة اذ اللانم الميز وايضا التضر في المي كسنة
 الية للانم لها بينا وقد اختلفت التضر وايضا التضر عن اللانم على ان السعد
 عن الكافي في الجاه ان منع انما التضر عن اللانم لان تصور الما كميان المي كسنة
 يستلزم تصور انما في كسنة حتى ما يمتنعوا بالانم بالضرورة قال التضر وهو
 محضو بل تصور الما كميان لا يستلزم انما كسنة فضلا عن البسيطة والني كسنة
 والالكسنة المطابقة ايضا تستلزم اللانم التتم ومثله على ان ضرر وفاعل ينج

ان عثمان العفيا ووحك والاعتى اعز عليه فطرا ما اعترى من الصفة وخطها
 وقط جسي في بيدهما الخان كيتي قاني كما جليها فبقا التطوير مع رجوع الامر الى
 حاد كى خاه التواء من قولهم في المتن لزوما في معنى ايضا الايقان بالبين بعد الترتيب
 على الاصلاح المعتمد من ان اليبين اعلم من كيتي اذ لا يخص التسمي بما كصواع
 منه وانما يخص العكس وهو كصواع في ان المعنى في المدح لا يبيد عليه لانه من
 على انها منى اذ ما ان كصاع كى في اليبين في كى على كى ايتبع كل منهما بالان في **قوله** ان
 كل يوم البحر للفقير الخ قال الفصيح ان قلنا المعنى جسي مهموم المعنى ولا تكون في اللقمة
 عليه بالالتفات بل بالالتفات فيقول العكس عدم اليبين في العدم والعدم اللطاف
 او اليبين يكون خاسر جامعها **قوله** مثل بعض المسايخ الى اخرى كذا اليبين وهو
 السبخ ابو عثمان العفيا في شرح جمل الخوارج كما نقل عنه قليلا في من زوف وقم
 المد و ابو عثمان كذا كصواع في شرح العفيا التمسك في امد عام باصل فيه
 في من كتب ما الى من بعض في علوم كيتي فالج اختصاص اللمة كيتي وليس قضاء الجماعة بحجابه
 عنده الى عنان في وليس قضاء القضاة ولهم في القضاء ما يبيد على ان يعين له نور اليبين في
 منها كيتي الموهوم يولد عليه مكله وشرح جمل الخوارج وشرح تجميع ابن النجاشي
 وعيسى الطائفي **قوله** واما في من الامور ومن البيان الخ اطا عمل البيان وكما قال واما
 عمل النصول فيهم وروهم كزوطا وبعضهم يفترون في عدم الكسبي الطويين في ان يجعل
 الاحوليين موافقين في التروم الذي كسب للمكسبين ومفتعين في ايام مع فلا يخالفوا
 على كذا الا عمل البيان ومع جميع الخلاف او تقسيم اللمة لانه ان جسي كما دعم
 المعنى من اللمة من اهلوا كسبي في التروم الذي كسب اذ لا يتناقى اليبين في ايام الابه و
 كسبي كما يبع المعنى من اللمة اذ اهلوا كسبي في كسبي كسبي في اللمة في اللمة لانه ان
 وكسبي اذ الاحوليين واليبين في كسبي **قوله** وفي كون التروم الذي كسب الخ كسبي في
 ابن عيسى في بلعنه انا اضعف اللمة وكسبي ابن الحبان الخ جاني المعنى في كسبي بلع
 ولم يعنى الاما سفاطه وكان بينه وبين ان ينسبه له في كسبي في كسبي في كسبي في كسبي

تبع

انه كمرتبنا، ولكنه فعلة لا اختصارا وقد بينه في العشرح وكنه البشار من الصبيح ابن
عوفية الحقة انصح لانا ان صاعدهم بالجمع ان صواعدهم بالجمع الذي يسمى به
الذات لانه كمرتبنا بالجمع بالجمع لا يكون اللفظ بحيث يتبع منه المعنى حتى يرجع الجمع الى
اليتيمة كما يقولون المم فبعنا للبيعة بل موعود من العباد فيمن غلبت كذا في من قبل
وعجبا من المص في كنه الله كيف يجعلها واحدة اختار في اعترض بوجه البينة والسماح
في

فتبينات **الاول** في تقسيم اللانم في بقية الاول وان اللانم
ينقسم الى لانم في الذكور والخارج معا كالجماعة واللانم في الذكور فقط
كالجموع المعلوم من العوم واللانم خارجا فقط كمتروا الفباب التي هي الباني
ان اللانم ينقسم الى غير وعيسى وبين واليمين ما يلزم من تصور المتلاني عين تصور
اللانم بينهما وعيسى اليمين ما لا يلزم في اليمين ينقسم الى قسمين وهو ما يلزم من تصور
اللانم تصور اللانم كجماعة الاسم وعيسى في كمين وهو ما لا يلزم في اليمين
كحاشية الما فتبين للجموع وكنه التقسيم اخص من الاول والمولعا في كمي التي يقين
معاد في العشرح وكان في المقترح على الاول وهو عيسى كما هو لبقية بعض اقسام عيسى
اليمين في عيسى اليمين ينقسم الى ما لا يلزم في كنهنا اطلاقا في جملة كسواء الفباب اع
لا يلزم من التواضع عفا لعدم مقتضيه فيه والو ما يلزم في كنهنا الالان ليس كمن تصور
مع المقترح تصور اللانم يمينها لا جنينا جمع الو وسطا كالحمد في اللعاب جانه لانم له
ولكنه ليس كمن تصور العام وتصور الخلق وان اخص في اللانم يمينها لانه نظير يحتاج
الوسط وهو التقسيم لملا جان مفعول العام من عيسى وكل تقسيم جازم في التقسيم
العام حاشية في وقع تقع ان التمه في اواضه وواظفة في الظهور في يمين والخص في
عوضيم اليمين وقد بيننا من كنهنا ان بعلمة في كنهنا في قول المصنف ان يكون المسمى
كلها بهم من اللفظ جمع في كنهنا لانهم كالحمد في كل اللانم يلزم من تصور المقترح
تصور في غيره كمين وجمع في الذكور واما الخارج كسواء الفباب بلين كمن
تصور المقترح يمين تصور اللانم كما لا يخفى المتألف في كنهنا ان في اللانم المقترح

ان كان في قول الكتاب ليس في كلامه ما بعد
متبا وشرها ما يرون على الاتحاد وان كان
في غير قول الكتاب وان كان في غير قول
الكتاب منقول من قولهم في قول كتاب
سالم كقولهم في الاخر مثل قولهم في قولهم
في عجب بيننا ما

ما صر

فهو عبارة عن اللفظ المرفق والصورة عبارة عن اليمين وكذا ان اللفظ يكون خفيفا
 وهو المسمى بالملحوظ ويكون في فرقته وهو المنوي مع اللفظ كذا الظاهر في ما
 لما فيه فيمن شوا تسمى اللفظ والصورة فيمن التبريد اما العارضة فما انما انما
 ما علم ان لفظه من جهة الله لغيره اعتبارا في اللفظ انما انما انما انما
 حيث انما مع فصح اللفظ عن التبريد وكذا ما انما انما انما انما انما
 كونها في معنى ومما بقا وكذا ما انما انما انما انما انما انما
 بل ليس كذا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 واما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 كونها في معنى ومما بقا وكذا ما انما انما انما انما انما انما
 في فبا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 من فبا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 عمن فبا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 في انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 في اللفظ انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 اسم من فبا انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 على انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 في انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 واللفظ انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 كذا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 وسبب انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 فبا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 في انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما

دالا

متر

ع

(ب)

بها يقال يستغنى عنها لان الضمان ان معنى قولهم لا لانه مقصود ان تكون مع
 مقصود بالذات وانما سلم انما قل عليه كذا / الاعلاء من عيبي العلمية مقصود
 كذا لان المقصود بالذات من العلم نحو وضعه يبين مضمنا وما في اذ على
 في لقي اجمع الى التافه في الاسمايس والتعاوان وما في اذ خارج عن المقصود الاعلى
 وايضا مع وضعه لما على ما قبل وجه ان تلط المعاني الموجودة في مضمنا تماوا
 التسمية بما يوجد في مجاز وهو كذا عجم مجاز لان المجاز لا يكون الا في المصنفين
 المتبعضين او في المضمون وكذا المعجم اخترا القليل الا واضح معني فيما في العلمية
 ولو لمنا كما يقول المصنف لان التقي من التقي كيب ان ليس التقي كيبا والذات ان
 بحسب فصط اله لا التوق عامه وما كذا منع كونه العلم وكذا لان كونه كيب
 كيب منه الذات كذا عجمي المعنى باذ الضانيتها فلا يجعله في كبا ان لا مضا جاتا
 بين العلمين في نفسهما ويمن التقي كيب بليننا من قوله **ف** بالافصاح ان يقيني المع
 انفساه النساء من له ما يحسن السمكوة عليه وما لا يحسن ولو اعني كان
 سمكة افتتاه على الزيادة او لهما ما لا يحسن له كمنية الاستتاه كما فيها ما لا
 جنى لا يبدل كذا في ما له جنى مبدل كذا جنى معناه كيب علمي ان بها كذا
 جنى به كذا جنى معناه لا لانه عجم مقصود في كيب ان فاطر علم على انضاه
 مضا مضمنا ما له جنى به كذا جنى معناه لا لانه مقصود عجم خالصا كجم الاسلا
 علمه ساه سها ما له جنى به كذا جنى معناه لا لانه مقصود خالصا ويحين
 السمكوة عليها كني يبا فبا مضا مضا ما له جنى به كذا جنى معناه لا لانه مقصود
 في خالصا ولكن لا يحسن السمكوة عليه كيب المجاز في الخمسة الاولى معية
 واللا عجم ان مكيان ويزوف التريادة **و** يفتنهم يفتنهم اول او ما ليس
 له جنى كبا الهى وما له جنى الا ان معناه نسبية كلبعضة نقطة وما له جنى وط
 لمعناه جنى ولا يبع رضى اللبعض على يسع كني يبع يبع على التقسيم النساء فيكون
 الالبعض على كذا مع معناه الزيادة لما نيت وعمولها كجم **عوله** لا يعقل سلب (م)

والا في ادب

مع

عنه

ولو

اللابعد فاعرف ان هذا الذي هو المسمى بالانتماء لان التمسك به عليه والمخبر على التمسك به هو
 تصور، موجه ما ولا يشارك في الكون الفضية التمسكية فاعرف ان ما يوجد من
 ضوعها ان لا يطلع من عدم وجوده، عدم تعقله، ان قلت سلب التمسك، انما
 يتوقف على التمسك به من وجه ما **قوله** يا من خارج لا على ان في الحقيقة ان تقو
 لا تسمى، من العنقا نجح بمجيبه نبيها المسمى بالتمسك لا يتوقف على توقف حقيقة
 المسمى بل يكفي تصور ما يعمد التمسك به، ولو خاصة بما انتمتع به لتفصيل المخرج
 اخص من ذلك، قلت انما يمكن في ذلك ان لو كان المتسلك في تسمية المسمى في المسمى
 من حيث تصور الجملته واما حيث كان المتسلك في تواجده ما تسمى به بمصلحة على التمسك
 بلابعد من تصور المسمى ان لا يعقل وجوده من طرف الاخرى، التمسك به في الحقيقة في الحقيقة
 التي يتكفل بها ما تسمى به بمصلحة ان لا يمس عنه، تسمى بمصلحة في المسمى
قوله المسمى في المركب المسمى اسماء من وجوهه وانما وحصله ان
 المسمى له اعتبار ان اجزائه في اتمه وعموما منه وعلمية من الالفاظ والاشياء
 التي هي كونه مسمى او كونه لا اعتبار في الاول جنس من المركب وبالاعتبار الكافي
 يقابلها مثلا ان يما جنس من فواضاها، زينة او انفيها ان في يده وان في كون
 زينة امية اجلي من جنس امرة الذي المسمى بل كونه منافخ له لان المسمى يدل جنس
 على جنس مضاء والمسمى لا يمد لجنس، بتبين ان المسمى من حيث انه غير موهوب
 لتسمى كيب متوقفا على المسمى من حيث انه انما جنس، منه ولا يوجد المجموع حتى يوجد اجن
 (وهو واجبا بالتمسك الى كون المسمى كما هو المسمى في جميع اجسامها منتافضا وليس
 احدهما جنس، امز لا في المسمى كونه وطولها في موجب تقطيعه لان الالفاظ لا تفرقها
 التام في مملكة ما بقول التمسك المسمى جنس، المركب ان عيني من حيث انتم بتمسك
 وليس تسمى التسمية تسمى وان عن التمسك، من حيث انه مسمى بمصوح لانه تفيض كما
 بان قلت تعليله في تفرغ المركب بان وجوده مسمى ان يكون المسمى بها وانما
 المناسب العكس لانه الالفاظ مفرغ على الوجود كما لا يخفى من تقدم (العدوي على الو

يكونه لا يكون

ان المسمى

حجود

اولاً قلت العدم المقتضى على الوجود هو العدم المطلق وليس العدم في الوجود
 بالعدم فكذا العدم الوجودي هو العدم المطلق كما افردوه وكذا اعموا الذي ينبغي ان يتضح
 عن وجود المثلثة والافعال العدم الوجودي هو العدم المطلق كما افردوه وكذا اعموا الذي ينبغي ان يتضح
 من حيث هو عينه ان يفرح تعريب الوجود كما فعل صاحبها حيثما غوي وغيره قال
 الشيخ في كتابه في سبب عدم الوجود على المولود لانه مقدم عليها بمقتضى
 الوضع الصحيح وللوجود عينه في العدم مقدم على الوجود التام فوله مقدم عليها
 يعني من حيث الوجود لا من حيث كونه مع الوجود واعلم ان الوجود المنطوق
 وجه تخصيص المولود بالعدم التام من جهة التام من جهة التام كما في
 وجود الالف بين الالف والهمزة ووجود كسرة التاء من كسر وعلمه هو الوجود
 يكون ايضاً والمقابلة بالعدم من جهة التام من جهة التام كما في
 وما يجتمع من جهة التام ومثل هذه التام في الالف والهمزة والالف والهمزة
 كما ان من اراد المولود المركب بالعدم عنه كما في الالف والهمزة
 اخرج مقدم بالعدم عنه كما في الالف والهمزة والالف والهمزة
 تسمى كسرة الهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة
 التام من جهة التام كما في الالف والهمزة والالف والهمزة
 لا ينبغي عليه تسمى وهو كما في الالف والهمزة والالف والهمزة
 ان الفول لا يخلو الا على المركب وهو اصطلاح المناطقة كما سيأتي في باب الفهم
قوله نص على ان الالف والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة
 من قبله وان تسمى الالف والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة
 من قبله بنون الالف والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة
 بالبين في التسمية الفول اذا اخلت له التواليف المتسورة العديدة المعينة
 وتسمى في فضلها ورياستها في العلوم غريبة عن التعريب به تسمى به ان تستف
 طانه وعسى يروى ايضاً كما اذا كان الالف والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة

كسرة الهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة
 تسمى كسرة الهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة

فتبينها في اللفظ

زيادة من المتأخر بزواج اللفظ في اللفظ عين طاحه والميم في الالف لحنى، على نبيس اورد
على عكسه فهو بعديا فان ميمه وفه لحنى، على نبيس منهم من صالح الاعشى
وقال على جنه معناه ومنه من ثلث الفهمه لا يهل الاعشى انما فقال الميم في الالف
جنه، على نبيس، والركب ما يرد لحنى، معناه والمولد ما كان جنه، على
جنه معناه وعنه ابن نهين، الركب والمولد والفول حتى اذا كان على ما تقدم قال
بعض من روج الجمل في الحنى عوانه الالف اعشى عن نبيس والحمد لله والحمد لله
ورد عليهم ما لم يرد في عا جنه معناه الا ان الالف عيش مقصوده كحيوان
فالحق منسوبه التمان فقالوا في المركب ما يفصده في، الالف على بعض ما يفصده
به وقد اورد ما لا يفصده في، الالف على بعض ما يفصده بها وانفسه الا
بما كان عندهم من الحنى عا ما يستعمل في الالف عا ان العفا فيهما نقل عن
ابن مرزوق وطاحه الميم في الالف لحنى، على نبيس اورد على عكسه فهو بعديا
في قبل ما لا يرد لحنى، معناه، فورد على عكسه فهو عا الالف وورد الالف
على نبيس ما لا يفصده بالحنى، منه الالف على بعض ما يفصده في، قال ولم توفى
فمنه، الزيادة من فاين الحد ينفع زيادة الفصه الا ان الالف على جميع النسا
مع رغبة اعلى اراء المتكلم قلت ومعناه الالف في الالف في الالف
فانما لايه لحنى، عا جنه معناه اعطاء على وجه التمام فانها لا يعبر من جنه
وه نبيس اراء الميم مركبا ويجوز ان المتكلم قصد به نبيس او ما يفصده ويجوز
ان يعبر به لظلاله لالف لم تعرف منه الزيادة نبيس الاعشى اورد في نبيس فالحق
فان وكما في الحنى عا الالف في الالف لحنى، عا جنه معناه، ان
ايضا في بعد ما علموا ان عبد القاد اراد به المتكلم معناه الالف ومع التمام
ح معناه الجنه، في كان ميمه على الاول ومن قبل على الشاؤ ولو انعكست الالف
والجزم لانعكس الالف في الحنى عا الالف في الالف لحنى، عا جنه معناه، ان

سنة

السماع ما فصلة المتكلم فتكون
الالف الالف لحنى عا والتركيب
او لا يعبر به الالف

باعتني ال
الزيادة
الالف في الالف
بفصول الشاؤ

وشوعلر من يعين الة لالفا بالجمع التمثل وتو اللوح / الا ان يجاب بان اللفظ هو جمع
 بالاجراء والتى كيب في نفس الام واليتوقفا على جمع السامع بل على فصح
 الواضع بلفظ فان فصح ما سمع من الة لالفا ليس كيب والواجب وعنه اعلى نفس
 الة لالفا بالحكمة وان المثل كيات وضعيفة الطبع وبعضهم في كلام ما سبق
 من الاعتم على وبعيد تقييد الفصح بلفظ الة الحيوان (الناطق) علما على الة
 لانتان لاجم وبعينه وينزل على من يثبت ان كل منهما لا يذ (مخبر) على اجم معناه
 وما يتوهم منه لالفا اجم الة الحيوان (الناطق) على اجم مضماء العلي كقول
 الطاننتان فانما في الة قبل التسمية وهو اما بعد تقييد علما بلفظ صام
 الة لالتد تسمية متديبا وصام كل جنس منه كالزبد من زبد فلانها اجمة او التقييد
 بالفتحة اما لالفا حتى تفتحة وكلمة اسم التفتحة ولا سمعها كما كلفنا لفظا
 اخى قال ان ام ياء بالفتحة الفصح بالجمع فان ثباته قبل التسمية لهما والفتحة
 او معا بينهما في كل تعريف الجمع وتخرج عن تعريف المثل كيب وان لم يذ ان
 كان كيب يفتحة به الة لالفا على جنس المعنى جميعا والالجر كيب مثل الحيوان الة
 كقول العلي بن يحيى عن فصح الجمع في ريد في كل فصح المثل كيب لالفا يفتحة لجنس الة لالفا
 على مجموع الحيوان الة لالفا لجنس المسمى به وفي الة صفة اطلاق على
 الانتان واما ما كان يتفرض التعميم لهما ومنه اطلاقه من ان يفتحة فصح الة
 لالفا على جنس المعنى بحيث الفصح الة المعنى حتى يكون المثل كيب لجنس منه الة لالفا
 على اجم معناه حين ما يفتحة به في الة المعنى والجمع بخلافه والحيوان الناطق
 حين ما يفتحة به المسمى به لالفا يفتحة بلفظ الحيوان والناطق وهو
 ما كما اطلاقه في قوله اخرج الجمع في وق المثل كيب اذ قلت وفيه زكي لانا نقول المي اذ
 الفصح بالجمع لجنس ان يكون المثل كيب هو اللفظ الذي يجعله مختصا من و
 ضع او عني ما في الة معناه مفصولة له والجمع بخلافه قوله المثل كيب ان فصح
 التسمية لهما والفصح الة معا لهما في كل تعريف الجمع منوع لانه ان تختص لهما

يسمى

بميش

بافتح

وضموا

الناطق

Copyright © King

المراد

باني اصعان وقصة باختر ايها الة لالة بقعة حصل المعاد صبا التي كيبا من غير حاشية
 او قصة، اني ولدا الواحدة جمال وان لم يفصده منه تسمية اصلا جيبين مملتا على الجويني
 وجوده وكب ممل ولا توصف باهوية ولان في كيب انما الكلاية في تفسيه وكذا الجيو ان
 الفاظ من سميت به اجده اجمل ولا يفصده لغيره الة لالة يحصل له وصف الا
 جيم الة المشايه اهلوا المص في اللغة المنفص لة الهمزة والمركب بظان في تسمو التفسير
 للمخايير والنصيرين والالتقاء في وقال في التسميح الاليع واللا في الة لالة
 والمعروف الة ال بالوضع بان عين بالوضع الوضع التسميح الاليع التفسير بالة ال
 بالمطابقة وان عنوانه من الة التسميح وفي المسئلة غلاب مسموم بها
 البغني التي الة ال ان المفصده لة الهمزة والمركب كمو الة ال بالمطابقة ففهم كما
 هو صريح التسميية واعتني منه ابن الفلاس في وقال الاليع الة التخصيص
 بان التضر والالتزام ايضا اخلان في التفسير وكذا امر كما في الجول ووجه
 عدم رايه البغني بان الة ال بالتضر والالتقاء ولا يلزم جميع الاليع في تفسيرها
 ليس مسموم بها جيم، ولانهم بين خارجا عن الفسفة وروبان كذا الاليع
 الهايقع انه لا يسمي التسميح بالتضر والالتزام والمطلوبه الهايقع
 بسبب الة واعر الاطلا والالتقيية بالمطابقة ووجه ايضا رايه البغني بان
 المركب من بعضين مع موضوعين معينين بسبب الاليع والمركب الاليع لانهم الاليع
 بسبب لا يسمي لغيره بعضه على جيم معناه التضر والالتقاء في الاليع لانه
 يدخل في هذه الاليع ويخرج عن حيز المركب وهو باطل هو جيد ان لا يعنى التضر وال
 التقر واجيب بانها لا مانع من كونها من كبا بالنسبة ال المعنى المضاف ومي كبا
 وبعدها بالنسبة ال المعنى التضر والالتقاء في جاة التسميح فينتهف بومعين
 متضاهين من وجهين مختلفين ووجه ايضا بان الاليع والتركيب في يتفقوا
 بالنسبة ال المعنى المضاف ومن التضر والالتقاء في المركب جيم الاليع في
 اولان الاليع بسبب واما بالنسبة ال التضر والالتقاء فلا يتفقوا الاليع

الاليع

بسم الله

كما

تحقق

اذا انفردت بالحقسمة او المطابقين لانه من اول اللفظ على جنس المعنى التخصيصي او لا
لغيره على اعراض المعنى المطابق اما الاوائل اطلاق جنس المعنى التخصيصي على المطابقين
من حيث ان جنس الجنس جنس واما الثانية فمادة التفرقة لا يوجد بترتيب المطابقين
ويجاب عنه بجواب الاوائل المساعدة على تفريق قواعده الاخرى في جميع المقادير
على انه لا يمكن تقييدها الى التخصيص او التفرقة والمطلوب سبب العدم والاعتراض
الاطلاق الى التخصيص بالمطابقين ولا يهمل عليه تبيين من الوجوه فانها قد قلت
الوجه الثانية على علمه لانه اذا انفردت بالحقسمة على المركب الموضوع فعينه
بعضه يمكن ان لا يهمل على بعضه على جنس معناه اعنى المعنى التخصيصي وكذا ان
اللائم التخصيصي قلت اعنى الاعتراض للمركب لا لالف الجنس على جنس المعنى بوجه من
الوجود وان المعنى في الاعمى اعطى التفرقة من كل الوجوه ليس التفرقة اعنى
يكون المراد ما لا يفصله بينه والذات على اعراض المعنى لا مطابقة ولا تضاد ولا
التفرقة او عمومها فاعنى المركب المتفرقة ولا يفصله بينه والذات على
جنس المعنى في الجملة اعنى المطابقين وقد قلت ومعنى التفرقة التفرقة كما في ١٠٠
بمعنى المركب وانما هو متناقضان كما في اقلها في المركب التفرقة كما في
جوده كانت موجبة جنس وبها ولا ينفصلها التفرقة كقوله موجبة ان تفتنى
في الاعمى اعطى التفرقة تبيين من الوجوه لتخرج المطابقين وعمومها ان طابع
عيني ان في اعتقادهم التفرقة بوجه من الوجوه في المركب عطف قابله بتعيينها
كقوله الاعمى بعضه منسوبة لايامها ان كماله وجودها متغاير كما يعنى
واحد منها في المركب وانما يوجه التفرقة وكذا التفرقة ان لو انهم التفرقة
والالتفرقة من المطابقين يوما ما اما اذا كانتا باعيز اية اذ اعتبارهما في
يعاين المركب طابع اما وعدهما فلهذا في الاقراء واما مع المطابقة واللاستغناء
عنها بها بحسبها اذا كان المنظر واليه هو التفرقة بالمطابقين فيقابل سببها بالجمع
في تعريف الاعمى وانما يقابل سببها كقوله تبيين وانما وجهه في الثالث

الاعمى

فسمي بعض شروح الجبل اللبعض او خمسة اقسام كما فعل المصنف اي بعبارة واحدة وواحدة
 مركب باعتبار ضم ابرص زو ووظا اقسامها الخمسة اقسام مع تعيينها الاضيق
 للمركب فيها تاجع واطايج ان يكون خمسة ان لو كان لكل من الاربع اقسام يخص
 كما كان في تشكيلها والابا لاي بعبارة اخرى للمصنف اتم ويعني بالتعليق التفسير الى
 المصنف والمركب والمولف على الخلق المنة كدوم في السمع فلتا ومثل فنة (الاصحاح)
 على المصنف وعلم غصن من الصغير وجوابه انهم قسموا اللبعض من حيث كدومها
 سلفا ان اللبعض اذا انفصل عن المصنف والمركب والمصنف ينقسم الى اقسامها كما
 للبعث ينقسم الى اقسامها لان المنقسم الى المنقسم الى التبيين والمنقسم
 الى اقسام التبيين، ولما منع في اقسامها من اقسامها فسمي اقسامها بعبارة
 ويمنع الا في التسمية العينية **ب** كما انه من السهل الا ان تنقسم الى اقسامها
 بعبارة واصحابها وكما في جملة ما لا يخفى له اوله جنس لا يلة اوله جنس، يلة لا يلة جنس
 معناه اوله جنس يلة على جنس، معناه لا يلة على مفسوعة لبيته كل لجة اقسامها
 واصحابها له اوله جنس، لا يلة على ونظير، من غيب كل علة اقسامها واصحابها
 وكما زوج اقسام الزوج او زوج البعثة او زوج الزوج والبعثة او غيبه لدا وانهم
 قسموا اللبعض من حيثها انما ولا ييب انه من حيثها (ان منقسم او تليل الاضيق
 على جنسها وانما تكون الا في اقسامها او اقسامها اذ الغيب في اللبعض الا في اقسامها
 لتتريب وكما ايضا لما في الرابع ييب على المعنى وغيبه في عكس حرك المصنف
 وطرحه المصنف الصعاب كضام، ومصرها وجميلها يلبس على مقتضى التفسير ان
 تكون كلها على كسرها من كسرها لا لافاجني، كما على جنس، معناه كما لا لافاجني
 بضمها يلة اقسامها على العدم وبصورته على متبعها به الهمع / كما ان يلبس هو اني
 لبيها غيب ان قبيلهم للمركب به اية الجمالي وضمها يلة يلة مثلا وتعليقهم التفسير
 في الاقسام ان التي من اقسامها لا لافاجني ان يلبس بها التي من الجمالي في اقسامها
 الة لا لافاجني جسم ميعز يلبس على اقسامها الكتبها به بالمعاني ووجه كدومها

٩٦١

كلمة

كله اذا كنا نكتب بالصورة واما ان استثنى منها ان تكون الاجزاء ما لا يتصل بها
 ما تفرغ من الصعاب ولا كثر خالته فلو كما عن الصماير واما ما لا تنضمها اياها
 وارادة ايضا لا استثنى لها على اجزى من ما لا ينفذ في اجاز فلقد افهمنا في الكلام الخ
 ليس بلغة والكلام الما كونه اجزاء البعثة فلف لوصف هذه عن الاعتراف لا
 تنقض التي يعان جمعها ومنعها فهو اجزى في وتقوم ونفسها عما لا يكون جيداً
 بعض واحد واذا اعتنى بمذاق المستنكر اذ امان يعنى الاجزى من وكان ينبغي
 وليس ونفسه انه يقول لو ان اجزاء بعضا او تفيد في مع اللمعة لتتخل هذه الاجزاء
 وهو كما في حد المربك غير ان هذه امره مع والتماع لم يفرق المفضل والمذكوم بان
 فلف لا يفرق من اعتباري المستثنى في نوع الاعتراف في فوضواي بان الاولة
 العارية وبعدها فصل مرجب اعتباري والاخلال للبعثة عنها بخلاف الما وفلت الضم
 في فوضواي ايضا ففوجا عليه العارية من حيث انظر ابطنة في فواج مفاها وايضا
 الاعتراف في التي كيب اذ لا تنكسر كلام الا ان يمنع كون الضمى المتكور بدل
 على يمنع من معنى الوجها فلا يعنى وجه لاتي الا وهما في الاعجاز يتبع بالصو
 رية في اننا نستنتج ان تكون الاجزاء كلها ما لا يقيد المربك استنكر من وجهين
 احد هما ان صورة التسمية جنس له والجنس في هذه المربك مختلف فبما لا يجمع الصور
 من غير ما تخرج عنه الا بعضا يفتو ويمسح في الحزوة من المحذوم كما بينهما اذا لم يجمع عنده
 التحقيق كيب من المربك لاسيما المعية عن الصورة مما لا يجمع فواج طعنا
 فلانة اجزاء اذ انا ومعنى ونسبتة بينهما بما كان ممثلا في صورة اجزى يفرق
 على الما ان وفواج يذ اعلى المعنى والنسبتة في اعليها الحزوة الاعلى ايها لا
 لها في التخصيص في المربك كما سميكية ونمذء الحزوة ان ليست من تسميى، فوجو
 ز اية على المربك يكون ماء يما وانما تسمى تسمى ان تم من الحزوة كما عنده تقطع
 اللسان في ما ونمذء تسمى صورة للحزوة في التمييز كما ماء في وجوه ايضا
 فيجب تنبها عن الصور ونمذء الالتمس كالاشياء الما في جمعا ان المربك تسمى

رد لكونه
 فتنه ليس
 استنكر اسرا
 انه يفرق في
 وجه الاجزاء
 مده

البدل

لا تنب

التي يدعى بها كل جنس منه وامسا ان كنا نشتق من بعض الاجزاء والاشياء التي هي النصب
اشياء اخرى فالتصريف الذي يكتب فيما بين من الاجزاء اربعة الصورة والاشياء التي
التي يطر من كلام المصنف عني انهم نصوصا على خلافه كما في كتابه الخامس وال
المصنف في شرحه استقام في قوله ان قلت لغاية ان يقول ان المصنف باله جنس من اجده
اله لا ان يعده طرية فيكون به ان كل جنس منه يراه به اله لا ان يعده معنى زيدا
ليس انه لو اختلف منه مع ذلكا فعدته اله لا انة وجملة (بعينه) يعده طرية اله في
قلت لا استلزم ان الجنس من زيد ونحوه فصح ما به اله لا اله في نيب من معنى
زيد به ليس انه لا يجمع عنده نيب من معنى زيد لا عنده الا ان اله ولا عنده الا ان
واذا اله في فصح ما به اله لا ان يجمع اللفظ واجتهد في اله لا ان يجمع بعضه
انما هو لا يجمع المجموع اله ان لا يكون الجنس الا او بالجملة فلا يتم الكل اله
لانه ولو كما لا يلزم ان يكون لانه ما للجنس اعم فلتا وتكون كائنا والسم اله
ووهي بحسب بعض منية مثلا وامانة اله لا عندها بالتمسك ان ليس هو ارم اله
لان اله كسوا لفظه واجتهد اجابته اله معنى واجتهد ومعنى زيد ليست له اجتهاد
او اله لا اله من حيث العلمية النساء من ما تفصح من تفصيل اللفظ باعتبار الامم
واجتهاد اما العمل وحده فيعلم من يتبع به لصوريان يعلم من كما له لا ان تجزم على
الحد ما وتبينها على من ما تامة اله اجتهاد وامان اله في جملة جنس انما اله ان
مادة العمل تترك على العمل وخصه المضى عن زيد على حضور المصنف اليها
او غيرته فيتم ان يكون مجتمعا في اللفظ بها من كما عنده كل امة واما اله في
من في اللفظ ان قلنا ان له معنى في نفسه والافلا يوجب شيئا الا باللفظ
اللفظ الضيف اليه المسابغ مما ينبغي ان يجعل في لغة المصنف ان ليس مرادهم
يكون اللفظ فصحة لله لا ان يجمع على جنس معناه مطلق الفصح من حيث
هو واذا اله اله الفصح الجاهل على قانون اللفظ حتى لو امره في اله وفي
والج انتم ان ونحوه اله معنى لا يلزم ان يكون به اله كما هو له وتكون

مستثنى من الخ الضم كايضا العواضي بما ذكره وهو المهمة كما قررنا في قولنا في تعريب
 المستثنى من اللفظ الذي تنعده اللفظ جنس والتية تعدل بمصل خرج به المقوم وكذا
 لفظ قولنا في تعريب المعنى من اللفظ الطية لفظ الخ اللفظ جنس واللفظ المقوم
 بمصل اخرج به المستثنى من واعلم ان تقييد اللفظ المقوم اللفظ المستثنى من
 والمعنى من اللفظ المقوم ان كان المركب لا يخلو من اللفظ المستثنى من وعموما كسب/ لا يفتى في
 وبعضهم يوجب فيه ايضا ومثله ايضا بعض مشروحات اراؤنا في قوله يستعمل
 بعض ان المقول بين افعالها او بان لاحظ اراؤنا مما يكون مستثنى من المعنيين
 قال ابن مرسود وكذا اجماع مضافا لان المستثنى من لفظ واحد نقه في معانيها
 لانه كوني لفظا في مختلفا كما هو معلوم فالاول هو كسب وهو عكس السير لانه
 يستعمل لغيره في اللفظ الواحد في لكان او في وجهه بقية من اللفظ ووجه اللفظ الطية في كسب
 ان المستثنى من اللفظ هو عكس السير لانه وقع في اللفظ وحده وهو التفسير والباعث
 ولم يقع المستثنى من اللفظ اذ ابلغ بعضنا من اجتنابها قلت ان المراد باللفظ المستثنى من
 في المركب ان يجهل معنيين عند التفتاح فلفظ باللفظ الاول والحق فيهما وان كان اللفظ
 مختلفين وان المراد وان تكرر اللفظ في اللفظ المستثنى من كسب يكون مستثنى من المعنيين
 او الكسب هو الكسب من ان يجهل في اللفظ المستثنى من فانه يجهل انهما مركب الايد
 ويجهل انهما في غيرهما باللفظ ويجهل انهما اللتين يستثنى عليهما ويجهل انهما جعلتهما
 عن بيضة ونجس مما لا يجهل واما ما لا يجهل من اللفظ المستثنى من فانه لا يجهل
 كسب من يجهل وقالوا مستثنا بهما ايضا من اللفظ المستثنى من ان جعلنا اللفظ مركبا لانه لا
 يفتى في معناه على اعمى والابناء اما وقوع اللفظ مستثنى من اللفظ المقوم في تعريب
 ولكنه كل في اللفظ اوله ان قلت يجهل من تقييد اللفظ المقوم اللفظ المقوم كما كنا با
 للبرائة انه لا يجهل باللفظ المستثنى من في المركب وعلى كونه احد اللفظ المستثنى من والمعنى
 في اللفظ المقوم من اللفظ المقوم اللفظ المقوم اللفظ المقوم اللفظ المقوم اللفظ المقوم
 في اللفظ المقوم اللفظ المقوم اللفظ المقوم اللفظ المقوم اللفظ المقوم اللفظ المقوم

اعلن بنحو

اعلن بنحو

Copyright © King



ارادة شايها هذا على اللى كما لا يقال فعنه عسا يذوق الحدا لانا فنقول بل اللعاق للهمة
والمعمومة الرفع الموصوفه بالافعال المدة كور فعلها وكما يخرج من جهة الهم في
لمعة فنقول المنع كذا لانا علمنا ان ما ذوق في من اللسنتي اطالع المير كما ان يندى
في الضغيق علمنا ان المراد من موضوعنا لشدة اهتمامنا به من حيث هو فيها الناشئ الى
وقدم ان الضغيق خلافه **قوله** اسد فل تعده وضعه الم السؤال خمسة العبار
لا يصح من اجله الاعلان الجاز موضوع والاعلاد مع ذلك الى السواد الظاهر في علمها
تخرج به المنتسب وكس كذا في الموضوع اصلا والخاص في المسهم ولكن لما كان
ربما يتوسم مع موضوع واحد اورد السؤال رعاية له في التوسم واصل
السؤال لا يزد اصل اورد من المجرول لكن عدم تسمى بالمعنى عن موضوع كما نقل
عنه ابن مزيون في قوله ان في عدم علمه بجماله فنقول في الضغيق وجماله في ذاته
فعله لانه معانيه وليس يمكنه في ذلك بل ايله من زيادة في تسمى كونه منتا ولا معانيه
على حدة السؤال فيخرج ما له من لوز في غير مجاز في قضا واما الحقيقة في رجب
التي قال ابن مزيون في قوله ان في قوله في التسمية للتعرف في تسمى واللغة
ومعناه اما مدتها في بعض ما جعل اللغز اسماله ومعناه ما يعنيه اللغز به ام
فلتب وفيه اعمود السؤال المصروف ان في قوله تسمى سال الهم عن تسمى واجبا في
تشير الى ان السؤال اوقع عن لغة الوضع والجواب عن المعنى فلن لما كان موضوع
اللغة ومعناه واحد الم يلا في اختلاف الهمزة وكان ينبغي له ان يسمي الهمزة عن علمه
ابن مزيون في السؤال ان يسمي في تشبيه الجواب ايضا فيقول الموضوع والمسهم يعنى
فان بان في الهمزة عن علمه ان المصنف بان الجاز موضوع معنى الاعنى في جماله لا
نالا في تسمى بالمستقيم الاما وضع تعنيين في كس وفتح الم ان في الهمزة موضوع
معنيين فيكون مستقيم كما قلت ليس وضع الحقيقة مثل وضع الجاز واما المستقيم
اللغة في جملة لانه لا يوصل الا اول الجيع وهو الذي يفتح تعريده وانه لان اولان
في الهمزة تسمى وانه النوع في علمه من الضغيق ان الجاز في موضع الابلتد

والسهم



Saud University

كما عرفنا من قبله ومع بالسمو الغيبى والرطوبة المعنى اجلا كما لا يخفى بل ما انفك الى
اللبنة حسنة لانهما باعتبار ذلك الوضع الحقيقى عيبى موضوع احداهما علم يتقدم
الوضع حقيقىة كنه او الحسوان في كنه الاستنى لانا انما لما كان عام تاما يعتبروه
لازم مقصود بهم الاستنى الى الاصل **قوله** لا يحتاج الولى بيننا الخ يعينون لا يحتاج
الولى بيننا توجه بما لا لالف كما الجمان والامكان كان مستضى كلامه فيحتاج ايضا الى
عنى بيننا الان فى بيته لتوحيه الاله لانه المرجوة لالتكبيهما كما تقدم **قوله**
اولا علاقة الخ يعينون هذا الذى الغلظ مادة اللبنة فيه متمم للولى عيبى ما وضع له ولكن
لا علاقة تكسح استنصا له فيه تحس ونسوان الغلظى بما نصب عليه فى بيننا علما
ايضا كقولنا مسكيبى او كذا كنه الولى من جارة الاكلام الى الولى فى بيننا علما ان
فى الولى من الحقيقى ولكن ليست على وجه يبع بالعار وبين الجمان والحقيقىة هو
فى الولى بيننا على وجه يبع اولا لا يحسب كنى الولى بيننا ما فهم / الا ان الولى لا يعلم كنى
حيث عيبى بالعلاقة (هـ) كما تحققت العلاقة الطعننى فى يمكن غلظا والظاهر على
التعجبى بالولى بيننا ولهذا يعيبى بهما المعنى من التمان **ففيها**
الاولى من الولى كنى / الولى وانا استنى الى والحقيقىة والجمانى كلام الله ان اللبنة
المعنى بيننا من الولى من كنى وحقيقىة وحقان ومنقول وعيبى على كذا سياتى
ووجه التقديم الى كنه ان الولى يكون معناه منتهى او متعده اقل الا
هو المنزلة كالتسار والى امان بوضع لكل معانيفه على السواء بان بوضع
لينة الحار وضع لينة اربع يعنى النفر من بعضها الولى او لا اقل الاول المتضمن
الى والى والشاى وهو الموضوع للعلية على السوية بان وضع لبعضها نقله اولا
فى امانه يعيبى الموضوع له اولا بحيث لا يستعمل فيه حقيقىة بالانسيمة اولا لانه
ضع اولا ما نرى من منقول وينسب الى الناقل ان نرى ما جئى على الصلاة والى
لصوم اومعى بما علم فى عام كالتامة او عن ما نرى فى خاص كالتعبد عنه
النفوس والى من عنده المتكلم والعمى العام كمن الذى فى يتعين فلا يفرم والخاص كمن الذى

وهو على
والغالب

Copyright © King

يعين فاقله كالمفكلم والضمير والضمير والضمير وان لم يجر الموضوع له اولاً يسمى عنه
 استنفاً للموضوع له او لا حقيقة كالاتمة للموضوع ان المعتبر يسمى
 عنه استنفاً للموضوع الظاهر كالاتمة للموضوع كمنه اكله اذا كان معناه
 فتعده او احداً ان كان معناه منتهى او نحو القندم / او اليد جعلناه منصرفاً
 بما ان يتصرف مع طول مع المضمرة او الخارج او لا فان استنفاً يسمى على جنس او غير شجر
 وان لم يتصرفه بما ان يتصرف واحصوا له في اية الذئبية والظار بيعة اولاً
 ما ان يتصرف يسمى متروكاً وان تصرف يسمى منسككاً وسيند كمنه ٧١
 فتصاع الا حصة مفصلة الفاية فذم المسمى على المسمى اولاً التي يجر وطى
 تعدد والتفسيح كما انما عكس فذم المسمى ووجهه ان المسمى في التعميم
 كمن المسمى وان المسمى في التفسيح ان ليس الواو ومعوم التركيب وجوبه
 وبمعوم المسمى في الواو والاعلام اذا تفرقت فبطلت انهما كما يسمى فذم تعريب
 المسمى على تعريب المسمى فمفهومه على ان المسمى لا يحتاج الى المسمى فبطلت
 فذم تفسيح المسمى في ذلك كما في الثالث من تقدم من تفسيح المسمى الى المسمى
 والمسمى في المسمى في الواو وجوب المسمى في الواو فبطلت وجوبه وعدم
 وفوقه في المسمى في الواو فبطلت في الواو المسمى في الواو فبطلت في الواو
 فلان ان المسمى في الواو فبطلت في الواو فبطلت في الواو فبطلت في الواو
 ونية ونقد مثلاً وفيه تكون منسككاً كالمسمى العراف في المسمى في الواو
 يسمى المسمى في الواو لا اعلم ليست موضوعاً للواو والمسمى في الواو
 اللغة الموضوع فبطلت ولان المسمى في الواو فبطلت في الواو فبطلت في الواو
 وبذا قد تضمنت التفاسير وقد تعدد واضعها فبطلت في الواو فبطلت في الواو
 العلم والصحة والعضل العلم والمصحة في الواو فبطلت في الواو فبطلت في الواو
 المسمى ما يسمى من تفسيح المسمى في الواو فبطلت في الواو فبطلت في الواو
 السمي يجر ان قال المسمى في الواو فبطلت في الواو فبطلت في الواو

وهذا كالتحليلات البعده

كان

كان جميع معانيه حقيقيا او بعضا مما جاز ان يقال تبين ذلك من كلامه في الجمل او السد
 لسبب صفة وموسم اذ هم يالفوا بين الترتيب وضعفها للزمه بين المستحق والمؤيد
 كما ان من اذ مع المتواظفين فيما عاله معقول استولى في حاله او لانه قلت كلامه
 يقتض ان المستحق المعنى في الموضوع اذ هو مادة كونه وخطا المعنى ان عله من
 هذا بعد الفهم بنوعه وان كان مجردا مما فهم من كلامه في السبب صفة فلما يقع
 ما ذكره اذ يقع ان يقع هو انما الاستحقاق الى الابد يعطى بالعارف ولا يلزم من ان
 الاعى كماله اذ يعنى في بعض الاوقات وكل من اذ اذ يعنى على فدية المستحق في
 بامرو التمسح بامرو لا يعنى في العارف وولم يفرق في بينه في اعلا الالف ان في سلم ان
 للعارف في انتم كما يقع به الباطن حتى يعتبر به في السبب صفة فقط لانه ان في
 من في بينة على اللطيف في او المحمان والاحد الى الحقيقة في ان لا يترك له انما في
 لما كان المتكلم في كيمي ما يخطو اللطيف ويريد به فجاوا من غير في بينة فمما لا يرام
 في ان يخرقوا في الالف في قولوا ان الخطا يلية من جهة المستحق كما ان يخطو اللطيف
 في عينه في الشيء في حقيقة تبين كما في الحقيقة في حقا في الحسب فمما المتكلم في اذ
 جميع اذ في العارفة في الفهم / او في الحقيقة الخطا في الطية السابعة في
 كل من المستحق والمتر اذ في انتم كما في ان ما يخطو عليه متعدها والفرق بينهما
 كما في المهم من ان المتواظفين للفتى المستحق في بين الاعمى والمضيق في موضوع
 لظرا احد من الافراد ما المتواظفين كما لا تتم ان من الامور في الضيق والاعى و
 هو الحيوان الفاظ الالف انتم في كيمي من الافراد كفي في وعي ووعى كما
 ولما الالف الالف على كل كيمي من جهة الاعمى اذ لو حيرة الموضوع له فيه لانه
 موضوع له والمستحق في العجز مثلا موضوع لظرا احد من معانيه في عه او سزا
 هو الفرق في بين المستحق في بين الموضوع المستحق في **قوله** اما في الخ قوله
 باعتبار في كيمي من جهة الالف في التعمير بالمس من بينه في اذ يومهم ان كماله في
 بالحفايظ في الاعمى في الجاهل ان لان المس من الما موية الحقيقة كما في لان ولعله

ويكون هو العقب عن غيره كغيره
 ثم يعنى واما كماله مطلقا في
 الاعمى من الاعمى والعارف ان ما يحصل
 في الالف من الالف في الاعمى
 في الالف من الالف في الاعمى
 بحسب / 354

قف

لنفر

ارادة بالمتضمن المعنى اللغوي لا الاصطلاحي والتشاموز والتاليين بالمعنى والبدع على
بان قلت معلوم ان المجاز من قبيل الكناية لا يجوز الالفاظ اسماء الاجناس وحينئذ
لا حاجة الى اعتبار المجاز بل يعنى المتضمن الحقيق والمجاز به اطلاق احد فنسبها
على خلاف ذلك فلما ان المجاز موضوع للمعنى الكناية وضعه الاول واكثر نحو الا
به الوضع الضاليل بانها معنى كج او جته يد والتفصيل اذ قد يسمونهم عند الا انهم كل
ما عتبار بمعنى الحقيق على ان في التخيول على اسماء الاجناس من صنفها
يجوز التخيول في العلم انه انضوي معها ما خوريات اليوم خالق اني بغير حيا جواد
كناية **قوله** اللبغ الميم الى اللبغ جنس والمعنى فصل الجرح الميم كناية والذية لا يقع
التصور الميم فصل الجرح الميم **قوله** تعطف لوله الم اعلم ان كلام الكناية والميم
معناه واكثر كناية في التفصيل / لان الاول لما كان موضوعا للحقيقة عقلت على
الاطلاق والتعريف من حيث ليس قبل ان توجد في اعماء متعددة بل لا تقوون
في الخارج الا بالذات معناه فابدا للتشكيك في **قوله** كان معنى الثاني
مما خصصه بفعل التسمية انما تحريك نحو كذا ولا يصح معنى فيقول التسمية كناية الكناية
ان يكون معناه فابدا للتعمد في نفسه فان الحقيقة لا تقعد في بيدها
ولا انفسها ولكن توجد في اعماء متعددة كناية **قوله** فصل العلم والبيان
الم يعنى الذي يحمل الحمل المنتفعا فان الحمل منتفعا في حمل المواصفات وطول
منتفعا في طول الصفة ومان فجمع حمل المواصفات كما قال الميم قلت ان كان
كناية اصلا حاد مع فة الط واما بالنظر الى المعنى فلما يوجب من وزن الحمل والصفة
في ان يجمع اعماء مما يسميها واما الاخر فكيف من العلم بغيره وان يلبغ التسمية كناية
في حدة التلويح فيقولون نحو ما يفيل التسمية كناية فاورط عليهم ان نحو نية من الجرح
ديانة يفيل ايضا التسمية كناية مثل لو لم يلاموه ان كان ابا والبنوة ان كان ابنا
وما ملكت ان كان مخلوقا او غير ذلك فلهذا انما يجمعهم او التعميم بالحق والاد
عليه حمل الاستفاد المة كوني وبعضهم في التعميم بالصفة ليس لهم

من كلمة الكلمة قلت والتعريف على لغة التسمية كما سميوا ناسيون عن علمهم في
المفصولة كما حفظنا المفصولة بها كما فسوا العلم ان يكون في لغة المفصولة
يصلح ابياء متعددة في خصوصها لولا الانتظام في نيل وعرو وخاله وغيرها
والشوة وغيرها كما بل في عوارضها واصنافها في علمها بل في علمها
والعلم اعلم **قوله** بل في علمها بل في علمها بل في علمها بل في علمها
فصحة المباعدة بل ما منع من ان يقال ما لا يعلم والتساوي في علمه وهو
كنا اكلية والتساوي **قوله** بالنسبة الى الالهات التي وجد فيها الياس
التي يعنى بالنسبة اليها من حيث انما اذ لا من حيث كونها متصلة به لذل
صحة بالجمع المتصفا بالياس مثلا ليس كليا من حيث انه جسد في وياس
جعله عليه حمل المتصفا ولما هو الحان بل بالياس في نعتهم كما وكه الجسم
في نعتهم واما الجسم من حيث انه ابيض فهو ايضا كانه اليبس في علمها
في حمل مواطاة وحسن المص في نصح امتناع في ان صاحب المعنى في العبد
الايضا في علمها في علمها قلت ومثله يلزم من ان التمام في علمها في علمها
نصح المعام العلم في علمها في علمها في علمها في علمها في علمها في علمها
وحمل مواطاة في علمها في علمها في علمها في علمها في علمها في علمها في علمها
جسم الانسان في علمها في علمها في علمها في علمها في علمها في علمها في علمها
الانسان **قوله** وجوه اولها مكانا ولا تعنى في ولا فلة التي تسمى جهة الكلام
او امتناع الكلام وبقين عليه ان يفور اولها كانيا ولا علمه لا يستتوي في جمع
الامتناع التسمية وكان ينبغي ان يفور ولا كنية ولا وحدة او ولا كنية في
لا علمها بل في علمها في علمها في علمها في علمها في علمها في علمها في علمها
في الخارج بالقياس الى وجود علمها في وجودها والهي من التفسير كسوان
الموجود اما ان لا يوجد معنى الاعمى واحتمل ويوجد لكن الموجود منه العلم
من واجه اما ان يكون فليلا او كيني بل اما ان يكون متساويا اولها وحسن

والاشك ان مولانا ليس على علم به
الكثير ولا على الاسباب والاشياء

ان الالفه ميز فسموا الكلي الى الملائمة اذ استماع الاول عالم يوجد منه تسمى كبح من
 زيوت النفس بين الشاوق ما وجد منها مرة واحدة والشمس الثالث ما وجد منه
 احواء كالاشمان والكوكب ثم فسمع المتناجرون كل فسمع منها او فسمع
 بمارة سمعت كما مثلها المصنف **قوله** كبح من زيوت الزبوله مع ما يستعمل
 على وزن ذر يذرع وعلى بروج وهو موزون ويوزن تقريبا كبحي فالرخصه والتمنيك
 جهته بين اعني بين من كذا او الجمع بين كذا لا يحسن لانه في كبح وكلامه في الميم
 فلتك وفيه نظري لانه كنهه امر فيل المعنى المعينه لانه فيل الحركة اذ المقصود
 نحو البصر فله بغيره ان يكون من كذا الالبصيرية والتي بغيره معا حتى يكون
 من كبح **قوله** كما التي حازوا المستكفة الخ كنهه المطاير الطائفة من عنده اعلم الحق على
 اعتبار ما سيره من الابهام الكيفية التي تسلسل على الاستقبال لضعف الجته
 وانعاسها واما عنده التخييف والنظر الى ما جعله الوجود فله بغيره
 الفصح بوجوده لان كل ما حمل في الوجود متناهي عنده فالاكامة تسمى له سهل
 الصعولة في انصاف علوم لانها يتبعها فزوجة **قوله** الكلي الذي استنور الخ
 كنهه الكا منعت له اللغه الك الخ باللغه جنس والكلي فعل يخرج به العلم
 والذي استنور واهي الخ فصل يخرج المتكلف وقوله ومع يتجاوزة فيه بغيره
 ولا عجب كانه عطف تعيين على استنور وفي كنهه ليعلوه فوله بقوة ولا
 عنده **قوله** وما يقع بين اجزاء الملايين التباون الخ كانه احواء عن سوا ان
 يدبانه يقال طاه ان المتكلف كموهات تباونت اجزاء كنهه الخ فوالله الذي جعلتموه
 متواظيا كالاشمان تباونت اجزاءه بالقوة والضعف والقلط والتمتدوا
 لحسن والفتح والعلم والجمل والذكاء والبلاغ ثم وعينه الذي لم لا يسمي
 مستكفا ايضا والابا البعي اجاب المص بان التباون الذي في المستطاب تباون
 في مبهومه وكيفيةه وما في كنهه الاشمان مثلا عن التباون ليس هو في
 كيفيةه والما لمواي خاير من الخ كنهه حقيقته الحيوان الناطق ولا تباون فيهما

وزن

مخروم

وسيرة عليه من كذا ان تشاء المنع **قوله** المنسبط نحو الطالع فهو على ما
 ما قطع والذية اختلف جعل يخرج المواظف **فقيدها** **باب المجرور**
 قطع المصحح على الكسرة الجنية لان قيودها وجوبية وفيه الجنية على ما بيننا
 وفيه لان الكسرة الجنية لا يمنع والمنع يتضمن النقيض ويعني النقيض الجانبي
 معنى لا يمنع يطر والجنية كسرة الجنية ومعناه لا يطر على ما تقرر وتلك
 على ان مرزوق في كلام الجطر قلت وفيه نفي لان قوله الامعاء لا تقيها
 بعد مع جنة ملكا تمام يخصصه ببعض المعانيه وفي بعض بل معناه انه كل
 مفعول يتبين ان لا تسلبه حتى تثبتة وتثقله فاذا المنع فبعضه من جملة
 المفعول لما يتبين ان لا يسلبه حتى يتعذر ما يتناقض ولا تسلبه لان الذية الجنية
 وفيه ما الط المنع نحو الجنية يد موعده والملاكمة والذية تسلبا فيه نحو الطلع
 جوده والاصح واما ما يطرد عليه فيقول لا امتناع من الامكان بل امر اخر لا حاجة
 او اعتماد وفيه جعل ابو عبد الله النسي يبيد نسيح الجمل الجنية بدلالة الملاكمة
 كما نقل عنه قال واذا قدم المناطقة الكالتسمة عنانته مع به انه نحو المنصو
 بالذات في علم المنصور وفيه اقال الصديق في قوله في قوله الكسرة يعين حاجب ايضا
 نحو جرح الجنية لان قيودها على جنة نقيض عام لان المنصوع ما له امت
 عنه المنطوقين لانه ما في الحزب والبي ايميز والمما يبي بخلاف الجنية قلت
 وكذا امور التخفيف واردة بقوله ما في ما في كسرة في الجمعية والمولعا في ان العام
 مرفوع على الوجوه الثانية ان المنطوقين ان يقنعوا المصنف او الماصح وا
 ليعمل الجنية والى ما يبين من الما فتصاع والمصنف في يستوجب كسرة التقليم
 لان كسرة في الضرورية التي تنكس الحاجة اليه فاذا الرطبة استنير جدا
 في لابلتقل البعثة المعية ان لم يبح لانه يجنب به وحدة نحو الماء ان كسرة وفروان
 كسرة لان يجنب به وحدة فانها ليست على زمان ما في او خمسة قبل او حال هو الكسرة
 كسرة والمما هو الاسم كسرة وفيه اقال الوجه الماء ان لا يجنب به وحدة لانها

فلهذا يجمع اللاحضاي به مع ضميمة تليق، أي كلامه في باب اللاحضاي وقالوا في الكلمة من ذلك
 تميمتها أي الحالة الحاصلة لهم باعتبار ترتيب الحروف الاصلية والزائدة وهي
 كافنا وسكتنا قد يخرج اللاحضاي من اللاحضاي من اللاحضاي، ولكن يجوز في كالتوقف أو
 يجوز وأورد على كلمة التفسير (أن بعض الأسماء لا يجمع بها وحدة كما قالوا
 صرا والضميمة في نحو غلامين وعلماء وبعض اللغات ككازوا غيرانة أجيب
 عن ما أورد من معنى اللاحضاي بالضميمة واللاحضاي بمعنى أجمع في اللاحضاي (ولعل
 أجمع في اللاحضاي بلغة خصوصها ولا شك أن المصدر يجمع اللاحضاي به أي بمعنى
 عيني عنه بلغة، أي جالدة مثل معنى الغايح أي صاحب الغايح وكذا)
 النص كقولك الاستبان إذا مثلا ولو كان اللاحضاي يجمع اللاحضاي فهو المقصود
 لكافة الحروف أيضا يجمع اللاحضاي بها ومنها كقولك الحرف في لا وفي مثلا وإذا
 تعلق اللاحضاي باللاحضاي كما لا شك فيهما وأما كلمة التي سمعها الذين قبل
 وتسميتها من اللاحضاي التامة كمن سمعت الحرف من اللاحضاي قال السمع وتسمتها
 الحاصية لغة العرب وأما لغة الجمع جالدة لالتك على التي مان ليصمت بالبيت
 إذ قد تخطت الممثلة مع اختلاف التي مان فإن (أردت التجميع فلنا الكلمة ما يزل
 يسميتها على التي مان أو كان من إذ بالذات الواح وعنه أن كان في لغتها وأما ما
 وإيضا من اللغات والكلمة تختلف فيما (يضاع الاسم إذا كان يكون معنى واحدا
 أو كسوفه منقطع التفسير في أجمعه وتسمى الأول والثاني لانهما الشيء في كيب
 اللاحضاي معهما مع بعض وتسمى الثانية كلمة وتسمى من الكلم وهو الجرح لولا
 لنت على التي مان المقصود المتعدي في تلك الحروف بتعني معناه أو لولا لالتك على
 ما يتولد له أي يتقطع وهو التي مان وتسمى الثالث اسما للمسمى وعلوم تسمى
 على غيبة من الكلمة واللاحضاي التامة فقلت إن الاسم أما طير أو جنس أو أما العمل
 وهو كونه كقولك الحقارة جالدة على تسمى من الجاعلين وأجود منه في التفسير أو يقال
 لانه معناه الحرف الواقع في زمان معين وتسمى بمعنى كل واحد من الجاعلين يجمع

أجمع
 تعلق

يسميتها

انضاجه به لفظ الحزن ولذا اجمع حملها على كسرى من العاقلين وسمي اسماء العباد في
 والدم اعلم واما الحسب فلا يكون بذاته فليبا ولا جن يا اما لا يتعقل له معنى يكون
 كذا لفظ فالواحد واحد ما الظلمة والحسب بية ما النظم او متعلقه قلت وهو منسحق
 بان الحسب بالظن او متعلقه يكون فليبا ويكون جن يا وفيه نظر لانه ان ارجح
 يمتنع عنها ما يعنى به عنها عنده تعميم معانيها وسمي المسمى وكقولنا من معناه
 ابتداء الغامق واللام معناه اللطيف فلا يمتنع ان يمتنع الامور كلها فليبا ما ولا
 تعلقها شيئا من اياها وان اريد ما متعلقها فخلت عليه من التعلق الحسب بية
 او الكلية فلا يمتنع ان الحسب بية كسرى فكل ما نحو سميها او زيد لا يمتنع على فليبا من
 اذ ان حشر تسمى نحو ان تسمى فليبا او جن يا فتعالمه والذاتة ان على عام خوله وهو
 التمام الغامق به وسمي الحسب بية او لا بما لك والحق انهما بالظن او متعلق
 معناه على كليات ثمة ان فلان فلان لان معنى لسانه انفسه واللا يسمي كلياتها
 لا فعل او لفظي اع مستعمل ليمتد كمنه الحسب بية الم اسم طامع كذا الم ان
 لفظ المسمى منقدهم الى الكفا والحسب بية كصنيع الجبل وهو طبع لانه اللفظ بوجه
 تمام انقضاء معناه لجان او الا وان ينقدهم المسمى كما فعل الطائفة لان الحسب بية
 والكلية عام حبان للمعنى او لما ومما لاذ ان وكان خزان للفظ كما في قوله تعالى
 من حيث هو لا يميز بين جنس يفتى ولا كلياته لحنه وضعه بل انما هو من الطائفتين
 في ذلك المعنى وعليها تسمي المسمى في السمع بقوله المسمى بية انفسهم باعتبار انفسهم
 مسما الى الحسب المسمى الكفا هو المقصود بالانفس علم المنطق لانه مادة الخروج
 والاسم الحسب ومن الحسب بية لا يفتى كذا والافضل ولا يسمي من عليها ولا بما النساء
 الكل من فلان انفسهم طمع ومنطق وعطف اما الصيغ من الحسب بية الكلية من
 حيث كسرى تسمى لا يفتى كلياته فيما له لاجن بية وان كانت تسمى بالاسم الكلية
 واما المسمى فهو ما لا يفتى تصور من وفروع النفس كتيمة واما العقل فهو الحسب
 المقين من حيث كسرى لا يفتى تصور تمام من وفروع النفس كتيمة فيما هو من كسرى

او

اللهم را عشرين من عنوان ان الحسب
 موضوع الحسب بية من الحسب
 من مثل ما هو قوله المسمى بية
 الحسب بية الحسب بية او
 ٢٥٢

ان الحسب بية

Copyright © King

من الابد ليس باقل من صفات الحيوان كالموت والبقاء والاشارة كلياً
من حيث كونه من غير اعتبار بتبني من العواض ويصنع ما لا يمنع تصور من
وهو من الجنس كغيره والحيوان ما عتق ان لا يمنع تصور الشيء له خصوصاً ما دل من
كثرة الامور كلياً طبيعياً لانه طبيعة من الطبايع وحقيقة من الوجود
القائمة منطقياً لانه المتصور منها في عالم المنطق ويسمى الفاعل فعلياً كونه
مكباً بعينه والاعتراف كروان الطبيعي موجود في الخارج لانه جنس ايماء هو
شروطه في الخارج وجزء الموجود موجودة مثلاً في الطلوع والحيوان على وجه ايماء
فانه مركب من اقسامها حيوانية وطاقية ومما خصه ان لا يتبين عن جميع الانواع
وخصوصاً ذلك موجود بالحيوان الذي هو جنس، بل في الموجود موجود بقوله على
كثرة الحيوان من حيث هو اخص والحيوان من حيث هو موجود في الخارج الطبع
موجود واعرف من غيره الذي من غير ان يكون في الخارج الطبع
موجود في الخارج بمعنى ان في الخارج شيئاً متصل وعليه الملائمة التي هي التي كرم
الكليتها كانت كلياً طبيعياً في وجودها وما العواض والمنطق في وجودها في الخارج
وعادة المناطق ان يتكلموا على الاول ويستتروا على الثاني لان
المتن فيهما يخرج عن الصانع فالقطب السليم اتمه ومنه انصرت في بيدهما
بين الاول والثاني اي في احالتهما على علم اخر ووجه ذلك التسعة بان في وجود
الاول ما يفيده لخص له في فني بخلاف الاخر في زمان البصا عن انما موجوده ان او معرودة
خاصة التمايز وجد التنصيف بالكلية والجنس في كما قال بعضهم ان الكل جنس
للجنس في غالبها لان اسمها جنس من زينة او ان لا تنكبه من انصتارين في مخطات
وكالحيوان وانما جنس من الانصتار لتكبر الانصتار من الحيوانية والخاصة
بصير الانصتار مثلاً كلياً لانصتارها او الكل الذي هو زينة ونحوه وكله الحيوان
لانصتارها لالكل الذي هو الانصتار وسبب زينة مثلاً جنس في انصتارها او جنس
في العاقل لانصتارها ويسمى الانصتار ايها جنس ايها كلياً لانصتارها او جنس

الذي هو الحيوان فليس ولمن باعتبار الحقيقة كما في اوداما باعتبار الصفة
بالايم بالعكس وهو انما من نيزل من كلاء الدم ان التمدد يكون بالسر
والضعف ^{السر} يكون ايضا بالاولوية والنقص وهو ان يكون حصول المعنى
في ^{السر} اية اذ واقع من معية البعض الاخر كوجوده بل انه في الواجب الوجود
اقوى وانبت منه في المكر وهو ايضا الواجب في المعنى المتكسر منه ثلاثا اوجبه
فالواو يسمى مستكنا لان اجسامه مستنقحة في اصل المعنى ومختلفة باحدة الاوجه
الغلامنة بالخاصة في ان اشخصي به باصل المعنى كونه متواظما فتسوا الحيوان اجسامه
فيه وانه اعني الاختلاف كونه مستنقحة كما كلف له معان مثل العين فتنشأ الطائر
فيما اعمق الحيوان مستنقحة في عينه من مستكنا ايد مرفعا للعرض فيه حركو الزرشي
عن بعضهم جوارز في حاشية المعنى انه مستكنا فيه فليس وفي تحقير السلك
عند الرجوع الى التحقير عنه في نظري لان ما يحولونه مستكنا كونه في التواضع مثلا
لاجل اختلافها باحدة الواجب التماثلية ازارا واختلفا بها في العين وليس بان
على الاختلاف في الحقيقة التي هو المقصود ازارا واختلفا بها كغلا جلا نسلا
لان البياسر وعيسى ان ردة في الوجود مستكنا وفضعت النظر عن اجسامه الخايم جبهة لم
تعد في عينه تعا وتابل في معنى واحد كسباب المعاني ولا في اجسامه الا بالواضع
متعقبة في اصل المعنى وله انما الضابط هو متواظما ام مستنقحة في كل قطع نزع
ان مشروفا ان اختلافها عارضا للحقيقة اذ لو كان في اقلها نظرا مستنقحة بالان
ازال لاختلافها العام في لا يعنى ولا يسمى متواظما في عينه التبيين لاجله مستكنا وا
لانهم ان يسمى بالانتماء مستكنا لاختلاف اجسامه كيمي ابا المعنى في انما
التشكيك في الاختلاف الذي هو التبيين من الاختلاف في وجوده بل انما من التمدد
بوجوده بل ان قلت كذا انما بالمتنوع من جلا نسلا في الدوران والانو
ان اختلافها في عينه بالمتنوع في عينه من يمينه فليس في اعنا افا كسور اختلاف
المعنى في عينه وانه الصيغة عرا في الاختلاف فيها وقد اتمت الالفة بالمتنوع

Copyright © King

رجعت اليه ونفس القوت العدة تسكنه اسم اخر متعاقبة لكل هلك منها ما تردد
 له هذا جسم جازان تشكرا من انواع بيذ واحدة منها على بعض المحال منقادا في كسب اجيب
 تحتل صفة بسكين معالجها لها من الالوان فتتحققها الحاسنة اكثي من غيرهما او يتر
 عير ما فتد كالتيا حرق العاج وشان ان تفرق بعض الحمال او قتلها بالوان اخرى
 ويحل قفوا الحاسنة لها وتجد فيها صعبا كالتيا حرق النوع فقط ان النسبة
 وانضجها انما تسمى بها اموي على ضبان الالوان في الالوان او يسمي كيف يصعب
 ييا عندهما الحسنة الروان اخرا والالوان ييا عندهما الحسنة الموم في كل سبب صعب الا
 بتقوية الحسنة في كل حاله وعلى ثمة اكله فيمن تحت الاختلاف في الحقيقة والواقع
 كل جسم من اجسام البيضا في كل صفة من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 ولو كنا نعتبرها في الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 ايضا اما ان اعطى في الاختلاف العارض في الحسنة وان اعطى في الالوان في كل
 ايضا في الاختلاف ان المنطق في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 وجهنا في الاختلاف اجسام في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 ومنهم من كان يتصور في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 بها دون الالوان في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 بان العارض في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 جعلوا في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 الغضار كغيرها في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 المستقر في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 ووثمة ايضاً في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام

وما كان في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام
 في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام

في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام الاختلاف في كل جسم من اجسام

مرزوقية نظري لانفع اذا اعطوا على ان النسب لم يوصفوا اهلها جميعا لا يقال
 انه التوجيه الاول لانما نقول الاو اصطلاح في ما وكنت ارجع ملاحظتنا المتقدمة
 قلت وقد بان ان كل كلام ابن مرزوقا ضرب ما استسرع في كنهه المتسلسل
 وان لمع فو رويما وانما هو اصطلاح على ارضية منتهى والمخفي في ذلك انما هو
 اليه او لا امان قلت كنهه الخاير في علمه يفتي الجرموم ولم لا خير على ما قال
 اوجهه التثني الذي يجب على ان يتم في نبيوه كسوان المتكلم ليس بطبيعة واحدة
 ولما لم يكن نوعا ولا جنسا بل كنهه انما هي بالحقبة الثالثة التي يتعمد في التبيين
 بينما عنده العقل لا يستنباه بينهما لما يعرض للمفسر والمخالف من علفه يحصل
 للعقل فيما قد من مستثنى في الحقيقة له ظاهرها لنبيه الخيال المتكلم في الثاني
 عن استنباه الجنس وبيان في التبيين الواضع فيما ويتكلم ويقع لها السمة
 واحدة الخشب المعنوي الذي يميزه في التبعات والتفويض والتمايز وما لا ولو يميز
 والاشياء في الالتماعية في يكثر من التبعات وموجبه **وهي** الزيادة وهو الاطلاق
 من اهلها قلت كنهه في ما في اليد كموائل من غير غير انما انما منتهى
 تحتها عن وجهين الاول ان الالتماعية عنده المسموم في الحقيقة والتبعات التي كورسه
 منما قيل في حفره وكنهه عنده الجسور وكما في اصطلاح ما في كنهه ان التبعات
 في الزيادة عاهه كنهه وانما ليس بطبيعة واحدة ان لم يرد به انه حقا في
 حقا فية وبنيت له في الذي يوجهه فليست مدسني في الخ لا يعين بالمستثنى في الا
 ما وضع الحقا فير والما فيسده في حقه المستثنى في الحقا فير في ابيد وفيه التبعات
 والتخليط يجعل بعض متباير الحقيقة مستثنى في بعضه لا عن غير ما اراد لا يقال
 تلتزمه ونقول الباعث في الالتماعية بعنوان الالتماعية الموجهة الحقا فير
 مع الاستنباه بينهما مستطك والحقا فير في الالتماعية مستثنى في الا حقا فير كنهه
 التبعات في حقا فير كنهه الالتماعية مع كنهه في ورا ان حقا فير بين
 كل المعنوي في الالتماعية كنهه من المستثنى كنهه وان اراد التبعات في

يتبين

واحدة نقبا وقد يعرفون لمدى لوجه ايضا فليذكر متواطيا و هو النبي في هذا
عنه فقل وان لم يثبت له نبي من اهل البيت بان له طبايع ومن له بان الواحد في
يريد جفده بان له طبايع اكله غريب الفول والتسليمي الدم الا ان يسمعوا
او يسمعوا اصطلاح على ان في شبهة طبايعي ولا مستحاجا او ميكر في هذا على عامتهم
فيكون التسليمي او لا يسمي انه تقع من كلامه في عمل الغذاء الذي يباع ما يورثه
بان لا اجتماع حيث فالمرارة المنطوقها بالمتواطيين ماله معنى كذا في استودع في حاله
او لا اخذ من كلامهم في الجهد والتسليمي في حركتها عن بعض السيوخ انهم
ظفروا الفول بغير التسليمي وان طلع بعد عا فاولها ولا عا حذنه و زعمي في
لغة اجاب والمتمتع عليه و بعد كثير منة اي ايت لمعنى مما نسا ايضا وضو
ان التاييم منسلا في الطلوع الفالج فاما ان يكون استعماله فيه مع غميمة
قلدا ولا بان في يجر هو المتواطيين وان كان هو المستقيم في باء الا شقيقة لم
القصم المدس من المسطك و اجيب بان في كيب النسب يميز حركتها لا يسمع
اخرى كالختم لاذكي و لا التوزيع و لا يجوز ان التسمي الطبايعي و اما الجواب في مويل
او نحو ما في لاج عينة التسمي يبيع و قل علقنا ما فيه في بعد كثير منة الكس في
للتسليمي تسعير الذي في تسعير مفاضة في ان طبايعي كلاله الفروع ان انواع اللون
عيسو السباع والسواة وفوقها وانواع الكيحيان تسمى الحمي امي و السورخة و ا
ليوسنة وفوقها فال والتحفيز ان ما يقال عليه التسلط في البيان مثلا في
موضوع مزاجية المتعارفة وهو النوع كيبا عن التبع في في ايضا ان الفول في
للتسليمي لا يكون عنة مع عارضا بنا على امتناع التباينة في الما تبيته واز بعض
بعض التسليمي مطلقا وبعضهم يجوز و يجوز تباينة الما تبيته في المسئلة
في اعاد و مباح التسمي يبيته ان في ان تبيته ولو لا شقيقة السامة للتسمي في
اما على نكحة ان في نكحة مضمرة في جال **سرفورد** و اما حتى في الخ في يسمي في الم
لغة اختلفت في اعلية التسمي و حدة من كلامه انه تقول هو اللعة الممد الذي

الزيادة



Saudi University

يخرج تصوره من سماء من حيث قد عاين في بعض جنس والمهم به يصلح يخرج المركب والربيع
 يخرج الخبير الخ كما قد عرفت الخوف في وجه العمل عيني انه عيني بالعلم بما ورجع عليه
 اذ عرفت ان العلم بالعلم من غير خروج العلم الفعلي لان موضوعه لثبوته والعلم
 الهندسي وما علمه عنه العلمان فالابن من زودا والجوان عز الا اذا انفسم
 ان اطلاق العلم على الفعلي حقيقته بل هو محال في العلم لئلا يتبين ان ما جعله
 ابن عصفور رجاء ما هو العلم تسليفا وليس العلم بالعلم بل لا يسمى علمه اني
 يتكلم من سماء وفيما لا يوافق فيه علم بغيره في اوله في يميز ان يكون
 تنم عن الهندس بالوضع او الاستعمال لا يستحق في الاعلاء الوضع وعن
 الثاني بعد تشبيته علمه بغيره ان علم الهندس عن المحققين هذا وضع للمحققين
 التي هي التي لا يوجد منها الا ان جازا منها فكل هذا وضع للمحققين التي
 مستوفى وغير واضحة من سماء اذ امتنع وضع فلف في الجوان عز الا ولسي
 لانه التمسك مع الاستعمال بوجه مع سائر المعاني في وجه انه خلق في الشيء
 ونفسه اعلاما وفولته لا يستحق في الاعلاء الوضع نسبة من الطرف لانه الوضع
 الذي لا يستحق فيهما هو وضع وضع اللفظ واسما عيني بالعلم في العلم في العلم
 في العلم وانا الجوان الذي لا يتسكع في الوضع وفي الاستعمال فقط وفيه بيان عن
 كنهه اذ ان الاستعمال في الفعلي خلاف الاستعمال في عيني كانه لئلا يكون
 عز التعميم اولا في العالم او التعميم بالعلم في عيني الفعلي ايضا انه ارا
 بقوله ما يمنع تصوري انه يمنع مطلقا من عيني في كنهه (في خروج العلم الفعلي
 وان ارا المنع ولو مع خفية في خلت المعاني في كنهه وتعلمه ان يترك في
 المنع في صياح الكتب كنهه بالتعميم في اخرج المعاني في عيني العلم لما نبت
 عليه وكنهه اعني فكل لان منع العلم كنهه المصوب فيه عز كونه بعينه في
 التعميم مع انه في كنهه بعد كنهه كما حده في قوله ان يترك (ان الم)
 اما المنع مطلقا فيخرج سائر المعاني في اما العلم الفعلي فيمكن ان يقول

مجرى

قوله ان وضع العلم ان كنهه العلمات
 الثانية لانه موضوعه العلم في العلم
 من العلم بل ولا واحده على ملاحظه
 وقوله من سماء اذ استعمل في العلم
 لا يتبع منه علمه على كنهه في العلم

والمصروف

Copyright © King

يخرج وجه نظري الواضح في اللاحق كليم او مفعول به خوله ويجمع احتياجه الرئسي وذلطا
 انه الاحتياج الى الالاضافة ويكون معها كليا قبل الاستلزام او ما بعد الاستلزام
 فمعنى التفسير في عينه احتياجه الالامتداد من احتياج العلم اللاحق الى
 الوضوح وانما يجعله في المعاني ما يخفى بان لانه التفسير في موضوعها التي وضمها
 لها ليست ممتدة وانما ممتدة في موضوع التفسير من حيث هو ومنه موضوع
 للمعنى اليرى به ما في ذلك وكذا ان لو كان المعنى ان هو الممتد الى العلم او العلم كذا
 معنى كليم **فبما** ان سائر المعاني وكلية في اصلها وضمها وانما تضعي حتى يتبين عن الا
 تتبها او اسكتة امور معنوية كالفرق والخطا والمال والامانة كال
 العمدة بين او الصلة باعتبار انها على علمه فان قلت في لاجل في سائر
 المعاني فغير العلم ويظهر ان الالامتداد وانما في بعض اذا التفسير في معنى
 فان جازي ما اذا كان في المعاني فان جازي في كل لفظ اطلقه حتى يدعى
 حتى يدعى بل هو في لغة او يبرز ان الالامتداد في بعض المعاني في لغة استعمالها
 معناه معيق جازي ولا في المعاني الخاصة في لغة ومن عند الالامتداد في لغة
 معطاة ان قيل تبيين معنى لول في لغة الالامتداد في لغة خاصة جازي وتبين في لغة
 الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة
 اذا كان من لوله الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة
 المعنى وبقية الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة
 في لغة في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة
 في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة
 ونسبته بالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة
 الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة
 ما تقدم به المعاني في سائر المعاني وانما موضوعه ان كليات هو الصحيح وبقية موضوعه

3

عش

لأن العنى هو العلم على علمي وانما
 يدعى الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة
 جزئيا لول في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة
 هو مجموع الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة
 ذات الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة الالامتداد في لغة

قواعد القبول

جن بابا وادعا بعضهم ان عليه اثنى العريبيات وفيل موضوعا وضع العلم الجنسي
 ونظرا لمرزوقه وانما اختارها بعض المحققين المشايخ في العلم بين العلم النسب
 والعلم الجنسي من الاول موضوعا لثبوتها في جاد ونحوها اسم والنسب موضوعا
 لثبوتها في نسبه ايضا يعار واسم الجنس وفيه اثنى النسب التي هي في
 كذا التلاوة يعي في بين العليين ان العلم في موضوع لها بغير التلاوة
 التي هي في غير علم الجنس واسم الجنس في موضوع الصور التي هي في
 لها من حيث خصوصها هو علم الجنس او من حيث عمومها باسم الجنس في
 سنة الزكيات ونظرا عن ابن الحاجب ان اسم الجنس كاسمها مثلا موضوع في
 اعمى النوع لا يعينه بالتعلق به من اهل النوع وعلم الجنس كاسمها
 موضوع للحقيقة المتعددة بما اذا اختلفت اسما على الواحدة فالمراد بالحقيقة
 ويلزم من ذلك التعدد في الخارج بالتعلق به في نفسه لا في الوجود اذ في
 كسره وكذا العرف ان اذ يثبت ان وضع اللغة فصلا في الجملة وال
 فيس في كذا فلقد اما النوع في ليلها اجتمعا في الالفاظ اللغوية واما
 المنطق فلا يعينه على النوع اختصارا في بلغة العربية ولما توجد كذا في
 كذا الا فيما للمع لان يثبت في غيرهما اسما عليهما او في وجوده اذ في
 اخرى غير الاعيان وفيه كذا في لغة لغة الهمم انما الراء والحقيقة
 من حيث كسره كما يسمي بالاسم انما بالاسم في الراء في الراء
 انما بالاسم مغيرة اذ لو حدة في الراء من كذا بلغة الهمم او في
 والاعيان علم الجنس كاسم الجنس في الراء بلغة الحقيقة في خلافها
 في الراء الحقيقة من حيث كسره في الراء كاسم الجنس في الراء في
 من الراء الحقيقة لا يعينه ولذا انما في الراء في الراء في الراء
 مع وجود الراء والاعيان في الراء في الراء في الراء في الراء
 في الراء في الراء في الراء في الراء في الراء في الراء في الراء

الجنس والشاخص

٢٥

اسماء اعلى واصولها
 في الراء في الراء
 اسما في الراء

الحقيقة في
 التلاوة في
 العلم في
 كذا في

Copyright © King

كل فرد في مجموع / الخيوان المعنى من حيث كونه مجموعا من اقسامه لا التباين
 فيه ولا التبعاض وكذا يعينه مط لورا المسامحة واذا سمع اذ لم اعلم ان المعنى به
 ما جاز في الخيوان المعنى عليه لكسفة / اجزاء وجمع وجه انه في كونه الخيوان
 في ذاته على المعير الحقيقية لا اجزاءها وكونها في الثالث لبعضهم كما نرى
 لانه لا ان مرجع الطائفة اجزاء يفتى صاها فاعليها ومطامعها والجن في
 لو تصور جماعة كان مطابعا لتلك الصور الماحقة انما نرى كل ما يجب ان يكون
 كليا التباين ان مجموع بعض الجن في كونه مجموعا من اجزاء اكلان كليا في
 بانه هو الذي يمنع التباين الثالث ان التصور كانه هو حصول الصورة التباين
 الذات والمجموع هو الصورة الماحقة في ذاته من اضافة التصور الى المجموع
 قولنا ما يمنع نفسه تصور مجموعها يقتضي ان لكل تلك الصورة في العزل صورة
 وكونها كذا واجيب عن الاوان الصورة الماحقة في الاكلان في غير وعده وخالفه
 مثلا ان اجزاء مع قطع النظر عن تلك الحال فهو واجهة بالة ان ولا تقع فيها حتى
 تحققوا المطابقة وانه اجزاء بالاحاطة الى الحال فلا نسلم ان بينهما مطابفة
 وتماثل فالواجب عن التباين بان مجموع ما يمنع التباين في كونه افعال في
 الجن في مجموعها وجمع عليه كونه المجموع من مجموع وعده وكونه كذا مانع من وقوع
 التباين في مجموع الجن في مجموعها يمنع التباين في مجموعها في مجموع الجن
 لان في مجموعها في مجموعها لان مجموعها في مجموعها في مجموعها في مجموعها
 واما في مجموعها في مجموعها في مجموعها في مجموعها في مجموعها في مجموعها
 واجيب عن الثالث بان التصور في كل واحد من صور التباين في العزل كونه
 معن الوجود والامكان فيكون معنى تصور المجموع حصول المجموع فالتباين
وفيما في والتباين ان الصورة الماحقة عن جعل المجموع هو الصورة
 الماحقة في ذاته كونه بالجمع ونسب اقسام لان مجموعها في مجموعها في مجموعها
 لانه البعض من حيث كونه مجموعا في مجموعها في مجموعها في مجموعها في مجموعها

لا تباين في مجموع
 التباين في مجموع

قوله واجيب ان تصور الخيوان كالتصوير
 في مجموع الجن معنى الصدق في كونه مجموعا
 يحصل على ابراده مثل مواضع ولا يشترط ان
 الخيوان لا يجمع حله على ما في الفرض اذ ليس
 صور واتشاح لعضاه لا يجمع مطلقا وتكون
 طاهر كما انه لا يجمع ان تصور في صور مجموع
 منقوشة في خبر ارايه من ان لا يجمع التباين
 معن الاستدلال فيقول بان في مجموعها في مجموعها
 مما كان في تصورها في مجموعها في مجموعها
 التباين ومنه توجه التباين في مجموعها
 كما في مجموعها في مجموعها في مجموعها في مجموعها
 اذ ان مجموعها في مجموعها في مجموعها في مجموعها
 الصورة في مجموعها في مجموعها في مجموعها
 معن التباين في مجموعها في مجموعها في مجموعها
 مثلا ان التباين في مجموعها في مجموعها في مجموعها

من تقسيم الكواكب الطبيعية والمنصرفة والحقايق في الجني يد ايضا فانه اقل من يد جني في
جزية الماخوة ما نعام من فروع النسي كذا من حيث هو جني يد طبيعي ومجموع ما يقع النسي
كذا مجموع جني يد منقطع والمجموع المركب منهما عطف ويطلق الجني يد ايضا **من فروع**
الجني يد ايضا يطلق الخ يعنى ان الجني يد يقال بالانتمى انما على معنيين احدهما ما تقدمت
والاخر لغة او على وجه الضمان بانه كل خصومة اعم ايد سواء كان عود مطبقا او من
وجدا كالانسان بالنسبة الى الحيوان والحيوان بالنسبة الى الاربعية فيكون في
القدم الطاية كل ضمها جني يد من الاخر وكليا له فالسمع والمحفون على ان
المراء العموم والخصوع المطلقا من سببها الا وحقيقيا لان جني يد يتبع بالتميز الى
مخيفته الملائكة من النسي كذا ويقابلها الكا الحقيق الغابل للنسي كذا بالتميز الى
حقيقته وسببها الماخوة جني يد اخا جني يد يتبع بالماخوة او ما جوفه ويقابلها
الكا الماخوة وهو الاعم من نسيها بالتميز الى جني يد يتبع بالتميز الى حقيقته
هو الحقيق وبالتميز الى عجمه هو الاخره واما تقيها الطائفة بما تقدمت او رده عليه
القطب ان الجني يد الماخوة والكا الماخوة متضادان لان معنى الجني يد هو الخدم
ومعنى التليس هو العار والمخاضها يكون خاها بالنسبة الى العار والعلو كالعكس
واجتر المتضايعين لا يجوز اخطاء في حد الاخر لان جني يد الخا جني يد ان يعقل قبل المحذوخ
والمتضايعين تعلقت معا وايضا لعضف كل الما ليس للما جني يد والتتويها بالما ليس
جاني فالا والا وان يقال هو الاخر من نسيها واجاب بسعة الخا جني يد ان ما جني يد ليس
تم ريبا للجني يد بل تمييزا المعناه وانه على اليه نسيها يطلق بالتميز الى الخا جني يد معنى
الخا جني يد العار جلا ما جني يد ازيد لعل الاعم فيمولا بالما جني يد كل لعل فالعلم انما
انما كان مرادها الخا جني يد تعديميها بالما جني يد من نسيها بالما جني يد ان يقال
هو العموم الذي يعنى بالما جني يد جني يد ولا يكون هو معنىها كما يزداد لعل
النسيها ويزعم من حيث هو كذا وكذا (معنى قولهم هو الخا جني يد تحت النسبي
بكان الما جني يد الما جني يد لا جاز لعل الخا جني يد التتويها بالما جني يد (مما جني يد)

نقطة ما

المسمى بالاضافة الصواع المطلق الذي هو المسمى تصريا فان صدى الاندراج في المسمى عندهم
 فهو ان يكون المسمى لها مالها وغيره وبما يكون الفاظها ليس من جنسها اذ اذها بما بالنسبة
 ان الانتزاع لان الانتزاع لا يميزه عليه بغيره من الالفاظ وما يليه في الانتزاع بل في
 كل جوابه ما نفعه **قوله** ان كان موجودا في الخارج جعله ما علة له الكائين وتسمى
 من ان كل نفعه من نفع تحت حقيقته العارية عن المناسبات كما ان اجزاءها
 عن المناسبات التي هي مما يربطها بغيرها ما هي في الانتزاع وتسمى اعم منه
 وكانت في من نفعه ان اعتقاد الوجود والعلم وانه كان ان اثره على الحقيقته
 حتى انما اورد ان القطب عليهم من النقص مما يجب الوجود بانه نفعه ويتبع ان يكون
 له ما تدعى كقيمة والاهموان كان بغيره تلك الما حقيقته مع بغيره ان يكون
 واجب الوجود مع وضو النفعه ونحوها لما تفي من من ان نفعه الواجب حقيقته
 وكيفية الالهي على الماع لان واجب الوجود بصدقه انه موجود ولا يكون مع في الالهي
 كليا على ان الالهي ان اجاب عنه بسعة الذي يربطه يسمى التسمية في اجسامه
قوله وان كان معدوم ما الخ في نفعه لان الخ في الحقيقه كيبه يكون معه ولاحق
 ينزوح تحت المعه وم كان في نفعه على سبيل البصر في اثنين الحصى والتد اعلم ونحو
 ان يكون اراء بالمعدوم غير الخدم جو من الخفايا وانها كقيمة في صفة وعلى مثلون
 العلم الجنسي وفيه نفعه **قوله** كل معدوم ليس الخ اعلم ان كل يعطى بالقياس لا
 يعطى الخ لا يربطها من جهة من نسبته التناقض والخاصية الذاتية والمشي اذ في
 لمساواة والعوم مطلقا والعوم من وجهه وكثيرا من الخ ان اللعين اما ان يتبع تما
 فيهما التناقض لا والاول اما المجموع (مختلفا فيهما) فبما وانها تافه من الانتزاع كانت نفعه
 الانتزاع ليس من مكافئ وهو التناقض او جواسمة معية التوضيح نحو الانتزاع
 والمجسي وهو المباينة والتشابه وتوان لا يتبع تضامهما ان يتلاني ما هما فالام
 والاولا ان يتجلى له لونها كالبرو الحظفة وهو الترادف اولا يفتخها للانتزاع
 والناهو وهو المتساوية والتشابه وتعد ان يتلاني ما هما فاولي نفعه كل نفعه وهو

التسمية يلزم ان يكون امرا واحدا
 كالمعدوم وهو محال وان
 كان تلك التسمية مع شي
 ٩٢

اعلم بغيره بالانطباع والعلل الخ
 بعد تحققت بان زيرا عمر الميتين شفا سفره
 داخلان تحت كقيمة العوم ملوكة

وسواء العموم والنصوع من وجه كالاتزان والايضاح او اقلهما فقط وعموم العموم
 والنصوع مطلقا كالاتزان والحيوان وحينئذ عاده تقع بزك في النسب الا ربع فقط
 في عمدة المصنف اعني الطبائفة الخليفة والمتساوية والعموم مطلقا والعموم من
 وجه ويستلوا عنده في التفاضل الرباعي وعن النبي اذا بالتفاضل مع في تفصيله (القول)
 ولما استغنى عنه بالمتساوية اما وجه التسمية في التفاضل في مساوية واما في
 الطبائفة فلا فاعلم ان المتساوية في التفاضل ولو لم يكن اللطيف في كالتفاضل ان (القول)
 في التي اذ بدلان اللطيف لم يتساوا فاعلم ان واحد على امتي لا يميز عليه كالممتي
 لا يميز على البتة واحدة عند الركوب عليها واما في المتساوية فمما في التفاضل
 فيما يميزه فاعلم واما في العموم مطلقا لان التفاضل لما كان لا يميز عليه فلا
 يميز كما ان عمومه مطلقا لا يميز عليه فجملة واما في خصوص الآخر مطلقا كما
 ان في التفاضل العام من وجه فان عمومه انما كان بالنتيجة او كموله للاخر والنتيجة
 واما بالنظر الى التفاضل في وجهه ونظيره فهو خاص في اذ اعلم ان وجهه خاصا
 من وجه وكذا في الآخر وعمدة اوجه تسميته فهو في وجهه واما في وجهه
 انما يميز وانه في التفاضل الا ربع في الكلمتين فقط وفتنه على بقية الثالث من
 التسمية وعلى اذ التفاضل انما يميز اما كليان او جنس بيان او جنس وكذا واللا
 في ان لا يكون فيهما النسب الا ربع لان الجنس يميز متباينان اذ اول الجنس يميز
 الكان كان جنسهما في الكان اعم مطلقا واللا يميزان في التفاضل وفيه نظر لان في
 اذا كان فيهما التفاضل وفتنه الخطي في بيان من الاتزان والانسان
 والضايف في متباينين بل متساويين وايضا الاتزان (القول) ليس متباينين بل
 من الضاهل بل اعم في العموم من وجهه في الكلمتين فلهذا اعني
 التفاضل في وجهه في نظر لان عمدة الاتزان وفتنه الضاحل في كالتفاضل
 و يميز لاجل البتة وفتنه المساوية واحدة ولان التفاضل واما الانسان
 والضايف في مساوية انعمهما كليان وان فيهما البتة التفاضل المميز لان الجنس في تفوه

والضاحل في

اي

لان الحق بين

به امور كليفاً ومن شئ كانا غنما ويزو الخوان النسب الا يربح ان امر يدعي بان يربحها
ولا يربح الا بالكلية وان امر يدعي بانه احد في النسب الذي يربح جزاها في
لكليمة والحق بينا اذا كان بينهما التباين او العموم المطلق صفة فيهما احد في
النسب الذي يربح بالاحد والتمهيد بان يقال كل معقول لانه بينهما من احد ونسب
او يربح وله اعسب به المسمى فيهما المسمى تبعاً للحمل **قوله** فبعضهما منتزعا وبيان ان
المنتزعة الاضمان والناظر ونقيضها كما لا انتمان ولاننا هو وبها منتزعا وبيان ان
كلما صفة لا انتمان من اولنا هو والعكس وبها كما ان تقول كلما صفة ولا انتمان
كذب انتمان للتناقض بينهما وكلما صفة انتمان كذب ناطق لهما وان بينهما وكلما كان
ناظر صفة ولا ناطق للتناقض بينهما كذا انتمان صفة لا ناطق وهو المسمى
بما تقول في الجانب الاخر كلما صفة ولا ناطق كذا بناظر وكلما كذب ناطق كذب انسان
وكذا كذب انتمان صفة ولا انتمان كما **قوله** المنتزعات ان الخ يعين ان نقيض
المنتزعات يكونان متضادين كما لو كانا متضادين كما انهما متضادين
كما في انباء والبعض انهما غنبا ايضا كذا الجلب ولا بينهما العموم والخصوص
مطلقا اذا لو كان يربح نقيض المنتزعات من عموم مطلقا لكان يربح كذا في المنتزعات
ينبغي عموم مطلقا على التباين كذا سيبا وكذا وبها منتزعات كذا الجلب
بلح يربح من النسب الا التباين والعموم من وجهه وبها الموجود فيما ايقن
عن انتمان لان اخص فيها صفة التباين انتمان ولاننا هو ونقيضها لا انتمان وناظر
وبها منتزعات لانه كلما صفة انتمان كذا لا ناطق وبالعكس وعموم من
وجه لا انتمان ولا جبر انهما منتزعات ونقيضها لانتمان وجبر ان بينهما
العموم من وجه لانتمان في الذي من صفة وتسمى حيوان بالانتمان وينبغي لا انتمان
بالجس **قوله** وكذا الذي يعين ان الذي بينهما العموم من وجه لا يكون نقيضهما
منتزعا ويزو بالانتزعات وتسمى كما مر والبرهان يربح كل منهما عن الاخر كذا الجلب
ولا بينهما العموم مطلقا لما جليكونا هما ان الذي على التباين كذا سيبا وكذا

بناظر

بالخرق يوقى النبات من اذ الصرع من وجه مثال الاوان حيوانه ولا انضمام بينهما
 الصرع من وجه تمام قبيلها ونفيها بما لا حيوانه وانتماءه ونما منتما لانه تمام
 في عكسه ومثال التماثل والانتفاء والاسوء بينهما الصرع من وجه لا اجتماعها
 في النقيض وانتماء الانتفاء بالرديف والاسوء بالجمع نفيها كما لا انتفاء للاسوء
 بينهما الصرع من وجه لا اجتماعها في العاج وانتماء الانتفاء بالجمع والاسوء بالجمع
قوله انه ان بينهما صرع مطلقا الخ يعني ان المعصومين اذا كان بينهما الصرع
 المطلق لا يكون نفيها مما مقتضاها ويزداد الا على كونها متساوية بينهما كما في ولا
 متباينين ولا بينهما الصرع من وجه والا فليكونا هما متباينين ايضا او بينهما
 الصرع من وجه وكذا الله باكل لجمع الصرع بينهما بلح يبين الا ان يكون بين النفيضين
 ايضا صرع مطلقا وكذا التماثل من نفيض الاخر اعم مطلقا ونفيض الاخر اعم
 مطلقا مثلا انتفاءه وحيوانه نفيضا مما لا انتفاء ولا حيوان بينهما الصرع
 والصرع مطلقا اجتماعه في الحي ونفيضه لا انتفاءه الذي هو نفيض الاخر بالي ساد
 ولا ينعى في نفيض الاخر سبورا انه الذي لا ان كل ما يقع الصرع (يرفع الاخر من غير
 عكس كل **قوله** والطايف قد سمع او خدمتها اقتضاه الخ **قوله** ووجه انقسام المطاير الى
 قفر من ان المعنى في علم المنطق والخطا في ان المعنى في انتماءه الذي لا انتماء من المنطق
 اكتسابه بالمعنى ولانها ونفيها لا تقتضي بالجنس ما في انتماءه انه لا يبين كمنها اول
 عليهما بعضا في مضمون اعلى الخليان وضمها انتماءها ونفيها في مضمون العلم التمثل
 ثمة في مضمونها ايضا غوي في ملة آيمونان ومعناه الخليان الخمس وبينوا احم
 كما يظفر في منها ما في المع ومعناه انتماءه تفوق الطاير اما في او عن في وجه لظلال الطاير
 لانه وان يصبه وعما افي اياه لعلاقة بينه وبينها سرور الوضع لهما في مضمون
 وتلك العلاقة اما ان يكون موصوفين عنها او خاتمها عنها او قائمها الا وانها يتباينان
 في مضمونها وفصل التماثل عن نفيضها بالتفاوت ونحوها من غير علم والمسا لهما وهو
 النوع فيه ثلاثة من التماثل بناء على ان التماثل ليس خارجا وفيل علم في جاز على

فتوا المعنى بالضيف وهو انتماءه
 اسما للمخاضة او الى العرض في العلم

فق

Copyright © King

ان الترتيب ما كان جنسي، ما تسمية اجماعاً، والحق من عظيمه وقيل واسطه ليس بطرية ولا
يعني بناء على ان الترتيب كقول الجنين والحق من عظيمه الخارج ولان بيان النوع ليس
بجنس ولا خارج عن النوع وعما ان النوع في ذاته مع انه كقولنا يقال كذا يابس
النبس او نعصمه ويجاب بان تسمية اهلها حينة (انفسه) مع انه الهم في اول
تسميته افضح وعيون الناظر كلما تارة كمال ايت ووجه الخصا الى الترتيب الثلاثي
عما ان النوع في ذاته كقولنا يابس يكون ليس خارجاً عما تسمية اجماعاً بل لا بد ان
يكون لتسمية ما تسمية جنسي بانه اولاً وان كان هو النوع وان لم يكن كما هو بل جنسي ا
فما ان يكون فعل المستثنى من جنس ما تمييزاً لغيره من جنس ما تسمية اجماعاً او الجنس
كالحيوان وان لم يترقح المستثنى ليزن له ما ان يتجمع لخصيقتنا واحدة وكقولنا
النوع كالناظر او يكون بعضاً من قواع المستثنى من مساوياً له وكقولنا الهندس
بالحساس وبطل في ان ان تقول الترتيب اما ان يقال في جنس ما مساوياً له كقولنا
ايونيني، ثم الاول اما ان يقال حال التسمية كقولنا المحضف وهو الجنس والحيوان او
بحسب النسب كقولنا والخصو حينة معاً وكقولنا النوع والاشقان او بحسب الموضوعية
المحضفة وكقولنا ثمة اجماع اليم التفسير واللا ليس كما في حينا لانه مركب وا
لكلام في الجمع انما والشا او كقولنا العطر واما وجه الخصا الى جنس في تسمية جنس ما في
المع **قوله** ان السائل الخ اعم ان العاطة التسمية التي تسمى السائل بطريق الزمان
وبانها او عن المطان وبكيفية عن الحار او من عن العاطة والمعنى كما عننا العظمان
فادوا ما ما جفال المنع انما موضوعه للتشواك عن قواع الحفيفة جاذ اقبل
ما لا اشتان في جوابه الحيوان الناظر لانه قواع الحفيفة ولا يقال الناظر
لانه ليس قواعه ولا يقال العاطة ونحوه لانه خارج عنها اعلم بان قيل كذا
يقع الخصا في جواب ما في الحار الذي يظن كمي جيب قواع الحفيفة وكقولنا لانه
يجاب بالحار الشا في ما بالنافع وباليسوع ولها ولان المعنى وان قيل عنما
لها ولا حقا قولها والمالم بها هو في التسمية باذ اعم في ما في التسمية العاطة الحفيفة

وليقرب بلطفه اخبر بصلها عما بين التبيين، ولو نحو اوجه واذا اقر ان المعنى كما
 كما كموما وليد وجوده فالجواب عن ما اعم من كلام الخفيف انهم ان يكون السوا او
 ايضا اعم وقد قال ابن القاسم ان في شرح المصالح معقولا عن اليمين ان ما لا يشك
 بهما ويم اذ ما التفت الى اعم الخفيفه فله تطلق لقلب يمين الخفيفه وانه كذا
 كذا ايضا من اكل اليمين ان ما يشك فيها عن شرح الاسم له فيبين مفهومه وان لا
 معن وضع على الجمله فوما العنقا له ما حصره وعن الوجب فحوم اني له ما
 حصره اكثر من اعم خيل مثلا والحقيقة وان كذا كذا قلت لا اعني اعم كذا
 ان كذا اعم اهل ما يقدر وان هو السوا عن كلام الخفيفه جاز ان يسئل عما
 يسئل وان في خلاف الاعمال من لفتضيه وانه ان كذا هو من لغتنا التفاع
 مودس عليه السطام بنو ايد باليمين ان حتى نسبه الى الجوز كما علم عندهم ان
 المطلوب كلام الخفيفه وان الجوز ما يطابق السوا او لم يقع لغتها النسبية
 ولسوا عليه السطام الرعي كما او كما علم وعلم ان المص كما كذا جيدة لا يم عليه
 نسبه وانما اعم على فورا الية وما انما يسئل عن كلام الخفيفه المستور هذه
 وما كذا ابن مروزق في شرح الجمل فعمدا اكله في الخفاين كذا كما واما المعجم اذا
 يسئل عنه مع ما يكون معه وما جازا يطلبها بمصوم / الاسم دون الية كذا
قوله في السائل عن كلام الخفيفه كما ما يعم كلام الخفيفه المصوم كلام الخفيفه
 المستثنى في بين التفتين فصاعده اليكوز كلامه كما ما لا تسوا عن كلين تحت
 الخفيفه نحو الاستمارة والبرسر ونسبهم وكذا كل الية ونحو من الاستمارة ولسوا
 حصر قوله كلام الخفيفه بالجمع في كذا يربط براد بد جمع (بنو ايم نحو الجيوان) التالف
 في جواب الاستمارة يخرج ما في كل من الاستمارة التي مثلها ونسب كما قال انه
 ما كذا وفيه اسما الى كذا المعنوية، ان كذا معها الفروع حيث قال في كذا
 الذي في كذا في معنى الحرف في **قوله** وعن خفيفه انما حصر في اعم ما
 انما حصر ما هو في الواجب اعم من الفروع والمجموع ولو قال عن كذا فتمت كذا

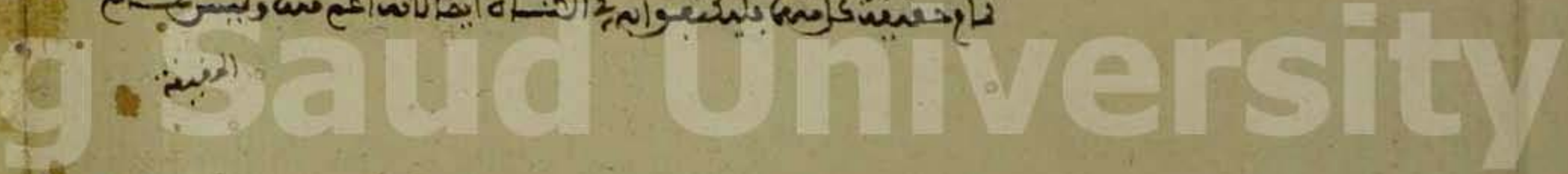
ان اراجه كلام الخفيفه من

يعني

والتخصيص
قوله

اولادنا نيا في الكا كان ابيض ووجهه في معة الشمس وعز حفيقة نكخصيص وكسوا في
ح **قوله** صارت حفيقة زيرا عس (المعنى ان ما كسيت زيرا مثلا اخضر من مطبو الى
كسيت الصر والشايتت بزون الالوان **قوله** كسيت زيرا عس (المعنى ان ما كسيت زيرا
مثلا لا تشاخص حفيقتها الا تشايتت اء الحفايول ووجودها الاله الا تشايتت
والحفايتت كسيت زيرا ما مورز اية على ما كالوجود الحفايول والحفايول والصفا
مثلا ومعنى كوز المطبخصة عواي من زيرا اية على الحفيقة الاله كسيتت ليسا
م اخلافة يما والالوين جنس من المشاخص الموجود خارجا لانه يقولون كسيت
نصوعبا من عن الهالكسيتت مع فيه التمشاخص ويقولون الحفيقة المشايتت مثلا
جنس من كسيت الا تشايتت الموجود خارجا فمختصة ان المشاخص جنس اخ فيكون
زيرا مثلا كسيت من اشيتت اية وحيد كسيتا **قوله** مطبوفة مثال المطبوفة ان تفور
في جراب ما الا تشايتت كسيت المشاخص الفاضل المشاخص المشايتت لاله الام اية انما
صو ومطو المشايتت ان تفور كسيت الحيوان المشاخص المشايتت وان الحيوان يطو على
الجسم المشايتت الحفايول المشايتت والاشايتت ما لان الا تشايتت المشايتت المشايتت المشايتت
ما تفور في جراب عن زيرا وعمره وما لا تشايتت وان كسيت على اشيتت المشايتت المشايتت
لكونه يطو على المشايتت المشايتت ولا يشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت
تقطع التنبيه على المشايتت المشايتت **قوله** يقتصر في الجواب على كسيت المشايتت المشايتت
كسيت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت
حفاي يما او عس يما في المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت
ان يكون اشيتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت
ولم يبق كوز المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت
للمسوا لا اشيتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت
اذا كانوا يشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت
فما حفيقة كسيت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت المشايتت

الحفيقة



الحقيقة بل في ارضه ايضا في غير وعي ومثلا بما فيها انطق بالحيوانين ولا يستدل
 حقيقة كل منهما لانه انفق ليس وان انفق فتد لا انطق بالحيوانين ولا يستدل
 في اختلاف الانسان والحيوان في الامور فانها عند الاجتماع لهما وجه
 الانسان وحده او ارضه فان لم يصر قاطبا لاعتناء الاجتماع ولا الاثر الا وهو
 لذلك التماثل عندهم كسر ما ليس وراءه مع انهم ولو كان المثل في الانسان
 والحيوان لا يفتقر الى ان يكون له وجهه وليس موكد المثل في الانسان والحيوان
 في ارضه لا انفق احد في الضاحك ورواه لا يفتقر الى الانسان والحيوان
 ليجعل في غير النسيوان العر كل منهما خصوصا وانما جمع بالعبارة اختصاصا ولو لم
 ردها انها تحت حقيقة واحدة تامة جملها ولو كان يعلم ثبوتها في حقيقة
 لا في كلاً بالانسان والحيوان كما يجب عن واحد منها طاعة كس
 فهو لانه انفق ولو لم يفتقر الى الانسان معناه ما لا يستدل وما الهمس وبعدها
 الان في جواب السؤال الواحد ولان ذلك الاحتمال الضعيف في السؤال
 احتمال التجميع من النسيوان كما كان في نفسه ففتقر على الاجتماع عنه احتمال
 السؤال الاية والتعميل فلفظنا ايضا كلمة التجميع فتر الحاجة في الطام
 في ان يفتقر للنسيوان بل يعبر بلفظه **قوله** عن متعة من مفايل القابل لفراد من
 واجز كل وقوله عن سليمان في امر قوله متعة **قوله** كذا في اختلاف
 حقيقة النسيوان والنسيوان في الظاهر من كذا الذي المذكور في القسم الثالث
 نسيوان او القارة الحقيقة **قوله** مطلقا في العمل في نسيان وبعيد احتملا في ان
 صفة له من مطلقا ونسيان ولا في مئة ونسيان كما ونسيان في ذلك من تقديمها ثبوت
 الذي هو العار بالاحتمال ومع انفسهما معا ايضا او يتأمل ولازم للوجود او للاسب
 ونسيان الذي كان في نفسه لانه لا يفتقر عليه او يكون العمل والظاهر
 في الحقيقة في الجواب اعتمدا بما نحن اجبها قبلها في الذي هو العار فنزوح
 اولها لا يفتقر الى الجواب اعتمدا **قوله** المفرد في يوم ما نعوذ المفرد في جواب ما نسو

باز

٩٦

٤٧

٤٨

انه انما يسمى بقوله لان الحد الذي هو النسيوان
 انما يفتقر لتمامه في جواب ما نسو

Copyright © King

سؤال في جوابي عن اليمين واليمين هو اليمين
تأمل في قول الكلام ما ناه عن غيرهما
والصواب ان يقول والمفرد في جواب
ما هو كقولنا هو ايضا بمعنى انه موطن له
اي انه لا يحصل الا بالانتماء اليه وكل من الجزئ
سواء كان حيا او ميتا واليمين على كذا
سواء كان حيا او ميتا فكل من فعله الله
ولا يعقل ان يكون المفرد في جواب ما هو كقولنا
الجواب في كذا يكون كقولنا انفسهم
فمن قال الوجه اليمين هو كقولنا
يمين فيسوغ كقولنا يمين له

عليه

سؤال في جوابي عن اليمين واليمين هو اليمين
لانك ليس كقولنا هو ايضا بمعنى انه موطن له
فمن فعله الله واليمين على كذا سواء كان حيا
او ميتا فكل من فعله الله ولا يعقل ان يكون
المفرد في جواب ما هو كقولنا الجواب في كذا
يكون كقولنا انفسهم فمن قال الوجه اليمين
هو كقولنا يمين فيسوغ كقولنا يمين له
فمن قال الوجه اليمين هو كقولنا يمين فيسوغ
كقولنا يمين له فكل من فعله الله ولا يعقل
ان يكون المفرد في جواب ما هو كقولنا الجواب
في كذا يكون كقولنا انفسهم فمن قال الوجه
اليمين هو كقولنا يمين فيسوغ كقولنا يمين
له فكل من فعله الله ولا يعقل ان يكون المفرد
في جواب ما هو كقولنا الجواب في كذا يكون
كقولنا انفسهم فمن قال الوجه اليمين هو
كقولنا يمين فيسوغ كقولنا يمين له فكل من
فعله الله ولا يعقل ان يكون المفرد في جواب
ما هو كقولنا الجواب في كذا يكون كقولنا
انفسهم فمن قال الوجه اليمين هو كقولنا
يمين فيسوغ كقولنا يمين له

وهذا



بها كمنه لحدك، اني وكسوا فلما افلح ما زيبه وعرد وخالد وكمنه اليمى سمى بالحيوان
 الحيوان وكمنه امفوعا على النار بعته وكل مفوعا على النار بعته مفوعا على الثلاثة وكمنه تبقيت
 الحقيقية بوجوب ان يكون نوعا واحدا بالجمع بقوله كل مفوعا على النار بعته مفوعا على
 الثلاثة مفوعا اذا كان افضاه الرابع اليهما تسمى كمنه العمل وكمنه اغلط نسبا عن
 تفصيل المي كمنه وقد تقطع لذ تفسيهم، واورد اربعة هذه الالف الحقيقتية فوالخير
 ان الضاعف حده الانتزاع يقال على كمنه من متعفين بالحقيقة وليست من النوع لانه
 من العمى ويمن من المي كمنه واحدا **قوله** بان الالف المفولية بحسب المي كمنه والخصو
 صيته معا كما فرقوا لهم ولا غنة لذ الحز واما ما مفولية بحسب الخصو صيته المحضة
 باء اقباله وعسى وخال الحيوان فاعرفه لا يلبس بحد بل هو من جملة المحضة وهو
 كما عمل انما من قول على كمنه من يلبس بحد وهو كان حده اذ لم يقل على كمنه من يلبس بحد
 الحاقينته المتخمة بما جمع **قوله** اذا اجمع عن السامع او عن الضامضين او الاكفاه
 وقوله عن المنع من فعله بالسوا اذ **قوله** الرغبى بجمع الزيد وكسوا احد الزيد
 وقد مكسوا بهم جيل من السوا وان الصغير واحد الصفا لانه ما الى الفاعل من ضم
 جيل بلاء مع بلاء الحز ريبين بلعين وفستطيينه ومعنى تتلخص بلقاء مع لقاء فامنى
 التلوع وكسوا الفصل بين الالف غير من المحضة وبلع من يلبس بحد للصفا لانه تسمى بية اليمى
قوله بتامله في بعض ظمى السمع تامل فتميز ان لا حاجة الى الوعد المنة كوى لوان
 انم عن السوا المياحلا ليجاب الالف الحقيقتية وهو النوع بفتح واحا الحيوان با
 نوعا المي بانه ما الى الفاعل السوا الجاوع الفاعلة في الطول ولو احتجنا الى الفاعل
 مع الصفا لا احتجنا اليه مع الجنى بيه كمنه مثلا لان له اوهاها ومنه خصا من
 سواه وبيانه وكسوا رقص وغيمه الايمتا زوعا عن عرد وخالد يلبس ان تقول له ا
 الجواب عن السوا اعنه سوا لانتان الاسوط او الاليمى او غيمه التي بل الطاليجان
 عنه بفتح والحقيقة بفتح عنه السوا انما جامله ام قلت وهو كمنه لانا انما
 كان السوا يل عن النيف مثلا جامله انما انتان احد اوهاها اعلم انه انتملان

كمنه
 خ

المحولات

تفتشهم

وليس الامر كمنه لانا

Copyright © King

واراها فيسبغها ملايكها الا فتسا ان جوايا عنها من كعبه سببا وحفه شينيه ان يمسك
 ما ويحبها بالوصف المعينه لظ الصفا ولا يثبت لها اللوم الا على ان له من ينفه (سبل) عن
 الوصف كما صر ولعله لا يعينه المنصفون **قوله** وفي بيته لدا لم لا صفة از الطلاق
 التيسر على المعينين انه كور بينه النوع ووه الجف من حقيقته ويمس لا تعتمى او من بين
 جالمه بالبيته الع ليس العا ال عا ما اى يه من ا (ط) كما فيك **قوله** غلبه يبع ان
 يضم يبع الحاء على ان من الخلف الة هو الة كانه جايه من الة وراة وبيته
 جالمه و بالضم على انه بعض الة ما والباطل وسنن الة وضوحا ان نشاء التمتع
قوله الطالع اذا خرج الناصح بالطا بناء على جوارى الا خرج بالجناس وهو
 ضعيف لانه الجناس اذا يوقى بما لا لا خا ل لا الا خرج وعالم تتسالمه هو عيسى
 ا اخرهما اصلا وميغال في اخرج غنما الا اخرج بها ا لم يكن فطء اخلافة يخرج عيسى
 ان من اخلق الا اخرج بالجناس من المخلصين جايه يه عنة الطعن وتسامع به العا
 رة ولا متما حنة انا في المفصولة ولما ان تفرد الخ لا مة وعفا طعة وهو
 الجندس الة اللعة الخا فيكون الخا يصلها كرو وبيته ان الة يبع الخليات بلا
 حاجته الى اعتبار التيسر اى مع ما وة كى (ب) فاسمع به نسج / الة ان الجناس فم في
 به اذ اكان بينه وبين الفصل عوم من وجهه و عليه ما يتلها **قوله** اختى از اعنى
 الصنف كالتى نحو الة في مقال الا حاجته الة كى المصنعا خز و جها بقوله المنزرج تحت
 جنس وة لدا لان الصنف اذا اخرج تحت النوع لا تحت الجناس ولكن لما كان يكون ان
 يقال ان الصنف من اخرج تحت الجناس هو اسطة ان ارجها تحت المنزرج فييد وكم
 النوع ع ان غير عنده **قوله** كالتفكفة الخ فال ايز مرزوف التفكفة تيسر ولا
 جنس لة لة لة تحت تحت تيسر من الة جناس الة العسنى فة وكذا الة الة
 لانهما عباى ع كوز التيسر بحيث لا ينفدم الة مرزوف تتسا ان كفاى الطائمية ومعلم
 انما يسمى ان ولا تيسر من البسيطة بمنزرج تحت جنس و الا تطلب من الة الجناس
 وجملة الخا مرية وفيه نسج و ذال الة من به نسج المعالم و فة ع كوا با فة اى
 التلطة

بيه ان تنو الا ارج لعبره
 ع جوايا ما هو الا ان ليعتق
 نسخة الخشبة بالعتس تودا

المنطقه عن غير الخلق وسموئيلين، لا حتى دله والمنطق عنفدسم به الطوار والمكران فقال
 لما نسلم ان المنطقه هي خارج وانها ليس نهاية الخط الطيه فهو فعلية الجنس التعليم
 اعني الجنس المحي عن الماهية واما الط لا وجود له الماهية التي هي اعم وتستخرج لهذا
 الطياع من غير بيان ان نشاء التماقع **قوله** لزم تركيبه الذي يعني لان كل نوع من ارج
 تحت جنس فهو مركب من اقسام الجنس وتسمى، اذ من العسل وغير المنزوح فهو سبب
 كالوشة وكذا لاد الجنس ان انزوح تحت تسمى، فهو مركب منه ومن فصله كما
 للجنس والاد هو سبب كما هو كسب بالانزوح يستلزم التسمية ونوع التركيب يستلزم
 تغير الانزوح لانها كما سببها يعكس التغير كغيرها كلية وهذه ايضا على ما فيها
 من يجوز بناء الماهية من اقسامها وتسمى ويزاد امور في هذا وهو احتمال عفا تسمى
 عليه **قوله** من اقب الجنس والنوع الاضاهية الاضاهية بها اوان النوع الحقيق في
 لا يتغير في كلمة التي تسمى باسمها لان يكون نوع حقيق، اذ هو الاضاهية ان يكون النوع
 الحقيق جنسا وهو باكل اقسام الاضاهية لجزان يكون التسمية، نوعا بالاضاهية
 الرئيسية، اذ هو في نفسه وان كان في نفسه جنسا وتسمى اوجه تسمية بالاضاهية لان
 نوعيته الماهية بالاضاهية الرئيسية، اذ لا باعتبار حقيقته كالأول **قوله** اسمي لا
 وحقيقته لان نوعيته باعتبار حقيقته كما باعتبار الترتيب واما باعتبار مظهر
 التعبد فلا سدا ان الحقيق ايضا يتعدا الى ينضم الى الحقيق اضاهية كالأنتان
 ويغير اضاهية كالوحدنة والقطعة من البسيط وله الاضاهية المولدة التعبد الى المراتبة
 ليعلم ان المراتبة التي تسمى كمانتي ضاهة لا مطلق التعبد **قوله** على الخ اعلم ان
 الحكام في تحقيق الاجناس العالمية اضاهية تسمى قوم اوان جنس الاجناس و
 حذو هو الموجود ورد بان الجنس جيد ان يقال على الماهية بالانواع والوجود مفعول
 بالانتمائية وبيان الجنس جنس الماهية يتضح بعمها وهو الوجود لا يتضح مع الماهية
 بتروية وطيب، اذ هو اوان الاجناس العالمية السلان الجوسر والرض لان الموجود
 اعله موضوع وهو المراهي وله موضوع وهو الجوهرية وطيب، اذ هو اوانها اربعة

كيف سبب التركيب لا يتغير الا انزوح
 لعدم انكسارها بالجنس كغيرها

قوله
 في

Copyright © King

او لا ذاك والاعلاد الاول... وهو العاقل الفسوف
سوالكم والشك... وهو العاقل المشتبه صواب الظاهر
والسالك 341

الجوهر والكم والشيء والمضاهي لانه الموجود اما ان يكون قابلا للقسمة او قابلا
للتسمية وتمو المضاهي والثالث هو القيمة القابلة للقسمة والتسمية اما ان
يكون في موضوع وهو الكيف او لا وهو الجوهر فيكون قابلا للتسمية منهم والقسم
كان سطوح الوانا على ما الجوهر والاعمى القسمة على الكيف والشيء وان
لتسميات التسمية الاخرى وليس الايزو والمترادف والاضافة وان يفعل
وان يفعل وفعال العمل والابفعال منه فيسمى التفاضل العاليه للثبات وتسمى
المفرد لانه العسمية ايضا ولم يوافق على العمل في العسمية كما في الاعمى والاعمى وان
ستفعل او تموضعا على ان كلامها جنسها لانه لا عمل في علمه وما تحته من الاعمى
وليتما جنسا لانه لا افواع وله افعال المجرى وكذا تحتها جنسها ايضا على ان الموجود ليس
جنسا للجوهر والعرض ولا العرف جنسا للاعمى اذ التسمية المارة كونه ولا التسمية
جنسا لما قد سماها التسمية واما النقص والوعدة والرجوب والوجود والامكان وغير
كذلك فيسمى معتمة اما الاول لان فلكونه اسم يميز الجنس فانسببه الامور الموجودة
او نوعين بسيطين كما في اوراجين المرفوعة الكيف واما البراءة يقالوا يسمونها
بما جناسها لانه بلا تعمي كما في وتسمى جمع الوقيسي فلهذا الجناس اما الجوهر بطاهي
واما الكيف جفالوا هو علمه في فعل القسمة لانه وانما قيل بالذات لان جميعه من الاعمى
علمه والاعمى من فعل القسمة ولكن لا يفرقها بل هو اسم صفة الكيف والقسمة تامة
يعاد بها الوهمية بان يجمع فيهم تبيين وغير تبيين وتامة البعدية بان ينقص ما يعمل
ويقطع حتى لا يفرقها بموتان والمهم انهما كذا الاووم الكيف اما متصل اي يكون
ييز انما هي صفة مستقلة تتلوا في عنده كالانفصاة بين الخلق والحال بين الطاهر والمستقل
واما منفصل اي لا يكون بينهما صفة مستقلة والطايف هو العدة كالام بعق ما نزلها
فسميت لا تتحقق وانينز لا يفرق بينهما صفة مستقلة والاول هو المتصل اما ان يكون
قائما الطامنا ليه يجمع الاعمى في الوجود اما في الثاني فهو الزمان والاول هو المفرد
وهو اما ان يفصل الفهم لانه في جملة واحدة فقط وهو الخلق او في جهتين وهو السمع

قف
في تفسير المنولات
العشرة

والعرض عن التلخيص بالافعال... بل انما
يكون تالبا للتمييز فيقتطع به اختصار التلخيص
عنه الجلاسة ومعنى كونه تالبا لغيره
التمييز لقوان وجوده ليس هو وجوده
الموضوع حيث تكون الاشارة الى احوالها
الاشارة الى راحه ومعنى اختصار التلخيص
بالصوت ان يكون حيث يبين الاول في علمه
ولان منقول ومعنى يبين يحصل ويحل
بجمله مكان والعشرة الاعمى

اوجه ثلاثة وهو الجسم الثقلين من الخط امنت له واحدا يعقل الثقلين في جملة واحدا
 والسطح امنت له يعقل الثقلين في جملة ويقتصر ان تعلم انها ثقلين في اخرى فانه عليها
 والجسم يحتمل في جسماته بحقيقته كيفية متناهية في الجملة متناهية بالسطح
 واه في منتهى تفوق السوا احد في الطول والعرض والعمق وانه مادة علوا هبطت في
 المربع مثلا وجرق بين سطوحه المستقيمة وتسمى اجسام الجسم الثقلين واما
 الثقلين هو عن من لا يقع لانه فسيئة ولا يتوقف تصورهما على تصور رقيق يخرج عن
 الجوهر في وخرج بالافسدة لثقله الثقلين وما يقبل الاخر التسمية بالثقلين
 انواع اربعة الثقلين الخمس وسادة وتسمى امارا مستقيمة كالأداة العسل وجميعه التي
 تسمى رتس من العاقلية او غير المستقيمة كحصى الخيل وتسمى افعالها وكيفية الالوان
 كالزوجية والعميقة والامتدادية والانعكاسية والتفصيلية اذ المنحصر
 في وراق لا يفسد ويهيئ الجوا فاما دوز الجاه والنبات كالجحوق والادوية اذ كان ودا
 لهما لالت والالاع والالوان وفوقها ويهيئ امارا مستقيمة في النعس وتسمى الملكات
 كالكفا العليم والكفاية واما غير المستقيمة وتسمى الاحوال كالحق والبر واليقين
 المستقيمة اذ يقاها المقتضية المستقيمة اليه افعالها وتسمى افعالها امارا
 تسمى في كاليين ويهيئ الآخرة واما بصعوبة كالمصلافة وتسمى القوة واما الابن
 ويقال له الكوز ايضا وهو حصول الجسم في المكان ويسمى ايضا لرفوعه في جواب
 ايزك او يقال حقيقة على الحمل المسمى وانه في رفقها في الشور اذ املاءه ويجلي ا
 على ما هو وسع فون يربح الطول في الاكوار اربعة الجسم كفا والسمكوز والاجتماع
 والافتقار في الجسم كفا تسمى الحصول الاول في الجسم المثلث فقط تطلق على الخروج من القوة
 الالعمل على التفرع في كالاتفا من الهمزة او الحرفية ومن الضوا والالوان
 والسمكوز وهو الحصول الثاني في الجسم الاول والاجتماع كوز الجسم من لا يتخللها كالماء
 والاجتماع وان يتخللها واما التي هي حصول الكبيرو في النيمان وتسمى الحق لونه
 عن جوابه عن وهو ايضا اذ حقيقة وهو حصول تسمى في من انه لا يفضل عنها

الطبيعة وكيفية ما يتصور
 في جسم الجسم الثاني

٩٩

ككسوة الشمس في شفاعته واطاعة واما اصاحه وكم وجوه له في زمان يحصل عنها
 ككسوة ملك يوح اوسمى واما الوضوح فهو التهيبة الحاصلة بطبوع الجسم بتسبب
 حصول التذميمة بين اجزائها وبسبب حصول النسبية بين ذلك الاجزاء وبين ال
 قوى الحياتية عنها كالعظام والنعوة والاضطجاع واما المثلث وبسبب الجوزن ايضا
 فهو التذميمة الحاصلة للجسم باعتبار كونه يابس واما متغلبا بالتغلب كما في
 والتختم واما الاضافية وتسمى ايضا النسبية المتكررة في نسبة لا تعمل الا با
 تعيان نسبة اخرى من مقولتها بالقياس الى الاولى كاللوة والبنوة والزيا
 ءة والنقصان والافرة وتسمى متكررة لوجود انعكاسها اليه اذ كذا من الضم
 بين تعينها ضاعفت الازالة وانما فيها اليه واما ان يجعل هو تاليم السببية في
 عيني مادة ام يورثها لقطع والتذميمة والتبني بها واما ان ينعمل هو قديم السن
 هو عيني مادة ان يتاثر كما لقطع والتذميمة والتبني بها وكنهه الشامة او كنهه الا
 جنانس **قوله** تحقيق وتبصيل معا حتما يطول والتميز في العزوض الصليبية علم
 الحكمة وكما في من تعي بها تمام رسوم اذ لا خطر في التبعيد / الاجناس العالية / الا با
 لم رسوم النافضة ولذا انه لا يتصور لها جنس كميها وتيسر العالية ولا جعل لانه في
 كما الما كميها من امور متناهية وفي عيني محفوف لخواصها اذ في كميها **قوله**
 بناء على جنسية تامة اسمها بل في الاضطرار في العفل الصور جنس مختلف اعمام
 بالبعصور اذ هو نوع مختلف اجزاء بالخواص بعلاها او يكون جنسها منجم ا
 اذ لا يستر هو في جنس وقتها انما حقيقته وتيسر العفل المعامل فينا ونوعها
 في العلة السببية ابناقا وكون الجوفس ليس في جنس ردة العلة التي يكتسب
 في العلام فمنها ان الما غير جوفس ولا عرض له عيني متخير ولا في الما عيني تسمية
 بل الجوامع الروضات ايضا وبالجملة اذ وجهه لولا من في العال المتعسر والارواح البسي
 يذو العفل وهذا ان الذي اذ في بعض الصورية صياغة ومع في العفوض البسي
 يذو وفيه في الملية ايضا وانما لا تتشكل ولا تعي في افعالها اصلها في العفلا

5164

صفة

اعراب العنقود العشرة

للعلامة انما لما جئوا بعد مع اليه علي فاعطتهم الجاسنق وعقبة تسمى
 الزاوية ان صانع العالم تعلق موجب لا يختار ولم يصور في يمينه ومن الصعاب ورطبا
 يتبع ما يتم به الى سلب واضافة حركوا امانه لقونه من جبال الملائكة وواحدة
 من كل وجه لا يكثر ان يمتد عنه ما نمته يسوا موجود واحد معين او الذ الواحد الوا
 في عنه ففانو الو عطف اليه جرس ر وحلي يحمي عن الملائكة ولو احفظ في اوجب كذا
 العفل الصافي علقا ونفسا باعتبار من ضرورة عن العيني وملائكة في العلق باعتماد
 امكانه في نفسه وصورة له باعتماد وحركته في اوجب العفل الشاوية الذ كتم
 العفل الشاوية الذ الى العفل العياض وتسمى العفل المنسوب الى جلد الفم قتلة الو
 جبان فيمن عيش عفو او تسمى عن انفسه وتسمى اطلاق حذفتها العناب واختلفت
 واتت جفا واستعرت لغبول الصور المختلفة في عالم الكون والجنس وبيع العفن
 العياض على كل بابا يستعمله واما ضما واحدة من حيث يمين والاختلاف وقع
 بحسب العنقود ولا يجاب في بطلان كذا المفاصلة وما فيها من التماثل ان التماثل لا يقف
 عفو ولا بعضه كما نقلت فيهم فسموا ايضا الجواسم او بسية وفي كذا السيف
 يتفهم الو ما كوجج الى كس والنجيم والنجيم يتفهم الو ما كوجج وكس الو
 والرحل وتسمى الملائكة وعيني يتفهم الو من الملائكة وعلايقا وتسمى العفل والوالي
 كذا لظ وتسمى النجس فان كما علايقا بالجدس للتطير والنجس يتفهم الو ما كوجج
 كذا والوالي نجس وهو يتفهم الو عيني تاه وتسمى الملق والوقا وتسمى يتفهم الو
 ما كوجج وهو كذا النباة والاحتباس وتسمى الحيوان وتسمى يتفهم الو ما كوجج
 كما لا تنتهان وعيني ما كوجج لا يجع فالوا والوا كس جنس الاجناس من الملائكة كورة لا انتن
 الو بوفه الابل العنقيات والانساق ونسبهم نوع الانواع لا اختلاف بعد هما الابل العن
 ضيات لا اختلاف اعضاء الانتهان وانما هذه والمتكلمين معهم في كذا التفتيم
 انما اطلاق يكون اعم من انواع او اخصا او اعم من بعض واخص من بعض او مما يبا
 للكل ما لا والوا كوجج العالي كالجسم والشاوية كس النوع الساجل كذا الانساق

او لا يعتقد ان يغير كذا

٢٥

واختلاف كذا قوله ومراية النوع الى وجه التفتيم

ويسمى نوع الانواع ووجه تسميته من ان الارتفاع في النوعين ليس باعتبار ان يكون في
نفسه، انما هو للاختلاف في النوع الذي هو مجموع ما عدا من الانواع وتسمى
منها تسمى نوع الانواع ولهذا لا تسمى الجنس العالي ايضا جنس الاجناس لان جنس
النفسى المنخفض باعتبار التفاضل على ما تحتها ولا سيما ان الجنس العالي مشتق على جميع
ما تحت من الاجناس من مجموع جنسها والناس منها المتوسطة والحيوان فانها اعم
من الجنس النامي واعم من الانتان والجمع العالي فانها اعم من الجنس واعم
من الحيوان والانتان مثلا والرابع المميز وفيه تفرقة فيله بالعقل وليس اعم
من نفسى ولا اعم منه **فوقه** ما يتفرع به الاعلى الى ما يتفرع به النفسى وهو ما يربط
خلقه فرائده وفتن منه ما تميزت وفعله جنسها او فروعها تقسيم للاعلا والجنس
العالي والشوع العالي تقدم معناه كما في علم ان علم ما يتفرع به الاعلى يتفرع به
الاسفل والحيوان ما يند بتفرع بالجسم العالي والجنس وكذا ان يتفرع به الاسفل
كالاتقان وتسمى انما لان العالي مفعول للاسفل ومفعول المقوم وهو ولا يبعد سم
تليها ان ليس كل مفعول للاسفل مفعول العالي لتقوم الانتان بالظروف مثلا
الحيوان وتقوم الحيوان بالجنس من غلاب الشاوي ولان جميع مفردات السمائل
مفردات العالي في يورثه مما يورثه حق يتصفا بالعلو وانما بالاسفل وهو ما يركب
ويتعكس جنسها بالذات بعض مفهوم التماثل مفعول العالي لان مفهوم العالي موجود في
العنابل كما في النامي يتفرع به الانتان وكذا في الحيوان **فوقه** لان الاعلان في
الجزء الذي في الحيوان فانها من الانتان التي تحتها لتتركب الانتان من حيوانية
وناطقية ولا يكثر التماثل جنسها من العالي اعم من الحيوان والحيوان لان
الجنس اعم من الكل وهو ما خلا من التماثل في اعم الابدان فمفردتها من واحد الابدان
تخرج وجد الاعم وكما يتفرع اليه الاسفل يتفرع اليه الاعلى والحيوان يتفرع
الى الناطق والناقل وغيرهما وكذا الذي يدمج العالي والاراء بالاسفل تحتها
ما هو والشوع العالي لا يفرع له لان تقسيم النفسى عنه ومع تجميعها

كل مفعول مفعول مفعول السائل
مفردات العالي لم يبق الا

في النوع

Saud University

في انواعه وكل المحصل للتسمية بل محصل للعالى وانه ان تفصيل الكلى موجب تفصيل الجنى
قوله من غير عكس الخ ليد ليس كالماتى فيقسم اليه الاعلى فيقسم اليه الاسفل
كالجسد ينقسم الى اقسام وجامه مثله لا ينقسم اليه الحيوان وهو كما ترى
على ان ثمة المسئلة به كى لما الناس بعدة كى الفصل وتقسيم الانواع والاشناسا
وه كى كما كذا التام كما جعل المصنوع وسنن كى بعد ثمة التام ان تسمى التام
وه الفصل جنى الما كية الخ **نوع** يخرج النوع الى ان النوع طاق الما كية لا يخرج بها
والمما كية والى من العا م خارجا عنها **قوله** الجنى الما كية الخ ثمة الما كية بالجنى
المطلوب الجنى والمالموضوع المسئلة الكليات الجنس وادخل الما كية فيما كان
فلت ما كية الا فتان مثلا الحيوان الما كية ومعلوم لفة لا عين لصد والنا هو
عليها اذ الا كى بالنا طوع عن الحيوان الما كية الخ كما جعلت اى الجنى به
الجنى صاء وعما الما كية به جواب التما كى الا قال الى الحيوان كمو الا فتان
ومعلوم ان يدلع من ما كية عا التمييز الحيوانية وانه الناطق كية والاشناسا
بها ليس اخبار بمعلوم **قوله** في الجنس صاء ف عليهما ان الجنس كالمحيوان ممتلا
جنى ايضا من ما كية التما كى لشي كية منه ومن الناطق كما مر وكما ايضا صاء ف
عليها صاء كى المولعا فالسمعة الطين التما كى لشي كية سمع الشمسية بان قيل كونا
الجنس جنى الما كية ومقول عليهما كى معقول لان الجنى يتقطع الكل كى الوجود
فان المحمول متضمن الوجود بالموضوع في الخارج فلما ليس المراد بكون الجنى كى
انه من حيث انه جنى يكون محولا بل المراد ان مع وجود الجنى بقا كى مع وجود المحمولية
مثلا الحيوان ما كية يسمى صا ان يعر فيه التما كى نوع ويسمى صا ان لا يدق
فيه الناطق جنى والمما كية من حيث كى ان تم خ لة الجنى بقا والنوعية جنس
ويجوز ان لا يتحقق ذلك ما اورد السبخ في شرح التما كى ونخصه المحفوف في شرح
الاشناسا وان لموان من الكليات فانها فى تنصوى معناه بفتح سى ان يكون ذلك
المعنى رده ويكون كل ما يقاى انه نى اى اعلية ولا يكون معناه الاول وهو لا على

بفتح

هذا المجموع حادثة المعاني فبما رتبته ما قلنا يتصور معنى لا يشترط ان يكون وحده
بل مع غيره ان يتفانى في جميع ما وافق لا يفتقر له ويمكن معناه اذا لم يقل اعانة الذي
المجموع خالفا للمضار فبما رتبته لا يخفى من مائة يكون غير ما تحصل بنفسه بل منها
محملا لان يقال ان كذا من كذا وانما يحصل في ايضا اليها وقد يكون محملا على جميع
ولا محملا لان يقال على ان كذا من كذا وانما يحصل في ايضا اليها وقد يكون محملا على جميع
والثاني يقتصر والمثالث نوع من انواع الحيوان اذ اللفظ يسمى حيوانا لا يشترط معه تسمية
وان اقتصر به الضابط مثلا صافي المجموع في كذا من الحيوان والضابط لا يقال له ان
حيوانا كان جماعة وان اقتصر ليشترط ان يكون معه تسمية بل يجب محتمل ان يكون معه
استفاضا او في مساواة تقتصر بالضابط فحصل التماثل ويقال له ان حيوانا كان جنسا
واذا اقتصر على كذا ان يكون معه الضابط من تخصصا او محتملا كان فوفا على الحيوان
ولكن لا يستلزم وتيقظ ما تقع الجسدية في الوجود بين والثاني ليس ينبغي له لان الجسدية
لا يخرج عن الكل بل هو اطلاق بل يقال له جنس بالجماع لان اللفظ الذي عليه يستخرج من حده
بموسم تسمية الجسدية لانه الذي الحيوان الثالث كسر التماثل ان يقدمه لانه ما جوده في
الضابط فاللفظ الذي عليه ليس افعاله المتأخرين بل يجب ان عليه (مع قوله) الذي
يخرج عنها لتماثلها الخاذا فاللفظ يخرج عنها تسمية على ان الضابط كذا لا يخرج تسمية على
الكسح كما مر واما خروج الضابط عنه فهو صحيح ولا يترتب له ان يكون قد خرج تسمية
حق يقال ان الجنس للامانة خال لا للاخوات لانه جعله خاذا جاعته تسمية على اجله با
اللفظ لا ظاهر جابه بعدة في حوته وجره وان تسمية **قوله** فولا ايتا لموت متصبا على
الحال الموصوفة من الضمير في المفعول ولو جعلت معناه في حركات المفعول في الجنس لان اللفظ
لانه من عوامر الماعاط لا النطق والمعضود الا انه يجعل الماعاط في قوله ايتا للتسمية
او اللفظ وتسمى اليه المنطوق لكونه متعلقا **قوله** كالنا من اللفظ مع كون اللفظ
في افع من الجسم انه كذا وجه الضابط وجه الجسم في وتا العكس لانه في الجسم
في الجسم وتا الضابط هو في الجسم اعلم لانه في يديه با مائة وكذا ايتا الحيوان واللفظ

في

تفسير

بمعنى

بمعنى

95

ان

بانة كلما عرفت الحيوان علة والضامير ومن العكس لصحة الضامير في الساجس
فيون الحيوان بالضامير اعم فقولنا واما الفصل الخ يعين ان الفصل اما ان يكون مساويا
للمماثلة او اعم والمتساوي في القوة كلما عرفت المماثلة صفا وكما ان تعلقت
ان تقع وبالمعنى من الفاعل وما عتبار ما عتبار المماثلة في المتساوية ان كان قطاع
الجنس الميمى للمماثلة هو القوي بما كالتا هو المذكور مثلا الجنس الماثلين علة علة في
من انواع الحيوان ومثاه المتبعين بالقوة الترتيبى للكليات ولا سيما في التاخر من
لحاجه في الفصلين في الفصلين واما ان كان مساويا للمماثلة في كل قطاع الميمى هو
جنس قطاع الميمى في القوة في ورن انه ليس في خارج ولا باق وهو مع ذلك مساو
له لانها معا يساويان المماثلة في الموضوع المتسلسلة في الفصل المتساوية واما اعادة
حين اخر قطاع الميمى ومثاه وبما انه تشارك في ما هو فصل القطاع الميمى الذي هو فصل المماثلة في
فيكون نسبة الجنس في فصل ما عتبار المماثلة الما واما ان كان نسبة الجنس تماما للميمى في
الميمى الما وهو فصل الميمى القوي كما هو فصل المماثلة المتفرد والباقي قطاع
الميمى في الفصلين في ورن من قطاع الميمى له ومساو له ولا بد ان يتبين نسبة الفصل
الميمى واما ان يكون جنس امثالا في بعض الفصول التي فعلها ويكون قطاع الميمى
بهذا الفصل ايضا يتسلسل ويظهر في حيب المماثلة في الماثلين من جهة الفصل
الميمى وغير الميمى امثالا في بعض الميمى وغير قطاع الميمى له في بيانه في الفصل الثاني
هو في جهة الفصل في ميمى ومساويا في فصل المماثلة الما واما ان كان في ذلك
لم يتبين وفصل فصل او اكثر ان في ذلك كمن ميمى يتبين هو على كل حال فصل
بعينه لما ليس بنتا او اكثر وكمنه، كلما امور تفهيم في ان تتحقق بما فيما الما وان
تثبتت ان يتبع في جهة الكلام فقد ركب ان التاخر من جنس وهو اعم
متبع في فصل وهو بالقوة ويكون فواضا بالقوة فضلا للفصل الذي هو التا
شؤونه ان جهة الفصل التي هو بالقوة جنس من قطاع الميمى الذي هو التا
طوبى مساو له على جهة الميمى لانها معا يتساويان ما عتبار الماثلين

المرااد بتعلم الخبز الميمى ان لا يشق حراة
ليست من اليسر التميز سواء تكون في كبد
او في غيرها كالتا كما هي في سواد
لحاجته للاضمان وتعلم الميمى

الفصل

في نفوسهم الفصل الثاني في فصل العمل بالنفوس اما ان يكون تمام المبنى الفصل
 الاول وهو فصل في بيانها او يكون بعضها من تمام المبنى كما ايضا كما تفتي تركيب كلمة
 الفصل الثالث اعني بالنفوس ايضا من جنس واحد كما في كهيئة التي انضمت وتعمل
 الراسخة فصلا بما ان يكون تمام المبنى ومساويا والاولى والاولى التمسك
 فبعضه الفصل الرابع في علمه وفصلها كما هي في الما والاولى وكيفية في **فصل** يلزم عليه
 يعين او الجنس ايضا في الالاعتناء يلزم ان يكون فصلا يعين بهما سو والجنس
 العاقل فالاجز مرزوق ويلزم مع تسمية ما عدا الجنس العاقل فصلا في الاعتناء
 اذ لو قيل في الانسان ويلزم ان يكون الانسان لكاه الحيوان عيني الهم
 وبهذه التعليل ضعف كلام العظماء في ان جواب عن كلمة اجفال ان قلت المسا
 يلزم ان يكون في كل ان طلب في النسيب عن جميع الاغنياء لا يكون مثل الحساب
 فصلا للانتهاج لانه لا يلزم عن جميع الاغنياء وان طلب المبنى في الجملته هو
 ان كان عن جميع الاغنياء وعن بعضها فالجنس في النسيب عن بعضها فيجب ان
 يكون صالحا للجواب ولا يخرج من الجزم فيقول لا يلزم في جواب ان يكون في
 الهم بما هي في الجملته بل لا بد معها من ان لا يكون تمام المبنى في النسيب ونوع
 في الجنس خارج عن التعميم اذ وفيه فالنسيب في كل ما في الجملته يلزم ان يكون
 الجنس فصلا لانه يعمى في النسيب في كل ما في الجملته في جواب ان يكون في
 هو بله اعتبار ان حسب السواد اذ قلت ولعل كلمة السواد في الالتمس وان
 الكليات امور اذ اقيمت تخلفا بحسب الالتمس **قضايا**
الاول الفصل في بيان فصل الجنس وفضل الوجود في الالتمس ان في
 كنه من امرين مما اعم كالحياة الناطق كان الاخر فصلا عن الاعم وفضل ال
 هو فصل الجنس المنفرد في الالتمس وبعبارة اخرى في الهم ونعني بفصل الجنس
 ما يحصل في النسيب عن جنس مقوم اذ كان المقصود جنسا او نوعا وله ان ينضم الى
 الفصل النوع اذ كان المقصود نوعا حقيقيا كالناطق وفضل الجنس ان كان

بصل

اذا قلت صريح الحيوان في حوت
 سودا صلا حرم زيادة بيان
 في الالتمس اخصار مختلف الشان
 ٤٥

انما يكون
 في الالتمس
 في الالتمس
 في الالتمس
 في الالتمس

المفصول به جنسا كما الحسا سرية الالاعتبار وان قيل كبت من امرين او امور متساوية
ودية كان كل واحد منهما مفصلا لهما عما يشتمل فيهما في الوجود لانه الجنس اذ لا اع
لذا حتى يكون جنسا وكنه الموصوف للوجود اما الفصح الاول هو وجوده فلهذا
بالعلم التلافي يميني على اعتبار قس كبت الجنس العالي من امور متساوية وكنه ان يصح
متحقق الوجود ولهذا لا يعينون فيية في با ولا بعد او كنهه اكلما عن المتأخرين واما
واما الفاعل ما فليست عنده مع كنهه اجل كل ما يفتقر عنه مع لما فصل فلما جنس ونه
الشيء في التسمية كما نقل عنه في الفصل الثاني في قوله على السبب من جوارب في
سبب كونه جوارب من جنسه ونحوه ان المتساوي كنهه الوجود لا الخفاج الى
التعيين بالفصل والالتزام التسلسل في الفصل ايضا موجودا بالتعيين عنه بخلاف
المفصول الذي قال السمع للشرط ان يتبع السبب كما في الفصاحي التي في الجنس والعمل
منه المتعدي عند التسمية في الالتماسي اذ وتبعه المتأخرين وجعلوا الفصل
يميز عن المتساوي كنهه الجنس او الوجود فلفظ وكنهه هو الذي به عليه كلام
المصنف في هذا الفصل في الالتماسي في قوله من كنهه ان الجنس العالي فيوزان
يكون له فصل يقوم به في قوله في كنهه من امرين او امور متساوية وفي كنهه في
ان يكون له فصل بنفسه ضرورة ان كنهه انواع والذووع المتساوي يجب ان يكون
له فصل يقوم به ضرورة في كنهه ويتبع ان يكون له فصل بنفسه ضرورة ان لا نوع
تحت والمتوسط كما انهما بصور مفرومة وبصور مفسدة وكل مفروم للعالي
مفروم للتساوي وكل مفسدة للتساوي مفسدة للعالي من غير عكس كما في قوله
سلب السالبة هم المصنف في الماهية المحيولة بالجنس والفصل ودم فلان ان
الاعلى الماهية ان كان رتبة المسمى على بينهما وبين نوعه اذ يساويها فهو جنس
كالحيوان للالتماسي وان لم يكن رتبة المسمى في جملها ان لا يكون مستتمها اصلا بل
خاصة بحقيقة واحدة كالفعل والالتماسي وهو فصل النوع واما ان يكون مستتم
كاولئك يكون لها ما بل بعض من تمام المسمى في وجه اما ان يكون مباينا للمسمى

Copyright © King

او اخر منها اواعم مطلقا او من وجه او محتما ويالاه باطل ان يكون مباحيا وواعم
يجوز عليه لان الظاهر في الجنس المحرك وباطل ان يكون اخص والاصل ان يوجد قدام
المستثنى بانه كما يوجد التعم بكونه الاخره ويكون الظاهر اخص من وجهه ويوضع
باطل وباطل ان يكون اعم منها اذ لو كان اعم من نظام المستثنى لم يكون مستثليا
نوعا اخر يوجد فيه تقييضا للعموم فيكون مستثنى ما يميزه في النوع المسمى وبين
النوع الاخر والوجوده فيهما باسالة في نظام المستثنى في نفسه وهو باطل لان الذي
انما جنس من نظام المستثنى واما ان جعله اعم عنهما ايضا فيستثنى عن نوعا اخر يوجد
فيه ومما هو جنس اعم من مستثنى ونحو ما ذكره في قوله لا يكون مخصصا وما التمام
للمستثنى في المسمى من نوعه (سوف جعل الجنس المسمى كقول المسمى ان يميزه في نظامه تقدمه
العقل بنفسه او لا او الفصل الوجودي والعقل الجندسي هو علم الجندسي في نفسه
او فصل النوع وفصل الجنس من فصل النوع بنفسه او محتما وواعم والمساوي
ينقسم او فصل الخاصية وفصل العمل والاعم ينقسم او في ريب ويعينه وواعم الذي
خاصه تمام الخاصية في تعميمها في قوله ما هو في قوله الماهية المحررة على ان
يخرج الماهية والصورة فالجزر ذو رداء يخرج الماهية الخت وفيل ما يقصر بعض جنس
ونوعه اعم وعليه يخرج الخلاب في النوع المنقطع وعلى الطاق فيسمى في ان
دون الاور فيسأل ما حكم العقل بما امتناع ربه عن ما سواه اذ له وفيل ما يجب بكونه
ما سواه اذ له وفيل ما يسمى في افة الوجود في ريب تعبا يسمى في جمعية وعيد
اقوال اخرى وعلم التعسفي الاول لا يحتاج منه في العقل او قوله المفرد عليه
يخرج الجنس الماهية في قوله فولاها ايضا التمام من لفظه ان يفور في ريب
منه الخبايا بما يقال في جوابه كذا هي في دور لانها اذ قيل عن ما يقال به عن
الذمة العزيم المستثنى في مثلا بما هو فيل كعم الجنس واما السبل عن الجنس ما
صوفيل كعم المفرد في جوابه ما هو على المعايير المختلفة وكذا في العقل والنوع
بالاولي ان يقال هذا الجنس هو الطاق الالهية الصادرة عن جفا في وقتها ونحو

كذا

كذا او كذا في البعض والنوع لان الكلياة ملائمة انفسها سواء قيلت على كذا
في جواب كذا او لا واما مفوليتيها على كذا او كونها او فعلتها في جواب كذا او لا في
لها بعد تفويها التسماع استعمل النوع كسبي العطف الزاوية وهو نسبة الى ال
ان قال الراغب استعمل المتكلمون لفظ الزاوية ليعين السبب واستعملوا ما في حقه
ومما جازت واذا خلوا عليها الالف واللام واجروا كما جروا النعسر والخاصة
وليسر لما من كلام العرب ومنفل عز عيا خرافة قال في انبث السبب ونفسه وخفيته
وقد استعمل عمل الكلام الزاوية بالالف واللام وغلطهم التسمي الخاصة وجوزي
بما يوضح انما في بعض النعسر وخفيته التبيين وجاء في التسمي لثقت لفظ
الوع واستعمل ايضا على فروعها لبعض النعسر بقوله منع انه عليه بناء الص
ور اليه بنعسر الصموم وانستقا فمنع ابراخت النوع في ذوق ما له اذا كان
بعض النوع مما لا يدق في رة الناموس قوله تعذات يينك يد خفيته ف
علك وهو منقول ايضا عن الزجاج في تصحيحه ومثله للوليد في وجه تقيي
البركة ذات يينك يد خفيته ما يينك ونقل عن الفوري ان اطلاق الة ان على
الخفيته اصطلاح المتكلمين قالوا ان في بعض الاء بما قالوا في اللافكاي من
واستعمل اليماء الامية الشاذفة اذ قلت وكنة او جد فوله في الية ولم يقولوا
ذوق ووان كان لسا لا عل ولا وجه لتاليمه مع بيه التامر ما سلعا للم رعو
افتتاح الية الشاذفة على ان النوع ذلية وطفما على الخاصة والى من العاع
لكونها العرة وكان الاستتق ان يفتح النوع او يوحى به ويقارن الجسم
والعمل كما فعلت في التاليمه بينهما من حيث انما جنى ان ولكر الهم وانه اعنى
بنا سببه اخر يميز الجنس والنوع وهيو المفوليتي على كسبي بن ما وز العمله
ولما كان المختلف في العدة والمفايز وسموا الجنس او لا باسم السبب من
المختلفة العدة فقط فمما عليه واتى بالعمل بعد النوع لتفهم الجنس على
البعض ايضا من حيث ان الجنس اعم والاعم اعم كما سمي في التقيي ولتفهم

تسوتنا
التي عينه

الكثرة

Copyright © King

النوع على البصل ايضا من حيث مقامه النوع المنقسم للمناسبات الصارفة والم
 يقول البصل ان التاخي عنهما واللام فيهما **ح** والخاصة الكلية **ن** فتروها
 يخرج عنها / الاضحا عن الخ التعيين بالخروج عنها وجهها ما هي في تعيينها **ف**
 الهاوية بمعنى الاصل فندمها الى ما وانها لما طافت ما يسلم بها عن الحقيقة
 نسبة الحقيقة اليها بدعوى انها مقارن في جوابها فيفعال الحقيقة انما ما يبتدئ اي
 مفعولها في جوابها ما او مظلومة بما وان كانت ابلت في الحقيقة انما الخاطبة نظري
ق قولها عن ضيائها ما قطعها في قولها اثنا **ق** ما اجتمع العلق بلمن وما
 الى مثالها الخروف في العالم فانها لا يخرج لها ولكنها معتنى الورد في جزمها في
 التقسيم بان يقال العالم متغير وكل منقسمه ما في معنى الجف في الورد في والى و
 حقيقة اللام رجعة فانها وانه كان معه وسق بان مقوم اللى رجعة من مقصده
 جنسها ويبرز وكل منقسمه جتمتها ويبرز في ضرورة اللزوم فلا حاجة جبه الى
 كنهه الورد **ق** اعلم ان المراد بالافتقار الافتقار الى الورد في كنهه كنهه
 ومقابلها ما لا يعنى اليها وان كان يعنى او ليس هو **ق** من جهة سرا وتبينه ونحو
 لها ووردنا ان يكون التقسيم خاصا جليا في ان لا يلزم من افتقارها الورد في
 ان لا يعنى الورد في **ق** اخر حتى لا ينضم في المقدمين بنوع عليه سدعة الطين
تفصيلها في الاول الخاصية فدسما مطلقا ونحو ما قطعها و
 ضابطة كقولها ليز وجب في كنهه يتركوا الجواب الالى في ولا سيما ان
 الالى في غير فرعها للجز من حيث كنهه وكمنها بالخاصة الى الجيم خاصة بها
 وكذا الالى المتعسرة الالى في بالقياس الى التقصي وتسمى خاصة اضافة
 ومع ان كانت الخاصة مفعولتها بالاشتقاق على المعنيين وجب في كل مندها
 وتعييبها في الجف في الحقيقة والاضافة والاجتمعة في الخاصة والورد
 العام وقتها يجبا عن مساها مما لمراعاة الحسية فلا يفي الا الاطلاق في
 الاضافة في المثالين المعنى عنها كونه ليس هو المعنى عن الاضافة

بشرط الالى في
 التقسيم

ما يقع الملائمة عن الكل فتور على ثلاث اقسام
 مخلوكة وحيوية ومخلقة وذلك ان الملائمة تنقسم
 بشرط الخواص العوارض للمخلوكة والاشياء
 بشرط الخواص الجوهرية في سرور وغيره من احوال
 الانسان وتكون بشرط العلم من العوارض
 وتسمى الجرد والاشياء بشرط الخواص الجوهرية
 لا غير جملتها فلا بد ان يكون العلم في الحقيقة
 فيكون بشرط الخواص الجوهرية في سرور وغيره من احوال
 وتسمى المخلقة وتسمى العلم من الالى في الصورة
 في مناهل وان لا يتعلم بها العلم والى في
 موجودة بالاشياء في كونها جزم ان المخلوكة
 من غير الالى في وبينها وبينها في
 قطعها في كنهه في سرور وغيره من احوال
 من اوله الى

علم

ورد

بفتح بل منه اعم بضم الصاد والكا فاعني ضرب عنه ثم لا يصرح بما السيج في التما
 السالك منه الكليات الخمس امور اخصا بفتح لا يتخفوشيو، منها الا بالاضافة
 اليه من واخرها بالجنس مثلا لا يكون جنسها الا باعتبار نوعه والشوع لا يكون نوعا
 الا باعتبار جنسها ومثلا او اعم باعتبار نوعه فيكون ذلك الجنس نوعا او
 فصلا او عرضا عاما او قوة ولفظ الجمة مائة واخدة تصح للجميع مثلا الجنس مائة
 جنس للشمس والشمس ونوع من المثلث لان المثلث اعم من عقليا وحسبيا ووجد
 للميزان وخاصة للجسم وسمى ضام لانها تنقسم الى جنسها فتعلم انه لا يمتد من فية
 الحسنة كل تعريفا منها فهو الجنس مائة وفيه جواب ما هو على كسبي من مختلفين
 بالحقايق من حيث كونه للو فمكرر الواء في لفظ كسبي اما يتقن كوز الحسنة في التعري
 بيان للعلم بما الرابع على ج اعم الكليات الخمس بتعريفها في يجمع بانها حروف
 او رسوم وسمى عنيح الجمل وصرح الكليات في غير ما في رسموم فالواو والما كانت
 كمنه التي تعريفا رسموما للكليات الخمس وان كان يكون فيها ما عينا في وان تلك الهموم
 ما في اللغة كمنها ما علمت ومما مستا وبقا لما جيت في يتخفف في ذلك المثلث عليهما التي
 قال السمع في كمنها فلان العلامات المراتب وكمنه المعنى لغير التحفيق لان الكليات
 امور اعتبارية حصلت معهما ما لنا ووضعت اسما واما بانها فليس لها معان
 غير ذلك الهموم مائة فتكون رسموما اعم العلم بانها حروف لا يوجب
 العلم بانها رسوم وكان المناسبت في كمنه تعريفا الذي هو اعم اعم فلفظ وكمنه ا
 الكلام المنقول عن التي ان يذ كمنه الفطرية سمي التسمية بحروفه وفيه يعيها الى
 اعم والم لا اجزاء التي كمنه تعريفا اجمالك غير ان في السمع يتلطف بالحق كمنه
 وقال السمع عنه تعريفا الجنس انه يمشي رسموما لان الطار وان كان جنسا لكن
 المفعول على كمنه من اعم على غير مفهوم وانما في كمنه تعريفا اعم او في حروفه كمنه
 وفي ذلك الجنس نفسه كمنه الكليات المختلفة الحقايق رسومها يقال عليها
 او لا واما مفعوليتها عليها او كونه صالحة لفظا لجمعها يعريفا بعم تفويها وكمنه ا

فيه ان الجنس مائة
 الحسنة كمنه
 وهو الجوز
 لا يكون جنسها
 بفتح

وانما من العلم
 حصلوا اعم
 حقايق
 الحروف
 وعرفها

به سائر الكليات فان كانت اسمية / لا سيما في انما منسمة الكليات الجنس كل
 واحدا منها يكون منطوقا وطبيعييا وعقليا كما صرح به الطحاوي والجنيد في كتابه (فلنا مطلقا
 الحيوان جنس بالحيوان المعروف بالجنس من حيث هو جنس طبيعي وهو
 الجنس بالكل المعقول في جواب ما هو علمه وتعليله في الحقايق جنس منقطع والمجموع
 المسمى منها عقلا وكذا اذا قلنا الانسان كما لا يستهان المعروف للتعريف من حيث
 تعرفه في طبعه ومعروف النوع عليه الحيوان المعقول في جواب ما هو علمه متعلقا بالحقايق
 نوع منقطع والمجموع عقلا وكذا اذا قلنا الناطق وهو الناطق على خاصة المتعريف
 عن غير عام على نسبة الفيل من السماء من ثم ضرا منها لما تستحق عليه نسبة الجنس
 وبعضها كما تستحق كما كرامه في حقيقة علمه على ما قلنا من الاعمى وكما تستحق اذا الجنس
 والعلمية في قول كل منهما في ما ذهبه اجراءه وكما تستحق الى الجنس والنوع في انهما
 يقالان في جواب ما هو وكما تستحق الى الجنس والعام في معانها على اختلافها
 الحقايق وكما تستحق الى ما عدا التي من العام انما مقال في الجواب وفي انما تجعل جنس
 من المسمى وكما تستحق الى الفصل والمعاملة في جعلها جوابا لا يوجب في نحو هذا
 استنباطها كما يليطالع في المصولات السابعة لا ينبغي ان كلا من الخاصة والعرف
 العلم نوع من مطلق الذي هو نوع كرامه باسم للخاصة الكافية وقد عرفت انما
 صفة لتسميها بالفولانية في الجواب واخبر كما جرت من المسمى وغيره الى والما جيبا
 اما في اعطاء التائين في معنى الصفة او للبا لغة كعلامتها

فصل المسمى

قول فسمي في قوة المسمى كذا في المسمى كيب التقييد في الحيوان الناطق وهو
 مركب من كذا في المسمى كيب التقييد في كذا في **قول** المسمى في المسمى كيب التقييد في
 انما به اوان كلام الفصل والخاصة يكون مسمى او مسمى كيب وفيه تفرقة في المسمى
 المسمى والمسمى كيب ومثال الفصل المسمى الناطق ومثله في الانسان ومثال المسمى كيب
 ان تعرفوا مثله المسمى كيب ومثله في الانسان فرأى من المسمى كيب المسمى كيب ومثله

مظهر المسمى

بموازاة العين الواحدة الحقة الحقيقية
 كما تستقر في كيمياء الحقايق والسياسة
 في كيمياء الحقايق والسياسة

الخاصة الجمعية، فيبوا غير قسمة جملتها لكل منها بحقيقة نحو الما يبيون بالقد من
 التعريف الاضغان الباطية البعثة المستقيم الفاسمة للافتان **فوق** من اصل المنطق
 من ينع الخ نفا الرضيب في تسمى (يبتا غوجو بعض الافرميز وراهم يبتن طون
 التركيب في التعريف) وقال ابن سينا لا يعيب المعنى الجمعي شيئا من التصريفان لانه
 ان حصل المطلوب بتفريته وجوده وعدمه لا يمكن علة له اذ لا يبيون عن العلة كزاد
 وان حصل من حيث وجوده او من حيث عدمه فيمكن الحصول من الجمعي بل عنده ومن
 وجوده او من عدمه من عدمه قالوا اما التصور ان بقية يعيب كما الجمعي وهو قليل
 رذواع كذا انقل عنه ابن مرزوق وقالوا انما في تعريف التصورات الاربعة فوق
 اقص الخروج والرسوم وقيل لا يعيب الواحدة من حيث كونه واحدة صناعته فنفية
 او غير ما مطلوب وانما يعيبه من حيث الطبع بما لا يعتاد والعصل بانواعه لا يثوق
 حذا الخ لما كانت لانه كل منهما على المطلوب التوامية كانت جازية واحتاجت
 او في بيت نصيب البعثة او اطعن المجاز به وتسمى تتولد الفريضة لمضايها (عليها ما
 للبعث مع قلنا التي تبت معه لا يجب بلية اذ خل الصاخر من الخرد التي سمع مع تامه
 فيما يعيب التصوي بفرق في يعيبه الجمعي التصور ونسب في ازارا بوجه صناعي
 فيما صل لان انتفا الة كمن من المعنى الجمعي والى من المميز او عطف لا صناعي اص
فوق يكلون على ان يزن من ان الذي ان في ما ابن مرزوق في سمرج الجمل وخررمه كما
 في الف نهم المية لان لبعث التي يعيب بنعسها كمول الجمل ووجه الذي هي لانه ان كانت
 المعقبة تطلو على المعينين حقيقة على سبيل الافتراض كما هو في الحقايق
 بالاشتراك في اجتهادها في التعريف ان ما تعيبه في بيتها وان كانت في حصول
 السبب عن جمل حقيقة وفي الاخر همان في المجاز ايضا يجب اجتهاده وان كان حقيقة
 عن بيتها ويجب اجتهادها ايضا في صورته اللبظ اذ في مشتقها او الجملقة استعمال
 لبعث المعقبة في ليس مع ما استعمل عليها كمنه التي يعيب ايضا من التعقيب **فوق**
 في كمن لاسمها فيه ليجك لان الانساز رجايع في تسمى في يزل عندها نسا كيمي من

التالعات والمعاينة بعد من يتماها ^{انما} اعزها لدا الطية ^{في} كمل عنها جلا جبهة عز نفي بعده له
 فحده او رسما اذ الم بكثر منيوس، مية لعلينا غيبى لدا ونمة ائيشي اما الجردية التي يديا
 اللعظ مثلا يدي بـ ان اليمني تيم كمو الناسط في ية كمل عنه ختوا اذ اسمهما وقالوا ان
 تم بلابة ان يقال كمو الناسط ولانغينون بالتمري يدي غيبى كمة اجمدة فبنا ان العا
 كمل عز النيسوس، يرمي بـ له في يعقصة عكسر نفي يدي الم الجردية كمة الزنة اخرج جان
 فيل انما نيق المع ان يجزى ولما يلزم من نفيو الفحة نفيو كل نفي يدي غيبى الفحة فلما كلامه
 في نفي يدي المع ورمي اياه به ما يعيبه كنه حقيقفة النيسوس، او امتياز من عز غيبى له
 وبقا لدا امكنا اذ يجرى جيمه الخروخ والرشوع المائتندو الناجع باسمه ايضا عكس
 بغير وجهها بل انسيب المة تخصيم كمة الخلال بالخط على اذ لا تستلم ان من عمل عن
 الجردية ايضا ونما اعنه لاية كمل لعدة لا سيما ان في موحدة ما يلة لعلية غيبى
 حنا، اللمع الا ان يقال ليس نفي يدي حقيقفة بل تذا كيشي اجمدة وكفر قول المع لا يجده ^{توكيد}
 يابا، الا ان معن لا يجده لا يقال انه فحة حرة وهو مبيعة ويقتل ان يدي ية ان الف اهل
 عز النيسوس، الخا ان اللد من عنه ومن كمل به اذ الراء اجمدة تنصيحا عليهما وادطا
 ره يباله وان لم يسل وهو عنه ينكر له اسما ولا يجده له وجيه نظا اذ لا جردية بينه
 وبين الا اول الله السموا او عمامه وهم لم يستغنى حولة الفحة ان يكون بارا، سوال
 على انه اذ الاحتاج اليه فهو سايل معن وهو كالمصالح على زعمه ان تجيب **قول**
 بالمعنى الاول الخ ان اريتم في ذكر اجزاء الفحة لمزج يتفزع له مع مقتضا وكما النبي
 الاول للمع ففحة المعطمة جلا كندا انه لما تيم يدي كندا اذ كمو الفحة كمل كمو لم يان
 بنيسوس، يع هما به فكيف يقول نفي يدي اجزايه بالمعنى الاول وان اراء بالمعنى
 الاول تخصيها عز جيل يدي وادخ كذا كمي في تعميمي المعنى او لا ولا يبين نفي عليه
 فوله والاك ان نفي يدي للمجموع او بالمجموع من اجل الية يبينو عليه التمسلسل و
 حله للمعنى او قال لا ييج ان يكون ما هي فته اي حصوله بعد اجملة يدي يدي
 لاننا نفل الطلاء الوذالك المع وبتسلسل المعصوم ما اخطار الاجزاء المعلومة

سأذا

يكون

يلج

عند
بالم

بسبب ما كان يجهلوا عنه وعمو حلقه كما انقل عنه ابن سرزوق
 ولما سمع بها حقة فيه انظر بما اولد ان قيل عن المه بان ما ذكر من تعري
 الجمهور بالجمهور والقيامه عز لزوم التتسلسل المذكور بان الاجزاء اذا اقت
 جمولة احتاجة الى معرب واذا اعمى فبقية بتعريفها اخذ هذا المعنى بعد اضافة
 يكون محسوبا مكملا فيحتاج الى معربا داخرا يملح جى او لم يلزم كمنه التتسلسل ان
 من تعريب الاجزاء الجمهور لجمهورها واخى ولكن يباحث بهت ابن سرزوقا والظاهر انه
 اراد حيث اعمى بتعريف الجمهور لجمهوره ان المعرب بما لكسب لاقية كى اجزا او لم يرسو
 جامله اذ لا يستعيط منه شيىء بح ضرورة انه تعريب للتعريف الجمهورا
 لمعرب الجمهورا وجارقه بقائه بقا المعن وان كان الظاهر من مفصوعه خلفه انه
 ح يصح المعرب بتعريف الاجزاء اذ كى كما كافر رطا والمعن الاو كون التسمي
 جمهورا للتعريف سو مثل المعرب بما المعن السامية المقامة بل فرهم
فوق واخطرت الان بما لها الخ كما كمنه اللطاع بفتح ان المعرب لعمى السيو
 انها منعه من معرته فقلته عن معربها وانما لو تذكره لاستغنى عن ان يعرب
 لم وكذا الخاسر فيمن عرب النسبة واذ كمل عز المعرب وكفا اعمو الزى قال
 المع يتركى له اسماء الذوالاجية لها واما الخيد فمن بصفة وهو الجامل مبال
 نسبة اصلا يميز المعرب والمعرب وح هو محتاج الى التعريف سواء كان عابدا
 عن المعرب او كان حاضرا في كمنه وحمل انما غير ما يطلبها لا ينفى للمعربا المنو
 صفتا معرنا لا يصح وعاء المع التسمي انه حصل عز فقلنا باختصار في هذه
 بعرضه حاضرا فيها ولما انه حصل عز جمل اظم يردوه بلو قيل ان المعربا المعرقة
 في قول الخو فية مامع جنة تصور التسمي مطلقا له من عيني من اعان او حمو
 عز جمل او تم كى بعد العفلة فمع ان المعرب للتسمي وهو الخيد يبقو زسما
 في معرقة لظ لكثر من حيث جسي في انما بل من حيث كونه معي وبارد العفل وحاهلا
 فيه اذ لو لم يعرب لمسا عى في سيماء وسوا ما كمل عنه بعد ان عى فيه واخطم

شفا

بلان يقول من معاد اعمى معاد اعمى معادا
 التقدير وهو معاد الكمان في ذلك الصق
 على ضرب من ذلك معناه وحمل في ٢٢

بشيء يتناول

بباليه او كان خاصا اليه مع وجوبه في اللفظ او سال عنه جمع في له في شيئا
 جمع شيئا وهو في له في اللفظ عسجه بان جعل عليه عسج في اللفظ المجرى عن
 كونه المجرى عليه بسبب مع جفته به في تبيين ان المجرى للشيء ما مع جفته بسبب
 في مع جفته ويمنه التقدير فيفصح ما اوردته في ما تقدم من استعمالات اللفظ
 او المجرى في اللفظ لان المجرى في راجعة الوجود واحدة وليس معناها المنه مور
 على اما في جفته المجرى في اللفظ بطاقتهم لان اللفظ تصور في جفته اما في جفته
 المجرى في اللفظ انما تارة في اللفظ المجرى بسبب كونه عليه بعد ان عسجه كونه
 او حصل له عن جفته اللفظ في اللفظ المجرى وبالمعنى انما في اللفظ
 في جفته في اللفظ في اللفظ المجرى في اللفظ ايضا في اللفظ في اللفظ
 حصلت بسبب مع جفته في اللفظ المجرى في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 الفعلية عنه في اللفظ في اللفظ المجرى في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 خاصة عن جفته في اللفظ في اللفظ المجرى في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 او حصل في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 به في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 المجرى في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 وفخر في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 او الضرورة في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 لانها معطو واما المجرى في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 ما كان يستحق منه اللفظ عليه او استخرج منه اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
قوله ان يكون في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 وانه ابا اعتبار اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 معلوم في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ

استعمال ان يعرف بما لان كونه في اللفظ
 في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
 معلوم في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ

في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ

والمحذو واهما منى اذ هما زامان لاختلافهما منسوبا في حجب الفخر او هما منقلبا عنهما الى
 انه لا محذو لهما التتابع لانهما اذ اردت اللغز بمسوخلافهما فلا فني اع وان (مدير المعنى
 فهو نفسه ونعمه التي في عيادة الطبع في التنقيح هو غير المحذو وان اريد به
 اللغز ونعمه اذ اريد به المعنى واذ عيب كيم من المحققين في ان اختلافهما منسوبا
 اما بعضا فطاهمى واما من جهة لالفة المحذو عليه، فعصلا واذ لالفة المحذو واذ عليه
 اجمالا والاول خلاف الضا فوبط انعلم ان ليس المراد بان الفخر والمحرور واهما منسوبا
 ان كمالا فيسبغ حقيقة بل اعتبار اذ لالفة المحذو انما هي المحذو واهما منسوبا
 نعمهما من غير زيادة ولا نقصان ولو كانا منسوبا على جهة المقطع لم يبق الفخر
 بينهما ومن قال بغير من حيث كيم منسوبا لاختلافهما فبعضا لالفة واذ لالفة واذ آ
 ثبتا التقاريج ما لم يالفة اعتبارا في جماعه فلف وطاهمى ان التعمير والاجال
 المحذو يتصور ان في المحذو والرسم واما التي بعبارة اللغز فبانه لا يعرف فيها
 اجمالا ولا يقصير في لالفة البر والمنظمة مثلا المحذو واهما منسوبا باللف على معطاهما
 متحدة واهما منسوبا ان يكون ليس على اطلاقه فانه ان اراد انما عيب كما لفظ
 ومعنى وهو الطاهر واما ان (م) انما عيب كما لفظ فهو حذر في الجميع عيب انه
 قليل المحذو واهما منسوبا وسابفا الخ الى انما عيب كما لفظ واهما منسوبا يعلى اهتمام
 تعريف احد المتضامين باللف لانه لا يتفعل احدهما قبل الاخر بل معهما ونقل عن ابن
 قتيبة في تفسيره ان اجازة لالفة المحذو تعيب اليك واليهما يتاخر معي فبانه عيبه لالفة
 يحصل معه كاحد المتضامين وهو مراد وقال ابن مرزوق وواذا لم يزل احد المتضامين
 يعين او ردة المحذو بسبب التضايف لمتفعل كل واحد منهما في ينسب المفسود حذو
 بيان ينسب كقولنا في حذر الاجاميموان يولون اخر من ردة من نقطة من حيث
 لو كذا الذي في الحيوان حذر الاله والذئب من ردة من نقطة نحو الما بن جأخذ اعلى يعين
 عن الاضامفنا ويولون اخر من نقطة، بموجب التضايف ومن حيث لو كذا
 ليللا يكون حذو من حيث ان لا من حيث هو مضاد الذي حذر المفسود **فوه**

ملاحظة

نسخه

تعريف

Copyright © King

اجل منها بعض انه لا يدعي تمي بها كما يساويها في النفا او بما هو اخص منها وانما هي ان
 كلمة النفا هو باعتبار النفا مع (ما تجزى بعضه) الالباع كما انهم يحسبوا باعتبار فيهم وليس
 اجمع او مساويا مما باعتبار ان في ان قلت وان لم ينشئ احد من سواهم في ان
 يعنى عن كلمة النفا ان النفا مع ان على وجه المسمى بالاستعلاء منه سواء كان
 اجلا ما اعتبار غيري او اجعا وان في بعض ما يستبوه نكيا وان كان اجلا عن جميع
 الناس فلما هو وان يكون في سواهم فعلم على نفع المسمى بان لا يضره ولا
 يتوقف عليها بقدر **فوليه** الرزوم المخذ وروايتهم مرة لانه يمكن ان اجمع
 ويجمع **فوليه** ومساويا يعنى في الصفة فله الجلا والنفا وبعضهم يجمع في
 في كلمة احيى مساويا في المصوع والخصوع وبعضهم يقول مساويا في الصفة
 قال بعض اللانسيان واستفاد اللام من كماله المصا اولان معنى المساويا
 معرفة لانه لا يسر في كمي بعد اذ وهو كماله وان يكون اعم كمن يعي اللانسيان
 بالحيوان والاشخ كمن يعي اللانسيان بالزكوى والاشخ **فوليه** والاشخام
 كماله الخ لانه الاخصام في المشاوانا والعموم مخلقا ومن وجه والمباينة ان قلت
 لا تفصح الا في صياح في صياح كفي ليعاد النفا في والتناقض فلتك لانه في لاطنهما اس
 استغفل عن الاورسا المساوانا وعن الطائفة بالمباينة **فوليه** معنى الصبح يعنى ان
 وعن الاطراف المتضمنة لهما المسمى با اولان يكون كلاما وجه المسمى بالانسيان وجه
 المسمى با ولة لانه لا يميز الا في المسمى بالمباينة في صياح ونحوه وهو معنى كونه
 اعم اذ لو راع عليه كميوانه في تمييع اللانسيان لانها في صياح عليه بالانسيان وا
 في سمر مثلا توجيه المحر وكما الحيوان في ذلك الابهام اذ في المسمى ونحوه في يوجل فيها
 المحر وها وكما اللانسيان ضرورية انها لا يصبها وبها لا يعمى اذ لانه في صياح وجه المسمى
 اعم اذ في من زايرة على المحر وكما في ذلك المخر في المخر ما ليس من المحر ووهو في ذلك
 جري ان يكون كلما وجه المحر ووهو مسمى كونه مانعا **فوليه** ومعنى
 العكس يعنى ان المخر ايضا يجب ان يكون من عكسها وسواء ان يكون في المخر ووجه المحر

معنى مساويا في المسمى
 سائدا وان يتولد المسمى

وجه المحرور في طباطبة لا يميل المحرور على الخط باس اذ هو جبر فيهما وانه فيكون الوجه
 قد انقطع عن المحرور وهو ممنون كوز المحرور اذ لو انقطع عنه فبينا تنقوا من
 اخرى يوجه فيما المحرور ولا يوجه فيما الخط والى جيل في قس ميعا لا يستلزم اذ هو
 وجه المحرور وهو الاستان في الاثنى ولا يوجه فيما الخط الذي هو الى جيل في
 خروج بعض المحرور عن الحق مما يكون جامع للجميع اعم من المحرور وهو وهو
 ظل هو جيد ان يكون كلما وجه المحرور وجعل الخط وهو ممنون من كون منعكسنا
 وهو ايضا ممنون في كل ما اقتبعت الخط اقتبعت المحرور وهو الماسي هو المنع الا ان
 لانها هو التلازم في النبوة عن كل مع وسمي الجميع انعكاسا لانه عكس له
 ومعنى لانه قولنا قلما وجه المحرور وجه المحرور يستلزم المنع كما فرقا وهو
 باليهما وعكس كمنه الغضبية كمنعها مما بالمتشوية اي كلما وجه المحرور
 وجه المحرور يستلزم الجميع وهو ممنون من المانع كمنع يستلزم الغضبية الاخر من ايضا
 ويسمى كلما اقتبعت الخط اقتبعت المحرور وهو ممنون كمنه اعمر الماصطلاح المنع هو
 وبعض الاية في الآية يعكس كمنه اعمر الا ان هو الجميع والانعكاس
 هو المنع وكانه يعين ان معنى الاية ان يكون كلما اقتبعت المحرور اقتبعت المحرور
 وهو المنع وهو كما كمنه ولا منسما كمنه في التعميم هذا الواجب جملة ان اول وجه
 المحرور وجه المحرور وبالعكس الظاهر كلما اقتبعت المحرور اقتبعت المحرور وبالعكس
الكافي واما المبدأ في الم ان قلت ناوجه لا خلاف ان المبدأ في نفس علمه ونفس
 منعكس ان المنع فرع تصور فقلت فقلت ان التماثل لا يفتق وجوه
 الموضوع شارحا جلا يلزم من نفع الاية والانعكاس وجوه مما هو ما
 وهو كما كمنه **قوله** ينفع من الم يعين ان المنع في المحرور ينفع في ان بعضنا فسلح
 حزننا وسمي من جهة المنع والمحرور لغة المنع وقاما لشر جميع التي اقتبعت جميعها
 اما مطابقتها هو الاستان هو الحدس في الظاهر المنع من المنع باللام اية
 الشاؤون وتضمنوا الحيوان الغا كمنه وجه نافع وسمي من جهة المطابقتها فافصلا

ان يكون كلما اقتبعت المحرور اقتبعت المحرور
 ومعنى اصوات الجميع والانعكاس ان يكون
 ٢٤

لغة به بعض اللفظيات فيه والبعض المنة كروي فيه وان كان يستقل به باية اللفظ ايقاظا
لكنه لانه اللفظ العام منجورة كعامي فبذلك الفظن ورتب مع نداء وسمي ورتبنا
لان التي تسمى لفظا في اللغة اي مثلا وتسمى في لغة علامتها عليها والتي هي بالخواص
يكون في اللفظ العامية وعلامة في اللفظ العام وسمي تماما لشيء من اللفظ العام من حيث
وضع فيه الجنس القوي وفيه فمما هو كالعص من الخواص ورتب مع نافع وسمي
بسمها فاصلا عما كفي فاه وناقصا لفظا بعض اجزاء اللفظ من حيث كان فلتا
اللفظ الذي لاجلها تسمى في امر جارية اللفظ ايضا فليس مع والواجب ان التخصيص
فلت تسمى كذا وكذا ولا يكون الا في اللفظ العام على اللفظ ايقاظا كما في اللفظ العام و
رجل عن السببية والاعتقاد لفظه بن اللفظ اعطاه مع مائة الشارح من حيث السببية الى
التخصيص باللفظ يفتي اسم الحرف اللفظ تسمى بلفظها ووجه الحرف في اللفظ يفتي كما
ما في اللفظ واورده عليه يدعى اللفظ ان اللفظ العام مع العصور ومع الحاجة الى
الحاجة مع العصور خارج عن التخصيص واجب بان اللفظ العام متاخر عن
الاعتقاد لان اللفظ من اللفظ يفتي اسم الحرف اللفظ ايقاظا ولا يعيد اللفظ
العام وانه امم مع تسمى من حيث اللفظ العام مع العصور ايضا ساقط
لان اللفظ يفتي ما تقيده من التقييد في اللفظ بعض اللفظ في الحاجة اليها مع
فلت وتسمى على المروءة اللفظ العام مع الجنس وجواب معلوم على مراد
وه ايضا فصل الجنس لم لا يجعل اللفظ يفتي اسم الحرف اللفظ ايقاظا
الافتقار واجب بان اللفظ يفتي اسم الحرف اللفظ ايقاظا بان اللفظ يفتي
اللفظ واللفظ فاللفظ ولفظ اللفظ ايقاظا اللفظ يفتي اسم الحرف اللفظ
فصل الجنس مكانا لانه مكان الجنس لللفظ يوجب اللفظ واللفظ يفتي
اللفظ وتسمى اللفظ يفتي اسم الحرف اللفظ ايقاظا اللفظ يفتي اسم الحرف اللفظ
باللفظ واللفظ يفتي اسم الحرف اللفظ ايقاظا اللفظ يفتي اسم الحرف اللفظ
شكله لان اللفظ اكله في اللفظ اللفظ ايقاظا اللفظ يفتي اسم الحرف اللفظ

البيبي



Saud University

الكثير، وبعضها خارج من خواصها لا يبقا من جملة العالم المقتضى في وجودها لا يفتح
 بغيره من معانيه لانها مقول التي يعبر به فلا في بيتها ما حلو ومع الغنية كما هو حالها
قوله بصلها التي يميزها ووجه الفرب باعتبار الجنس والجمع باعتبار الفصل كأنه كما
 تشبه ويؤيد به عدم تقييدها به بل بالافتساح والافعال البعيدة عنه اذ كان حصل
 جنس بغيره لا عميقتها في فصح (التي يعبر بها ايضا في الخطء ولا مع الجنس
 البعيدة واما مع الخاصة بعيدة ان استنبج ان يقطع مفاد الجنس وليسنا فيها
 وان كان فصل منسوبا وما يقيم موجودا تمام بما فهم **قوله** لان اليمين جيبه الخ
 الضيق عاين على اليمين والميمين في الحقيقة كقول العمل والخاصة تقع مقامه **قوله**
 اما مع الجنس الفعي بها او البعيدة ينفقوا في يمين او وحدة، لينتوي بالافتساح
 المستترة في وقت الافتساح كل من النافعين في فديسوا لافعي (وهو التي كيب فكانت تفتة
 غير ان المهم ما فديسوا (ولا الا الام يفتخ بسبعه ان يعين في فديسوا) واخي باعتبار كل
 فديسوا من النافعين فديسوا واحد الفديسوا في الاربعة ونموها في **قوله** في بيان كراهة الخ
 يفتخ ان الرسم الضاع هو ما كان بالخاصة وخص من الاجناس سواء كان في يمين
 نحو الحيوان الضاعط او بعيد الفديسوا الضاعط وكذا المتركبا ما خوة من كلام
 الجمل لانهم قال الرسم الضاع ان كان بالخاصة مع الجنس ولم يفتخ، ففيها ولا يفتخ وا
 لم يفتخ هو ما عليه الم **قوله** بالمطابقة تقدمه لذاتيه **فيها**
الاول عند الباب يسمى الهميها والفوز التناوي وتسمية بالناقي من تسمية،
 التيسر، باسم بعضه وعرفه الكائين في الهميها للتيسر، ثم التيسر يفرغ من تصور
 تصور في الهميها وامتيازها عن كل ما عداه ان وادوية للتوزيع فيستعمل الخبر والي
 رسم واورث عليه انه ليس بها في داخل الهميها وما ان بالنسبة التي في رزها ولها قول
 المتطابقين بما ان تصور احد ما يستلزم تصور الآخر وليس احدهما مع ما واخصي
 بعضهم عن الثاني في الهميها للتيسر، ما تصور منقطع على تصور في الهميها
 على سبيل التفرقة ان يخرج المتطابقين في كل التقطع واورث عليه حتى في المتركب

يمكن للاينو بالشرحت في الكلام على
 ترميز القسم اما ان تكلمنا على الموضع
 او في موضع الفصح اما ان تكلمنا في الفصح
 ليستوع جميع الانواع

وان تصورنا ساجدا على الكل وليس مع مائه وطاره والمم كذا اعطى الله النبي بعد المط
كوزيل وموتى بيب المتفهم ويرويه عن ابن ابي عمير في الخبر وقد عرفت ما فيها التلخيص
فهو سبوعه صدى الكتب اذ من التصور ان ضروريا ونظريا كما تصد يفات وان الض
وهو لا يحتاج او موصو وان النظر يحتاج اليه قال الجمهور في شرح المفردات وركب
الجهن ان التصور ان كل ما ضروريا فيلزمه ان يكون له طرف تصور به الضرورة
عد ان الموضع خلافه وانما يبين ان كل ما عتقناه من التصور ان موقعا على التاليف
ورق اعاد بالحدس وبالوجدان او بحض العقل ولا يمتنع ان يفتح بتصوره بتصوره
توفيقا للمحتاج لها على ضروريا فيها فالواجب على الخلق جميعا ان يعلموا ان الله لو
تصوره ان كان مستعمرا بها استحال كماله لانها تحصيل حاصل وان كان غيبا لم
بد استحال كماله ايضا لان توجها النفس الى ما لا تستعملها في حاله فيلزم تسمى
تسمى وجهه دون وجه فلفظ يفتح عليه كل ما في ذلك ما يسمونه التي تسمى بها اما بغيره او
مجموع اجزاها او بعد اخل بعضها او خارج عنها او كل من اخلها والخارج والكل
ما كل من يسميها بالماضي باطل ما بطلان تسمى بغيرها بتسميتها فظانها واما مجموع اجزاها
فلا يسميها ايضا واما بالماضي اخلها فلان في الدال على اخل تسمى بها جميع اجزاها
وتسمى منها فيسويها التي تسمى بغيرها وتسمى بالكل والواقع بغيرها بغيرها وتسمى
عنها وتسمى بالماضي واما الخارج فلان تسمى بغيرها بتسميتها على معنى وقد انقضت
بها واذ لم يقع بها على معنى فتسمى وتسمى بغيرها لا يمتنع ان يسميها بالتفصيل ليعلم
انه مستلوي عنها في الحكم على التسمي بغيره تصور واما من اخلها والخارج فليطمان
كل منهما على انما في واجبه عن الاول بان اطلنا بغيرها بتسميتها من وجهه دون وجهه
فان التسميها بالنفس بغيرها من وجهه ما كثر في ما كثر علمها كان في ذلك في اطلنا
بغيرها كطلبتنا خفيفة المثل وان في تسميها بالماضي تسمى بها واما او عن اطلنا
بغيرها في قولنا المسمى بغيره بتسميتها بغيره وتسمى بغيره من جهة التسمي
بما يكثر علمها في التسمي بغيره بطلنا بغيرها خفيفة وبقولنا تسمى بغيره

يقتض

يتبع عليه ان يحذف عن الخاص بالجملة المستعمل وليس هو المضاف وان عينا به
 غير المتشعر به بقا صيغته وان يحذف به لم يمتنع امتناعه من تعاضلها ولان
 الغضبتين في كلامه اعني قوله كل من شعور به يستحيل عليه وفولده كل واحد
 مشعور به يستحيل عليه فيستثنى كل واحد منهما نفي الاخر الا في الاخر فيستثنى
 لعكس النفي او قوله كل ما لا يستحيل عليه فهو ليس من شعور به ونحوه
 العكس فيعكس بالمتشعر او قوله بعض ما ليس من شعور به لا يستحيل عليه
 ونحوه ان نفي الغضبة الثانية وكذا المثالان ان جعلت به مكل ليدخر نفي
 الاخر واجيب عن المادة بان تعريها بنفسها مستلح امتناعه واما تعريها بحرف
 اللغز فكيف قوله المجموع نفس هذا بغيره ممنوع لتعريفها من حيثها الا ان
 والتعريف كالتعريف وكان امعاليه الفصح الثاني فونه من تعريها بنفسها
 لانها في الاخر او كونهما فلانها ما الخارج ان يكون غنيا عن التعريف وبعد خصو
 له بالضرورة فيجب ما في الاخر اذ هو وعيه ضعيفا واجيب عن التعريف بما بالخارج
 بان التعريف اخصا من تعريها وجوه اختصاصها بما في نفس الامر لا على العلم به بل
 توفيقها على العلم باختصاصها بما المفرد في علمها ومعها نفيها عما ليس
 بها الطائفة من وجهها في من حيثها في نفيها اختصاصها بها وتعلمها في
 الحين عن غير من الاجزاء واذ في نفيها من غير الاخرية واذ في التعريف
 من حيثها بالحق منها ايضا الطائفة الاغتراب من الخلق في التعريف وهو يكون في
 المادة وفي الغضوب في الصورة اما المادة فهو الخلق المسمى بغير التعريف
 بسا وبها مع وجودها في الحرف الذي كذا ما ليس بسكونه من استويا عنده وكنه
 بما يتوقف عليه اما في نية ويسمى له ورا المخرج واما بالكس فيسمى الورد المضم
 الكايب كمن في الطبيعة فانه نفي المسما به في الامتياز بها في تعريف المتكامل
 بالاعتقاد في الطبيعة فانه اتوقف في نية واحدة وكنه في الاخير ما ولا ينفج
 بتنتها ويترجم تعريها المتكامل ويترجم ما يسمى في المتكامل في تعريف المتكامل

الاشارة

قوله
 نفي الخلق الغريب في المادة
 في الامتياز وفي الصورة

قوله
 الورد فصار مع ونفي

Copyright © King

بالاثنين من البروتينات وكمية يعب الايش من الزوج الاول والزوج بالمنتجتين وبينهما
 مام فيكون وانما في كل من يعي الاثنين واما اختلافيهما بعض المنتج من طبات فيهما من المبدأ
 والمغايرة ونحوهما واما الالعبه بكل النعم يعاين الالعبه التي يفتتغيب المصنوع في الا
 منتج من لشيء بها والوحشية التي تنسم الطباع وكما في الاور والتعديع بالمنتج
 او الجازلان الحسرة من اختصار وايضا جلا يوق في جها بحدس ولا يحتاج او تفسير
 ومنه الا ان يفر من فريضة على المراد فيل واختلافه في الجمل والمتمنى جامع الفريضة
 كما في ان كانت التي بيننا مفا ليمتجاز او خالفة جلا واما الصور في الحبالفة التي
 تيب الطبيعي المذكور في الهدوء والرسوخ ان كانت وتموت فيم الجنس على العسل
 والمناصة لان الالع لشيء من تيمته التقيح بما في الالع الماخر على الالع كقول
 المناط والمجور في موافق فال الزمر زوفا واما في كلال الجمل انه لاجي فابيض
 الصور فيل انما من على بغيره نكامله وفي كون تقيح الالع الجنس لانه اعلى
 واجبالا ولا فولا الشق زج والاشم التي اجمع تقيح ان التي يجب باللع في الالع مع
 العسل او بالنا صفا مع العسل او بانع من الالع مع الظاهر فيم معنى فال الشق
 ذكر في اعني مختلفا صفا والاشم على ان الاولين شق انا ما فصال وان العال في رسم
 فافح الخامس ما تقدم من تيمه المستم او ابايز الحظ والحدوه ونوعه المتاخ في
 جاري في القامة والنا فصة وعنه المنفعة من مجور في النافع التي يعي بالالع ان
 كانت اضا جلا اريه تم يعي بالليا من الوديمون اني لا باللع او انا مطلقا
 العال من الجنس عليه فيمين الانعلا عن الالع فيم فال العالجور ان المنتصب
 القامة وان كان المنتصب القامة عن ما بالالع الى الالمنتز وحق منكم
 غير قلنا ولا يطعم فيه هذا لفة الما فمين لان نحو المنتصب الما كور بخاصة اضافة
 والليج عن من في المتاشي بال الوديمون والنا صفا عن التعمير بان تتم من مطلقا
 زعم نقل السعة ان الافة فيم مجورون كون الرسوخ رعم ولي بغيره بالنا فة فان
 في شرح التسمية بعدة في منتز ككون الحما بما ما نعا وغيب في الطرعا

بلا نسبة

نعنا

وما كنا نظروا من ان المنطق يبيِّن كسر واختصاص التصور والتصديق وتمازج
 التصديق في جميع كلياتها وخطابها ونسبها والموصول للتصديق في كلياتها
 التي من التصور والحقيقة ويمتد من جميع ما عداه واعلم من ان الخطا بالموصول التي
 التصور تحت القول النسبي كما لا بد ان يشمل كل واحد من المصطلحات التي في جميع انواع
 التصور وحين خصوصها لا ولا يخلو بل لا بد ان يضعها في احوال المنطق ما يوصل
 الى المصطلحات النماذج وكثير من الحقائق حتى يوافق ان التصور الناقصة فيكون
 ان تكون اعم من الماهية وتكتب اللغة مصنوعة بالتمتع بعقائد الاسمية واللا
 علم التسمية من تعميم المصنف بالحقيقة في تعبيره يعكس عكسه في خروج
 المصنف وما اذا لا حقا في قولها مع انها بما يتصور من اجاب ان يوافق في بعض
 وجه يعبر الجميع وقد خالف المصنف في الجملة وعبر اقتضاه في اول
 الكتاب ايضا مثل ان لا يوجد استثناء في ان اجاب ان في بعض من المعاني اعتم
 بنوعه يقال قوله بعض المعنى ان التصور في الماهية يوصل اختصاصا
 التصور بالامور الخارجية وكذا في قولهم نحو التصور بالحقيقة والاسم
 المعين ان قولهم ان الماهية في الماهية فيكون بعد تاوله حقيقة
 وماهية وقد يكون عكسها او متضادها ويتصور ويحكم عليه بما يحتاج
 الوجود او بحكمة الوجود ان النسب في كل من الكلام انما يختص به حكم
 المحذ عن تلك المقامه كما قيل انما واجب ان لا يعلم المحذ في قولها ان او حجة
 الا بالمحد وبعض المحذ وذلك واجبة الماهية ولا تعبرها الا بالمحد ولا يتوصل
 للواجب الا بما فيه واجب وفعل انه ليس بواجب لانه في معنى المحذ وعده مع
 الجملة بالمحد ولان من الانبياء ما لا يخطو لمواي بقعة الوجود المنطوق والعموم
 والحال والملائمة في قولها في كل من سئل ان يتوصل الماهية او في حقيقة التو
 حيد والنبوة فيهما لا يبعد عنهما بتحديد كما عثر بها واجب وما سواهما فلا
 يجب التمازج او رجحانها انه لا يمكن قبحي بها الخطا ليلالينهم التمسك لاسم واجابوا

قسم في المحذ مثل صور واجبه لولا

بما حوت منها ان حده الحد فهو نفس الخط كما ان وجوده الوجود هو نفس الوجود
 اذ لم يفت وخط الحفظ لا يتخيل ورواه من له اذ في معنى لان الحظ ان اى
 به مصد وفيه بالتدبير للزوج له لو كان يبي فكذا في ذاته فيما مضى ولشي ليس
 فنة الزنة بعينها بل في جميعها وان اربط بمفهومها ونمو مفصولة فافلا سلك انما لا
 على مره تدبير من التدبير على تعبير كما لا يلزم في سائرهم المجموعه ولا حاجته
 او ما يتكلمون من الاجمعية والتمسك بها الخط لينة الفاعل نفل البهارة التسبيح
 عن الخطيب في تدبير المعطاح ان جعل عنه التدبير بعينه ذكها من باب الكفايات
 بعينه فتكون ما التفت على مع جانتها بالالتفات فالاولا ظهور الحظ عليه لوضوحه
 فالتدبير كى يمد ان يوط عليه في التدبير بعبارة الخاص فانها كفايتها فطعا بل في الحظ
 و في التدبير الى النظر العائنه لما يشكون للتدبير الواحد عند ان في ايقان (ذات
 على ان و في الدنان الحظ هو الذي تدرك فيه جميع الذا ايقان باء الاجتماع حده ان باء ا
 في كى تدرك كل منهما الذا ايقان كلفها في يكونا معدلين وان في كى تدرك في احدهما جميعا دون
 الاخر كان احدهما تاما والباقي فافصا فيل يوجد ان باعتبار الخط فقط والتضمن
 المتما يفتين مبدع الذا استتاه له الحيوان الفاعل هو له المجتمع النايه الحساس
 المتضمن في الذا الفاعل و فنة اضعبها الخط اذ يعمى فالوا لا يفتنبا الحده
 بل ليس كما ان بمعنى ان بقوة الحده لا يعمى ولا يعمى فلهذا في كى تدرك في احدهما ان
 صفة فرة الحده هو حقيقة المثل و في واجبي او على التدبير ونبوة التدبير و فنة
 او نبوة اجنابه له لا يتوقف على التدبير بل يجمع فيه تصور كما بينهما ان ان
 تدرك الذا على نبوة التدبير يتوقف على تعقدهما فالله تعالى نبوة الحده
 له الحده يتوقف على تعقل الحده و في التدبير الذا من نبوة الحده بل يتوقف نبوة
 الحده على الذا لغير التدبير الذا و في التدبير الذا و في التدبير الذا و في التدبير الذا
 فنة المثل الذا على تدبير الذا من كلام الذا تدبير الذا الذا الذا الذا الذا
 ومقابلها بالمرسوم و تدبير الذا الذا الذا الذا الذا الذا الذا الذا الذا

تف

تف احمد رثانها الحده الذا

المعرب مطلقاً وهو كقوله لا يستعمل الايضاً فالامر مرزوفاً فيكون اطلاقه عليه
يعني اقتصاره المعرب من باب الاستنكاد او من باب الاستعقاب فيقال يعقبة بخاصة واحدة
منها ويختص به واعماله النافعة في الاصلح التسمي في بعضه فاعلم معروفاً في
بالنظم طبعاً وما كسبها اجناباً او من باب اسم النعت مما قلنا في قولنا والشيء مع
كلمة الذوات لا يعرف **قوله** **الغنية** في قوله الصدوق والخطاب او اللفظ في ضم
فوقه ان الشيعيين بالتصديق والتكذيب او ولان من الاجناب ما لا يختص بالصدق
ومما لا يختص بالصدقها وتسمى مع الغنى في الصدوق والتكذيباً ووزن الكذب
او الصدق او من باب احتمال الغنى الصدوق والخطاب وهو في الغنى او مجموعهما لا الام
مخرج وبيان التصديق في قوله عن الاجناب ما زال الكلام صغراً ومما لا يختص
في تعريب الغنى وروى في الغنى ان قيل الغنى اما ان يكون مطابفاً للواقع واما
يختص بالصدق او لا يكون مطابفاً ليعتدل الا الخطب بما لا يختص بغيره اختلفت الحجة
بمقتضى ما يراه الرواية في الغنى في قوله في الغنى هو الذي يختص بالصدق او الكون
وكل من سماه ويختص بالصدق وكل من سماه كما في ما يختص بالصدق في قوله في الغنى
ان لا معنى للتميز في الغنى ان يقال في قوله صدقاً او كذباً والحق في
الجواب ان الغنى ليس احتمال الصدق والخطاب بل هو الغنى او مجموعهما ولا شك ان
قولنا التسمي هو في الغنى او مجموعهما وفتح الغنى عن الخارج في الغنى
في الغنى او بمعنى **قوله** عنه المحققين في التسمي في الغنى من لا يستعمل الغنى
تقييداً في الكلام الغنى وان نحوهم ولا يكون كلاماً مستقلاً ومجموعة ثمة
انها لغة ابن عمير من الغويين والحيج بخلافه كما في قوله في الغنى كلام المعرب
انها لغة بالمعرب في الغنى بل يخرج بغيره الاحتمال ان التسمي كما في قوله ويصح
ان يراه من ماء في الغنى معناه مطلقاً حتى يثبت في الغنى والناقص فيخرج
بغيره الاحتمال الناقص **قوله** في الغنى لانه لا يثبت في الغنى او بمعنى انه الكلام
المعرب ايضا عن من يخطه موضوعاً تكون له في الغنى مطلقاً وفي الغنى لا يثبت في الغنى

مبحث الغنى

٦

فإما إذا كان اللفظ لغيره الغاء من صياغة فإما أن يفسر به إما عن كماله وهذا اللفظية
 بعد ما يفهم على اللامع وهو فوم العوض والفتق فاعلى كغلب التفسير وهو الم
 فيها ولكن لفظ اللفظي كما عن كونها خبي لا احتمالها الصفة والذات كما نرى في الموضوع
 كما انصاف يفسر ويذكر إماما كفي المصنف من الأسماء، إن لا احتمال صفا ولا كذا باللفظ بقفا
 أو لا يخرج لها وربما ختم له التتمها ما كثر على صفة ما كثر طبعها أم لا فإما أن
 لا تأكل كل اللفظ الذي يمد الأكل أو يمد من عنده ما يوكله إن صفة منه (التي صار به
 واستتم أم مثله بل لا يمد به باعتبار ما لا عليه مطابقتا من صلبه الأكل لا يمتثل
 صفة فإو لا كذا بما وما لنظير أو ما يمتثل على ما من استتمها من اخبار اللفظ أو الأكل
 بخصاله ولهذا أيضا من جميع صفة لا كذا فيهما ومن جميع صفة التوبة أو راحة ما عليه
 صفة فإو ولذا احتمال اللفظي لا يفسر الكلام عن أن يكون (نفسا) لعدم احتما
 له صفة فإو لا كذا بما لا وضعه فالأول الرغب الصفة فوالكثرة الأصلية الفقه (أما ضما
 كان أو مستغفلا وعدها كان أو غيبية ولا يكونان بالصفة الأولى اللفظية من غير
 من اعتبار الكلام ولذا أقوالهم ومن صفة فإو من التمام كما يقال في الألفاظ
 التوهم وقد يكونان باللفظية من أنواع الكلام كالاستنطاق واللام والركا
 وادعاء خوفه لا الغايل الذي في الطار ما فيه ضمها أخبارا يمكنها جعلها في
 وإذا أضاف اللفظية وإن في ضمها أنه يحتاج أو الموانع وإنه إذا كان التوهم في
 كنهها أنه يؤخر به تبيينه أما الألفاظ التي هي المسم إن الكلام المركب ينقسم إلى
 جسي وانضمام وان لا يفسر أو امي وهو صلب اللفظ وهو لم يطلب
 التوسط وتبيينه وهو اسمها كما التبين والفتق بينه والاسم فإو واللفظية
 كما هو غيبية من المناطفة بل انفسها على كفي الخبي وفي الدالان المقصود في العزيم
 الخبي يفسر لأنه مادة اللفظية واللفظية تعريف الخبي الخبي تعريف الخبي لللفظية مناسفة
 من وجوبها أن الصفة ومطابقتا الخبي للوابع والذاتية صفة لها واللفظية هي (أو
 للفظية وهو ما يؤخره تعريف الصفة والذاتية كما أخذت تعريفها فيهم الزور وعدها
 على

في التور

غير خارج بالمصنف ولذا اشهد بعضهم ان ايا الجنس ما لم تنسبه خارج جيفة وانما اولادها
 ما يحصل له تولد في الخارج يكونه واجبا بواجب النسيب الاول بان انصت والادب ما
 استعمل في المحاور وانما يحتاجها ان يرضى بها مع اخذها بما في نبي الجنس السليمة بعد ما
 تدره العكس حتى يزوج سببها من الغضبية العقلية اما لانه من جهة اللغز وان كان
 نت تحت الصل وادانته وانه اعرب الكافي وغيره الغضبية بل انها قد يقعان بلدا انه
 صاع وبعيه او كما ان يفتد من العقلية واللغز في هذا السهم الغرور فكذا واللغز
 الثاني الغضبية التي تفتد من لغة ومنوي معه نحو افقوه وادانته لان الضمير المستعمل
 ليس بلغة كما تفرق علمه وتعلم الجواب عن الاول انه افقوه من اللغز لانه لا يستعمل
 مما المعقولية وضربها وكذا في صاحب الجمل وكيس ما يتبعه من جهة هذه الكثرة
 ولا شعاع ان لغة النسا من هذا اول من كثره او الجواب عن الصل ان الضمير المتكسر وكذا
 للقبولة لانه منزه معه ومعنىه التي كيب وهو من حلقه الكلام الثالث فاعلمت
 لها اني ان اقلها الجنس خمسة ما يحصل الصدق والذبا مطا لفا كمن من ليس معه
 ما يتصرف في نبي وما يتعلمها لظننا ولكن يتعين صدقه نظرا او خارج من جنس نفسه ان
 سورا او عقل هو الاربعه زوج ويتعين كذا من نظرا او خارج من جنس نفسه لاجال
 او عقل هو الواحدة زوج بان قلنا الجنس ان فيل ان ما تولد الخس بالنسبة او انتعا
 فيما فاعتماله الصدق والذوب واجح وان قلنا ان ما تولد نبوتنا او انتعا ونها
 بلا يفر منها قلنا ليس الهى امكن ان يكون المرثون نبوة النسبة انه يتعين نبوتها
 بعد اطلاقها الاصل وفي يتعلمها ما اذا كان كل كلام اى ابي ابي ان يرضى بها اهلها او
 يتعلمها من تولد كان محظا وان كان على المزمع الاول بالاهل الفروع والظن والاعتقادي
 وتنفيد منه المقام موضع انما الى الصدق عنه انما الحوتمو مطا بقتة الجن
 للتواضع كما بنوا الاعتقاد ام لا والكذب بغير مطا بقتة للتواضع خارج الاعتقاد ارج
 لا مطا بقتة الجنس للتواضع والاعتقاد وعدهما ولا مطا بقتة الاعتقاد بغير وعده
 مما خلا والغير نسي وليس ثمة اهل نفس يهية **قوله** وتنفسم او تحلية ونسي بلغة

لها

قوله سبباً حتمية انما سببها حتمية نظرية او هي بما اذا اشتمل وهو المحكوم به والمقادير
 على الموضوع بل هي تسمى وضعية لان المحمول محل العبادة او بحيث حتمية ما فيها
 من المحل المعنوي **قوله** تسمى تسمى حتمية انما سببها انما هو وجوده في النفس كغيره
 او لوجوده التسمي بالمعنوي وهو التسمي والتسمي او التسمي **قوله** رتبة فايق
 اجود ما في من كون المحل في قوة التسمي او جعل التسمي في اعطاء لفظه وانما
 ان جعل رتبة له على العبادة في التسمي او جعله في التسمي من التسمي في رتبة
 فيه امور وتسمى وتسمى في القوة لان قوله ان يكونا معاً في رتبة في قوله
 يتسمى في رتبة افتتاحه بالتقسيم العطف الاول ان يكونا معاً في رتبة العطف والثاني
 ان يكون الموضوع معاً بالعدل والمجهر والقوة وقد فصلت في رتبة العطف والثاني
 عكس السابق ومما له في رتبة فايق قضية الرابع ان يكونا معاً في رتبة القوة معاً ومما
 له في رتبة فايق تقييده في رتبة فايق وتسمى في التسمي التسمي في رتبة التسمي
 التقييد في رتبة فايق ومما له في رتبة فايق قوله المحل ان التسمي في رتبة
 فتتعلق بتعلقه في رتبة فايق والافتتاح التي تعرفه انما هي في رتبة المحل في رتبة
 نحو ان كانت التسمي في رتبة فايق في رتبة فايق تقييده في رتبة فايق
 التسمي في رتبة فايق في رتبة فايق وهو ان يكون الموضوع في رتبة فايق وان يكون
 في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق
 ان يقال فيه تسمية الموضوع في رتبة فايق وهو معنى التسمي في رتبة فايق
قوله وكما نصبت في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق
 والثمة بولكر في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق
 بفضيبتين في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق
 كسبها وحده في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق
 تسمى التسمي في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق
 انما تسمى التسمي في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق في رتبة فايق

الافتتاح

ان تحت ارضها عريان تكون فضايا ما ان تكثر عنده التكميب فضايا ما تكتمها عنه الاغلا
 اذ كيمي اجن ان تملك الفضايا بعينها والناجس اجن ان السائبة انما وان كانت تفعل (الو)
 فضيبتين يصح ان يعبر عنها بعد التحليل بعينها ان كانتا في ارض او
 بعد ان تترك ما ان كان (الو) ليعبر به بالعملة بما لفوة كما تقدم ويجب ان تكون
 انسى طينتها الحثيفة عند التغير وتكونها كالماء في الارض القصب العليمي (الو)
 الما ورحا جلد كمال الاغلا وان كان احد لثا في كفا ايضا وفيه بعد لانها انما انما ان
 كل جيل انسى طينتها حثيفة فيل التكميب وزا ان لطف عنده وهو النابذ يكتم من فوائده
 ولما فضيبتان فيل رجبهما يسمى صوره ان الجبل الصابفة في جنى العملية ايضا فضايا
 فيل رجبها بالاسنان واما تكون في قوة الجمع عند الاسماء وان كان (الو) انما
 فضيبتان هالتا التكميب ايضا فيل تسمى كذا لظهور احتمالها الصلح والكل في ان
 السعة حقا الاغلا اذ كور بها لا يبيد عليه تسمى رغبته بغا انما القول التكميب
 هالتا التكميب موجوده جملها فضيبتان مستعملتان على التبع فعملتان للصلح
 والكفا واما الاغلا عليها ان والعباد وقلنا ان كانت التكميب كل الحق بالغير
 موجوده فليسنا سلبنا عنها التبع بل هي على التبع ما انما التبع التمام وملك الصلح
 وصار كل منها ليس بفضية ولا غير الصلح والكلها بضمها فان لا بد لثا في ركن
 رجبها ان الجمع بين المفعول او في التكميب ليسا صلتها في قولنا ان رجبها عن رجب
 اعاد وقيل كيبا وفصلا او تسمى كيبا والكل في اب فذبح جاء احد جملها ان والصلح
 على الطهارة او ما انما عليها من كذا فضيبتان فيل وان المانع لا يبيد في
 اخربا عنها التي كيبا فضية بالعملة كذا رجب اجن ان التكميبية وكسوة والصلح
 كان ما انما التكميب عن التمام واما ان الاغلا رجبها فيل اجن ان المانع او فضية بين
 مستقلة كل منها على كذا بضمها رجبها من غير اعتبار رجبها ان رجبها ان
 في العملي طينتها ليستا بفضيتين لكنها تسمى فضيبتين فالواضح جانه لا فيل
 ان فيلنا وفيه تسمى لان ما في رجبها ان كان كذا تسمى فيلنا لا يبيد فيلنا فيلنا فيلنا

انما غلت

Copyright © King

وعند الافتراض فيجب وجود الخلق بدون الكل وكنه اسم من كوز الخلاله والحق
اعلم وتوضيح في قوله يسمى النفس فيهما مفهوماً الخ يعني ان كل في المنطقه
سواء كانت في ومية او اقلها فية احدتها لها الب لثبوتها مستنتج والماضي
مضروباً لها مستنتج وبينها الصالح المقطوع واضطربا الثاني لها في كلام
انتم ان الظاهر المقطوع سواء تقدم لفظه او لا في حينه يسمى الاول وفيه ما
تقدمه لفظه وان كانت الشمس طالعة في النهار موجوده او كانت في
وكنه احيوان ان كان انتم انا ونسب الثاني في اليا لتلوه الاول كما في كذا
في كذا في الصبح زكي ماء وغيبى عما قال الصعده والقول في الجز لونه
المفاه افما هو باعتبار النفاة في كعب وان دون او خلافه كذا افعال البرزخ وفيه
تسبح الجمل في كذا في من قبل التفسير انه في المقدم في اي في اللفظ في اللفظ
ان جواب النفس كما في امتناج والمظ كور ادلاء ليله كما هو كنهه ان كعب العدل
التفسير في اللغة العربي في الامم وهو مقتضى كلام القبط لانه قال والفضية
الاول من التكم كنهه سواء كانت متصلة او غير متصلة تسمى مفهوماً التكم
ما في الذي وكان عليه نكته السعده بكلامها السبا بزويج حمل كذا المص
على كذا الايض ايمان يكون بالنفس كذا الخ والضم يميز ولا يسط انه لا يكون الخ
ار عند من الامتاضي في التكم ورو ما تقدم للتصعد مع غيبى ان كان قل عليه
من اصطلاح الفاظ في وجب المحيي اليه ولا يعني في كعب الخدان ويوديه ان
مفصوماً مولد المعلى جلا جلا في التكم في يمين يتم المعرف به ونه وكوفد
التوحيين والمهيى ولي في من التكم في الامم في كذا في تكم كذا
الاول والمفاه المص بعد ترميع الفضية في كذا في الخلية والنسب اليه
كان في الطم في التكم اليه الفضية او لا صبا تسمى في وعلا سمود في الطم
عمر كان في الفضية من جيب يمين كذا في التكم او لية تسمى (يها) كذا في
يحيى كذا في فضية ويحيى الخلية والنسب طينه واما التكم كذا في تسمى

72

ايما بواستطاعة انفعتهما معا او الحليقة والنسب طيبة وليس الضرورية والطايفة
 مثلا والى توميتهن والاقبال فيقن وكمنه في الحقيفة افساح الثانية قطع المص او لاط كى
 الحلية على النسب طيبة لان الاو من الثانية بمنزلة الجوز من المركب باعتبار
 ما احتوت عليه الثانية من مرتبة التوكيد فمع النسب طيبة في التفسير لفتة
 الكلام فيها وان الحلية لتعني في تقابلها وانها والى المعالج الثالث اطفال
 انما ما يدرك فيها الهمزة المتصلة لفتة ليشتمل التعميم الصلة فقط والكلافة لان الهمزة
 تعرب انقضية المتصلة من شيب كيمس كيمس من ان فتحة حاء فتحة او كفاءة فتحة
 وان الذي ان الحلق في التوميته ان ضابطا في الرفع بالفتح حاصل وموجب المحجور يضاف
 نحو ان كائنا التمس من الحلق في المعنى موجود وان لم يكن لها بل ما لعدم الحلق
 اصلا نحو ان كائنا التمس من الحلق في المعنى موجود او لعدم العلاقة نحو ان كان
 الانتظام في اطفال ان المعنى ناظرا وكذا ان من افسح التوميته الحاء فتحة ولو
 اراد ان يخصصها بالصاء فتحة لعل كيمس التي تصدق الثاني فيما عدا فتحة في صدق
 المقدم لعلاقة في بعضها توجيها الطوك والى التي المتعاقبة ليست تسمى بها
 الصاء فتحة ويمس ما فتح فيها بالحكمة لما لعلاقة نحو ان كان الانتظام في
 كان المعنى في المقدم والظراء فتحة ويمس ما فتح فيها بالحكمة او فعتا لعلاقة الزر
 ما في كى في التوميته والاقبال فيقن من الحجة المفتضية للاتصال فيا يتفق في المو
 جبات واما التسمو اليها ما في رابع في اللفظ ولا يسمى بها التوميته واما في حلق
 المنطلة بل يسمى بالوجهة والسالبة فيكون التوميته غير منعكس واجتيميا
 بان تسمية التسمو اليها لتصلان فيصير لوجهة المقدم فيما بل هو بعض اصطلاح
 ولتساوية في التسمو اليها في الاطراف ايضا قلنا وكمنه الا كما هو توجيها له خوفا
 في التسمية لانه التوميته كورما لا يمدى في وكان المص انما تسمى في التسمو اليها
 كذا وتسمى التسمو اليها التسمو اليها ما سميت بالوجهة الواجب ان يكون ما حكم فيها
 بحكمة احد الغضبتين للآخر او ربهما وسميت بالوجهة التسمو اليها ان سماء التسمو

فم
 سيم
 زيد
 فييد
 خاى
 فانه
 ولو
 انى
 لصا
 وسبب
 بم ان
 من المع
 ولا يمد
 كلما
 وكذا
 المحرور
 كذا في
 ليس يقع
 ضاير
 حقيقي
 بالاطراف
 في قول
 بالاطراف

ثم الخامس على المصنوع من انواع العنقاة يميز النهر فيمنه اللزومين كوز الطعوم
سببها او منجمبها او منسقى كانه التسيبية وبقوم عليه النظاير فهو ان كان
زيدا ابا على بعض ابناء السام من الاتفايقا تعسسى بها وفعند اللهبه يميز
بينها الاتفايقا بل الحجب هذه فعا كما يميز ان الاتفايقا ذاتها كان الحجاب
ذاتها وتسمى اتفايقا خاصة وبقوم تعسسى بها انواع من الطاويعم وان يميز
تاليها ولا يميز صفا صفا والمفرد وكما نتحدثه اعلم انها تصدق مع الا
والبها الا اصة والتقال والمفرد الحام وبقوم اتفايقا الا اصة فالتايقا بقوم
ان كان الاتفايقا عمارا كان الحجب ان متيها اما لو كان صفا فالتايقا صفا
لصفا والمفرد فهو ان لم يكن الاتفايقا فاصفا فهو ما لو تصدق الاتفايقا كح
وسببها على ما فهمت به ما تتى طب عنه كل متصلا حاء فتد وكما بقوم عمل الموق
به ان تسماء التفتيح **فردا** المسما ويقامه فيما الخ يعين ان الفضية اذا لم
من المبيح والمنتما وتنقيضه كيم كما لم يكن من النقيضين ان لم فيها لا اصة
ولا يمكن ان يقالها اما ان يكون الموضوع فطيبا واما ان يكون حاء فالتفرد
كلها صفا والمفرد صفا وتامث وكما ويعين ان المصنوع مستسا وتنقيضه الحجب
وكما والمنتما وبيانها تنقيض صفا واشتراكها برون الاتفايقا كلها صفا فالتفرد وان ارتفع
التفرد لانها تنقيضه يتفق كلها صفا الفم ارتفع التفرد وتقول كلما كثر القدم
كثرت نقيضه التفرد ايضا للمساوات وكلما كثر نقيضه التفرد صفا التفرد ان
ليس يقع النقيضان حينئذ كلما كثر الفم صفا التفرد وتمو المصنوع وكذا
ضد نقيضه النقيضين بان لا يمكن انهما انما كثر كثر والنسبوا بالفضية عندهم
حقيقية كالتنقيضين **فردا** والاختصاص في ذلك النوع والاعم منه خلايقه او بقول من
بالايات وتمو نقيضه بما يقع غير النقيض بمصنوعه في المصنوعين ووردت مكله
في قول السامع والسعد بالانكى منهم تصدق وانما العنقاة للدالك
بالحا ان الزاوية او ان الحجب وبقوم متعلقا بوجه اعليه المصنوعين بالانكى المصنوعين

Copyright © King

منهم او انه متبادله ومثله يقال في قول المصنف وما اشبهه **قول** بلوعد فاما في الوجود
يعني ان القضية التي ثبتت من العتبات والخاص من نقيضه كما يجتمع كل ما يقع الصواب
ايه الحوا اما ان يكون الجسم ابيض واما ان يكون اسود بنقيضه البياض لا يباين وهو
اعم من التسوايح والتسوايح اخيه بلواجتماع البياض والتسوايح كما يجتمع البياض مع
لا يباين ضرورة ان التسوايح التي اجتمع مع تصدق انه لا يباين حقيقة اجتماع البياض
مع لا يباين اجتماع التسوايح ايضا مع لا تسوايح تصدق ولا تسوايح على البياض انما يجتمع
مع واجتماع العتبات مع نقيضه باطل وايضا كما تصدق ايضا انما الوجود هو حقيقة
لما تسوايح فاستعمل في ان تصدق العام وكما تصدق في اسود كذب اسود لانه نقيضه
يتبين كلما تصدق في ايضه كذب اسود كذا تصدق في الجمع وما غلوه مما معا او غلوه
دعا يجازي لانه كلما تصدق في ابيض مع ان تصدق في كذا اسود انه كذا يلزم من نقيضه الاخص في
الاعم وكذا مع ان تصدق في اسود مع ان يكذب اسود لانه نقيضه فينتج كلما تصدق
ايضه مع ان يكذب اسود لانه نقيضه وهو المطلوب وكذا تصدق من الجاهل الا في وهو
ظاهري **قول** واما ما نعت الخلو الخ يعني ان القضية التي ثبتت من نقيضه واعم من
نقيضه ثم ان لا يكون كل ما تصدق في كذا تصدق في كذا نقيضه الا في لانه اذا
انتمى الاعم انتمى الاخص فيلزم ان في اللاحقة ارتفع مع نقيضه وكذا تصدق او ارتفع
النقيضين باطل ومثاله اما ان يكون الجسم غير ابيض واما ان يكون غير اسود فلما
تصدق ان نقيضه غير ابيض واعم من نقيضه بلواي تقع غير ابيض وغير ابيض
اسود مع ان في تقع غير ابيض ونقيضه انه كذا تصدق اما ارتفع غير ابيض
بل لانه احد الجسديين والاعم من ارتفع غير ابيض بل لانه اذا ارتفع غير ابيض اسود
مختلف بين ابيض واعم من ارتفع الجسم ان المثل كقول من العتبات تصدق عليه ان ابيض اسود
وكذا باطل وايضا كلما كذب غير ابيض كذب اسود لانه اعم منه ونقيضه الاعم يستلزم
نقيضه الاعم وكذا كذب اسود مع ان غير ابيض لانه نقيضه فينتج كلما تصدق في غير
ايضه مع ان غير اسود وهو المطلوب كذا في مزج الخلو واما عده فما جلا فينتج

قبح

اللابيغ

ان لا يلزم من صحة واحد منهما صحة الآخر لانها في ذاته اعم من التقييد ولما يلزم من صحة واحد
عنه والآخر وان تسمى قلت كلما عطف في غير اياها يكتب اسوة بالآخر
عنه والآخر وكذا في الاخر وكذا في ان يكتب اسوة في عطف في اسوة في غير
عنه عطف في غير عطف في غير اسوة وكما المطلوب **فصل** الحقيقية التي يعينها
ان الحقيقية لا تتشعب المانع من جزاها لا يكون للمسمى في الحقيقة واحدة ولما في الوثائق
كثيرة من ثلثها اجزاء وصحة في الادوات والاشياء بالكلية ان عطف في غير عطف في الاول
كعطف في غير عطف في الامانة لغة الجمع في غير عطف في غير المانع من جزاها في غير
عنه اجزاء من تقييد المانع لانها ان يجمع في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير
لا يوجد في لغة الجزاء لانها في حقيقة ولا يجمع في الجزاء التي لانها اعم منه فلا بد
من ذلك لانها كغيرها في ان ما لغة الجمع لا تكون الا فيما يوجد له ثمانية اجزاء في كل
عناصر مع الاقتصار في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير
وكذا في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير
والخلو لانها اعم من تقييد المانع والاسم المسمى او لانه التقسيم في غير عطف في غير
والحروف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير
واللغة اما الاسم او كلة او حروف او حروف او حروف او حروف او حروف او حروف
من التقسيمات التي لا يجمع فيها جميع (الجمع) على الصفة والتعريف وان يجمعها في
التحقيق والمنعصلة مطلقا لا تسمى في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير
الاسماء في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير
بعند مباداة اللفظ المتصلة في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير
في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير
فلما اما ان يكون لغة التبيين وتسمى (الجمع) او عطف في غير عطف في غير عطف في غير
الجمع واذا قلنا اما ان يكون لغة التبيين ولما في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير
منعصلة ما لغة التبيين في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير عطف في غير

عبره في غير

Copyright © King

من ايضا على قطع بينه جلابر ودينار الامثلة التي في كميته انما هي كبت من حفايف الاتي من ان
 انه في جعله من ما نعتا المصح تقول فيه ايضا مضافه اما ان يكون في كميته الالهيون المحي (و
 غيبه وغيبي) اما ان يكون تكديما او غيبه وغيبي) اما ان يكون انفسا او غيبه) كما
 في الارقا التي من الحذفه بالتهافت ايضا فانه من انفسه بل انه كسطير اليه المحي في غيبه وغيبي) كما
قوله ان ينعقد الما نمو من جمل الحاصلة المتكاملين (التي لا يتبين انفسه على وعاء لا يعدل
 او فعل انما فيه عليله كما تكسر على ما عني من علمه تبيير أنة الاوز فيه
 تفهم لعداها من مصلحة شمس الاوز وانه جفيفه كما ان التناهي في هذا (السط من التنا
 في في البافيتين في اوق) باسم المنعصرا ولان التناهي في البافيتين (فانك بعن ان
 بالانظم في الوصف من الجهم يتبين جفصر واما بالانظم في الاتي من جمل التناهي في هذا
 فيها مطلقا جفيفة ونسب التناهي من نعتا تبع لا منتايع الاجتماع بينهم في
 والمالكه من نعتا يفلو كان الواقع لما يتل عن اهل الطيحين والاهل (ان منتايع الاجتماع)
 تما اما معرفة الوجود باعتبار معرف الفضايل لان معرف وجود الغضبية كمو
 تها في نفس الامر ان كان نحو الطيحين في ان تحتها في الوجودها تقول نعتا اما ان
 يكون في اجزا (وغيبي) مع ان الواحد والشمس) مما يتعدان باعتبار مجموعيهما وكر فون
 كنة الشمس وانفسه نعتا الشمس) بعينهم كيمي هما الاجتماع (علما وتقول نعتا (الشمس
 اما ان يكون كانه او مخروما وان كان اللزوم والمعلوم في انفسهما لا يتعدان السان
 في في العلم للمفصلة من حيث كيمي فيكون كمال الصا في منها والذات لان الحكم في
 لتناهي ان كان مطابقا في العلم بان في كيمي به يميز الشمس) ونفيضه او المصا وديله
 او اضع او اعلم كانت صافه وان كان غيبه) مكر فون كما ان الحكم بها يميز الشمس) واما
 وبي او اعلم منه او اضع مطلقا او من وجه كانت كانه نعتا (اما ان يكون الشمس) (ان
 نا او مضافا وفيه في المم ثيبان ما يتبين في الصا في وما سواء كما في المكر
 ما في المم ايضا من التناهي في كنة المنعصرا انما كمو في موجباتها واما السؤال
 فلا ان الواقع فيهما في التناهي في الحكم بها وانه ايضا المتكامل على ما سمي في

قوله على وجه علاج المراد به علاج
 ما يحتاج به حصوله في الحركة
 عقولنا الحظرة تامله

على ذلك فنفقوا السالك منها ان كانا لهما مع الربيع كمنه والشمس طرية ان تقع كمن
الجلياذا ومن المتصلات من المتصلات ومن المتصلات من كمنها ومنه وصلها
ان كانا السدق شيئا انكار المع اليه المتصلين ففهم ان المتصلة لها جنس ان مقدم
وتكاد ولم يتبعها المم لها الطية جنس في المتصلة وفي ذلك كان المميز في المتصلة لها
كان احدها في المتصلة مقتضياتها واللي مطلوبها لذلها في مطلوبها ترتيبها
طرية عيا ووعيا بحسن ان يسمى كل ما اقتضتها رتبة من التقدم والتلو وفي ذلك
وعفوه في المتصلة لان التي تقيها محض وضع بلا حيز (هـ) في كمن يكون
في الخ وفي ذلك المتعكس لذلها وفي ذلك ان الفطرب بعد (هـ) في كمنها
التي تقيها في كمنها وفي كمنها وفي كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
تفككها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
ذات المتصلة ان تكون في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
بعضها انما التي يقع المتتابع بين كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
وجه فيما ما يقع المتتابع سواء كان في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
كالمسمى مع المتساوية لتفويضه او اخرج منه او اخرج من المتعاقبة في كمنها في كمنها
يقع المتتابع بين كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
عطف احد المسمى وكذا في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
او كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
اما ان يكون ابيض او كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
لان الواقع خلافه وهو السواء والكتابة (هـ) في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
يكون لا ابيض او كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
كانت واجبة كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
السابع فقل للمسلمة عن الاسرار انه ليس من كمنها في كمنها في كمنها في كمنها
يجب ان يكون احد المتصلات الثلاثة بل في كمنها في كمنها في كمنها في كمنها

Copyright © King

الجمع وما نعمة الخلو كقولنا رأيت امارا زيدا او اعلوهوا والعلم اما ان يجمع المراد وينبع
 التامر اذ جعل المضاف والمضاف اليه معا من المضافين فيكون جمع التامر اذ جمع
 وفي عبارة الناصب ان المضاف المضاف اليه المضاف اليه المضاف اليه المضاف اليه المضاف اليه
 التامر ما من من تسمية المضافة والمتصلة والمنفصلة جفينة الموصيات ايضا واما
 تسمية التمسك بالباب الذي عجز عن ان كان التمسك بالاصل فيها ولا اتصال ولما انفصل
 تسليط ذلك فان التمسك من تسمى بالاسماء مثلا انتم انتما لان موضوعات تلك ان
 عدا من تسمية لغة لهلكا لغة او انما تسمى بان لغة كما يفتح في قوله تعالى
 يعاقب السابغة بالصواب التسمية عليها (او ابي) واما بالتمسك بها كما من قبل
 في تسمية المتصلة تسمى طبيعة ايضا وجوز الوضوح المسمى واما تسمية المنفصلة
 التي هي ايضا تسمى بها اياها في الاطلاق الوضوحي في قوله تعالى (او ابي) واما
 ولان فيها ايضا التمسك من تسمى بالاسماء المتصلة (تسمى) مع الوضوح السو
 ضع وما تسمى التمسك من الرجح الوضع او العكس في قوله تعالى (تسمى) مع الوضوح السو
م والفضية تابعة من محكوم ويسمى موضوعا **قوله** ويسمى باللفظ الخ الراجحة
 في الاصل تسمى التسمية بين المحكوم والموضوع ويسمى باللفظ الخ الراجحة
 التسمية التي انطقت من تسمية العلم بالاسم المثلثون **قوله** في اللغة التي هي
 ان العرب تسمى ما لا يجره فون التي انطقت في اللغة العربية واما في تسمى بلغة
 مختلفة فيل ان لغة اليونان فوجبة في الرابطة التي هي لغة واما في لغة
 المجمع لا تسمى في الفضية خالصة عند (او ابي) وفي **قوله** بخلاف معنى الجملة
 ومعنى الرابطة الخ يعنى ان الفضية تابعة لما من تسمية في الموضوعية التي تكون فضية
 ولابد لتلك التسمية ايضا من تسمى بها بوجوبها او استحضارها او بتوازها او بالعلم التي
 بظنة وليس من ملازم في كل مرة وكذا الجملة ليس بلانهم كما تسمى في **قوله**
 بالعلم الخ الذي كلامه ان ما كتب ابن سينا هذا والعنوان هو الله انما بالعلم المتعلق
 وهو الخارج فيكون خلافا للذي يدعى حقيقة وكما ان الصلح غنوة قال ابو عمرو ان



Saud Unive

حسبما نقل ابن سرزوقا عن **ج** على المحذوف عليه فـ يكون بالفعل وقد يكون بالفتحة
الغسية له وقد يكون بالاعيم ونحو الامكان وانفقوا انما كما يسمى بخصه
القوة بلا مفعول كل **ج** كما في قوله **ج** بالفتحة ونون الفعل اما يتصل به لفظ او يفتي
بشيء تعيينه ويسمى بالاسكنة في الفعل بتعمير ابن سينا ومن بعده من المتكلمين
والهم يعنى الفوتحة بال موضوع عنه مع صلافة ومعناه بالفعل والياء على
نحو الاعتبار انه ضروري او لا او ايم زوج وقتما او معين ولا يميز ان زمان
كسوفه او موضوع مفرق في زمان كسوفه المحذور او ضلله او بعده ويسمى العارلية بال
لامكان ونسب الاربعة الفوتحة وكلامه محض اللام في زمانه بضم الهمزة
الظهارية يقتضيه ان المفعول بالفعل المفعول كانه كما في قوله **ج** بالفتحة فاعلمنا ان
اسوء كذا امانه يتنا والخط كذا ما امر ان يكون اسوء حتى الرومير مثلا على
تتمت العارلية لامكان التصريح بالسواء وعلى من كتب التبريد كما ينبغي وانعم
تتمت التصريح بالسواء يوم ما اربع وفاقا لسمعته التي المعنى في **ج** مثلا ما
يكثر **ج** عليه في نفس الاري الا ان العارلية التبريدية بالامكان وحيث وجزء
التبريدية العارلية في زمانه فيه في اواخره وموافقة انما **ج** بالفعل العارلية
الخارج من زمانه يعرضه الفعل متصفا به بالفعل على ما خرج به التبريدية فانها في عين
المنة تميز انما كسوفه بالاعتباري مثلا انما افلنا كل ابيغ كذا في عين التبريدية مطلقا
عنه العارلية ويسمى ان يعرضه الفعل البصر بالفعل عنده التبريدية اربع وكذا خلافا
ما في **ج** قوله **ج** في الجملة ما في قوله **ج** في الجملة كسوفه كسوفه من الجملة الملائم
في ان يعرضه كسوفه **ج** في الجملة ما في قوله **ج** في الجملة ما في قوله **ج** في الجملة
على الاعم **ج** بالفعل كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه
موضوع كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه
وكسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه
يعنى ان كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه كسوفه

Copyright © King

من ثبوت انسطوا في قولهم اربعة مجموعات الخ فثبت ان التقسيم في كنهه كسروح الجدل
 اما الناولون في قولهم ان الحقيقة بما ظهر لنا في العلم ان يتعمق في الانتاج لان قولنا
 كل ج ب وكل ب ا معناه على كنهه ان التقسيم في حقيقة ج حدها عليها ب وحقيقة ح حدها
 عليها ا ولان في قولهم ج في الشمس من الايمان حقيقة ب والصحة في قولنا ان ح حقيقة
 ب ح في قولهم ج في الشمس من ويصدها عليه الايمان التي تدعى بالحقية ان ح حدها عليها
 ب كما في قولهم ما حقيقة الائمة ان يكونان وما حقيقة الحيوان ان يكون من صوره
 مثال والاصح ما سمع الصورة ايضا العدم كقوله الشمس على ما سمعنا في الاقضية عن
 الخطا في ذلك احوالها ما عدا ما قاله ابن مسرر في قوله معنى الامة الحقيقة فقط ارا
 حدها الذي اذ فقط وكان المهم في امسكنا عن ان يظن الامة القديم وبقية سمي جيا في
 التثنية عليه ان تمام الامة تقع واما المتعلقون في قولهم ان الموضوع جيا هو الذي
 ان يستلزم ان يكون لكل موضوع موضوع الغيب فمما يقع في الامة السمي في
 عما في قول ابن مسرر في معنى ذلك ان الموضوع انما هو جيا في قولهم في ذلك الموضوع
 ثم موضوع انما هو الذي يقوم به ولا يخفى في كنهه انهم يتكلمون في العلم والوجود عند
 ما تبيح ان تقسم عن الامة غيب حقا انما في قول ابن مسرر في قوله انهم من ذلك انهم
 ليسوا لهم اذ وانما هي الامة انما هي الامة من ج ب ما وعلم في ذلك الجمهور الذي
 اما منهم حقيقتهم ولا ايمان في بل ما وعلم في كنهه الامة من كنهه الامة في ذلك
 قبلها في قولهم التثنية في الامة انما هو في قولهم ان يكون لكل موضوع موضوع الغيب
 حقا في قولهم في الامة انما هو في قولهم في قولهم في قولهم في قولهم في قولهم
 والامة انما هي الحقيقة والامة انما هي الامة انما هي الامة انما هي الامة انما هي الامة
 يكونه فمما انما او رايته في بعض غير التسمية لبعض من غير علماء المصر ان الامة بالمو
 صوبا بالموضوع ما يقع في الذات والامة انما هو الامة انما هي الامة انما هي الامة
 وفيه فالوهمه يحصل العلم في بين الامة كونه وبيد غيب من الجمهور فانه التثنية في
 ولو قيل الموضوع بالموضوع كقولنا في الامة انما هو الامة انما هو الامة انما هو الامة

اي وجود فسخ الموضوع اللاتج
 له التثنية في الامة انما هو

اقل

هو الحافض له كذا في التلخيص ان الغنسية ما هي باعية ان قلت وقلت (التلخيص)
 الحافية فوجبه التلخيص في اعطاء الاعتناء وليس جميعه بل ان قلنا فليس فيه
 التسلسل بل في ذلك هو عنه اعتبارا فان التلخيص يميز الغنسية من اعين الحقيقة ولا
 يميزها وهو محض قولها لا يميزها كما يستلزم عنده اراءه انه ترديد اراخي حق يميز
 فيه التسلسل ضرورة ان كلا من الغنسية من الخط كوني ليس فيه حقيقة واهي اذ حق
 يتفق اليه كما بعينه في هذا المعنى اجماع فسيبها كما بعينه ليلزم التسلسل فتبين
 لنا من هذا ان ابحاث الموضوع فسمي ارايا اعا التلخيص ان يكون ما غيبه وتخفوا فسم
 لو قيل ان كذا لا يفي اذ فغنى والحقيقة التي تفهم من الحق والمجهول المصطلح الذي يميز
 من المصلحة عنه من تتبعت عالمها بوضعها فان من سمع بغيرها مع منه بهما ما ووقف
 عما له قوله في الجملة ان كان عالمها بوضعها وما الحقيقة التي تفهم من الحق بل لا يترك
 سيجي في ذلك فغنى اعمى والمجهول في الجملة والحقيقة فتصميم الالفتها في الرابع
 وهو المحذور في اليد يعنى الجميع لكان تكبيرا والذات كما في التلخيص في اربعة
 وقا ح مثلا يسهل في ان الموضوع ومفهوم ح سببه وصف الموضوع وعنوانه اذ ان
 قعي بالذات لا يميزها بالذات في الكتاب بعنوانه وهو ضرورة كذا كذا العنصران عين الزا
 فمؤكل انتقاة كذا اذ الحكم على ان يتر وعين ومما والانتقاة ان عين ما لم يمتد كل من ذلك
 في اذ او كان جنسي اليها فمؤكل جميعا ان محسنا من جان الحكم فيه ايضا على ان يتر وعين
 ولا نحو ويعين في الحيوان جنسي من حقيقة او كان خارجا فمؤكل كذا كذا اذ الحكم
 فيه ايضا على ان يتر وعين ومما والانتقاة ان عينها فيما يميز الحقيقة او عينه يميز
 وعما انتقاة في الموضوع بوصف الموضوع وانتقاة في الموضوع بوصف المحمول
 الاول تعميمه والنتيجة تسمى به يعني ان كذا ح ما عنده الذا ان انتقاة بالجملة ص
 فتعلمها التباينة بقولنا الذا ان المتصرفة بالجملة ما هو العنصر الاول التعميمه وكو
 نها عانت عليها التباينة كذا العنصر الثاني التلخيص في جملته ان قلنا ان التباينة ان الموضوع
 وصحة وصفه وعما فادعها المحمول اذ ان الموضوع جال في اجماله لا يفي اذ التباينة

ان كذا هو المحذور وهو الموضوع اللاتزم له
 التلخيص او يطلق عليه ان من غير تقييد
 به اللاتزم في بيان قوله عن متحقق كذا بل لا
 في الخارج بل لا اعتبار به في الوصف
 والكلام من سلفه هو الاول

كلامه ما ذكره
 كذا في التلخيص
 ان كذا هو المحذور
 التلخيص في اربعة
 وقا ح مثلا يسهل في ان الموضوع ومفهوم ح سببه وصف الموضوع وعنوانه اذ ان
 قعي بالذات لا يميزها بالذات في الكتاب بعنوانه وهو ضرورة كذا كذا العنصران عين الزا

Copyright © King

القوية وعليها العنوان ان كان نوعا او ما يساويها من القدر والمخاصة واللازمية
 الشخصية والشوعية ان كان جنسها او على ما عاينها من كل النسان او كل ناطق او كل
 كائن كذا المرحم فيه على ان يتر وعينه وغيرهما من الانواع وفيه كل حيوان وكل
 كذا المرحم فيه على ان يتر وعينه وغيرهما من الانواع ايضا وعلى الحفايف النوعية من
 المانتقان والبعير وغيرهما فالقطب ومن الابد من نفس المرحم على اللاحق اعاد
 الشخصية وتم في جميع ان التخصيف لان انتصافا التخصيف النوعية بالمحمول ليس ما
 لا يستقل بل انتصافا من انتصافها به في لاد وجودها اليه حتى يتضح ان
 هذه التي من فئة الكلام ان المسمى بالذات هو اللاحق في هذه امة النوع وعندها
 بطلت واما المسمى والتميز العلم بلان الطبيع على القول بلانها من ارضي
 وليست تميز حقيقي وان المقصود من الموضوع تميز ارضي اذ الشخصية امة
 لغا واما مع الطبيع النوعية تتصف في كل حال بالمجموع المتكامل الذي هو الحقيق
 غير مفصول اذ ليس في اللاحق الشخصية ولا النوعية بعد المسمى ارضي من
 وتبين انهما انما جعل اللاحق اذ جعلها لنفسها واحدة فقط
 بان اللاحق في نفسه لا اصطلاح وجوابه انما يبي بالذات اذ في من الاصطلاح بل
 اراد معناها المتعارف في جميع هذه الجمل وانما تطلق على الحقيقة في كل
 اللاحق بانها من المقدم بلغة اللاحق اذ في اللاحق بلغة تميز من التمييز والاصطلاح
 حقيقة التمييز وانما وجه اصطلاحه ارضي ما استعملناه ولا يقال انه ارضي
 والحقيقة معاملة المجموع الاول كما انما صحت اذ بان لانها تفوق لاد ارضي لان
 الاول هو الرابع وانما التمييز في قوله الامتثال الرابع هو اللاحق بلغة
 الحصر مع جعله هو اللاحق اصطلاح عليه انما المنطق يقتض ان كلمة (متفوق عليه) وقيل
 علاقة بما هي انه ليس في اللاحق وجوابه انه في كل حقيقة الجملة اللاحق بلغة المنطق ارضي
 تلت الحقيقة والتميز اعلم والحصر باعتبار انه لا يميز بطلان ارضي المجموع وانما التلا
 ثة الاول في اللاحق اللاحق في اللاحق عندها في اللاحق ان المسمى في كل ما يبطل في

بجواب الكلمات

قوله لان اللاحق هو الرابع المتفوق عليه
 من مجموع من اللاحق بلغة
 كذا في اللاحق بلغة

انظر

ارادة اللاحية حفظ و ما تقدم لاي مرزوق من ان ارادة تعني لغا ارادة الخفيفة
 كما بسلم وكان المقصود لظن ان كماله لا يتم له ما كماله لا بد كماله و المعاد علم و لا
 يفي عليه ان ما تقدم عن مرزوق التسمية اخص و ادخ و اقرب للتقنين و يعمد كماله
 كماله ان كان ان منقضا التسمية اخص و ادخ و اقرب للتقنين و يعمد كماله
 اطالعوا باعتبار الموضوع من حيث مصدره و قد بالواجب ان يعنى من حيث مصدره
 المعقول الكمال التسمية انما فتمسح في اية متعلق بها اللاحية و بيان ذلك ان
 المعلوم العنونة لا يتصل ان انما معنى كماله لما من موضوع به فكذا كماله
 الموضوع من حيث و موممه المعقول و يعمد في اية اللاحية التي كماله و اللاحية
 و الخفيفة مثلا للاحية و يعمد كماله و في مثلا للاحية اقلنا كل اقسامه ان
 بهذا اللاحية التسمية كماله و يعمد كماله و يعمد كماله التسمية انما المعلوم
 اللاحية كماله التسمية و كماله الموضوع باللاحية التسمية التسمية
 بها و يعمد كماله اللاحية التسمية كماله التسمية و يعمد كماله اللاحية
 فبمعنى كماله المعقول التسمية فتمسح في اية و قد اقلنا التسمية اللاحية
 و اقلنا ايضا لزوم التسمية كماله ارادة الموضوع ان الموضوع اللاحية
 معنى موممه كماله ان يكون له موضوع به و يعنى كماله ايضا موممه لاصح و قد
 و كماله ابا فصح و اما كماله و يعنى الموضوع و الموممه كماله التسمية التسمية
 ان كماله التسمية فتمسح في اية التسمية كماله التسمية كماله اللاحية
 محكوم عليه و محكوم به و فتمسح في اية التسمية كماله التسمية كماله اللاحية
 عليه و به كماله التسمية فتمسح في اية التسمية كماله التسمية كماله اللاحية
 لايه من ايقاع قلنا التسمية كماله التسمية كماله التسمية كماله اللاحية
 ليس تعقل الموضوع و الموممه التسمية كماله التسمية كماله اللاحية
 رابع و هو اعتقاد و فروع قلنا التسمية كماله التسمية كماله اللاحية
 اقلنا كماله اللاحية كماله التسمية و ان تعلقه كماله التسمية كماله

الكليات

Copyright © King

فما عشنا اربعة اشياء الموضوع والخروج والنسبة فيكون مورث الالهييات
والفضيلة وايضا تعلق النسبة او انتقالها الذي هو التلوه والايهاه وكذا ان
الشيء في عينه ان الويلين في لانه عليها كذا الذي يحتاج الى بطة في عين النسبة
من حيث كعبه او بطة اخرى علم وفوقها اولاد وفوقها فتكون الالهييات اربعة
كما ان المعلقة اربعة لكر استغنى بالبطعة على وفروع النسبة اولاد وفروعها عن
البطعة الاله عليها لا يستلزم الاول والثاني ضرورة العكس بل ينفي ان تسوق
الموضوع والمحمول بعناية من بطة واحدة مطابقتها والتماثل في جعلها حتى او اهمر اهلها
للاختصاص حتى ان حصرت النسبة في ثلثة اجزاء كما سميت السابق اعلم ان الالهييات
الفضيلة كما ان يفصل الاله فمن اقسامه في بعض ما يبينه بحسب ما اعتقدت سواد كان
في الاله صيغة الاله في مقتضى الاله كما ان اولاد يستلزم طريق الحكم الذي تقتضيه الفضيلة
ان يكون ممكنا كما عبيد محله في كل بطة واحدة والجميع ما طرفه والاشياء ان يسبق غيره وان
فضيلة باه او في عينه الحكم حصلنا للمحمول عليه صيغة الموضوع صفة
ليكون محكوماً ومقتضى الاله وللصير الاله حكم صفة المحمولية في كونه محكوماً
به ومقتضى الاله موضوع والمحمول متعلقه وان بالذهاب عن الحكم ووصفاً في فاعل ان
عنه الثالث للبطعة الاله اعلى النسبة المنسوب الى الربطة كما ان في الاله الواعظ
اذا ان له لا لعل على معنى غير مستغنى وهو النسبة لتوفيقها على الاله من الاله
للمتسمين كما ان الاله النسب كما هو في الاله في فاعل الاله الاله في فاعل الاله في
فعل فاعل ويسمى بالبطعة في عينه وقد يكون في فاعل الاله في فاعل الاله في فاعل الاله في
كثير فاعل ويسمى بالبطعة في عينه فالله سبحانه يشرح للمتسمين وفيه نظير من رجوع
الاول ان لو كان توفيق في موضوع الالبطة على سبيل فوجها لكونه الاله الاله في فاعل الاله في
الاسماء الاله على التسمي والاضافة ان الاشارة الكافية انه لو كان في اربعة الاله في فاعل الاله في
قد لنا كل شيء كان كما ان الوفوقنا بعض العكس كما ان سبيلاً وما كان عكس
كده الفضيلة بعض الكايز كما ان سبيلاً في عينه ان بعض كان في اجزاء المحمول المحمول

الاله

ان الموضوعية والحمولية

بالنسبة للاصلية على تعيين النون المألوفة ان بعض نون في قولنا نية كمر على
 ضميمي عادية الون في عبارتي عنه وكونه انما العينية مبنية اولاء للفظ له على
 النسبة اصلا وان اراء ما يسمونها ضميمي الفصل والجماع هو كما يكون من
 زيد على وعلى تفديحي ان يكون جمعها يجمع الحصر والقائمة وتحقق ان ما بعده
 خبر لا نعت ولاء لانه على النسبة اصلا والظية يجمع منه الم يجمع لغة
 العرب هو الحى كما ان العلى يبتدئ بل حى لغة الم مع تقييها وتقطيعه لما اذا افلحا
 زيد على على سبيل التعمد اذ يجمع لغة اعمى يبتدئ يجمع منه الم يجمع والاشارة
 واذا افلحا نية على بالي جمع جمع ذلك بالي بظنة يجمع الحى لغة الاعمى اية وبالجملة
 كون لفظه هو غي موضوعه لغة العرب الم يجمع على ما يبتدئ ان يجمع على جمع
 من المحملين فضلا عن الحركات الطعفين وفي ما كنت متا ملان في قولك الا فكتان
 ومنتها عن حرفة لغة الحار في لغة المفلان نحو وجب ما في كتاب الالفاظ والح
 و في اليلسوي المحفوظ في العار في ما به لغة ان ليس مرادهم ان لفظنا
 هو موضوعه لغة العرب الم يجمع ولانها مستند لغة مع لغة العار ان
 الالسة نفلو على اذ في الما انتقلت العلية او العرب واجتازت
 الالسة التي يرتكزون بالعبارة ويجعلون عباراتهم عن المصطلح في الالسة
 والمنطق بلستان العرب او بعضها تفرع كقمت في العار سمية واستنيز في ابو
 نائبة وليس اللغة في العار بل المحول الاسمي بالموضوع من بطا عيسى رفاية ولم يجر
 في العربية او وضعها لفظا بغيره مقام في التي جلتها الم يجمع النماية بلان الكلم
 الموجودة مثل اذ ويكون ويميلون في اعياء الطالمتسوي لغة العرب لفظا
 ينفونه اذ في التي ويجعلونه يقوم مقام قمت في العار سمية واستنيز في ابو
 نائبة فاضان بعضهم بلفظة عموما فانه تستعمل لفظا في قولنا هو يعمل
 وقد تستعمل في بعض الامكنة التي تستعمل فيها لفظنا كقمتا كقولنا كذا
 وهو زيد وكذا هو النما على بان لفظنا هو بعبارة بل ان يكون في تستعمل

فنا

Copyright © King

بما كمننا ثانياً بما استعملوا في الوجود الحيواني مكاناً فتمت في العار تسمية وجعلوا
 المصنف منها الموصوفة كالناضبة فيها من الاشتان واثنان بعضهم بدل العطفة
 لعطفة الوجود وجعلوا مكان الوجودية الوجود ومكان يكون وسببكون وجعلوا
 ويوجه كنه الكلامه ابع وقلت وكلام التسعة مع العار انفسن غصي ان اح
 كلام التسعة تكبياً وكسوانه اذ اسلم ان الضميمة امة كوي ضمي بصل وان يعبط
 تحقيق ان ما بعده ضمي ثم ان يكون ان بطنه اذ كما اجاز ان كنه اجبى اجاز ان
 منتهى ان موضوع اذ لوم تيمينه اليه ما يتبعها بالضمي بقا واجازة كنه عليه
 معقول بكم به التلخيص عيب بل ظنني من كلام بعضهم ان التلخيص يعنونها بالرابطة
 وهو ضمي فصل قال ابو حنيفة التلخيص (يعني) ايها المصنف على ان الضميمة رابطة على ما
 نقل ابن جرير وقابل اجتماعهما في شيء لكون الضميمة رابطة والمثلوعضها مجوز ابع وفترا
 كلام يفتن ان المقصود بالرابطة هو ضميمة الفصل ولا خلاف من الاعمال ان الجمع
 منتهى او كنه التلخيص لوجهين احدهما ان العمل كما هو فيقولون ما روي
 ضمي عما قبلها بقدر اوتين به لتبين الاستعداد ولهذا من عوام الالان بعينه عليه
 القائل ان التلخيص لو كان المقصود ما يكون مبتدأ لما احتاج نحو ايضا ان رابطة اضمي في
 كما زعم مع ما بعده فضية حليته في تلخيص الرابطة اما ان تكون كمن ضمي فصل
 لا خلاف كما هو عند تحقيق التلخيص وهو خلاف المثلوعض او مبتدأ ايستتم على
 رابطة اخرى وتيسر لسر الاعم لان يقال ان الضميمة التي موضوعها ضمي
 تستعمل عن الرابطة فاما اذا كانت الرابطة ضمي الفصل لا العمل في العالم في على المظا
 طقة اعني اضمي فعله اذ ان كمن من العمل العمديت يجعلونه ايضا ما فان كان
 اعني اضمي فعلهم تقع بعني ضمي مع في التلخيص كما قال التسعة بان قلت ضمي
 الفصل لا يوجد في كل حال اذ لا يكون الا يبين معنى وابته اسم يبين (ونكر يبين امتنا)
 بحاق الروح بتلخيص الفصل الذي يلائم بطنه قلت فيقولون ان الضميمة امة كوي يتلخص
 به في غصي ما في كمن يفتن في ما في التلخيص لانه لا يبين التلخيص من وجوده في الرابطة

وسيجر

ولا يبع ذلك لا حيث يفتح شرارة العطينة
 في الضمير مع الالان سرور في الالان
 ٢٤

في المعنى غير انه اذا كان المحمداً قيلت شتمه الخاطب بما عمل العريضة في ذكره وقد اختلف
بينهما وخصوا المساكين مفصولة مع به (في تيد من في الطا) وهو الذي يط ايطاح ببعضه انه
يكون لمصح به في بيع المتاع فيلتي من غيره كل موضع بينة سواء فيكم (ووم في كل
والنخاة اما من عوانه غير تلك المواضع فيكم لبطاوم يستند في ان كماله
صياغة المعنى ان بعض النخات يجوز الفصل في النخات واما الخلة (العوارفة
فتستخرج من الرطب كما ينبغي دو ما يفوق جاني) فيه كما في الله اعلم في قوله
السمعنا ايضاً في موضع الرطب بل نقل اليه كمو وان كان في جوارف
لا يكون اعني ضلع المناضلة لانهم يقولون في لغة سورا بطقة ولم يعنى هو
لا ص موضوعها وتنة اما يسلم في اما الكلع (الوجود بقا بقعة نظير عيب ابو عبد
الله الحسي يعي من وجهين اعني من اجل انها في قطع مع الضمى التي ابطت في وقت
انت الرقيب وة الذي منع كوفها في النخاة الطافوا وحققت في عن اخي عيسى) التي كالم
لانه على اعني ان مضمون الجملة ما في ما ان المور هو لصيغتها ووعودها فيها تقيد في
في الاطام ليس عليها وكنته الخلاب الضيعة انه لا يمنع مسور التي بط قال ابن سرزوف
فيها عنه في قوله انما ابطنته كل مكان من ربيع التي بط بها كما ان الضيعة في الاط
وفواتع كنت انت التي في عليم من ان جعلت انت توكيداً اقترح كونه كان للي به وان
جعل فصلاً هو الذي ابط قال ولغايل ان يفرد (كلاماً) في اعلى التي بط كانت توكيداً للبع
وكما ان كل واحد من الطرفين يجوز توكيداً في مكانه الذي ما يبع اعلى النسبة واما قوله
وضعت لك اية التي لا يملك كونه رابطة وايضا ان النخات اما مسوقة ما فمتم على
الصحيح من حيث انها لما تفتح في موضوع بل عمن كالبنة لا يحموا معها وكذا ان
النسبة ان تستقيم وجود المنتسبين الرابع الضم المحمداً (رابطة) في قوله
عيران يكون للمذكور او المخاطب او الغيبة وكذا في الآية في الاعمال الوجودية بين
ان تتقدم على الحق من هو كان زدياً فانيا او تتوسل في ريد كان فانيا او تتأخر في
زدياً فانيا كان والمادة كما عمنها بالاعمال الوجودية في الاعمال المناقضة وكان وغيرها

كما يقع بتقلب الكلال معهما انفسا، فهو عكس بلية من كمنه او عنة (التعريف يترشح
 فيه ليصير على المنه من انما جعل و قد كونا رابطة نظرية لانه ان يكون
 يعين التسمية كذا وانما التعيين انما المنه من كمنه ان الغضبية كذا فيها من
 بطنه بان لا تزكي حيا فتلا بنية طبعها ثنائية لعضو وان صرح بها كانت كذا بنية طبعها
 ووضعها الا ان المحو ان كان كذا وتقع مع وفاء فيهما استتغيب عن الرابطة وكذا
 فت الغضبية ثنائية وضعها وطبعها وان فلا في او كان اسما مستغيبا فخرية فاع او فاع
 كذا الطعنة الا فاع فيما نقل وان صرح بالمرابطة في كمنه من طائفة الغضبية عنده
 ثنائية طبعها مثلا بنية وضعها واستتغيب لانه ان لا يصح بالمرابطة مع المحو انما تنق
 ان يجتنب التثنية في غرضها ما يجتنب في المحو لان المستحق به على التثنية وما وجه له انما
 منه بمولف الدم فينبى بالموضوع كذا انقل الزمر زوق و قد في من غير وعي بين المستحق
 والجماع في اجتناب كل منهما الى المرابطة غير ما افترقا من زوق من كلال ابن سينا
 ان الجماعة احوج اليها ان لا تثبت صرح بفتح عنها انما اجتناب اليها والمستحق بخلاف
 به لا اجلها تضر من الضمير فكانت حاجفة الجماعة اليها استغاب قال و به اعلمه من كلال
 تقسيمه الغضايا الى ثنائية محضة وتثنية ما محمولها اسم جماعة و قد يصرح معها بتم
 و فلا بنية محضة وتثنية ما صرح فيها بمرابطة غير ثنائية ومحملة وتثنية ما محمولها
 كمنه او اسم مستغيب نظري في بعضهما او ما محتملة من الضمير اسم وانظر كيف فيه الى
 بطنه في الفصح الثالوث يعنى ان ثنائية وتلا بنية وتثنية في ثنائية السماء من فاع كمنه
 المحرر كمنه صرح بالموضوع على (في) انما عن العاوي اليه من (نما) الامكان ارا به فاع
 به نفس الاو لا محسوس التي في محسوس لا يميز المحسوس في كمنه انما كذا او الم لا بما لا مكان
 ما يقابل الامتناع فاما يقابل العمل ولذا اوضح من اوضح عليه كمنه كل انتمان
 حيوان بالضرورة لان المنطوقه ما يمكن ان تكون انتمانا وليستنا حيوان وجههم
 المعقود ان الم لا بالامكان (فوق) وهو ما كان بل الم لا ما تقطع ولا استغاب ان لا
 فاع انما الم لا المعنى لا يمكنه فاع المنطوقه اصلها وما اجتران يقال للمعنى

٥١

ان ائمة الناس ائمة للنطقة بالقوة على مدعاى بائمة لما الحيوانية ايضا بالقوة
 للزومها للانتقال بالضرورة في جميع قولنا كل انسان حيوان ولو على ان عرفنا
 في لا نقدر على التسامع ان في العملية ثلاثة امور في اوقات الموضوع وعند فوجده عليه
 وعند وضع المحمول عليه اما في اوقات الموضوع ففوق ما عليه واما في وقت الموضوع
 ففوق ما في كل المصنف ما عليه من اوقات الموضوع واما في وقت الموضوع فيكون ما
 لغزونه او الامكان او عيسى فاما في الجملة الاليفية وانما كانت قلنا في امور بعضها
 لان المعنى من المحمول هو وضعه لانه باء افلنا كل **ج** بل ليس معناه ان
 حقيقة **ج** هو حقيقة **ب** والاكادامتي في غير **ج** بل في المعنى بل في اللغز
 فقط وانما معناه ان ما هو عليه **ج** من الاجسام هو **ب** اي متمم بمفهوم **ب** بمعنى
 كل انسان كائنه ما هو عليه والانتقال من زيد وعيسى وخاله مثلا فيصير
 عليه كائنه ويتمم به ويشهد بعضهم على الحمل فقال لا يصح في قضية لا فاله افلنا
 كل **ج** **ب** اما ان يكون بعض **ج** او عيسى فان كان فبعض **ب** يعطى الحمل لا يزم
 بمنزلة كل **ج** **ج** واذا كان عيسى لم يصح الحمل لانه يعطى لانه هو والى من ان عيسى
 بل الحمل ما هو اما لعدم العايدة واما في الكلام وكلاما بما على المحمول بالكل
 واجيب بان عيسى وقوله فيتمم الحمل فنوع لان في ان حقيقة **ج** حقيقة
ب حتى يلى الكلام بل ان ما هو عليه **ج** بعبارة **ب** ولامع من جهة وان
 فالعبارة المعهودة لان المبرور اما المتقاييم في قصة وعيانه ان واحدة كالضاهية
 والكائنة الماتية الصاء فة عايات الانتقالات فقلت وكلامها ان كنة الان
 لغزها الاجزاء المعنوية واما حمل احد المتقاييم في غير على الاخر فهو جلا فاعلى
 مع كنة الحمل في ايضا التامر تكلم المم كذا معناه التي يوزن الخارجية والمفيدة
 كما فعل عيسى من المصنفين وهو مناسيب في لغة المصنف عيسى انه يستعمل الكلام
 عليها فيما بعد بل الحاجة او ان يكون كذا **ج** وتسمى كيفية التسمية بالضرورة
 في وانها وام مصلفين **ج** فواله الكافية فاعلى ان قبل ان عنوان الموضوع المنه **ب**

قد شاع عنه خارجا من كونه
 غير ذلك من اعطت الجارية
 ومن كونه على عينه خارجا
 مع الحمل **ج**

او المحور الموضوع الحقيقي كموصوف الكائنات مثلا ولا تسمى النسبة لانها
 لغة عمل اللاحق وان عنوان مجموع العنوان فلا وجه للتعيين بالموضوع قلنا
 في العباد في صفة واحدة والحق الثاني لان النسبة المتكسرة المتناظرة ملاحظة
 انا انعكاسي جميع الاصناف مجموع العنوان ولو اريد الاول والوجه بل العكس
 في بعض الحدود ولو سلم جملتنا تكون نسبة الموضوع الى المحور في المثلث
 مركنته باضطرار في تمام **قوله** الافتتان حيوان الية التمثيل في المثلث بعفت فيه
 التتميمتان فظلم ان نسبة الحيوان او الافتتان في وريقتا كذا الى نسبة ال
 شتان او الحيوان لانها اعدان بمعنى ان الحيوان ليدان يكون اشتا نوعي ويهان
 بان ذلك اذ اقلنا الافتتان حيوان بالضرورة في عكس او في الحيوان انما
 بالضرورة لان في قوة بعض الحيوان الافتتان وتوضوحيه لان الافتتان من افعال
 الحيوان البتة **قوله** واما التتميم بعين واليه اعلم ان السام لاختلاف الموضوع
 صفة عينية فاشي واذ لان الموضوعية لامة ان يثبت فيهما الحيوان والموضوع
 ليحصل اللاحق الى مجموع اللاحق والاختلاف التتميمتان في التتميمتان كونه او
 التتميم واما التتميم فليست يمكنه فيها ان يجمع سلب كل من الطرفين عن اللاحق
 جرفه يجمع سلب كل منهما عن اللاحق والافتتان ليس يجمع بالضرورة في العكس
 وفي يجمع سلب المحور عن الموضوع في العكس كالمثال الذي ذكره ونسبة ان
 ان العنانية خاصة بالافتتان **قوله** من عني في الضرورة التي يعين ان انوار اليد
 وان كسرت تسمى في الضرورة ومقابلها او الدور ومقابلها اطارجه / الخصائص في ال
 وليس بلان الكيفية اما ضرورة او لا ضرورة واما ضرورة في الامكان العار على ما
 مستعمل من تعجيله بل في الضرورة كيو ما في الجوز العفل خلافة ومقابلها كموط الجوز
 العفل خلافة ومقابلها في الامكان جنتها بله مقابل الفتاوة في الامكان ومقابلها في
 ما استعمل في التناقض بل هو استغنى بالضرورة ومقابلها عن الزواج ومقابلها او
 العكس للعبارة في العنوان التتميم كالمثلث في التتميم في المصنوع كالمصنوع في

ان كسرت / اطارجه / الخصائص في ال
 ليس بلان الكيفية اما ضرورة او لا ضرورة واما ضرورة في الامكان العار على ما
 مستعمل من تعجيله بل في الضرورة كيو ما في الجوز العفل خلافة ومقابلها كموط الجوز
 العفل خلافة ومقابلها في الامكان جنتها بله مقابل الفتاوة في الامكان ومقابلها في
 ما استعمل في التناقض بل هو استغنى بالضرورة ومقابلها عن الزواج ومقابلها او
 العكس للعبارة في العنوان التتميم كالمثلث في التتميم في المصنوع كالمصنوع في

للافتتان في الخطر مجموع وجوز ان الثالث
 في اطار الخصائص بلان التتميم يعطى اليه
 في الامكان 295

حياة
 انظر
 الجوز

جود

والله اعلم **قول** لما بعد من معنى وقت الوصف الخ يعين ان الوصف التام فيمقتضى ان الضم
ورقبة الخاضعة ثابتة ان يكون وصفاً عاماً فالذات الموضوع وقت الخائفة لو كان في
بالماء ووصف المحمور الخ يراد الوصف الكان وصف المحمور الخ الخائفة ان الموضوع
وقت كان زماناً ايما حسب الزمان كما اخبرنا وتسمى كلمة منسوبة وقتاً لما قطع وقتاً
لأنها فيمقتضى ان مع احتمال ان الوصف الكان ان يخلو بالعمامة جازماً في احتمال الوصف
وغيرها **قول** وقتية او اخيراً سميت وقتية لتغييرية التي هي في مابعد وقت معين
ومطلقة لعدم تغييرية كما جرت العادة عند معارف الوقت وقتها موحدة
عامة في الملم وسمايتها لا يسير من الامتثال بسبب كثرة الاعمال بالضرورة وقت الخائفة
قول سميت منتمسكة بالوقت والوقت منتمسكة بالزمان بتمسك وقتاً بالزمان
بمعنى احتمال كل وقت مكان منتمسكة بالزمان والوقت مطلقاً لا يقام بغيره
الزمان **قول** ايتم مطلقاً الخ سميت ايتم لانها لا تتغير مع الزمان ومطلقة
تعد تغيرية الزمان وبها بوقتاً او وصف **قول** في بنية عامة سميت بنية لان
وعند العامة ثوبه عليها بالمعنى وماذا افلح في الموحدة كل ما كان في ذلك الموضع ما
الكلية العامة لا يسير من الخارج بغيره بغيره ما لم ياتي فيه من الخائفة بغيره
العموم سواء اقتضى العفل وجوبه ايضاً فيكون غير مائة لاجل الخائفة الخائفة من
العموم حسب اليقين واليقين عامة لانها اعم من العمومية الخاصة **قول** في
خاصة بغيره في مائة وخاصة لانها في مائة بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره
بغيره الزمان وخاصة العامة جازماً في احتمال الزمان وعامة من الوصفية في العامة
لابد ان يكون معاً فالكلمات المنسوبة والوقتية وقتها موحدة وسمايتها كما عرفت
بغيره لانها ايها **قول** رهم من ان تكون الخ يعين ان الامكان العام هو علم انتفاع
وجوه التسمية ولانها ان كلمة انما يستلزم كنه الوجود اعم من ان يكون حاصلاً
بالعقل خسر وبها نحو كل الامكان عموماً او ايها عيسى خسر رهم في كل واحد من
اولاً في ورما ولاح ايها نحو كل الامكان خسر او عيسى شامل الخوفاً بل في سائر

لا تتلوه الا على

بالاعتماد

بالامكان العاوم ومن سفا تعلم ان الممكنة العامة اعم من غير ما من الضرورية بل
 والدوايح والمطلقات كما استتم ان شاء الله تعالى **قوله** واعم ايضا الخ فقال
 ما نقيض تسميته ممكن بعض الانسان كما نقض نقيض لا يقرب من الانسان كما نقض
 بالامكان العاوم ومثل ما نقيض نسبتهم دايم بوجه العاك متى نقض لا يقع
 من العاك ثم يتم كمال الامكان العاوم ومثل ما نقيض نسبتهم متمنع بعض الانسان
 ليس يتصور ان نقيض كل انسان هو ان بالامكان بان في **قوله** كيف يكون نقيض
 الممكنة انما هو الضرورية فلن **قوله** ليس كذا من التناقض المصالح عليه حتى
 يلزم فيه الضرورية لتحصه في امور الفاضلة وتكون الاقرب وانما يريد الايمان
 بما يخالف كيف النسبة ونزاهة في الفاضل معا في المتأخر الصافي في
 لا تكول شروطها الكيفية **قوله** بنوع الضرورية اذا الخ من انظر الى الفاعل وحده
 ان سلب الضرورية عن الجانب المخالف لكيف الفاضلة بان الجانب كان معتمدا بعد
 الخ بسلب الضرورية ايضا عن الجانب للمحك بان كان وهو الايجاب مقبلا اذا قلنا
 كل فلي متمم بالامكان العاوم كان معناه المحكم بان سلب الحركة عن العاك
 ليس بضروري واذا قلنا لا يقع من الانسان كما نقض بالامكان العاوم كان معناه
 الخ بان ايجاب الكتابة لما نساز ليس بضروري **قوله** ممكنة عامة سميت
 ممكنة لا تقوا لهما على الامكان وهو كون النسبة ليست بمسما تسمية كما متى
 وعامة لانها اعم من الممكنة الخاصة كما استعمل **قوله** عن مشتبا بكنه الارواح
 الخ اثنان به ان الروح ليست في الحياة والاصل وقتها لما عفا بل يجتمعان عمادة
 ويح اثنان فيها **قوله** مشتبا بكنه الارواح كانه يقسم به ان الارواح اجسام
 لصيغة تشبهك بالاجسام الحقيقية اشتبا بالاماء بالعودة ومنه الخ / افوان
 عن المتكلمين عليها وقد اختلف الناس في الروح على في تفسير في قد استكت عن
 الخوض في حقيقة ولم تتخذ باعم من كونه موجودا وتمسكوا بقوله تعالى
 عن سؤال اهل الكتاب في الروح من امره الاية وقالوا معناه بما جعلوا الروح

قوله

ممكنة انما الوجود انما وقد
 علم ان نقيض الممكنة
 اعلم

اعلم ان علم الارواح بالامكان اذا هي الخ
 على مبدء سلب الضرورية المطلقة عن اجابة
 الخ لعل الخ ما كان كانه في العتمة بل لا حد
 له وهو اسلب وان كان في الخ بالاسم من الخ

من الكثير الذي لم نوقوه وطمناستوا عنه فاند من اسرار و نقل عن النبي في
ان قال الروح شئ استثنى الله به ولم يطلع عليه احد من خلقه فلا يجوز لعباده
المكشاهنه باكثر من انه موجود ومع قد ضاقت بهم واجابوا عن الاية بصفتين
احدهما ان الهمزة قالوا ان اجابا عنسا فليس يقين وان لم يجب فليس مسلح بار
يا من الله في الجواب تاكيد المحقق صلى الله عليه وسلم ونصه في العالم عنهم
من اوجاهه صلى الله عليه وسلم لا العدم وان كان الكلام فيهم التبان ان سوالهم
الما كان سوال فجميع وذلك لان الروح مشتق من المفردة وبين جميع بلوك
اخ وصنف من الملايكة والغيا ان وعيمه عليه الشك باراء والعنهم الذر
ان يقولوا كلها اجابهم بيمين فليس كل اربعة باجابهم الله جوابا محمدا وهو كونه
من اس الذي يصرف بالجميع ثم اختلفوا لما قال في حقيقة على افعال اجوسا
تفهم حال الجسم في شرح المعالم قال اسما في ميزان فيسئل بينوا الروح
ما معناه وفيه خمس اختلاف فيهم فلما الاضمن الارواح اجساما لطيفة
مشتابكة للاجسام الخمسة اسمي الله العادة باستمرار هيوة الاجسام
ما استمر مقتابكة لها اذا ابارقتما بعفيا الموت الحياة باستمرار العادة
ثم الروح يعرج به وترجع في حواصل طير فض في الجنة او يطير به الى سجين في
الجنة كما وردت الانباء والحياة عن جميع اجوائس والروح تجميا بالحياة ايضا
ان فاعتبه جسمه اقولنا في الروح انتهي في قوله بان لك من كلام الامام ان كلاما
من الجسم والروح يبين بالحياة وفي قوله الحياة عن جميع اجوائس منا فقتنه
ظاهرة ان كان قوله تجميا الخ من التعريف والا فلما منا فقتنه ان الروح
عن جميع الحياة التي صار البدن بوجودها فان الجسم وكما اقتضت الاستدانة
وبعض المتكلمين وهو يعينه انه وكما انقول ايضا عن الفاعل اي في فيما اعترضه
الشكس ورد في ما ورد في الاشارة الى الله على انه جسم من انما هو بالهبوط
والعروج والتردد في البرزخ والعرض لا ينصف بمتى الاوصاف الثالث انه ليس

شك

تقع منها فلتك اما في الاصل فهي كذلك ولستنا نغنيها واما حيث خصصها
بالنسبة البعلية فهي موجودة من حيث ان بعلية النسبية جهة لها ان تكون
بعلية واما مكانية فتتبعها بما بالبعول توجيم فكانت موجودة وكنت استتحي
منها المعنى في وجه الاستتحي فالوجه في معنى المطلقة اصلا واما حيث تاتي
وتغير بالمعنى الاصل ليست من الوجوه واما حيث تاتي بالمعنى وهو جهة
بالمعنى كبقية زاوية على نفس النسبية لان النسبية اعم من ان تكون بالبعول
او بالمكان اياها والمحال ان كل **ج** ليس معناه ان **ب** صاعد على ذات **ج** اعم من ان يكون
في ذلك الصعود بالبعول او بالمكان وكل من البعول والامكان من زاوية على الخ واما حيث تاتي
وان كانا المتباينين هو البعول عن الاطلاق ووجه ايتي في ما يقال من ان البعول ليس مع
معناه الا وقوع النسبة الخ هو مرسوم الخ فتكون المطلقة بالمعنى الثنائي
ايضا ليست من الوجوه وان الممكنة خارجة عن الفضاء اذ يقع فيما حكم
قوله وجوده في الخ ووجهه لوجود النسبية او سلبها بالبعول وسميت
لما ايتي لتفيد ما باللاء و **ب** ممكنة في الوجود في اللازم **قوله** قد يكون موافقا
الخ مما ينبغي ان نعظم في معنى المفعول ان نسبتها انتم الى الموضوع لانه لما في نفس الا
من كبقية تكيف بما كالضرورة واللازمة والذوات والماء و **ب** اذا استتمخ الذي
تلك النسبية فهو كبقية اما بعين تلك الكيفية التي في نفس الامر واما باخرى
وانه ليس بلغة بل على ما هو انما بعين الكيفية التي حكم بها كنه لان الالفاظ
المفرد بآراء المعاني المفعولة ولذا يقال ان للشيء وجود في الامكان ووجود في الوجود
الذي كان ووجود في العبارة جال ثابت من الكيفيات في نفس الامر جميع ما في
الفضية وشمس ما والمفعول في الذوات في الفضية العقلية او المفعول في الفضية
البلطية يندمج جهة الفضية وما في الامكان والعبارة لا يجب ان يطابق ما في
نفس الامر فيكون جهة الفضية بما بعد الماء كما تكون كالاتي او موافقة فتكون
صاعقة كما اذا تعقلنا ان نسبتها الحيوانية الى الانسان امكان وقلنا كل انسان حيوان

هذا المعنى في وجه الاستتحي فالوجه في معنى المطلقة اصلا واما حيث تاتي وتغير بالمعنى الاصل ليست من الوجوه واما حيث تاتي بالمعنى وهو جهة بالمعنى كبقية زاوية على نفس النسبية لان النسبية اعم من ان تكون بالبعول او بالمكان اياها والمحال ان كل ج ليس معناه ان ب صاعد على ذات ج اعم من ان يكون في ذلك الصعود بالبعول او بالمكان وكل من البعول والامكان من زاوية على الخ واما حيث تاتي وان كانا المتباينين هو البعول عن الاطلاق ووجه ايتي في ما يقال من ان البعول ليس معناه الا وقوع النسبة الخ هو مرسوم الخ فتكون المطلقة بالمعنى الثنائي ايضا ليست من الوجوه وان الممكنة خارجة عن الفضاء اذ يقع فيما حكم قوله وجوده في الخ ووجهه لوجود النسبية او سلبها بالبعول وسميت لما ايتي لتفيد ما باللاء و ب ممكنة في الوجود في اللازم قوله قد يكون موافقا الخ مما ينبغي ان نعظم في معنى المفعول ان نسبتها انتم الى الموضوع لانه لما في نفس الا من كبقية تكيف بما كالضرورة واللازمة والذوات والماء و ب اذا استتمخ الذي تلك النسبية فهو كبقية اما بعين تلك الكيفية التي في نفس الامر واما باخرى وانه ليس بلغة بل على ما هو انما بعين الكيفية التي حكم بها كنه لان الالفاظ المفرد بآراء المعاني المفعولة ولذا يقال ان للشيء وجود في الامكان ووجود في الوجود الذي كان ووجود في العبارة جال ثابت من الكيفيات في نفس الامر جميع ما في الفضية وشمس ما والمفعول في الذوات في الفضية العقلية او المفعول في الفضية البلطية يندمج جهة الفضية وما في الامكان والعبارة لا يجب ان يطابق ما في نفس الامر فيكون جهة الفضية بما بعد الماء كما تكون كالاتي او موافقة فتكون صاعقة كما اذا تعقلنا ان نسبتها الحيوانية الى الانسان امكان وقلنا كل انسان حيوان

بالمكان

بانامكان بحسب القضية الامكان وما قدمنا الضرورة اولاً تربي اليه العيلسوية الغايل
 بفتح العالم كيف جعل نسبة الوجود اليه الضرورة مع ان المادة الامكان الخاص
 المباني للضرورة فان السمع وان قلت مادة النسبة هي الكيفية الثابتة
 في نفس الامر والجملة هي اللوح الدال عليها على الكيفية الثابتة في نفس
 الامر المحسوس بالمادة او تحت العفريتها والجملة ليست الدال على الذي
 في نفس الامر القضية او اعتقادنا ان نسبة القضية الدال على الكيفية
 التي هي مادة القضية وهذه هي المطابقة وانما لنا الانسان حيوان بالامكان
 والامكان ليس جملة اذ لا يصح في علمه انه اللوح الدال على الكيفية الثابتة
 في نفس الامر التي هي الضرورة قلت فان العيان مشتق بما ذكرنا والامكان
 ان الجملة هي اللوح الذي يجمع منه ان الكيفية الثابتة في نفس الامر هي
 هذه سواء كان حياً او باطلاً انه لو اللوح لا يجب ان يكون حياً او عاقلي
 فنفس الامر مثلاً فوننا كرا انسان حيوان بالامكان فيصح ان كيمية تلك النسبة
 هي الامكان لاكن ليس الامر كذلك وانفس في قوله يجمع الكائين اللوح الدال عليها
 عاين ان مطلق الكيفية الثابتة في نفس الامر سواء كان محسوس الواقع ونفس
 مادة او محسوس الاعتقاد فقط اليه الكيفية التي هي المادة وكذا الكلام في فتح
 العفريتها بما فهم فالجملة المنشأ النفس اعني انه كل شيء عجز مطابقة الجملة
 للمادة ان لا يتنا على راي المتأخرين واما على اصطلاح القدماء بالمادة هي كيمية
 النسبة الايجامية بالوجوب او بالامكان او بالامتناع والجملة هي اللوح
 الدال على ما اعتبره المتعجب كيمية لتلك النسبة سواء كان في غير الماء او
 اعم منهما او اخص او مبايناً بالجملة على هذا فمقابل المادة في القضية الصادقة
 ايضاً فوننا الانسان حيوان بل لا يمكن العاء بالمادة في الوجوب والجملة امر اعم
 منه ولما كان اصطلاح القدماء فيس وافي بتعريف الفضا باعد عند المتأخرين
 اذ في قوله بالجملة عاين على مطلق الكيمية في قول الطائفة وتسمى تلك الكيمية

ما بين قولنا الجملة فوننا هو المادة
 وهو محسوس

في فتح العفريتها
 من ان الجملة هي اللوح الدال على الكيمية الثابتة في نفس الامر
 مكان ان العاين لا يكون حياً بل ان العاين هو اللوح الدال على الكيمية
 في نفس الامر الدال على الكيمية الثابتة في نفس الامر
 ايضاً فوننا الانسان حيوان بل لا يمكن العاء بالمادة في الوجوب والجملة امر اعم
 منه ولما كان اصطلاح القدماء فيس وافي بتعريف الفضا باعد عند المتأخرين
 اذ في قوله بالجملة عاين على مطلق الكيمية في قول الطائفة وتسمى تلك الكيمية

قوله
الضرورة فسدان سلافة ولا حقة

مادة الفضية واللبظ الا ان عليهما جنة الفضية يقال مثله في قول الحق =
ويسمى اللبظ الا ان عليهما جنة **قوله** الضرورة اللاهفتا الخ انتشاره لكما في
الا للضرورة فسدان سلافة ولا حقة اما السابفة فيض الحاصلة من جنة الله
الموضوع او وجهه او من خارج كالتوقف وشي المتدفق منه في كلامه واما اللاهفتا
فيض الحاصلة من جنة الحمور وكسبة لا عسبة بما لا قد يعلم ان الشئ مع ما في ام
متصل بالشئ فهو متصل به وما في ام متصل بالغير فهو متصل بالغير من غير
عاجد في تفيية، فذلك قال ابن مرزوق وقال القمي من التله المتخيلين من يقولون
زيد يمشي ما في ام يمشي من اضاح الراجح وهو لا يليق في، بالحق والاعمال واعمالهم
الكتب لانه عبت وتيسر المفروض منه تقع يجب ان الامم كذا بل شئ، واخي
وهو ان الاشتباه في دفعه يتبعه كل هو ضرورة التيقن ان لا يتحقق يتحقق
بحسب الضرورة التباينة وبعض يتبعه بحسب اللاهفتا فيشتبه الشئ مع
والعبار والمع في جينها لا تشبهه عليه ومثاله اذا افاء البرهان على ان العالم ليس
واجب الوجود بل يمكن لانه فيقول المعنى من العالم حال وجوده، واجب الوجود
والاجازة مع حال وجوده، وهو محال ومثال عدمه، واجب الوجود والوجود، ايضا
حال عدمه وهو محال بل يمكن يكون محال في الجواب **انما** انما يعنى من الوجود بالامر
المقابل من على الوجود وما اقتبنا، هو المتماخ ولا منافات بينهما وتو لا العلى
بائع في بينهما في تحمل منه، العفة، انه والى حمة انتشار المع بقوله لانه عندهم
اما من حيث الوجود الخ وحاصله ان الغلط انما انهم من حيث تفهم الوجود
حالة العدم والعدم حالة الوجود بل ما لم يعمد، ممكنات حكموا بشوق الضرورة
وفي الامكان ومنه انصاع اح اذ المراد ان الوجود مثلا للعالم يفهم به الوجود
ما حالته والعدم به الوجود لا حالته باختراع الوجود والعدم مستحيل وشوق
احدهما بالعدم واجب وكل منهما في نفسه واجب جاني فثبوت احد هما لا يعينه
بدل الا في جاني **قوله** وانما يقابله الخ التفسير للمواز الذي يقابله الوجود الخاق

نار

العدم

ويقابله

Saud University

ويغالبه أيضا الامتناع الذاتي واما الوجوب العيني للناظر فلا يغالبه بل يحامره
قول ولو ما لو فخر الخ اية الجواز العفلي على ما توهموا هو الذي لو فخر وقسود
 كان ممكنا الامتناع بيد موجوب لو و الجملة التي هي صلة ما وفوقه ففهم فبلغ
 معنى الجواز الخ تابع لفوقه وليس معنى الجواز العفلي الخ انه ليس معناه ماد في الخ
 ففهم فلبس معناه **قول** واما فيما يسمي ايا الافتقار الوجوب الذي المطلق
 كوجود الخوت تعالى بان وجوده لا يتغير بين ما بل هو مطلق بخلاف وجود العاقل
قول ويخفف اية الافتقار **قول** ضرورية ايا بل على انه ايج توكيم **قول**
 ان مواعيد الفضايا كلها منحصرة الخ بمعنى ان كل قضية كما هي مشتتة بما نسبت
 تكون اذا نسبت الى الخارج واهية نحو الانسان حيوانا و جارية نحو الانسان
 كاتبة او متفكرة نحو الانسان مخي ثم المعقولة او الملقحة في القضية تنسب
 جنته سواء كانت نوع عين الاولي نحو الانسان حيوانا بالضرورة او اعم من الحيوان
 الانسان حيوانا بالامكان العلي او بالاطلاق او اعم ايا او اخص منها نحو الانسان
 فاعلم بالاطلاق او مباينة نحو الانسان حيوانا بالامكان الخاص او اعم بالضرورة
 في القضية انما اشترط نسبتها و اجبت وليس من حيث ان الوجوب هو بالضرورة
 ثم القضية اذا عرفت وتسمى ضرورية ومن حيث ان الوجوب يستلزم للروام تسمى دائمة ومن
 حيث ان مستلزم للفروع بالمحال تسمى مطلق ومن ان تنسب ليست بمتشعبة فسمى ممكنة
 عاصفة والقضية اذا اخذت نسبتها جازية تسمى ايضا حيث ان الجواز يراجه بالامكان
 الخاص تسمى ممكنة خاصة ومن حيث ان نسبتها تسمى ايضا غير مستحيلة تسمى ممكنة
 عامة ومن حيث اعتبار ذلك الجازي واقفا مطلقا تسمى مطلق ومع اعتبار عدم
 وقوعه تسمى دائمة غير اوجبه تسمى المواد التي الانقسام والاربع المتشعبة اعني
 الصوريات والروايع والتمكيات والاطلاقات ثم كل فرع يفرع عن اعم من التفاسير
 والمالمح يقتصر واعلى المواد الثلاثة حتى نعرضوا للحجرات بتعاصيلها ان غير ضيق
 من الفضايا هو ترتيبها فيسمة لا سمعنا اجم النتائج وهي ما يحصل للناظر عن المفضا

لوقوع

بموجب المواد الثابتة في بعض الامور بل يجب اعتبارها في القدر الذي يمكن
اعتبارها به في الحقل وهو الجحمان والالتفات الى المادة الثابتة في نفس الاو
في عدو القضية او كنهها **قوله** والمواد كلها والجحمان الخ قد يقال تبع الجماعات من
المواد الثلاث ظاهرا ولا كثر في مواد اخرى تتبع عن غيرها واي تعقيل تتم عنها غيرها وجوابه
انهم كما اعتبروا المواد الثلاث اعتبروا ايضا ما ينشأ عنها من ضرورة وجودها ونحوها مما
وهذا في الحقيقة الى الذل في اللفظ فسمى جماعات واذا فهمت الى ما في نفس
الامر كانت مواد او هي تتبع عن الاو في بلية **قوله** لا يمكن الجمع بينهما في نفس
هذا في وجوب الوجود وانتفاء الجمع وصحة ذلك ان سلب الامكان الجمع
الذي بضمه بقوله لا يمكن الجمع الثاني في كثر من واجب الوجود وانتفاء الجمع اذ
وهذا معنى قوله لزوما منتفعا كما بان تفرد كل ما وجب وجوده لم يكن مع غيره وكلما
لم يكن عدمه وجبا وجوده وتفرد كلما انتفع عنه لم يكن مع غيره وكلما لم يكن
عدمه انتفع عنه وكذا التلاني فيما بين وجوب الوجود وانتفاء الجمع المذكورين
بان تفرد كل ما وجب عنه مع وجوده انتفع عنه وكلما انتفع عنه وجبا وجوده
وهذه الكليات صادقة كلها لانها في بيانها في صيغتها الجمع تفرد
كلما انتفع وجوده وجبا عدمه وبالعكس الكل ايضا تفرد كل ما وجب عدمه لم يكن
وجوده وبالعكس الكل وتفرد كل ما انتفع لم يكن الوجود وبالعكس الكل
ايضا في صيغتها الامكان الخ تفرد كل ما وجب وجوده خالصا لم يكن مع
وبالعكس الكل ايضا وهذا كله واضح **قوله** منها ان ذلك بمجموع ما الخ متساو
في ذلك ان تأخره متلا واحدا ان يوجه من الصيغة الاولى من اليمين مع ممكن في
ان يوجه من الصيغة الثالثة منها بانك تجد مما لا يختم على الصدق اذ لا يكون
الشيء واجب الوجود جازبا للوجود بالضرورة لا مناهات بينهما ويح ارتقاها
معها صدق الصيغة الثانية وهو ان يكون واجبا الا يوجه ومما صدق الصيغة
لاولى محتوية على مجموع الوجوب والثانية على الاستحالة والثالثة على

وجود

الحوار

الجواز ولا شك ان منه، الثلاثة لا تجتمع كلهما في موضوع واحد ولا اثنين معا
 ولا ترتفع كلهما بكل معنوا واحدا منها بل اذا افترق اثنان منهما ووجد
 الثالث وهو واضح واما الصفات الخمس التي هي في بعضها اليمانية تفاديلها
 فيما ثبت لها فليس منها انك اذا نظرت بين معبرين من صفتين منها ووجدت
 يتنوع كل منهما ولا يتنوع اجتماعهما مثلما تاخذ من الصفات الاولي الخمس التي
 ليس بواجب ان توجد ومن الثلاثة ليس يمكن خاص ان يوجد فتجد فيهما لا يتلوا من
 يتنوع وواضح ان لو خلوا عنهما لكان واجبا ان يوجد معهما فاذا كان يوجد وقد علمت
 فيما مضى ان لا يتنوعان وتجمع بينهما اجتماعهما يكون التجمع ليس بواجب
 ان يوجد وليس يمكن خاص ان يوجد وذلك بان يكون واجبا ان يوجد كالشخص بل
 وهو مجموع الصفة الوصفية اذ اكتبها **بقوله** ومهما اقتضت الخ يعني انك
 اذا نظرت بين مجموع من الصفات اليمانية واخرى من الصفات التي ليس فيها
 له وجه تمايحه فان تارة وينبغي ان الصفات عن اليمانية تارة فيكون اليمانية اخذ
 واليمانية اعم مثلما تاخذ من اليمانية الاولي واجبا ان يوجد ومن الصفات
 الثانية ليس بواجب الا يوجد فتجد فيهما اجتماعان في الواجب كالتمايز في العلم
 اذ سموا واجبا ان يوجد وليس بواجب ان لا يوجد ولا يصفى انه واجبا ان يوجد
 ولا ينبغي ان اليمانية ابدأ وعلى سنة القياس في سائر ما وهو ظاهر في جميعها
 الا ان تفرق ان النسبية الحقيقية لا بد لها في نفس الامر من كسبية واعلم انها
 اذ لم يذكري ليلها بدل علمها بالفضيلة مضافة اليها مع انك من التوجه في
 مفيدة بجملة لفظ وان كانت في نفس الامر متفيدة، وهي تشمل سائر اليمانيات
 واذا اذكري كانت موجبة وعامة، المضافة ان يوزكي وان الموجبات تطلق على
 الضرورية المطلقة والمقتضى وحقبة العامة والخاصة والوقتية الوفتية
 والمنتمية من الضروريات والذاتية المطلقة والذاتية اليمانية والخاصة
 والتمكنية العامة والخاصة من الممكنات والمضافة العامة والوجودية يتمين

وتغير اليمانية في العلم
 كما توجد في العلم اذ هو في علم
 انه ليس بواجب ان يوجد
 يصرف انه واجبا ان يوجد

اللام الائمة واللاض ودية من المطلقة ويمنوا الكلام منه، لكثرة استعماله
 والمعو في هذه، كلما في الشرح وراه الوقتية والمنقضية المطلقة والممكنة
 الوقتية والحيثية والائمة والمطلقة الحيثية بطارت تسع عشرة وفيها
 في بعض نسخ المتراخا الا الممكنات المثبات المذكورة باخي مما الى التناهي وانما
 اليها في منها، التمامة يفورم ونحوها موجبات مزينة، تظن في بعض التناهي
 وفي بعض النسخ في يتكلم على جميع هي من الموجبات باهيانها على التخصيص التي
 واحتجا جانبا المذكور وهو قوله وتسمى كبقية النسبة بالضرورة او
 الدواع مطلقة او مفيدة من بعض المحمول او بما يليها كانه لك مائة لان مائة الا
 الكلام فتشمل جميع الموجبات المذكورة كما ترى ووجه ان قوله بالضرورة
 او الدواع مطلقة او مفيدة تشمل جميع الضرورات والادواح لان المطلقة
 هما الضرورية المطلقة والائمة المطلقة والمفيدة اما بوجها وليس المس
 المشي وحقان والعم بيتان واما بوقت معين وبما الوقتين او غير معين وبما
 المتشترقان وقوله او بما يليها يعني الامكان والاطلاق كانه له مطلقة او
 مفيدة من بعض المحمول تشمل ايضا جميع الممكنات والمطلقات منها هي الممكنة
 الوقتية العامة والخاصة والمطلقة العامة والمفيدة اما بوقت وفي الممكنة
 الائمة واما بغير الدواع او الضرورة وبما الوجودية اللاه الائمة والوجودية
 اللاض ودية منها، تسع عشرة فضية كلامه اختلف في كلامه كما رأيت وفيه
 للاج من سنة التفسير وجه المحس في التسعة عشر وفيه افسد كل البس
 لوضوح الثاني يقع على امور الممكنات الممكنة الاخصية والممكنة الاستيعابية
 فيهما التوحيش في الحمل وذلك ان الممكنة ان سلبت فيسبب الضرورة عن احد
 الص بين وفيه وبهي الممكنة العامة وان سلبت فيسبب الضرورة المطلقة عن
 التوحيش وبهي الممكنة الخاصة وان سلبت فيسبب جميع الضرورات في الحمل
 وفيه وبهي الممكنة الاخصية وان سلبت بالنسبة الى الحال والاستغناء

لان المطلقات

الوقتية واما بغير وهي الممكنة
 والمطلقة الحثية واما بواج
 وضع الممكنة الواجبة الخ

انما

ايضا بالاشتغال بالذات ومعنى الضرورة المطلقة التي بحسب الذات لا التي بحسب
 الوصف او الوقت المعين او غير، ومعنى جميع الضرورات التي بحسب الذات
 والتي بحسب الوصف والتي بحسب الوقت المعين او غير، فاذا اختلفا كل انصاف
 كاتب بالحقائق الالهية بمعنى، ان الكتابة لا تجب له ولا غيرهما لا بحسب ذاته ولا
 بحسب وصفه وما به وقت معين او غير، الا انه ان كان بحسب الحان وفيه سميت
 القضية الممكنة انصافا وان كانت بحسب الاشتغال ايضا سميت ممكنة
 اشتغاليا ليدل على ان كل انسان كاتب بالامكان الا اشتغاليا وانما سميت
 المحر عنده غير لان المناقشة كما قال ابن مرزوق واملوا الحديث عنها على ان
 الموضوعات لا تنقسم فيما ذكره ونوراهما لا ما لو اعتبرنا الضمير في قوله
 وازلية والذات كذا في ما مر من الوجوه والوقوع في المعينة او غير ما مر
 فيه بعضها بغيره البعض ما يمكن تحسب التفسير الثالث اعلم ان
 الفضايا الموضوعات منها بغيره ونسبها كسابقها ليس في ما اشتمل على
 جمع واحد الجان بفضا او سلبا بفضا والمركب ما اشتمل على اثنين الجان وسلبا
 والاضا ان ما اشتمل فيما مر عليه التفسير بل انما او بلا ضرورة او كان
 امكانها في المركب وسواء بصيغة والمركب سبع فضايا المتشروطة
 الخاصة والوقعية والمنتشرة من الضروريات والتي هي في الخاصة من الوجود
 والممكنة الخاصة من الممكنات والوجودية اللازمة الوجودية اللاذورية
 من المطلقات والاشياء الباقية بصاحب وتبقى العايم بدل على مطلق
 عامة ونوع الضرورة بدل على ممكنة عامة والامكان الخاص بدل على ممكنين
 عامتين وكل من كنهه فيهما موهمتان بسلطتان متعقدتان في الحكم فمطلقان
 في الكيفية اما المتشروطة الخاصة فهو كل كاتب متمم الا صاحب بالضرورة، اما
 كاتبا الائمة في كنهه من مشروطة عامة موازفة وهو ما هو بلاء الائمة ومن مطلق
 عامة بخالفة بدل عليها الا بما وبيع لا ينه. من الكاتب متمم الا صاحب بالضرورة

الرواج

به الصلا والعام واما الوضوء
 والنسبة نحو كل كاتب متمم
 بالضرورة

وقت الكتابة لا ايا اروقنا ما لا ايا ابر كبتان من وقتية مطلقه ومقتضى مطلقه
 مطلقين موا بقتين وما اما سموي لا ايا ابر من مطلقين عامتين مخالفتين وكبح
 لا يفتح من الكاتب ما تخرج الاصابع بالاطلاق العلامه باسمها في المشهوره واما
 العمليه الخاصة فهو كل كاتب متمم الاصابع ما على كاتبه لا ايا ابر كبتة من عمليه
 عامه موا بقتة وهو ما سموي الفقيه ومن مطلقه عامه مخالفة كما مر واما الوجودية
 اللامه اجمعه فهو كل انسان فايح بالاطلاق لا ايا ابر كبتة من مطلقه عامه موا بقتة
 وهو ما سموي الفقيه ومن مطلقه عامه اتي في مخالفة وكبح لا يفتح من الانسان بفتاح
 بالاطلاق واما الوجودية في الماضي ورفق فهو كل انسان فايح لا بد ان ضرورة لم كبتة من
 مطلقه عامه موا بقتة وهو ما سموي الفقيه ومن مطلقه عامه مخالفة بطل عند
 عليه في الضرورة وكبح لا يفتح من الانسان بفتاح بالامكان العلامه واما الممكنة
 الخاصة فهو كل شيء متمم بالامكان الخاص لم كبتة من ممكنين عامتين لانها كما مر في
 الوجودية فيما يسلب الضرورة عن الشيء ولا تتعد ان يسلب ضرورة لا يحتاج
 امكان عامه سالب ولسلب ضرورة السلب امكان عامه موجب وكبح لا يفتح مخالفة مشتتة
 على انكافين عامين احد هما موجب والاخر سالب وهما في المثال كل شيء متمم بالامكان
 بالامكان العام ولا يفتح من الشيء يتم بالامكان العام وفيه تمييز ان كل موكبة يسمي
 بتسبختان كما مر احد الاما موا بقتة لكيبنة الغضبية والاخر في مخالفة ان كانت
 لم كبتة موجبة كمالا مثله التمايذ كانت المسمومة من الفقيه سالبه كما مر وان
 كانت سالبه فهو لا يفتح من الكاتب بما كثر الاصابع ما لا ايا كاتبه لا ايا كانت المسمومة
 من الفقيه موجبة وكبح كل كاتب ساكن الاصابع بالاطلاق العلامه وكما هنا سوال وهو
 ان الموكبة يسمي بالامكان ايجابيه وسليبي معا فكيف توصف بالاجابيه او بالسلب
 فيجوابه انما في الكيب منظره في صرحه وفي ان كان موجبا فكيف موجبة
 او سلبا فبما البتة ولا عيب في ذلك بالفقيه كما علم ما مر وبذا ان علم ان الممكنة الخاصة
 مخالفة الموجبات في امرين احد هما انه لا يفي بين موجبتين كما وصا لعمليه المعنى

وكيب

في البوتة



بل في البقية بقية باقية اعبر بعبارة اجمالية كانت موجبة او سالبة كانت ما لبثت بعد
 بمثلها غير ما كان ينبغي التناقض انما هو ان كلياتها الترتيبية اللفظية وتحتوي بحسب
 فيكونها وجميع لا تركيب فيها الا باعتبار المعنى ولو ظاهره وسميها في متم مع حصة الام
 المركبات للمواضع المتناقضة وقد ما حفظنا للمجاهدة السيد الرابع في الترتيبات
 حصة الفضايا من العموم والمخصوص والمباينة (ما التمنت) والراجح في المنظر وطبقا
 العامة منها اعم من الضرورية المطلقة ومن المنسوبة الخاصة اما اعم من
 الضرورية بلان كل ايج بحسب الذات ايج بحسب الوصف من غير عكس نحو ان بعد
 معارفة الوصف للذات اما اعم من الخاصة بلانها حكمت بشيوع الوصف
 ولم تنفي في له واهم بحسب الذات ولا صفة واهم في معنى تحمل الامر من اختصاصه
 تعرضنا للاهم واهم كل امر في الضرورية المطلقة مباينة للمنسوبة الخاصة لاق
 التوليى حكمت بالعموم بحسب الذات والثابتة بعمومها وكذلك كل قضية فيها
 فيعلاذ ايتا او لا بالضرورة وجميع مباينة للضرورة المطلقة والى بقية العامة
 اعم من الدائمة المطلقة لان كل ايج بحسب الذات ايج بحسب الوصف من غير
 عكس ومن العمومية الخاصة ايضا لا يتمك العامة الوصف بحسب الذات وعمومها
 بخلاف الخاصة وكلواشدة من الواجب التفاضل اعم من تضمنتها من الضرورية
 اثباتا لان كل ضرورة بحسب الذات او الوصف ايج بحسب الوصف من غير عكس
 والعمومية العامة اعم من الضرورية المطلقة ومن المنسوبة الخاصة لاق
 من المنسوبة الخاصة العامة والمنسوبة الخاصة اعم من الضرورية المطلقة والمنسوبة
 الخاصة فالعمومية العامة اعم منهما والى اعم من جاريتهما وكل من جاريتهما
 اعم من نظيرتها فنحن ان العمومية العامة اعم للصفة والى اعم من اطلاقها
 الخاصين لتفصيلهما في العمومية والى اعم من المنسوبة الخاصة اعم من وجه
 يصح فان في مادة الضرورية المطلقة وتبين في الامة ايج بوجه من غير ضرورة كسواء
 العمومي وتبين في المنسوبة وحيث في الضرورية بحسب الوصف ايج بوجه نحو كل كاتبا

المثلثات والواحد على الوجود ايج اثبات مع التفرقة والكلفة
 من الشرطية ووهل لا من الشرطية واهم ايج اعم
 بحسب الذات او الوصف والى اعم من اطلاقها
 والى اعم من الامة والى اعم من كاتبا
 الوصفيات الخارج لتفسير في الوصف

59

1
بفعل في مادة الخسبا في الهمزة المنقطعة والوقفية اختر من المتشبهة لانه متيحه وقت
الضرورة في وقت معين وقت في وقت ما من غير عكس ونابح عثمان العفصاني كذا
بفتح نبيس انظر في اليد والوقفتان من كينين اخذ منهما بسبب صفتين وحرقتا في بين
العامة في الوجود في غير مجموع من وجه لحد في الجميع في مادة المنسوخة الحاجة
والتي في العامة في مادة الضرورة المطلقة وانما الوجود في الماء وان بحسبها
الوصف نحو الانسان فاقم والمخاض اخر مطلق من الوجود في غير متيحه وقت
الضرورة او الوجود بحسبها الوصف الماء اما وقت بعلة التسمية لانه اما اول
بالضرورة من غير عكس وكذا الوقتين ان الله من الوجود في غير متيحه وقت
صحة وقت الضرورة بحسبها الوقفية لانه اما وقت بعلة التسمية لانه اما من
غير عكس فتنا وفيه ان قديرة الضرورة المنبجدة في الوجود في اللاحق ورتبة
بالا اية واللاحق تستلزمها الوقفية وبعده كشيء في الخلق على ان اللازم في
المعتمدين في الوجود في اللاحق كما ذكرنا وان الوجودية وان كان يكن الوجود
بها في غير الوجود ويعتبر ان كسبا في الوجود في اللاحق واللاحق في اللاحق
والعامة انهم من الممكنة الحاجة من وجه لحد في الجميع في الوجود في اللاحق
وصدق العامة في الضرورة المطلقة وصحة فيما به في غير اللاحق ساكن
في الامكان الخارج عما يسمى افعالا بعلة المطلقة العامة اعم من كل بعلة وضع
ما سوى الممكنات لان كل بعلة في وقت بعلة الضرورة او واه او لا ضرورة
او لا واه والمطلقة عاجزة لانه لا كسب وبينها وبين الممكنة الحاجة مجموع من وجه
يقتضيان في الممكن الوافع نحو الانسان فاقم وتبين في المطلقة بالضرورة وتبين في
الممكنة فيما لم يقع من الجواز والوجود في اللاحق ضرورة اعم من الوجود في اللاحق
لانه متيحه كان الخلق غير ايم كان غير ضروري ولا عكس والممكنة الحاجة اعم من
الوجود في غير متيحه وقت التسمية بالبعلة في غير ضرورة ولما لم تكن كانت
جائزة وليس كلما كانت جائزة وقعت وهو لخاص والممكنة العامة من الحاجة

معلم

تشمون الاولى الوجوه والجوان تخلفا الثابتة واعم من ابعثية ايضا فليس اعلم
الفضايا كلها والممكنة الخاصة اعلم المكتبات والضرورة المطلقة اخذ البسايح
واعلم ان النظر بين هذه الوجوه ثمة معتدود في باقها في الكيف والعم
اما ان المتكلم في ذلك بدأ يتاقي عليها من التخصيص الخاسر فان ابن مرزوق
ان كان المحمولى ربه انثوتت لموضوع بحسب الوصف فثابتا ان يكون
ضروريا بحسب الذات فهو من كتاب انسان بالضرورة ما عدا كتابا عام في و
عبارة بما يعطيه المجهوم من ضبط الانسبا ينقلا عن الكتاب انا فان قد الكتاب
لان الفوم تابع جهون عليه المجهوم في الفضايا ويتكون الاضمان وبقولون ان لم
يصح في المتكلم وحقا بما به عليه المجهوم من ان المحمولى لا يحد في الموضوع بحسب
نه انه يقع العام والخاص في الخاصة الساسه فان ابن عثر الله الشربيع حصول
المتشبه بالبعث في حصوله بالقوة وبثاني حصوله بالامكان العام لان معنى
القوة قبول الحصول بالمعنى والمعنى بالامكان عدم امتناع الحصول وهو صالح في
عليه الخاص والبالا يحصل وعليه ما يقع حصوله عالم يحصل وفيه يجمع الامكان العام
بالتعامل بالبعث والحصول بالقوة في قابل الحصول العالم يحصل وينبغي في الامكان
العام بالخاص بالبعث وينبغي في الحصول بالقوة في نحو النطقه فان حصولها في
المعنى فانها هي في بالقوة لقبولها الصورة الحيوانية وليست الحيوانية
مكتنفة لها في الماء والنماء في لا تقع من الجماد فيمن بالضرورة لانه نفسه انه
الصورة الحيوانية وقع عن نفسه من الحصول عالم يتصور فيها فليس من ذلك
ضرورة انه حدث انقل ابن مرزوق وقوله بلان حصوله بالامكان كما انه منقول منه
نحسب ان بلان حصوله بالامكان او نحو ما يقع به المعنى والتمه اعلم انما يقع
الرابطة عن ان القوة في الذي عليه الجهته لان الاولى في على الموصوف والثانية
على الوجه في بيان هو بالضرورة **ب** التماثل من جرق مما قهر بالتحسين بالماله
باللاد واعا صلح الامواه والضرورة ثم ان خلوا في القمى بها فان ابوا عبدة الله الشربيع

واللا ضرورة

د ٢٢٠

ولا يجوز في العن بيتا وتعلم فقلوا كذا الذي في اللغة المتى جمع عنهما بالعن بيتا
 فان ابن مرزوق والاولي ان يقال جعلوا الماء واحا اسما المادة الفضية وليس يعلى
 فلهذا ما دخلوا عليه ان الامر فيه قريب التاسع يجمع بعن كسرة الفضايا
 ويجمع بعضها تخفيفا او تخليبا الغنتا او ببغان للفرورقة واليه ائمة المطلقين
 اليه ائمة بين وللمشترى وهذا الخاصة والعامة المشترى والحقان وللعن بية الخاصة
 والعامة العن بينان ولداو ليز من فقهين القسمين الخاصان ولدا فيس قن منهما
 العاقبات ولما سوي اليه ائمة بين ما تقع الوصيات الاربع والجميع ما تقع
 اليه وايح العنت وللو فتيق والمنتمشة الو فتيقان وللو هو برة اللام ائمة
 واللاغر وورقة الو هو برة تعان وللمكنة الخاصة والعامة الممكنان ولما سوي
 الممكنات الو عليات اليه غير لا في الفضية اهلية ان كان ان كان مو
 موضوعها جزو بالحق قوله ثم تدبر من سميت ثم خصيت لان موضوعها
 تخص بعين ومخصوصة لا اختصا عن كسرها ومثاليها موهبة زينة فابح وانا فابح
 وانا فابح وبسا لينة زينة بعين فابح فان السعة جاق فلتان اريد ان
 الموضوع مع قول في الذي يكون تتخصا بهما انا فابح ليس كذا
 لما من ان المصنعات واسما انا فابح موضوعها متجان كليلتها وان اريد ان
 ما صنف الموضوع من الفوات يكون تتخصا بمثل كل اسمان حيوان كذا لان
 كل واحد من شئ فلنا اليه انه يكون الموضوع بحيث يجمع منه تتخص بعين
 لا يجمع تتخص كما يجمع من قولنا انا فابح وكذا انا فابح متشارا اليه بعين
 محسوس عن جملة كل انسان حيوان انا فابح وما ياتى بالمتخصصات الفضايا المتبينة
 الخارجة اذ اخص عنهما تتخص كقولك زينة فابح حليتها وكقولك العالم متخيس
 هاء كذا بغيره ان العالم هاء كذا قوله مسورة الخ سميت مسورة
 لانها على السور وكو اللفظة اليه ان على كسرة اللام انا فابح بالسمو تتخص
 المحسوس انا فابح بالبلدة ونحوه في الاماكن باسما با متدبر قوله

تلك الاقسام الاربعة فيكون المجموع ستة وتسعين وهو اواع وقد تبين ان
 اربعة وعشرون منها في حمل الكلي على الشئ واربعة وعشرون في حمل الجني
 على الجني واربعة وعشرون في حمل الكلي على الجني واربعة وعشرون في حمل
قوله فبمنه اربعة الخ فاعلم ان الموضوع في هذه الاقسام لا يكون الا
 جنس وان كان كليا وهو المحصور وشيء لم تكن القضية منى فيها ثم انشأنا الفصول
 المسورة وفي علمنا ان المحمول مما لا يكون مسورا البتة انه لو كان مسورا
 لكان من الاقسام المسالفة ومع الموضوع اما ان يسور بالصور الكلي او الجني
 الجني واما ان يكون كليا او جنسيا فبمنه اربعة احوال هي حمل الكلي
 على الجني وهما اتفاق في حمل الجني على الجني وامتزاج على الترتيبا كل واحد
 انسان بعض زيد انسان كل زيد عمرو وبعض زيد عمرو فبمنه اربعة احوال هي
 فبمنه اربعة المتباينة بسبعة عشر **قوله** وتوكلنا التخليخ الخ كذا الا
 الاعتراض ذكره العفباني معن ضابط الحمل ونصه والضابط فيه انه كلما كان
 احد الطرفين شخصا مسورا او كان المحمول محبا كليا او سلبا جنسيا او المادية
 مختلفة او مابوا فبمنه من الامكان وجب الاختلاف الضابط في مفارقة هو في
 السلب والواو وجب اتفاقه فبمنه اربع احوال هي اتفاق الاو وبيد ان لا يتفق في
 الاما كان سبب الكذب بيد الاتفي اي فكان يقول والضابط فيه انه كلما كان
 المحمول شخصا مسورا او محبا كليا او سلبا جنسيا وجب اختلاف الضابط بين
 في مفارقة هو في السلب والواو فبمنه اربع احوال هي اتفاق الاو وبيد ان لا يتفق في
 واياها تقع المحرجه التمهيد الاعتراض والتصويب والتفصيل ولعل المضيق
 اوضح وانصر على ان ابن مرزوق لم يرتض اعتراض العفباني المتدفع فقال مرة انه
 الاعتراض في فتحة ان المرصيع الخو ليس اما في في سمة الضابط في الكائن
 منتهى وليس كذلك بل التمهيد تقع في كذا بالفتحة الاولى بيان الطام في منها واما بيان
 الكائن بها المبرور الخ ومنه اي كلامه المتدفع وكان العفباني في مع انه قد

ثم سادس اربعة يكون الضوابط
 معن تبين من السلب ومخرج من
 ومختلفين مما ذكره

Copyright © King

في الكائنات وقبح المم فتعني مولا كانه ب ص حيا ولما لا نرى عنها الاعتراض
والله اعلم **قوله** يتبعان من ذلك اي من افتضا الموضوعية وهو موضوعها ومن جهة
عمل المحمول على الموضوع اما افتضا واما وجود الموضوع فيمنع منه ما لا يست
انقيت للمجموع اي اي احد الا انه يلزم عليه اثباته لانه لا كنه فيها من حيث ان الجموع
تلازم له ولا تعرفه في غيره فانه انقيت الامراء والتمهات لا يجوز ان تقضي الوهنية
وهو عدمه واما صحة عمل المحمول على الموضوع فيمنع منه ما لا يمكنه باجماع اجزاء
فيها واحده فانه يلزم عليه عكسها بذلك كنهها من حيث انه يستحيل ان يجمع ام
اي احد وانما في اقل واحدا وانما الاستعمال منها في جمع عمل المحمول على الموضوع
قوله مشابه فوجهه اي ما في قوة كل زيد كل عمرو وهو ليس كل زيد ليس كل عمرو
قوله لفظا ومعنى اخر زيه من المساوية لفظا وفيه ولا يثبت متصل حيا
التسلب بغيره معا كما المثال السابق فان فيه سلبا في اللبغ وفي المعنى
انجابا لان سلب التسلب ايجاب **قوله** ليس كل زيد انسان فان قيل حكم بصدق
مع انه يقتضي ثبوت الانسانية لبعده زيد وهو كنهها فلنا معنا على ما ياتي في
الاشوار انه تثبت الانسانية لا في اية زيد وانه لا حاجة في بيان تثبت لبعده الامراء
وتنفي عن البعده او تسلب عن الجميع وعلى كنه تدبر في تحقق التسلب عن البعده
وهو صدق لبعده وجود الموضوع ولا عينه بما يعطيه المجرع من ثبوتها لبعده
كما تفول ليس كل انسان مجي او موافق **قوله** عنده عن موضوعها الممكن في نحو
يتم من العنفاء بلحاي بالعنفاء في توجه في الخارج لا كنه وجودها ممكن بسلب
الطارية عنهما حقا لان اتصافها بها في وجودها وهو موضوع يمكن في الوجودية
تفتضي وجود موضوعها الخ مهمة المعنى سيما ان انشاء الله تحفيده هبت
تعني المم ليد في المتن **قوله** لا يتصور بصدق ثبوتية الخ منها اجاز على المنسبت
الحق فان الثبوتية او الوجودية وطبعان وكنه اعلى ثبوتها الواضحة **قوله** بان
فلت الخ منه السوان وهو ابد له بتوارده اعلى عمل كنه لا يفتضي على ان قوله انه ي

اشارة
مع
الشر
والش
الشر
الشر
الشر
الشر
الشر
الشر
الشر

تبعه

شعور بالعمه ول والتخصيص انما يتبين انما يجب من جهة جعل المولود اياها بنما الضيق فاعلم
 عند الكيس **قول** في المتألفين الاخيرين من بعض المقدم من وهو ليس من رتبة كل انسان
 وزيد ليس كل انسان ولا يخفى ان التعديل الاول المذكور انما يصدق في المتألفين الاولين
 ولا يصدق في الاخيرين اصلا فضلا عما ان يكون افي ب واما ما قيل من جعل الاعمى اعمى
 بالحكم عليه بالاجراء فيجوز عن المقام على ان تكتمى الوصف لا يفتضح تكتمى
 الموصوف بالحق ترتيب التعديلين لا يبعث عليهما على الاخيرين من جهة كونهم انما ان نظام
 العبارة باياها **تبيين هاتقان** الاول فسم الموال الفضية اليه منصرفه وكيفية
 وحقيقا وامل على الطبيعية لكونها مملكة غير مسلية الاستعمال في العلوم
 وانما تصدق لذي ما يستعمل ويتناهي اليه وانما يهيى اعمى افسس الخلية وذلك
 لان الخلية ان كان موضوعها بنوعها فهي الشخصية وانما تصدق على ما من وان
 كان كلياً فاما ان يبين كيفية الاجراء فيها لا فان تبينها جميع المسورة وت
 وتفسح اليه الكلية والجزئية الموجهتين والساليتين وان لم تبين فيها ذلك
 فاما ان تصدق لان تكون كلية وجهية اذ لا مان صحت نحو الانسان حيوانا
 لكونه الختم فيها على ما صدق عليه الكلي بهي المملكت وان تصدق لذلك نحو الاله
 الانسان نوع والحيوان بهنوع بهي الطبيعية لكون الحكم انما وقع على طبيعة
 الخلق اذ ما سميت له على ما صدق عليه انه لا شيء من اقسام الانسان بنوعه واما
 من اقسام الحيوان فينقسم في نوع اما الطبيعية عامة ان كان الحكم فيها ينشئ بالعموم
 كما يتبين ان السابقتين اذ لا ان لم يكن كذلك نحو الانسان مفرد والحيوان مفرد
 والظاهر هو من مطلق وقد انقسمت الخلية اليه اربعة اقسام وهي ان الاله ماء
 تلتوا السميت واملوا الطبيعية كما فعل المع واورده عليهم الطبيعية والحيوان
 بوجوده سما المادة اقلية في التخصصية لان نفس الماشية من حيث انها صورة
 مما صدق به على بعضه وتخصيصه وان الحكم فيها ليس من حيث انها صورته
 مما صدق به على جميع المصورات موضوعها فتخصيها من الاعتبار المانع

وقد افسس الطبيعية

انهما في اشارة في المعاملة من حيث انه حكم كلي على بيان كيفية ورده بانهم جعلوا
 المعاملة في قوة الجدية ورسوخ الاصل في وجوبها انما ليس ببعض من افعال الانسان فوعلا
 الثابت ان المتعبد بنفسه في الفضايل في المتعبد في العلل ورسوخها فانها من غير
 والمخصوصة انما كانت عنها لتشاركها الكلية في الحكم على الاول في الاشياء فلا
 بلا جمل في ذلك ربيع المتعبد في الاشياء وفيه يحصل كمالها في ما ان في الطبيعة ثلاثة
 من اسمها كونها شائعة وتوفيقا معاملة وكونها واسطة وموافقا لجمهور راع
 فيقول انه انما تم كمالها في توحيها في الشئ خصوصية او المعاملة على راع في يقول في الاول
 انه انما تم كمالها في ما شر الثاني المعاملة في قوة الجدية لئلا يترتبها صفة فالتالي عليه
 بلع والشمسية في قوة الكلية وذلك في جعل كبرياء كمال الشئ الاول فيقول
 من ان يري وزيد غير اني قلنا وعلة ذلك والله اعلم ان الحكم في كل منهما على ان
 انما في تمام وانما على الامة الخاصة بها كان ولا جعلت كسبها في كل موضعها
 في يتم في غير وجه عن الحكم فيكون التبعث بمخلاف المعاملة والجد في دور
 ظاهر الثالث في تعيين ان المعنى في مخالفي ساير الفضايل من جهة ان كل قضية
 صفة فيها وكذا غيرها من جهة المادة لا الصورة والمعنى فيكون الامر فيها بالعكس
 كما هو وان بعضهم ايضا السور في المعنى في انما كانت او افضل فقلت وينبغي ان
 يفرق بها بحيث يمتد اية السور في المعنى في انما كانت او افضل فقلت وينبغي ان
 السور في انما كانت او افضل فقلت وينبغي ان السور في المعنى في انما كانت او افضل فقلت
 لانها في المعنى في انما كانت او افضل فقلت وينبغي ان السور في المعنى في انما كانت او افضل فقلت
 بانها في كل انسان من حيوان في السور الثاني كذب وفضل ومنه جاء الا في اى
 واما الاول فليس بكاذبا ولا افضل لولا الثاني ولا كذا ليس منه جاء الا في اى و
 ظاهر الى ابع المعنى في السور في الحقيقة لانه من الذي خرج عن معنى الذي يسه
 يستعمل في سميته الغضبية من جهة الاشتغال بها على ان ذلك الخامس منه المعنى في ان
 لا تخفى في سنة العدة في الابال نظر اية الغضبية من حيث يسمي واما انما العتبت

عليه

حقيقة وغاوية واهمية واهمية وموهمية باقواعها ومطلقة بمعنى تزييد ما
باضعاف لكل الحسبان من استبعادها ولاها بجهة اليها وما اعتبر في صدق
عنوانها وجود موضوعها الخ **قوله** في صدق عنوانها الخ العنوانان تقع مضاعفة
وانه هو موضوع لفظ الموضوع وتقع انه يكون عن الذات وهن امسما ونهاي هما
هنما ومضامثلة في **قوله** في الخارج مع سواء الخ متعلق بصدق الخلية لانها
بالمصروف الذي يليه **قوله** كلما لو وجه كان **ب** فهو حيث لو ويا كان **ب** لا يظا
فدرو وجوده كان **ب** فهو حيث لو وجه كان **ب** تفون مثلا كلما لو وجه كان **ب**
عنها فهو حيث لو وجه كان **ب** او متعنا اظن بلقيس المم برينه
اللبظة ما هنا فان كان مراد **ب** الامتناع الزميني فلا يصح في الحقيقة وان
عليه ما عنده المنة ان القضية التي موضوعها متنع نامنية وسما في المم
علا ما فمما قالنا ليست بحقيقة ولا غار هية لان حيث من ضابط الحقيقة
والخارج هية لا يتناولها ويكن ان يقال انه مرهنا غير **ب** من ثنى القسم
ويستفاد في الزمينة موضوعية لان من ايتد من المنا حقد وان كان يتكون
الذاتية ويخص من القسمية الحقيقية والخارج هية يقتضي ان مناك
فضاها خارجة عن القسمين موضوعاتها متنع لا كنها غير معتبر في العلوم
ويكن ان يقال ان المراد الامتناع العاطي يكون معنى كلامه سواء كان انبيا
كالالا او كفا **ب** وهو اكال انسان او كفا متنع الوجود عادة **ب** غير
واقع وجوده كبحي من زينو العنفا **قوله** كل عنفا ظاها الخ باقواع العنفا
ليست موجودة **ب** في الخا **ب** وبعي ممكنة الوجود فتصدق منها الحقيقة
دون الخا هية فان قيل امراد العنفا وان لم توجه في الخا **ب** عنفا وجودها
في الاستغياك بل لان تكون غار هية لان الخا هية لا تنخص في الوجود الخا
فانما ذلك لاني لو وقع الخم على الاجراء باعتبار وجودها المتغيا لا باط
حيث وقع عليها من حيث انها ممة وقد ممكنة الوجود بلا والعنفا فان

في القاموس عنفاء مغرب ومغربة ومغرب مضافا طاب مع روي الاسم لا الجسح او الطاب
 عظيم يبعث في طيس اذ او من الالوان التي على غير متجانس وذكي الاخبار هو ان
 طاب كان في صنع اسواق بلو كان عنده ذكي وانتهى بان تنقل نسله بعد يومين بنون
 له بلاء فيس غيلان ثم اذ في الصبيان يشتمكوا به لدا له في عالم بن سنان وموسى
 اسم العنفة وفيه نبي في هذا العالم تعالوا ان يقطع نسل العنفاء بقطع نسلا
 وبقيت صورته تصور في البسملة فالواو كانت من اجل طاب خلوا له واعظم
 وكان وجهه على مهيئة وهو الفاسر وبعضهم انى وهو طاب فان المنايا فقال
 في لدا لدا العنفة **قوله** الا متباينين او بينهما العموم من وجه قد تفتح في معنى
 وتمثيله في النسب الرابع وليس اجمع **قوله** ليست متباينين في معنى
 تصادفهما في نحو بوجه الحيوان ليس يعنى ولا يشع من المتباينين بقضاء فان معنى
 اجتماعهما في هذا المثال ان تفور في الخارج جبهة بوجه ما صدر في الخارج ان الحيوان
 صدر عليه انه ليس يعنى من وتصرف الفضية تها في الانسان والمار وغيرهما
 وتفور في الخفية بوجه ما له وجهه كان حيوانا فيس جبهة لوجهه كان غير
 فيكون انما في او حمار او غير **قوله** بان كانتا موهبتين من يتبين الخ بوجه ان
 انما بجهة والخفية اذا كانتا من يتبين موهبتين كان بينهما العموم مطلقا
 والخفية اعم مطلقا والخار بجهة اذ يهتم عنان في نحو بوجه الحيوان انسان مثلا
 وتفتح في الخفية في فوج العنفاء طاب ووجه اللوق بياض على ما روي من حصر
 الالوان تها في السواد وحيث ان كليا وقع الحكم على بوجه الالوان تها في ارفع
 عليه ما في كذا وكذا في رفع عليه ما في كذا وكذا ولا يرفع عليه ما في كذا
 وجه انما **قوله** عن جميع الالوان الخار بجهة الخ يعنى ان كليا في التسلسل من كل
 في اتركه العقل لئلا في الالوان الخار بجهة الخ الحكم اذا اختلف الالوان
 الالوان المتعددة ويختص ما في الخفية هو بان يكون كليا في اذ اختلف لاشي
 من الانسان نجح بفتح نسلا العنفة عن جميع الالوان الخفية كزيد وعمرو

صورة

مثلا

مثلا وعن المفردة المحيطة الوجود ايضا ومما اشان ما يمتحان به ومقال ما ينبغي
 بعد الخارجه للفتح من العنقا. بل هو ولا يشع. من اللوح يبيح على العرف المترك
قوله نواز تبع معا اية انتقاء الموضوع ومع ثبوت المحمول المذكور ان وارتبعا صما
 فان توجب الموضوع وثبت له المحمول واشك ان يصدق الايجاب منها ويكتب
 السلب في قال واما ما كان من منتهى الامور ومما لا انتقاء. والجمع المذكور ان
 وقع صدق السلب الخارجه من خلافه موافق السلب الخارجه في فان صدق قد هو
 كان لا انتقاء الموضوع المفقود لا يثبت من انتقاء المنفرد انتقاء المفرد وسه الطلاع
 في ص ما يصدق به السلب وذلك خلافا لما يصدق به الايجاب وكان قد يستعمل
 على ما قاله في السلب عند ثبوتها وهو واضح **قوله** يقع ذلك انتقاء عشش الخ حاصل
 اذا المحصورات كما في اربع الكلية الموجبة ونفيضا التي اية التماثلية والكلية
 التماثلية ونفيضا الموجبة التي اية وكل من هذه الاربعة تنظر مع غيرهما
 بتلك منتهى عشش فسمما من ضرب اربعة اربعة وتقع الخارجه على اربعة
 اقسام في النظر بين المتماثلات وهن مع الان في النظر بين المتماثلات وهي
 اثنا عشر فسمما تنقسم الى اربعة انواع هذه المحصورات الاربعة النوع
 الاول الكلية الموجبة الحقيقية مع مخالفتها الخارجه اية اية وبين التي
 التي اية الموجبة الخارجه العموم والخصوص من وجه يمتحان في نحو الانسان
 حيوان وتبين في الخارجه في نحو بعض الحيوان انسان ولا يصدق في كل حيوان انسان
 وتبين في الحقيقية في نحو كل عنقا طائر ولا يصدق بعينه العنقا طائر خارجا وجه
 ما تنفي في الكلينين الموجبتين كما في المع ويمنع بذلك ما فهمه من ان الحقيقية
 تصدق حيث لا يكون الموضوع موجودا اصلا كما العنقا. وتصدق الخارجه بوجه
 حيث يكون الموضوع موجودا ويصدق الخارجه على اجزاء الموضوع في المفردة
 نحو كل شئ مثلث في الوجود لانتهما انه كلما صدقت الكلية كما سبق
 صدقت جزءه بقربا لاستثنائهما اياها واما بينه وبين الكلية والتي يتخالفان

شده
 خلافا

بل انه اذا كان الايجاب يصدق عشش انتقاء
 الانتقاء والحق في صروف السلب عشش

الخارجهين والجمع من وجه ايضا تجتمع الثلاثة في مادة الاعتناء المذكورة تقول
 كل اعتناء طراب عذيقية ولا تسمى من الاعتناء بطراب فارجها وليس بعن الاعتناء
 بطراب فارجها وتسمى الخفيفة في نحو كل انسان حيوان ولا يع لاشي او ليس
 بعن الانسان حيوان وتسمى الخارجه في نحو لا تسمى من الانسان حيوان وليس
 بعن الانسان حيوان ولا يع كل انسان حيوان وهو ما في المع وهو بين من مائة
 الامثلة على التوقيف النوع الثاني الخي. بقا المسالمة الخفيفة مع فاعلها
 الخارجهية وينضم وينسروا حرة من وجه ايضا ما ينضم وبين التسمية
 الوجهية الخارجهية فلا ينضم ما به نسوة اللون المع وهو تقول ليس بعن اللون
 بسواء عذيقية وكل لونها سواء فارجها ولا يع الخفيفة في نحو بعن الحيوان
 ليس بانسان ولا يع كل حيوان انسان ولا يع الخارجهية في كل انسان حيوان
 ولا يع بعن الانسان ليس حيوان وهو جسم ما في المع من ثبوت ذلك بين الله
 نفيضا وهو الوجهية الكلية الخفيفة والخي. بقا المسالمة الخارجهية وفيه
 مركب في التسمية بين الكليات ان الله ينضمها العموم من وجه نفيضا هي الاكوان
 اية الامتبا ينضم او ينضمها العموم من وجه لا يكون التباين منها منتفيا لشهادة
 الاجتماع فيبقى العموم من وجه واما ينضم او بين الخي. بقا الوجهية الخارجهية
 وكما قبله حتى ياتي بالان الخي. بقا الخارجهية قلنا في كليتها المسالمة هي
 ما صفت ولان نفيضا ايضا وهما الكلية الوجهية الخفيفة والكلمة
 المسالمة الخارجهية ينضمها العموم من وجه كما من واما ينضم او بين الكلية المسالمة
 الخارجهية فلا اجتماعها في نحو لا تسمى من الانسان حيوان وليس حيوان
 وانواع الخفيفة في نحو ليس بعن الحيوان يعس ولا يع لاشي من الحيوان يعس
 وانواع الخارجهية في نحو لا تسمى من اللون يبيح في المع في المذكور وهو جسم الخارجه
 نفيضا وهما الكلية الوجهية الخفيفة والخي. بقا الوجهية الخارجهية ينضمها
 العموم من وجه كما من وبالقد تعالي التوقيف **قوله** والمسالمة الكلية الخارجهية

الانواع

اية النوع الثالث من الانواع الاربعة وهو الكليزية التسمية الحقيقية مع محالها
 هما الحقيقة الخارجية فترى ان فيها وبينها المسالمة التي يند الخار هجئة عموما بالاطلاق
 والحقيقة واخره والخار هجئة اعم ويقتضيان في قولنا فيسمى من الانسان نجس وبعده
 الانسان ليس نجس وتبين في الخار هجئة في قولنا ليس نجس الخوان بالانسان ووجه
 ما ذكر في المعنى ان صدق كل منهما يستلزم صدق نفيهما **قوله** الحقيقية وهو
 الوجهية التي يند الحقيقية واذا صدق منه اللفظية ارتفعت سبب فيقول كلما
 صدقت الخار هجئتان صدق نفيهما المسالمة الكلية الحقيقية وكلما صدق نفيها
 التسمية ارتفعت المسالمة فيصدق كلما صدقت الخار هجئتان ارتفعت
 التسمية الحقيقية وهو المطلوب **ويبان** في ذلك الاستلزام ان كلما صدقت
 الخار هجئة الوجهية الخار هجئة صدقت الخار هجئة الوجهية الحقيقية لا تقع من
 ان الخار هجئة اخرى وصدق الاخر يستلزم صدق الاصح وكلما صدقت الوجهية
 الخار هجئة الحقيقية ارتفعت التسمية الكلية الحقيقية لانها تفيضها
 فينتج كلما صدقت الخار هجئة الوجهية الخار هجئة التسمية الكلية الحقيقية
 الحقيقية كما مر **يبيح** ايضا كلما صدقت الكلية الوجهية الخار هجئة ارتفعت
 الكلية التسمية الحقيقية وهو المطلوب **قوله** لان فقيهن اللانج مما يوافق
يقع اذ يعنى اللانج يستلزم نفي اللانج عتما مثلا الخوا فبذلك لان لغة للانسان والحيوان
 مما ينس للانسان انه يستعمل ان يكون الشيء انفسا فالحيوانا وهو ظاهر **قوله**
 والخي يند الوجهية الحقيقية الخ اشارة الى النوع الرابع وهو الخار هجئة
 الحقيقية مع محالها الحقيقة الخارجية وبتتم انواع المتعلقات الاربعة وانسابها
 الانس عظمى فترى ان فيها وبينها المسالمة التي يند الخار هجئة الخار هجئة الكلية
 والخي يند عموما من وجه يقتضيان في مادة العنقا المسالمة مثلا تقول بعنقا العنقا
 طاب حقيقتا ولا تتبع او ليس بعنقا العنقا بطايس غارها وتبين في الحقيقية
 في مجموعها للانسان حيوان ادلاج لا تتبع او ليس بعنقا الانسان بحيوان وتبين

وسرطان وسمي وسمي الوجهية
 الخار هجئتان في الكلمة والوجهية
 التماسن الخط ووجهه ما ذكر في المحصف
 من ان صر والخط ٢٤

ثم تفرق ايضا كلما صدقت الكلية الوجهية
 الخار هجئة صدقت جزئيتها لان الاولى
 اخص من الثانية عند وكلما صدقت
 جزئيتها الوجهية صدقت جزئيتها الحقيقية
 الوجهية لان الاولى اعم من الثانية
 وكلما صدقت جزئيتها الحقيقية الوجهية
 ارتفعت المسالمة الكلية الحقيقية
 كما في الخ ٢٤

Copyright © King

الخارجه في نحو بعض الانسان ليس محس ولا شئ من الحيوان فيجى ولا يبع بوجه الحيوان
 فيجى ووجهه انما انما مع بقوله فلما سبوت في بره وبعثني قوله فيما قدع ولتشاء في
 الجميع عن انشاء الموضوع في الخارجه مع صحة ثبوت المموله بذوق من الوهم الى
 اذ المسئلة ونه لك واضح اما الحكمة الوهبة الخارجهية بهيم اذ الخي وبقية المر
 الوهبة الحقيقية اعم منها مطلقا يتمعان في نحو كل انسان حيوان وبعه الانسان
 حيوان وبقية الحقيقية به فوجع الحيوان انسان ولا يبع كل حيوان انسان
 ووجهه ما في وهو ظاهر في قوله في عشق فدها في المختلفات تخصه الاربع
 في المنقبات فتكون صفة مضم فيهما ولفظ لك بهم ولا ترى بيد ما ينفذ من
 المنا صبة نصبا العيز في تظاه المم تجالي وهو رتبة ممكنة

كلية موجبة	جزئية سالبة	كلية سالبة	جزئية موجبة
العموم مزوجه	المباينة	التفريقية	العموم مزوجه
العموم مزوجه	التفريقية	العموم مزوجه	سالبة جزئية
العموم مزوجه	التفريقية	العموم مزوجه	كلية سالبة
العموم مزوجه	المباينة	التفريقية	جزئية موجبة

ووجه العمل بسبب الجموع ان تاخذ قضية ما من الفضاء المكتوبة في طول الجموع و
 وهو الخارجهيات الاربع مع قضية ما من الفضاء المكتوبة في عمقه وبعثي الم
 الحقيقية الاربع وتنتج ايضا التفاضل بينهما فيتم فيه المنا صبة مثلا

اذا اخذت

انه اخذت اولي الصوليات وهو الكلية الموجهة الخار بغير مع اول الع ضيات
 وهي الكلية الموجهة الحقيقية ونظرت بين التقاضح وهدت بيد العروج
 من وجه مكتوبا وهو المناشئة بينهما كما من في الكتاب وسكنا يسايرها وقد
 مضت لك امثلة الجميع مستنويات **قوله** باعتبار الوجود الذي ينبغي الخ اذ يفتق
 من غير اعتبار الوجود الخار بهي وجد تغار في الحقيقية الشارفة **قوله** بالامكان
 العا الخ اذ اراد مطلق الامكان اكتفي عن هذا اللفظ بقوله لكن المصور وان
 اراد خصوص الامكان العا وليس تجر لان كل من الوجود ابراه امطاق خاع
 تشبيهات **ب** الاود جرة مادة الفوم بالتعيس عن الموضوع **ب** وعن المحمول
ب فاذا فالواكل **ب** فكافهم فانواكل انسان هيوان بالانسان **ب** فخص
 والهيوان **ب** وجر والعاية قين احد ما الاختصار فان الخي واخه من الكلمة
 كالاخي **ب** فانها مع نوبه في صور في بان الاحكام على مادة معينة دون مس
 غير مما يعلم ان الم اذ في الغز تفويس القواعد الحقيقية من غير نظر في مادة من
 المواد لاكن التعيس في وفي فم يوق في عفا على المتدع بمزاد البين مثل
 بالمواد لوضو هما وذلك اثرنا التمثيل في هذا التعليل في حايح البيان
 لنصور البصر وهو ط الاله بان لا سيما في سماء الاطار التي سطلت في سمايا
 الجبل على البواع والامطار حتى كما يذتمف بالعباء اصل العفوا لا سيما في
 من العفول الثاني قول الموكفيس **ب** كليا **ب** لو وجه كان **ب** بصوتيتا لوجه
ب كان **ب** هو فضية صليمة كما لا يخفي ونعتا شصية في موضوعها وفي
 في محوسا و هو بان لوان لوان **ب** و هو بان الثانية كان **ب** والموضوع كليا لوجه
 الخ والمحمول في صوتيتا الخ ومعنى الفضية كليا حصلت له الخشبة الا وهي صلتا
 له الخشبة الثانية ثم الاتصال الواقع في الخ في غير الخشبة والالتعاقب
 وبسبب الخاطي تبعا لصاحب الخشب بالذرو واية كليا هو من **ب** من **ب**
 واورد عليهم خروج كثير من لفظا على تقسيمهم مما ليس وعب المحمول الموضوع

١١٢

عليه

Copyright © King

بسطاني ووثق انحصار الفضايا في الضرورة بل في اعمها وسواء في الضرورة التي
يكون وقع الموضوع ايضا وربما بالذات ان لا يعنى للضرورة الا الضرورة فكأن
الاولى في كمال الاتصال عما يمتثل للضرورة والذات في الثالث انما فلان مع مساواة
كأن في الحال اولى الماضي اولى المستقبل بعالم التوهم **ان كل ج ب متصف بالجمية**
تثبت له البائية لهالة انصافه بالجمية ومنه وما بالذات ان الحكم يقع على
وصف الجمية عيني يجب وبعونه حال الحكم بل في ذاته الجمية كما من فلا يجب لضرورة
وهو في ذاته وكونه متصفا بالجمية يوما لما يكون عنوانا وان في غلاف الحكم مثلا
ان فلنا كل ضامك كاتبا بالكتابة ثابت لذات الضامك ولا يشترط في كون
ذات الضامك مرفوعا للكتابة وقت الضمك بل انصاف بالضمك يوما ما
ولذا في كل فاني مستقيم وان في تصف ذات الضامك بالضرورة حال الاستيفاء
ولا ان كل من اربع ثلث الميع القسمة بن كى الخفية في الخار جمية وان في كسبية
استيفاء فلا فسياء وكثير من المفاصلة يقتصر في عا في الاول في كونهما المع
المعتبر في العروج الجمية وان كانوا يعنى بكون انما لا تحصى في الخفية في
والفصل جمية بل هي في فضايا اعم وذات السعة ان الضمك انصاف بالضمية مع مساواة
واحد انصافا على الجميع ومساواة مع كل **ج ب** كاتبا في جمية في الذات اولى الخار
ج محذوف او مفقود اولى ضم الضمك بالضمك **س ب** في دستور الوجدة الكلية الخ **قوله**
بجانب لغوي في استعارة لان فعلا فة منه الخار المتشابهة كما في **قوله**
المعنى الثالث الخ يعنى المعتبر في نحو **ج ب** كاتبا في جمية في اولى الخار الجمية الكلية
ولا مجموع الخيمات من حيث عمومها وان افلت كل انصاف فاجب بانما اثبت بكرة
لتنقيح الالهامة بكل فم زير وعمرو وضعهما لا مجموع الانصاف من حيث مساواة
مجموع ولا الانصاف من حيث هو يمنع تصفه تصور من فروع التركة فيه والمانع من
ادارة الانصاف في المع **ب** كاتبا في جمية ان انصاف المعاني الثلثة تنقسم
في كل المعتملة في اسوار الفضايا بطاسم سلا من من التلثة معتبر في لوجدة

معنى

ان

كل وهي مشتركة بينهما وليس كذلك انما هي انما تقتبس في مدخولها الذي
هو الموضوع المستند اليه الحكم واما العضة كل فانما هي تحت التجميع بما اراد من ذلك
القائمه انه جعل ثالث الافعال هو العلي المنطقي لقوله هو الذي لا يمنع نفس تصور
من وفروع المشتركة في ذلك عن التمثيل له جعله هو الطبيعي او العفوي لقوله في
المثال الانسان بهيوان والحيوان بهنص صبيعي او عفوي وقد تيسر لك ان العرف بين
بين وبين المنطقي وكان المناسب للتمثيل ان اراد المنطقي ان يقول مثلا ربه ان
انسان والانسان لا يمنع من وفروع المشتركة فيه والنتيجة كما ذكره على ان يكون
منه انطويا ايضا في ابناء الفعل كما ان المنطقي لا يمنع ارادته منها كذلك الطبيعي
والعفوي ما لم يفرق الا في التبعه انتاج القياس ومنها ايضا مثل اعتبارهما في
منه العلم البتة كما في المثال على فلنا سلمنا صحة التمثيل وحسا وان الاله
الاخير في لنا وفيها في فسمما او لا شح بمثل له بقدمه اخي فاننا ههنا يوم
كلامه انه في واحد ومنه اصل المنطقي والحيوان عن الفرض الاول العرفي كل لما كان
هو الطبيعي المعاني الثلاثة من مدخوله اعتباره فيهم وان المقصود من مدخول
لاكن من الاله يشع بذلك ومنه الحكم والامر فيه قريب واما الثاني فلم يفرق في
هو احد ولا يبعد ان يقال انه في مثبت ومثل يشع. ليعينه ان فتح الجميع واحد
قوله مجموع الانسان بهيوان الخية كونها في اساسا فليظا من الاله لا تسلم الخاد
الوسط والاصد فالصريح في بعضها **قوله** بالاحصوال البمول الخ منة اخو وجم عنا
صربا ولا من جمع بقوله الامر الخ اطلاق التجميع ما هو في جميعها بالاحصوال وكان
يقول ان مرورنا على الترتيب المشهور من جمع بقايتها بالتفصيل في جميعها
بالاحصوال وان فلنا بقايتها بالتفصيل ما هو ايضا بالاحصوال او البمول **قوله**
التصور على الحاي واليه الخ الاله انما هي كما انه من قولهم سورة الحاي سورة
وتسورته اذا تسطفت **قوله** بمعنى الالهية يقال ان من شئ بهم ان يقال
وانه يقتضيه استنباطها وتعاظم **قوله** يعني انها كما يقال بهم ان يقال

12

ولجمع

كمان

كمان

هو لا يكون
يدخل في
9

Copyright © King

فقط على معنى المواتر، صفة غير

كذا يعنى كيقولون كميل بمعنى شوق على واختلفت قوله اخره الزركش على الخ من معتق
الى مزية تاملوا العجب من مبادرتهم للمفكار ونسبته العجلة الى العاقل مع ان التركيب
المذكور ان يطلع ما قاله الزركش في ذلك نظاما من الذوق مع فتبع نوعه كـ
التركيب في كلام العرب واحتجاجهم اليه في الراء لا يسلم وما فرغوا به اجعلوا التفضل
على به فبعضه وانما هو في علم التركيب المذكور يجمع بين الاتري اذا الو عوجاء
باجعل التفضل فيه على الحقيقة هو البحرور من طبعه مع انه تشبيها من القسمين
فان قلت انما ذلك لكونه لغيره كما يقال مثلاً زينة اجي من الخيل يقال ليست
الخيال اجوي من زينة لكونه لغيره الطلاء انما هو ان الخيل لا يقو وزينة الخي وبغير
احتمال ان تصادفها او يعرفها وتوكان نحو لا تشبهه ان غير من الله سبحانه لكان
معناه انما ان الاشخاص لا يقو الله تعالى في الخي يبتدئ به في احتمال ان يكون
الله تعالى يعوق غير، او يساويه وليس في منه انما على الله وليس يسوق
المقصود من المقصود نضفا ان الله تعالى اعظم من غير، ومنه المعنى لا يجمع
من التركيب وطلع ان سنة التركيب وحق، ثم يرد به ضامه، بل لا بد من اوطاه
وردا الى تركيب يجمع المعنى المراد وانما قلنا مقلا لا اعني اجود من هاتم
واشجع من عنقته وانظبا من سمعان بل لول الطلاء من سمعان هاتما لا يقو
غير، في الجود وعنقته لا يقو غير، في السمعان وسمعان لا يقو غير،
في البصا هاتم وعلو ان الجود منه اللفظ ليس هو المراد من سنة الطلاء بل ان يجمع
منه سمعان هاتما لا يقو غير، من العرب في الجود وسنعة او اذا علم ان المراد سمعان
هاتما انضمن غير، من العرب بالبلوغ الا ان عليه من هاتم وفوننا هاتم اجود
العرب وكذا فوننا عنقته اشجع العرب وسمعان انظبا العرب ولا تشك ان
منه التركيب يقتضون المرصوب با جعل بعضا لكونه مضافا كما فرغوا
بانه اتعدر من اولنا معنى اشجع انيس من الله الله تعالى انيس الا تشبا
وسنة ايفتض كونها شطرا من المطلوب وان قلت كما انه يجمع في ذلك التركيب

ان يكون

ان يقال معناه ملاقح اجموع العجى بلاضافة يع ان يقال معناه ملاقح اجموع العجى ما من
شمس من العجى بلاضافة فلتلا بمتروية ومين وجملة باللسان ان فولك يفضل
زبد على الناس اولي من فولك زبد افضل من الناس وافضل من شمسة من الناس لان هذا
المزيد لا يحتاج اليه غيره وكما كفة **قوله** مع ان الاضافة ونحوه يملك نحو من هذا
المادة سواء في شمول الجنس والشمس الملامية بحسب الالوان وان قيل بهذا
واضح ان كفاية الجملة من قولنا العجى اجموع من ملاقح ولا يقتضي ذلك نحو ان يكون
من قولنا ملاقح اجموع من ملاقح ومعلوم ان ملاقح من الشمس من اجموع
فلنا سعة او ان جهاز مطلقا لا من القياس يشتمل للادوار وان استعمل في الجنس
وهذا لك عنده تفضيل العجى على قوله او جنس او تفضيل الخشب على جنس
مطلقا والذوق شامع صدق بان اصل ذلك ان الفوم والجنس يزدى فيما تشارك
يتقى في وجهه ما لا يعلو من اجزاء في خصلة حميرة او ذميمة بيقان لا يعلو من
بلانة ولا اذى او لا اشجع او لا اعز او لا اجسوا وفردك فيعلم بحسب العجوى
انه سواء اعلو والاعلى او نحو ذلك وبذلك اتفقت اراة المسلمات وان كفاية
اللفظ يقتضيها تفضيلا للعجوى ومعها الاطلاق واعتبار ما فرقا نحو حبيبات
العدون بينة التي كسبها يبيع معناه صبحا ويزن جهاز وهو مطلقا من
التي كسبها عن الجنس موجود في الجنس اظن وافيها بالحل عليه اولي على
انه لو كان اعمت بالاقسواء كان جنوع المبح بالتمضية باطلا وانك اذا اتفقت
نوع منة التي كسبها اتفقت بجهة ما قلنا واكثر ما يقع في كلام الحكماء ومن
المنقول من ذلك بل وجهه البراهين قوله طلبت الراحة لتعصب بلم اجع
اروح لسا من ترى ما لا يعصم وركبت الامسوان بلم ان بولا اعظم من الفوف
بين يدي سلطان جبابرة وتو هشتك البراري بلم ار او عشت من في بين السموات
وما فتت الحسبان وركبت الجياع بلم ار شيب اسم من العجى وما لجت الاتقان
بلم ار قفلا اقل من العجى وفتن بلم اذن العجى ويشتمل الفوم ويضع الشرب

يعلم ان اول من تفرق في اقدارها، مما جعله اية في شئ من ذلك، فمن يملك عاقلة في اقدارها الله
 ان تتركها على الايدي اذ روح الاشماء، والوفور في يديها، انما هي اعطيت الامم والوفور
 السموات، او عشترا لا شئها، وسكن او سويين والسماء المستعجاز فلتك تسلم ان الله
 المحرك لا يمنع باعتماد بعضه، فالشخص على الله، ويقتضيه كالتفوق والحق
 العقل يمنع ذلك، وكيف يبدد لئلا فلنا لم يملكك اية في منعه بسلك العقل
 بل مقتضى الدعوة، وقد علمت انه لا يتم له، واذا رجعت اية العقل فلا تسلم انه يمنع
 ايضا، وان الشئ في اللغة هو ان يكون في الظاهر كالزينة، والجمعة اية في كذا
 سواء انساني وغيره، وسواء في الامن شئ في معنى ارتفع، يقال شئ في الشئ
 ارتفع وشئ في بصر، وبعده، واما من شئ في معنى اخر، يقال شئ في بصره، انما
 سار و سواراجع اية في معنى الضهور، وبطلفه انما في معنى الجملة، لان في وجود
 في الخارج، بخلاف العقل لا وجود له الا في الاله، وان في الاله اعتبارات كالمسا
 لا تقتصر في ذاتها، واجب الوجود تعالى، لان في وجوده غير معدوم، ورجوعه في
 غير كذا، اما ما سموت من الاله اعتبارات كالتميز والحيوية والكسب والصق
 وان في ذلك كالحياة والحيوانية، وغير ذلك من كل ما يستعمل في حالته
 تعالى، بل في اية اذ ليس شئ من ذلك، الا في معنى الشئ، ولا راجع اية
 حقيقة، وانما اتقوه في الشئ الحياتي، ولا يكون الوجود مثل ذلك، ان
 الاله انما كذا في الحياتي، انما الشئ فيها، متميزا، موضوعا بالاعراض، والوجود بخلاف
 ذلك، بل الشخص في معنى الذات، على انه لو كان الشئ في معنى المتميز وهو،
 يع ان يظن في حقه تعالى، ان اية في معنى لازم من التفرقة بالوجود، كما اخلق عليه
 تعالى، ان جميع الحياتي والحيات، وغيرهما، بمعنى اللاني، وبذلك اسند اليه تعالى
 الغضب، والشمع، وغير ذلك، بمعنى اللاني، نعم منة، ونحوها، واردة في اطلاقها
 وان كانت موصوفة، وقد من ظاهرها، المتضمن، وكذلك كل اية موصوفة، انما
 ورد في النصوص، في اطلاقه، وان لم يرد في اطلاقه، ليعني الشخص، ان لم يكن موصوفا،

شافيا

كما فرنا اولاً ان السماء بيد في صفة الخلافه وان كان موافقاً لرك على الترتيب في ان
 لبعث العريش مثلاً من ايدى على الخلافه فيكون من الفصح / اولاً ولا يمكن من
 الثاني ويكون تخريبه للاصناف لبعثه للاصنافه معني ترويه العظماء ان
 في اطلاق لبعثه الثاني وبعثه الشمس وهو ذلك وفرد في ناسبت من ذلك
 في هو اشتهر الجرمي فان قلت بعد ان يقع الاطلاق معني يمكن الفواجر
 اذ يلزم ان يكون الشمس من اسماء الله تعالى وليس بمفاد وبعثه توفيقية على
 الهمي فلما لا يلزم في كل اطلاق ان يكون اطلاقاً تسمية بل قد يكون اطلاقاً
 معنوياً كقولك لا انصاف ولا وجه في النار الربيه بسمه ايفتض ان ربي اذ
 انسلق ورهبوا ليس في اسماء الله بل صلاه فاعلمه معني فلا يصح البد عليه
 ولم اصرف كلمته فاسم الغمام تامة لبعثه / الاكل اشتهر ما افلا الله باطل
 منذ ايفتض ان الله تعالى في اذ الاصل في الاشياء الانصار وليس الشمس من
 اسماء الله تعالى بل الشمس بصفه في عليه معني انه اندموجوه ركنه اما نحن في
 والله المستعان **قوله** المحشوية الخ هو نسبت الى الحظا الى الفاجية
 وفي انصح سمو انك لقول المحسن ابيم في رضى الله تعالى عنه وكانوا مجلس
 يجلسون في مجلس يزيد جو هو كلامهم سافارده واما واه الى هفتاً
 الخلفه قنبي **كلمات** / اولاً في المع الجني رة الثمانية ثلاثة اسموان
 وبعثه ليس كل وليس بعثه وبعثه ليس والبعثه في بعض مع / الاسموان الثلاثة ان
 ليس كل يد على ربيع الايجاب الخلي مطابقة وعلى التسلب الجني في التنازاً
 و / اسموان بالبعثه اما / اولاً في الا فلما كل حيوان في مع ومضاء ثبوت
 اليه صفة لكل في من اعياء الحيوان واذا افلنا ليس كل حيوان في معاً بغير معني
 لذلك الحكم انه ليست البع صفة ثابتة لكل من من اعياء الحيوان ومما ادلوه
 المتأدي في وهو ما في بان لا تكون البع صفة ثابتة لكل من اعياء الحيوان
 ومما ادلوه المتأدي في وهو ما في بان لا تكون البع صفة ثابتة لشمس من

Copyright © King

ايراد، وهو التسلب العظيم او تكون ثابتة للمبتغى منسلبة عن البعق واذا ما
 كان يتمفق التسلب الجزئي، كان ان صلب الختم عن الجميع بقدم انصبا عن البعق
 ايضا بل ليس كل صفتي التسلب الجزئي، لا بحالة فكان لا عليه بالالتصا وذا
 شك انه يتم التسلب العظيم ايضا بعد كما فرغ الا انهم لم يعترضوا، فيمن
 افتصر واعلم التسلب الجزئي، انما للمفقوت تركا للمشتكوك بان فيس اذا امكن
 ليس كل يتم التسلب الكلية والجزئي، بقا كما قد شتم كافة سملة لحم، وفوج المساواة
 منسما ولم يتفرق في بينهما وبين السملة التامة لا يمان عده، يتمفق منها
 الجزئي بقا، مساواة لاننا نقول تلك ايضا كذا وكذا، ولذا كانت في فوجها كما متى
 فلما سمنا التسمية لا يمان به ونحل جوابه ان البعق في بعضها ان تلك احتما
 في الاصل مقصدا ويلزمه لاننا لا نحلها جميعا منسما، لتفقد ومنه، بخلافها
 لكونها منسما مطابقتا والاشياء التامة مبادى ومواسم، وما ليس بعرض وبعض ليس
 ولنسلب التسلب فيسما على البعق من مجابهة ان على التسلب الجزئي، مطابقتا
 وانما لان عيار مع الارجح على التامة لان الختم اذا افتصر عن بعض
 الاجزاء تسقط صفا، ان لم يثبت الكل الاجزاء، وكذا بالاجزاء العظمى
 ان تبوءت لكل الاجزاء، ومواسم على ان ليس بعرض عند المنفصل لا ارض
 ارجح مع الاجزاء الجزئية، واما التسلب الجزئي، فلما يستمر مع ليس كل البعق
 في ليس بعرض، وبعرض ليس من وهمين احدهما ان الاول قد يستعمل للتسلب
 العظمى كما في المع، وذلك لان بعرض كان في التامة، وسوما لتفاد في سياق التعيين
 فيع ان يعر بخلاف بعرض ليس لتفاد بعرض على نيات التعيين فلا يمكن فهمه فان
 انما مرزوق في المع، فظ لا مكان التاويل ايضا، بعرض ليس فان بعضا بمعنى
 وهو ليس التعيين فكانه تعيين على فكية فوهم على ما فعله فلما ان عنيت
 لفظا بمصطلح وان عنيت بمعنى ممنوع لكونه ليس وعلا يجب ان يتم غير الاسم
 وهو نفس الواحدة فيقتضي فيها تلاويل ليس بله والنصير بواحدة وكانه يرد على

احتمالها

المنع

نحو

نوعه قال فان قلت النهم معد مع رة قلت قد قيل ان نهم النكة في لغة ودفع نكة
لانك لا تقع في احد قلت لا يخفى صعبه لان النهم ان كان لا يتناول الا في النهم
فيكون ان جعل نكة لتمامها من بقوله لا يتعدى بعضه اذ المقسم والمقسم
يتبع واحر ويجوز لا يمكن تعميم النهم وبعضه واهر الوجوه الثاني ان الثاني وهو
يقول ليس قد يستعمل في الايجاب الخ بوجه تغدير التي ابطه مقدمه على هو في
التسلب فاذا قلنا بوجه الانسان ليس بحيوان مع ان يكون قد سلبنا عن بعض
الانسان الحيوانية وان يكون قد وصفنا بالحيوانية وهو الايجاب بخلاف
ليس بغير لتقع التسلب على الموضوع المتقدم على الابطه فلا يكون التسلب
اي الثاني لخصوصية تلك الاربعة المذكورة بالاسم او انما تارة في تمثيلها
وكل ما يشبهها ما تقوم بها بالاراء ان كل قضية تدل على اثبات الحكم كذلك
وكانت موجبة كقوله سواء كانت الدلالة بلوغ كل او جميع او كل او
قاطبة او عامة او كلية او مجموع او قواعد او اذا استغنى احدنا وغيره
من احوال العموم او بغير ذلك ومدى التعميم عتبه غير اسم اللفظ في سياق
النية ان كانت مختصة بالقبلي فهو ما جازي في اخره و كانت مع من طامسة في
ما جازي في من جازي او مفعلة في قوله جازي في الاربعة في العموم والابدية في
طامسة في غير قوله في نهم انسان وما ولاء في نهم من قوله في لينة التي
التبجيل بل يطلقون ان النكة في سياق النهمي للتسلب الخلي و كل
واحدة منها اما المحصنة او معدولة الخ **قوله** سلبا نهم الخ بنسبة الخ
حج ما في معنى الجمهور والنجور و ربح فايب عن الباعل ومثال زيد تمسق
لا فاج في سلب الذي هو الهم بنسبته مع ما يضاف اليه وهو فاي
الزيد و طارا نهمول في قوله الخ بنسبته الى كبا من التسلبا وما دخل عليه **قوله**
وتسمى معدولة الخ سميت معدولة لان هي في التسلب الما وضع لربيع النسبة
العامة ودره نخله في حمل ولا وضع بلا جعل في نهم على نهم نهم في لا فاي

أو قيل عليه شيء. فهو الاصح وان شاء الله تعالى عن اصل موضوعه هو يجب ان يسمى
 القضية المشتملة عليه معمولة لان فيه شئ معه ولا كما من نفس في الاصح ان
قوله ومن ثم استعمل المولف في النظر في الجواز في قوله ومن ثم في الجواز وسوان
 الموجهة تفتضح وبهوء الموضع والمسا لينة لا تقتضيه اي ومن اجل ذلك
 تفول الشئ صفتان اذا اختلفتا **قوله** بان الممول اذا كان معه بالو مقسم ما
 الخ مسانة تحقيق في المعنى مع مسانة في التفسير الثالث ان شاء الله
قوله وكراو اخر فيه فسمان في كراو اخر من الصور والعم في الفظ وسوضع
 الغاوا واسكان الظاه المشتملة التامينة واراها بد مسانة كراو الموح لانه فاصية من
 فوا حيد والغسمان في الصور بما الجانبان الاين والديسم وفي العرف بما الاصل
 والاصغر وفي الفظ بما التيمنة العلي مع الميضية السبعين والميضية السبع
 السبعين مع الميضية العلي في سنة، سعة انظار النظم الاو ايضاً الموجهة
 المحصلة والموجهة المعمولة وفيها الصور الاين وبينهما لا تتعاطيه فاما
 لا يهتمعان على الصافي ويصح ان يكن باعاً وبرهانه ان زينة الاين لو انزلت في
 احوال اما ان يوجه بصحة العلم بتصدق الاولي الغايلة زينة عالم وتكذب
 الثانية الغايلة مولد عالم او يوجه بصحة العلم ببالعكس ولا يوجه
 اصلاً فتكذب بالبع لانه اذا اى لا يتصب بعلم ولا يغير علم النظم الثانية حين
 المسا لينة المحصلة والمسا لينة المعمولة وفيها الصور الاين وبينهما التفاضل
 كذا باء ون الصافي ولا سيما في بعض المذكرتين فيلها ما في زينة ايمان يوجه
 بصحة الجمل بتصدق الاولي الغايلة زينة ليس مولد عالم وتكذب الثانية زينة
 الغايلة زينة ليس مولد عالم او يوجه بصحة العلم ببالعكس ولا يوجه
 اصلاً فتكذب فاما الماسين والايح ارتباعهم معا والا كان عالم النظم الثالث
 بين الموجهة المحصلة والمسا لينة المحصلة وفيها العرف الاين وبينهما انه
 التفاضل لان الاولي اوجبت العلم والثانية زينة في العلم وسواهم

اقبله

الربيع

الرابع بين الموجبة المعهولة والتساوية المعهولة وسواء في الاستيعاب
 وبينهما أيضا لتناقض الاولي او هيبتا غير العلم والتاوية نعمت ذلك الغير
 وسواء في النظر الخامس بين الموجبة المحصلة من الميزة العلمية والتساوية
 المعهولة من الميضية التبعيلية وسواء في الاولي وبينهما المجموع بالخطاف
 والتساوية مع لان زيدا ايضا وبهر بصحة العلم صدقنا مع الاولي
 اثبتت العلم والتاوية نعمت غير وان لم يوجد اصلا صدقت التاوية التي
 هي اعم ففقط النظر السادس بين الموجبة المعهولة من الميزة السبعيلية
 والتساوية المحصلة من الميضية العليا وسواء في الثاني وبينهما ايضا المجموع
 بالخطاف كاللغير قبلهما لان زيدا اولى بصحة غير العلم صدق
 صدقنا مع الاولي اثبتت غير العلم والتاوية نعمت العلم وان لم يوجد
 اصلا صدقت التاوية التي هي اعم ففقط تبيين هاتين الاولي
 حم المع الفخرية في المحصلة والمعهولة لان حم في العتلب اما ان يكون
 جنس او الموضوع فقط او هي من المجموع فقط او من مجموعها او لا يكون بان
 كان جنس او الموضوع فقط مميضا معه ولذا الموضوع نحو الالهوان جماع
 او من المجموع فقط مميضا معه ولذا المجموع نحو زيد لا فانه او من مجموعها مميضا
 معه وله الذي بين الايام سواء هوان وان لم يكن حم في السلبا جنس او من
 الموضوع ولا من المجموع مميضا محصلة التي بين مجموعها فانه في ذلك
 ان العهول يكون في الموضوع والمجموع او هيبتا بان قلت ولما انتم المحب
 على العهول في المجموع فقلت لكونه سواء المعين عندهم وذلك لان جميع
 الاصل والجارية بينهما وبين المحصلة ما تعين فيها على انها معهولة
 المحمول سواء كانت مع ذلك معهولة الموضوع الا ولا يعين في بعضها
 يسما على انها معهولة الموضوع فقط ولذا قال الخوفا في الجدل والمعتين في
 العهول ما في طرفي المحمول بان قلت سواء من غير ان تعين به المعهولة

المحطاة م

فانما يقع المحمول في سلبه وان لم يكن فيهما لك محصلة بوجه ان لا معدولة لان
 معدولة المحمول ولا يطلق لرفع الرفع والعلية فيسببها فينتج ان معدولة
 الموضوع يقع بهي في عبارة المحطاة وقد علمت فيما سبق بظمانه وان المعنى
 المعبرولة ثلاثا افسح فلتت موصولة بوجه علية وهو انه ان المعدولة
 في كلامه بهي المعدولة عن الاطلاق ولا ريب ان المعدولة حيثما اطلقت
 عن وجه المبراهة بها معدولة الظاهر بلما كانت معدولة المحمول في الية
 تراه بالرفع والرفع الاطلاق انتم عليها وان في جميعها عن الاعتبار رفع
 كان الاولي له ان يزدى المعدولة بما فسما بهما ويعي فيها بقومها جامع شح
 ينسب به عن علية ان معدولة المحمول بهي المقصود بفتح رعليها بين الاحكام
 كما صنع الخوارج واليه اطلع الثاني من مبراهة المجموع ان الرفع يكون في كل مادة
 الا ان يكون في جميع الموضوع معدولة وما بلما يكون الايجاب بل يتعين التسلب
 فوجع الضمير ليس يجوز في غير الاطلاق الا ان كان الموضوع فيه والمحمول
 تحت نفس ولو جرد ان المحمول ليس بهي سلبا وفي الاطلاق يقتضيهما
 الجنس السالب بل المحمول ليس بكتابة سلبا وفي الاطلاق يقتضيهما النوع
 السالب فيقولان نفسان ليس بهي سلبا وفي الاطلاق اتصاف الموضوع
 بالموضوع ولو هو ما بالضرورة ليست بحاية سلبا وفي الاطلاق اتصاف
 الموضوع بالمحمول حال الحمل فهو منزه ليست بحاية في بنت متعين سلبا
 الثالث تقع في العلم للعلم في بينا الموجهة المعدولة والتسالبة المحطاة موق
 العكس ان لا اشتباه الا ان يمتد ما تميز لوجهه في التسلب في كسبها والرفع
 بينهما يكون من جهة المعلوم ومن جهة المادة ومن جهة الية اما المعلوم
 فهو ان الموجهة المعدولة ايقاع النسبة وفي المحطاة التسالبة انشأها
 كما في المع مثلا وبع العالم حكما بوجه بايقاع نسبة العالم على زيد وزيد ليس
 هو العالم نزعنا نسبة العالم عنه واما المادة فسوان التسالبة اعم من الموجهة

بالمحمول

فقط
 البرق بين الموجهة المعدولة
 والتسالبة المحطاة

مخا فزونا

والسابقة لا تقتضيه ومعنى انقطاع
وجود الموضوع امثالها

كافردنا قبلنا على انه الموضوع تقتضي وجود الموضوع اذ اننا قلنا كل **ج** كان **ج**
معناه ثبوت الباقية لجميع اقسام الجسم وسوا الحكم لا يصحق الا بعد ثبوت اقسام **ج**
ج محققا او مفردا واذ قلنا لا يقع **ج** بمعناه فهي الباقية عن جميع اقسام **ج**
ج ومنه انصاف تارة بان توجد **ج** اقسامه ولا تنصف بها وتارة بان لا يوجد له في **ج**
اصلا وانما **ج** ان انقطاع وجود الموضوع التواضع به الموضوع انما هو الوجود
هنا اعتبار الحكم اذ كان وفروعه واما حال الحكم اذ حاله تعطيل القضية وايضا
النسبة وانما امرها بلان في جميع بين الموضوعية والشمالية ان كل ما منهما تقتضي
وجود موضوعها من غير ان يكون الحكم على الشيء حكما ايجابيا ولا سلبيا الا
بعد ان تستقصى في ذلك وتصوره نحو ان الشمالية بمعنى تصور
الزمش والموجبة تحتاج معها **ج** ووجود محققا او مفردا حال اعتبار الحكم على **ج**
ماضيا او حاليا واستقمالا وايضا المحض والشمالية حال الحكم انما تصور الوفر **ج**
مع تسهيل الاحمال الا ترى انك اذا قلت مثلا كل انسان فاني **ج** الانساني
لم توجد على التبصيل في ذلك ولم يقع الحكم عليها الا من حيث انها انسان ومما
الفرق كما في الشمالية واما الموضوعية بلان في ثبوتها ايضا حال اعتبار
الحكم على التبصيل لثبوت **ج** الاحكام لهما وسنة كماله انما هو في الحقيقة واما
والخارجية المعتمدين في العلوم واما الشمالية وكذا القضايا التي يجوز ان
علم بمات بلان تقتضي انش من الوجود الذي كونه حال الحكم ولا يقع في بعضها وبين
الشمالية في ذلك وبالجملة الوجود الذي كونه لا بد منه في كل قضية من الخارجيين
ونذا فان القسم في شرح المعاني والتفريق الحكم على الشيء لا يستند على سوي
تغير في العلم وتعيين **ج** في غير **ج** اما تعيين **ج** في الخارج **ج** بلان انما اقتنع الحكم على
معلوم ما بان مستحيل **ج** واعتم **ج** على المناصفة سببه ان العلم العفوي
في شرح الحكم وسعة العلم **ج** ونفس **ج** وكان الاولى ان ينسب ان العلم عليه راحة
الثمة واما اللغز فهو ان القضية ان كانت تامة بالبطان تغر متعلق **ج**

تلك منقاة في الخارجية وتارة مفردا
في الحقيقة

لتثبت

Copyright © King

التسلب كانت القضية موجودة وان تاخرت كانت سائدة وذلك لان تسلبها الى الابد
 ان تبق ما هو مما قبلها ايجابا كان او سلبا فان تاخر بعضها في التسلبا كان من
 بسما وحق ما مع ما اضيف اليه على ما قبلها وخرج عن ان يكون سائبا للتشبيهي
 فكانت القضية موجودة وان تاخرت في التسلبا تسلبها فكانت القضية
 سائدة كذا في الابد فيكون مسلوبا وان كانت تضادية فان كان غيرها ما يخص
 بالعموم والاصطلاحا كل واحد منهما فهو العارضة وان لم يكن فيهما الا الصالح لهما كليس
 بلان في بعضهما وانما العارضة تسمى بالاصطلاح في التسلبا او تاخرها والدم
 اعلم ان اربع ماذي من التناقض والعموم والخصوص بين المتصلة والعموم وتوابعها
 يعمرها تسلبها اطلاقا ان التوجهية تقتضي وجود الموضوع والسماوية التفتيح
 واما عند التحليل والتفصيل المذكور من كون المحمول وجوديا او عدميا الابد منه
 بان قلت كيف يدعى في المتن ان التوجهية تقتضي وجود الموضوع على سبيل
 التناقض في بعض نفي التشرح بسبب التناقض على ما هو الخوفا من قلت اعترض
 بلانهم له ومع هذا بلان التوجهية ان يكون مذكورا ويسلك ما سلكه بلان
 الطوية المتن كما اطلقوا منقده ابلان حاله **فقد** انما الامور تارة ان تسمى غويت
 وان تسمى غير تارة **في** القضية التشرعية الخ **فقد** انما عندئذ فسمما به ست
 متصلات وستا منبصلات اما المتصلات فهي مخصوصة كلية نحو كلما هيئتني
 واكبا الى متك ومخصوصة جزئية نحو قد يكون اذا هيئتني واكبا الى متك ومخصوصة
 مهيئتة نحو ان هيئتني واكبا الى متك وهي مخصوصة كلية نحو كلما هيئتني الى متك
 او هيئتني قد يكون اذا هيئتني الى متك او مهيئتة نحو ان هيئتني الى متك واما
 المنبصلات بمخصوصة كلية نحو ايمانان يكون وانما هيئتني عما كما او جاسما او
 غير مخصوصة كلية نحو ايمانان يكون العدد زوها او هوذا او هيئتني قد يكون
 يكون العدد ايمانان او هوذا او هيئتني او مهيئتة نحو ايمانان يكون العدد زوها او
 هو ايمانان كله من غير اعتبار الكيفية وان اعترضت كانت اربعاً وعشراً اثنا

لغتين

عبر

وجزئية نحو ان يكون ايمانان يكون وانما هيئتني عما كما او جاسما
 ومخصوصة نحو ايمانان يكون وانما هيئتني عما كما او جاسما
 وهي مخصوصة الابد

عشري

عشر موجهات ومثلها هو الباء وان اعتم اللزوم والاتباع وكانت تلك وان يعين
قول في جميع الاحوال الممكنة يعنى ان كلية الشبهة ليست بمعنى محسب
كلية المفرد ولا التالي وكان التولية ليست كلتها بحسب كلية الموضوع بل
بتجميع الخلق كذلك الشبهة ليست كلتها الا بحسب اجمع اللزوم يعنى
المتصلة واللزوم والعناية المنفصلة على جميع الاوضاع الممكنة الاجتماع
مع المفرد وفي الاوضاع التي تحصل بحسب الامور التي يمكن اجتماعها مع
مثلا اذا قلنا كل ما كان زيدا انسانا كان هيوانا فمفردا ان لى وهو انفة زيدا
لا انفا فنته ثابت مع كل وضع يمكن ويجامع انفسا فنته من كونها ظاهرة وكانها
او فاعلم او فاما كما ينسب الى زمان وفيه اية مكان ولا يشترط امكانه في الاوضاع
في البعض بل ان يمكن اجتماعها مع المفرد لو وقعت وان كانت محال في بعضها
وله ان تصدق مع المفرد الكائن بافركلها كان الحي انسانا كان هيوانا اية ان لى و
هيوانية الحي بانفسا فنته ثابت مع كل وضع يمكن اجتماعه مع كونها ظاهرة
وكانت اوضحا كما وفيه اية زمان ومكان ولا شك ان معنى الاوضاع كلها تجامع الحي لو
كان انسانا فجميع انفسا مستعملة في انفسها لا مستحالة في ضرورة الحي ان
انسانا وانما اقلنا اياها ان يكون العمدة زيدا او جادا بمعنى ان العنصر بين
الزوجهية والعمدة ثابتة مع كل وضع يمكن اجتماعه مع الزوجهية وعلى معنى
القياس وانما قيلت مع الاحوال بالامكان لانه لو جمع ولم يفهم لما صدقتا شبهة
كلية ابدانا لو كنا نعتيم جميع ما يقع من الاوضاع وان كان محالنا لا يرد اليه
اعتبار نفيع التالي او ضرا اذ هما من جملة الاوضاع وانما اعتبرنا في اوضاع المفرد
ما ينافي التالي في بيع استعمل او المفرد للتالي في اذ لا يستعمل في البيع. النفيع
اما في المتصلة فلان اذا قلنا كل ما كان زيدا انسانا كان هيوانا لو كنا نعتيم ما
يعنى من الاوضاع وان كان محالنا لا يعتبرنا كون زيدا خمس عدسات ولا متقنا بالارادة
او كونها هيوانا او هيوان كان زيدا في نفيع من معنى الاوضاع استعمل في نفيع الحيوانية

بلوا منتزعة الحيوانية مع ذلك لا مستقلة النقيضين وهو محال واقام يستلزم
 المدح والتأنيح مع رتبة الاوضاع ونحوه فاعتبر ما اتفق قولنا كقائمة النقص حقيقة
 مع لزوم التأنيح على جميع الاوضاع ولم تصدق تلك الكلمة شيئا كذا لزومها
 في رتبة الاوضاع وكذا انفسها في معنى الايعتنس الا ما يمكن اجتماعه مع المدح بل
 يقال اذا النقص حقيقة مع على سبيل الرمز وقد اتفقت مع المدح في معنى كساق
 بفتح او ضاعها محال لا يفسد ذلك بانح صافيا اذا المحال بما يقع في زمانا فهو لا يمكن
 الوجود مع النقيضين اذ كلما صدق المدح صدق احد النقيضين وكلما صدق احد
 احدهما انتفى الاخر عتما بكلمة احد والمدح انتفى الاخر عتما واما في العنادية
 بلان اذ افلطاء ايما اما ان يكون منة ^{التي} انفسنا واما ان يكون في حيا
 لوكنا فاعتبر في معد فرة الانفسان الذي من جميع الاوضاع المدح وفتحة حتى يكون
 حاصل المدح العناد مع منة الرضع وسرطاس مما فرنا وقول المدح وكلمة النقص
 النقص حقيقة الخ سنة الكلام في بيان الفضية نفي المنصوحة بغير ان يفرغ من
 المنصوحة بلان يستنتج كل فرة في الخ ^{التي} في رتبة ^{التي} في رتبة ^{التي} في رتبة
 مع فولة بحالة معينة او زمان معين كما قد يتوهم وسرطاس وبعده كساق منة انفس
 في ان الصواب ان الكلام في النقص حقيقة مطلقا واما بما تاذ في معنى الكلمة ونفسها
 في المنصوحة واما فولة من غير تعيين اصلا بلان اشكال في رتبة ايضا معزا للوجه
 لان التعيين المبدئي فلاب التخصيص بحالة او زمان المذكور في المتن فالمدح بغير
 التعيين مراد يقع الحكم على رتبة الاوضاع بسممة غير معتمدة اذ منة اشار الخيرية
 مع تخصيص الحكم بحالة معينة اه لا مان ان الكلمة مبني ان يقع الحكم على جميع
 الاوضاع مع التخصيص ايضا لا وكذا المسملة واما فان من غير تعيين تنبيهها
 عيا اذ الخيرية ليست مبني اليه وقع بيها التخصيص بحالة معينة او زمان
 لان التخصيص بجماع الجميع كما فرنا والله اعلم ثم اذا عتبت مبدع الكلمة عن بقا
 بما مبسوم الخيرية ايضا في رتبة المتصلة والمنعصلة ليست في رتبة المدح

الكلام في معنى النقص
 ٢٤

او التالي

او الثالث بل يبنى في الازمان والنهوض الذي يكون المحكم على بعض الاوضاع من
 غير تعيين مثلا انما قلنا قد يكون الشيء. اذا كان هيموا ان كان انما ناسا
 معناه ان النوع الانساني اثره هيموا في ذلك الشيء. ثابت على بعض الاوضاع
 وهو كونه في الاوضاع لا يجمعها وحاصلها ان الاوضاع مما يمتد في الشيء غير
 المتناهية الاجزاء في الجملة كما ان الاجزاء في الجملة انما كانت مع الكلية
 وان بعضها كانت مع الجزء. وان الصلابة كانت مع الممثلة كذا في الاوضاع
 في الشيء وفيه من معنى العبارة ايضا تبين في الامكان في الاوضاع وسواء كما
 ان اجزاء الجملة لا يندرج في الامكان ولا يندرج كل شيء في الاوضاع والاصدق
 كلية كما فراد مع فعل في الحقيقة كذا في الاوضاع مما يمتد بان قلت
 لم يجر المع بالذوق والعناء ومما اذ فعل الاتفاقة لما لم يكن لها في العلوق كشيء
 جارية لم يكثر في الثاني ان الاتفاقة وان كانت للاتصاف مع جميع
 الاوضاع الممكنة اذ لا نوع يقتضي ذلك بل يقتضي في اوضاعها ان تكون
 واقعة في بعض الامور لا معنى للاتفاق الا في ما لا يصح في حليتها الضابطة
 المذكور نعم اذا اعتبرنا الموضوع في الاتفاقة هيموا هيموا بان في غير
 بلو فان في هيموا مخصوصة ان يقع الاتصال والاتصال بحالة معينة الخ كان
 اشتمل وكذا انما مخصوصة اذا اعتبرنا الكائنية نفس الامر هيموا فيهما التبع
 وسواء ان كان المحكم على جميعها بكلية وعلى بعضها على جزء اولها
قول ومعنى انما يجمع ان امد من الشيء صورة الاتصال والاتصال
 بحسب جازا وفعلية هيموا او اتصافا بمسألة وسواء كان الذي بان وهو
 عدم تعيين جازا قلنا كذا في الشيء هيموا فانما يجمع هيموا انما كانت
 وان كان الذي بان مسالمة وان قلنا ليس بمتة اذا كان الشيء هيموا انما كان
 كانت مسالمة مع اجابا الذي هيموا وكذا انما هيموا والاتصال والاتصال في
 الشيء حقيقة بمنزلة التسمية الحقيقية في الجملة وكما انه لا عسرة في كيف الجملة

٩٥

ما هنا قلت كلامه الاعراض في الاتفاقة
 ووجه امر ان احد مسالمة الاتفاقة
 كما لم يكن في ٢٢٢

Copyright © King

بالظن فيمن قيل ما يفتاح الفصحى و انتقل انما كنهه لا عين سا مننا الابدان فاع
 الالاتصال او الالاتصال او انتقل انما كنهه لا عين سا مننا الابدان فاع
 ولا كنهه بل بصرف الاتصال والالاتصال سواء كان الظن هناك صادقا او كاذبا بين
 او مختلفين وتسمى عليك تحفون بهذا كنهه ان شاء الله تعالى **قوله** تسلطوا على الاصل
 اسم لتعظيم الامور اذ شئ جعلت لتعظيم الاوضاع وذلك لا يقتضيه النص فيمن من
 الحين المضافة اليه في الاصل الغائب عنه ما هو اسم شئ في واقع على ما لا يحفلون
 كما هي في الغا وفعت لتعظيم الامور اذ شئ جعلت لتعظيم الاوضاع وذلك لا يقتضيه النص فيمن من
 كنهه او كنهه حتى تكون لتعظيم الاوضاع فانه السمع وتسمى اصل الدخلة كنهه لك ومع
 دفنوا اليه عموم الاوضاع وجعلوا ما هو صور الدخلة المتصلة اليه فلتا والاف
 انه فونهم في على الالاتصال او بهار على ما يجوز بعينه انما بين من فو عسا ضي فاست
 مستند لا يخوفون عا قه وانك مسمى لتعظيم الاوضاع فانه لا يقتضيه النص فيمن من
 التي اجتمعت اذ على التنقل مع نص في جهور على العينة بان فو مسمى فيمن
 التي كنهه من فو من ضي لا يفعال الاصل كنهه بل من فو على ما شئ وهو لا يجمع في الام
 الاصطلاح لانا فنون ليس من ان الالاتصال التي يصلح عليها ما بالغة النجدة و
 ونفس مما من العجالات الجارية على السفن التي تودع بها المعادن المذكورة في
 البفن وتكون كذا في عليه بل من الامور الكلية العارية الالاتصال في من الالاتصال
 التي يذئ ونما و اسوارها لا يعنون بها فضايا مضمومات ولا اسوار التي يذئ
 بل يبع الكلع الم يذئ فيمما كنهه او جمع شئ في اي من عينة فيسا مسمى الالاتصال
 والامور البفن من عينة مسمى بل لا يكون له فممة عن لغز العبا ولا مسمى وروا
 من اسم **قوله** ولا ليس اشارت اليه ما عسى ان ينسب على العا من الالاتصال بعد
 تفصيله فالمتصلة لها المتصلة باها بما بقوله كما سبق او كنهه الخ **قوله** ان
 المهملة لما كانت في قوة جنم قد الخ يصح ان المهملة والحقية تتلزمان في فناء
 لان الصلح على مطلق الامور في المهملة ان كان واقعا على جميعها في نفس الامر بل

قوله مسمى مسمى

مورثات

فيمن من فو من ضي لا يفعال الاصل كنهه بل من فو على ما شئ وهو لا يجمع في الام
 الاصطلاح لانا فنون ليس من ان الالاتصال التي يصلح عليها ما بالغة النجدة و
 ونفس مما من العجالات الجارية على السفن التي تودع بها المعادن المذكورة في
 البفن وتكون كذا في عليه بل من الامور الكلية العارية الالاتصال في من الالاتصال
 التي يذئ ونما و اسوارها لا يعنون بها فضايا مضمومات ولا اسوار التي يذئ
 بل يبع الكلع الم يذئ فيمما كنهه او جمع شئ في اي من عينة فيسا مسمى الالاتصال
 والامور البفن من عينة مسمى بل لا يكون له فممة عن لغز العبا ولا مسمى وروا
 من اسم **قوله** ولا ليس اشارت اليه ما عسى ان ينسب على العا من الالاتصال بعد
 تفصيله فالمتصلة لها المتصلة باها بما بقوله كما سبق او كنهه الخ **قوله** ان
 المهملة لما كانت في قوة جنم قد الخ يصح ان المهملة والحقية تتلزمان في فناء
 لان الصلح على مطلق الامور في المهملة ان كان واقعا على جميعها في نفس الامر بل

بفد وفع بما بعضها بتمغوا الخيوية وان وقع على بعضها تحفت ايضا والصدق
على بوعه الابن اذ في الخيوية يستلزم الصدق على مطلق الابداء وهو معني انه
المسئلة وقد تفتح وبسما كلاء تنبيه ههنا الاول تفتح ان صدق القسمة
الما هو بصدق والاتصال واللا انفصال واذ كان صدق القسمة كما هو هو بظايف
حكيمها للموافق بصدق في الحملية هو اربعة النسببة فيما للموافق وصدق انه
الشمس ضرة بموافق الالاتصال واللا انفصال للموافق اذ هو المحسوس به القسمة
ولا عسرة بصدق في الظن بين ولا كذبها ثم اذا اعتبرت في الظن بين المتصلة
تقوم بما اما صاع فيز او كاذب بين او المقدم صاع فالتالي كاذب او بالبعكس
في المتصلة الصاع فتم كتبت صاع فيز فخوان كان زرع انصافا كان صوانا
وعن كاذب فيز فخوان كان زرع في صاعا وعن صغيع كاذب وقال صاع فيز
ان كان زرع حمارا كان حموانا وعن مجموع في الصدق والكذب فخوان كان زرع
يكتب في صغيع فيز وسنة الفصح في بعض الامور اذ في ما قبله ولا تنق كتب
على مقدم صاع في وتان كاذب فخوان كان زرع انصافا كان حمارا والانه صدق
الطاذب وكتب في الصاع في اما صاع في الكاذب بلان اللان في بصدق بصدق في الملن يوم
ضرورة والبع في انه من كاذب واما كاذب في الصاع في بلان الملن ويكتب بكتب في
اللان والبع في انه من صاع في الكاذب بتم كتبت من كاذب فيز فخوان كان زرع
حمارا كان حمارا او من صاع فيز حمارا لاننا ان اخذنا لزوم فيز فخوان كان
الانسان ناطقا كان الحمار ناطقا وعن مقدم صاع في وقال كاذب فخوان كان زرع
حيوانا كان حمارا وعن عكس فخوان كان زرع حمارا كان ناطقا وقد بان ان الانسان
اربعية وان المتصلة كاذب عنهما كلسا ولا تصدق الا من قلادة منها كما هي
وان اردت فصح المجموع من كاذب صاع في من اربعة ايضا من اكلية اللومية
واما الاتفاقيت بان اعتمد ناسا بالتبصير الاخير وهو ان بصدق في الملن
للاطلافة صدق عن صاع فيز فخوان كان الانسان ناطقا كان الحمار ناطقا

وتكونت عن كذا في غير نحو ان كان الانسان في صا كاف طاهرا او عن مفعول صا ووزن الكاذب
 نحو ان كان زيدا ناطقا كان حمارا وعن عكس نحو ان كان زيدا من ساء كان هيو اذا عند
 من يفتن في بيده علم والعلاقة وانما عتبت كما بما بالتبسيب الا انهم وهم ان يصدق
 التمايز ولا ينافي في صدق صدق المذبح صدق من صدق في غير مفعول كاذب
 وتارة صدق ان كان صدق التمايز ينافي صدق المذبح نحو ان لم يكن زيدا ناطقا
 كان فاطما عالما واما المنبصلة بالانسان المتصورة في سبب ثلاث صدق
 صدقها وكذا في سببها وصدقها وكذا في سببها وكذا في سببها اربع كالمثلية
 لغيره تبيين المذبح في سببها عن التمايز طبعا كما منها المنبصلة المتعديفة
 تصدق عن صادق وكذا في نحو ما ان يكون من هذا العدم في زوجه او من اذ تكذب
 نحو صادق في نحو ما ان يكون زيدا انسانا او ناطقا وعن كذا في نحو ما ان يكون
 زيدا حمارا او سبيا او ما نعت الجمع تصدق عن كذا في نحو ما ان يكون زيدا انسانا وانما
 وعن صادق وكذا في نحو ما ان يكون زيدا انسانا او حمارا او ناطقا وعن صادق في نحو
 اما ان يكون زيدا انسانا او ناطقا وما نعت التلو تصدق عن صادق في نحو ما ان يكون
 الجموع ان يمتد بها او ناطقا وعن صادق وكذا في نحو ما ان يكون زيدا انسانا
 وعن صادق وكذا في نحو ما ان يكون الجموع ان يمتد بها او ناطقا وعن صادق
 كذا في نحو ما ان يكون الجموع ناطقا او يمتد بها بالدراسة ومثله المواضع التي
 فلما ان المنبصلات تصدق في سببها ان كاف التمايز لذات التي هي صدق فت
 اللزومية وانما كذا بتا وصدق فت الاتباعية واهل ان ما ذكر من صادق =
 المتصلات والمنبصلات وكذا في سببها من سببها تسمى واما السؤال الثاني
 العكس منها ان تصدق فيما تكذب به الموجهات وتكذب فيما تصدق به
 والعدا على بان فلنصدق الصادق والكاذب انما يعنى بين الفضايا وقد
 تفرد ان لم يبق التمسك لهما بفضيتين بانني يعنى الصادق فيهما قلت والكاذب
 بما جازة التركيب كركب ولا كمن يسميها معني اندلوه بالاطلاق بالانصتين

وتسمى عن البرقيس في كذا - ايضا عن
 - عن كذا في كذا وانا ان

اعني

عاد في

صادق فبين او كما في بيتنا وحقليتين نبيه عليه صلوات الله الغايه ما
 في من عني وصدق المتصلة من مخرج صادق وتال كما في الخامس من الخلية واما في
 التي في ما تصدق عن مخرج صادق وتال كما في الخامس من الخلية في المخرج
 الكاذب في الثاني الصادق اليها كقولنا قد يكون اذ اكان ربه هو انا كما في سطر
 الثالث كل من المنصلة والمنبصلة تنسب من الجليس والمنبسط والمنبسط نحو ان
 المتصلة لما كان في ترتيبها طبيعيا اعتبارية فمدح الخلية على المتصلة او على
 المنبصلة او تا في ما بها في ما تنسب في افساح الاول من جليتين الثاني
 من متصليين الثالث من منبصلين الرابع من جليته وفتصلة الخامس من
 جليته ومنبصلة السادس من متصلة ومنبصلة السابع واما من وانه
 واما في عكس الرابع واما في الخامس السادس من مثال الاول اذا كانت الشمس
 طالوت والشمس من جرد وكلامه يكون الشمس موجودا في الشمس ليست
 بطالوت ومثال الثالث ان كان اياها ان يكون العمد في ربه او في اء
 في اياها ان يكون العمد في ربه او في اياها ان يكون العمد في ربه او في اياها
 ان كان الظن مستلما الحيوانا فكلاما كان التشبيه ناطقا كان حيوانا ومثال
 الخامس ان كان الفصح والهدون لا يجتمعان في اياها ان يكون الشيء في ربه
 واما ان يكون حاد ثا ومثال السادس ان كان كلما كان الشيء في ربه ان يكون
 حاد ثا في اياها ان يكون الشيء في ربه او امان يكون حاد ثا ومثال السابع
 ان كان اياها ان يكون الشيء في ربه او امان يكون حاد ثا ومثال السابع
 الثامن ان كان في اياها ان يكون العمد في ربه او في اياها ان يكون العمد في ربه او في اياها
 ومثال التاسع ان كان في اياها ان يكون الشيء في ربه او امان يكون حاد ثا
 بكلاما كان في ربه في ربه حاد ثا واما المنبصلة فكلامه يكون ترتيبها
 طبيعيا لم يكن فيها الامتعة افساح الاول من جليتين الثاني من متصليين
 الثالث من منبصلين الرابع من جليته ومنبصل الخامس من جليته ومنبصل السادس

٩٧

وشان اشياء ان كل كلمة كانت
 الشمس كما لعت في الشمس موجود
 في كلامه في ربه

والزوجه

Copyright © King

الصفاة سر من متصل ومنفصل ولا عيبه بعكس الثلاثة اللاحقة ولذا لم تكن
 اقساما منها تسعرت مقال الاول ايما اما ان يكون العدد زوجا واما ان يكون
 فردا ومقال الثاني ايما اما ان يكون كلما كاف التثنية فهو ان كان انصافا
 واما ان يكون كلما كان التثنية فهو ان كان بها اومقال الثالث ايما
 اما ان يكون منه الفصح اما هو انما واما ان يكون اما هو انما واما
 انصافا ومقال الرابع ايما اما ان يكون الفصح لا يجمع الحدوث واما ان يكون
 ان كاف الفصح فديا كان مادتنا ومقال الخامس ايما اما ان تكون الجواثية
 بجمع النحو واما ان يكون الفصح فهو انما او نايما ومقال السادس ايما اما
 ان يكون ان كاف العدد زوجا كاف في ا واما ان يكون ان كاف زوجا في ا و
 في ا و اعلم ان عكوس منه الثلاثة محيطة ايضا كما في المتسلسلة
 الا انما لا تعتبر اقساما كما سلبت ومنه اكله مع الفصح اعتبار كون
 المتسلسلة التي تقع كما في المتسلسلة والمنفصلة فمفيدة او ممانعة
 الجمع او مانعة المخلوب مخلوقا لبعض من غير اعتبار الجمع والخصب ايضا
 واما عن اعتبار جميع ذلك بالافساح فليس مما ذكره في بقيس الرابع
 فعملت مما مر ان منه الشرح كما ترون من جهات وسواء وقع
 علمت ان الموهبة بين ما حكم فيما بالعبارة من الشر بين المتصلة في وقت
 اول ما حكم فيما بالنتائج في المتصلة لزوما او لا فاعلم ان الصوابية
 من المتصلة بين ما حكم فيما بسلب الفروع في اللزومية وسلب الاتباع
 في الاتباع فيم لا بلزوم السلب وللا تباين السلب لان الاول من الاولين مسوق
 السلب والثاني ايجاب وذلك لان سلبا كالتثنية رابعة وسلب الفضية هو
 رابع حكمها وحكم المتصلة هو الفروع والاتباع بسلبها مسرور وبهما مادة
 فلما قلنا ليس ان كانت الشمس طالحة بالبرهان هو في سلبها في
 وجود البرهان الطرح الشمس وكانت الفضية سالمة واذا قلنا ان كانت

اما ان يكون الفصح

الشمس

انظر

نوع

انظر

٩١

الشمس على العبد وليس في الليل موجودا وفيه اثبتنا سلب النوع وهو في الليل احد
 لظهور الشمس بخلاف الفضية موجودة اذ لم نسلبها شيئا بل اثبتنا ونزد
 ان قلنا في الاقربا فمرة لمصر ان كان الحيوان فاما كان البعس فلا خلاف فيه قلنا
 بسلبنا ناضفة مع الحيوان بخلاف الفضية صالبة واذ قلنا ان كان
 الحيوان في كابل الازاهة وليس في البعس فلا خلاف فيه قلنا باقربا سلب
 فلا حقيقة البعس مع في الحيوان بخلاف الفضية موجهة حيث اثبتنا
 فيها اقربا السلب وكذا المنفصلة لما كان حكمها من العناء في وقت
 او قبا فبالصالبة مفرقا ايضا التي حكم فيها بسلب العناء اما عناق
 في الجمع بفتح ويهي مفرقة الجمع الصالبة واما عناق في الخبز بفتح وبع
 مفرقة الخلو الصالبة واما عناق فيهما وبع الحقيقية الصالبة
 لا يعقل السلب والبع في سلب العناء وعناق السلب واضح لما في
 المتصلة وبخلاف ان الجباب الفضية صلبة كانت او شظية مواجبا
 حكمها وسلبها مبرح حكمها ولا عسوة في الضمير كما في مساواة
 وهو بين او عه يبين في ما هو عينة لم يابا سلبها وصالبة في ما
 الجباب في مثلنا اذ قلنا كل انما هي في الحيوان في الحقيقة وكما في
 ناهام يكن هوانا في الشمس حرة كانتا موجودة مع سلبية الضمير
 لتبوت الحكم واذ قلنا لا تتبع من الحيوان في الحقيقة وليس اليقنة اذ
 كان منذ انسانا كما في حجر اية الشمس صلبة كانت صالبة مع الجبابية التي بين
 لانسحاب الحكم وعلى منذ القياس وهو بين الخامس ما ذكرنا انما في
 بالمتصلات هو اثبات الذي هو العناء او بعهما بفتح هو اذ المنطوقين
 اما اصل البع بفتح في جمع سدعة الذي كما هو ظاهر القامح والطباق انصح على
 الخطاب من ذلك واذ في ما بين من تبين البع في بان ادات الشمس عند اسره
 البع بفتح انما هي مفيدة لحكم الخيا مثل المبعول ونحوه يعني ان فحوا في عيني

انظر من العبارة

الخ منك معناه الخ منك وقتا يجمع في ايام ولوحدها كانت الشمس طالعت
 بالنهار موجود معناه ايضا عندهم الخ منك موجود النهار في جميع اوقات
 الظلوع بالمحكوم به من الوجود والمحكوم عليه من النهار واما عندهم
 المناط فكون معناه الخ منك بل في وجود النهار لظهور الشمس بالمحكوم عليه
 من ظهور الشمس والمحكوم به وهو وجود النهار فقلت وهو في غير غيب
 اذ فيم تحتها ومواند لو كانت جلة الخاء مفيدة بما هو كالتصريح بالتحقيق
 تقوى عندهم مستغلة بالاجابة كسما من اجل المفيدة بالتحقيق وعينت
 ما تستغلبها في غير ان في شيا من الخ المسمى الا ان يقال لا تلزم منسما واما
 المنتسبه لا منتسبه من كذا في او بالعضلة فتدعى في لسان العرب بتقوى
 العبادية عليها وفيه بنية نظير وايضا في بنحو ان اسلم زيد في كل الجند
 وان ارتد في كل النار وان اوصى بالشيء في عنته بعد موته ونحوه مما
 لا يصح فيه وقوع الخاء عنده ووقوع الشمس في غير كذا بل لا يجمع من

صل التناقض الخ

قوله من اى كذا لا نستطيع في قوله لا تقع **قوله** وغير ما خوفنا زيد
 وثوب عمرو وغير ذلك ما في نفسه به العلم **قوله** لاننا ما ان يصدق الخ بين
 لنا قائلان الذي يفتضح كذب اخري الفضيحة ولا يفتضح صدقها في
 ولا كذا في نواحي منها التعليل عن التمثيل كما ان ابن ومثل بين الاوان
 لما يقع به الخ على الجميع فتكذب اخري وما تصدق اخري لا كذا في السلام
 بقوله انتساق الصدق والكذب في سائر الامور وانما يوجد في بعضها لم يكن
 تناقضا معتبرا **قوله** يبطل زعمي الا في الخ اذا علم ان الانسان والناقص
 مستويان وعليه انه لا يمكن اثبات اخريهما ونوع الاخر متناظرا وما
 كذا في المولى من غير وجه سده الدائمة عن الحد وانما ليست من التناقض
 ان كان اصطلاحها لا يدل على البين فبعض والا فلا يعبأ به ان يقال من قال هذا

لا يمنع فيه الخ في بعض الامور وتنتفع
 عن بعضها فتعريفان مطروا الشكل لما
 يقع فيه الخ الخ

في كل ما صرحوا به صرحوا به في الاخر
 مستويان وقم يعلم ان انما
 اخريهما ونوع الاخر متناظرا

انسان من هذا ليس بناظره تناقية كلامه في المعنى وادبايا العفوق لا سماحة
 يتماثلون عن هذا اصلا **قوله** وحج المتراءه بين الخ مثل المتراءه بين ان تقول
 كل انسان حيوان وبعده البشش ليس بحيوان **قوله** اذ كانت القضية الخ
 منه، جاء الاقتتاج والتسبب اذ ان البيزان التناقية هو اقتطاب القضيةين
 الخ قين ان فنيق القضية هو قضية اخرى من تقابلها في جميعها لقوله في
 الومع ايضا على وجه يقتضي لزوم صدق احداهما وكذب الاخرى ولا تنك
 انه لا يلزم صدق احداهما وكذب الاخرى الا عند التماخيم في هذه الامور
 مع بقية كون فنيق القضية على هذه الصفة موافقا في تمامها لعل هذا
 مسببته مما في في هذا التناقية والله اعلم **قوله** في الاخر في القاموس
 الآن الزن يفتح العال اني فوجه العوض او الحول من الجا او اضح منه له عسع
 شمس عسعس لا يفتح الا ان يجي له **قوله** ومنه من اختم الخ يعين ان
 ٧١ قل من المناطقة اقتضى ضوا في تناقية القضيةين اتبا فلهما في الوقت
 الوجرات التماينة كما في راوا وها لبعص الاماع بضر ح تلك الوجه اتا
 وردد ما في قلائف وهراتنا الموضوع والمحمول والقي مان وجعل وجهه في النفس في
 والكل والهيء في اخلة في وجهه الموضوع لاننا ان قلنا اللون مع في للبعص
 بشش في كونه ابيح اللون غير مع في للبعص بشش في كونه اسود او قلنا
 ان نجيب اسود ايا بعضه ان نجيب ليس باسود ايا كلة باللون الابيض
 خطاب نجيب الابيض وبعده ان نجيب ضلانا كلة وجعل وجهه المكان والقوة
 والبعول والاضا بة في اخلة في وجهه المحمول لان الجلس في المسجر ضلانا
 الجلس في الدار والاسكاة بالبعول ضلانا الاسكاة بالقوة وابوة في يد
 ضلانا ابوة عمر وان في الاماع وجوع وهره الزمان ايضا ايا المحمول كما كان
 ويخارده كشمس من المتماخيم في الجميع ايا وجهه الضي وان عطف تعيين ما يرجع اليه
 الموضوع والمحمول كما مر على كلة المزسبين الشا بغير تحضر انعكاس الغضاب

٤٩

والا فليس في

19

عند

Copyright © King

بعض اشتقاق

التي يبع اذها ان ما للموضوع للمحمول وما للمحمول للموضوع والاولى الاطلاق
من غير تعيين بان يفاه ان التمايز قد يقع في وجه نفس الموضوع والمحمول
من غير تعيين ما لكل واحد من الموضوعين عند لزامك اطلاق في كلامه ولم
يعين في ان يكونا في نفس لسان، الوجه اما تخلفا في تنطبع للشيء بعد
بقوله في اللون بل في اللون ليس يعرف للشيء وللشيء بل في قولهم
الزجاج اسود الزجاج ليس باسود والعين اسود والعين ليس باسود
اذ ليس احد في الفرضين من المذكورات فقيضا للآخر كما لا يخفى وهذا
بمعنى هذا هو ان يمتنع في الشرح والجن. والكل لان الماهية في وجه فان
وانا حقيقة في الوجودات كلها ولما اوردنا اعلم عين الله بقوله
ويقلون انك تبيها ومما انما هو تحت في العبارة الامثلة والاولى
اختلاف لسان، بعض عن اشتقاق تلك الالفاظ انما اذ لا ياتي من اشتقاق
عن وجه ان امثلة اخرى وعمدة تعنى في ذلك الاشتقاق اما وهو ذلك
باعتبار الجن، والكل مع توريح في النسخ ويعبر عنه بعينه المختلفين
في الاشتقاق في الالفاظ النسبية الخمسة بفتح حتى يرد الالجاب والاسماء
على نفي. واحر ان جميع ما تقدم من جميع الالفاظ كما هو رأي الباعين بان نسبت
المحمول الى احد الموضوعين مغايرة لنفسية الالفاظ ونسبة الالفاظ الى الموضوعين
في موضوع مغايرة لنفسية الالفاظ ونسبة الالفاظ الى احد الموضوعين
بفتح مغايرة لنفسية الالفاظ بفتح في الاشتقاق وعلى سبيل القياس
قوله وذلك حيث يكون المحمول في الاشتقاق بفتح الالفاظ كما في
وكذا قوله في الموضوع الاخر للاشارة بفتح الالفاظ في موضوع
الموضوع الذي تكذب به العلميات بوجه حيث يكون المحمول في موضوع
الموضوع بان العلميات بفتح تكذب بان تكون جميع ان انسان وارتفع من
الحيوان بانسان والجن، تبارك وجه فان نحو بفتح الحيوان انسان وبعده

الحيوان

الحيوان ليس بانسان **قوله** وتزيد بالدعاء واللحاح الخفيفة الخ بمعنى ان المعنى في
 في اللوح لا يكون معد الفضة مسجلة / اجمعت برام فيما الخفيفة (واجمعت
 براد بيت الاستغنى ان في ميسر مسورة كلمة اذ في اى وان سور وما اذا لا تمنع ما
 باللسور الامام على الاحاطة والادان على ذلك وبقي من افسح الى الخ لاسما
 لما شارك اياهم مسورة واليتعنى في الحضور والظاهر ان الفضة معدا تكون
 في شخصية له لا لتربا على شئ. محض لا يقبل الاشتراك اى ان قلت الشخصية
 ما موضوعها جزء حق وسمه موضوعها كلي فلا تكونها قلت علمت انما
 سلب انهم لا يعنون بالاشخصية الاما تشيخ موضوعها بحيث لا يقبل
 الاشتراك وان لم يكن اصله حق با وذا يقولون في ان افايح وسمه اجماع الس
 ونومها اشخصيات وان كانت موضوعها في اصلها كلمات كذلك
 الرجل فايح هو اذ اردت العمدة بمنزلة ذلك الرجل واذ اردت الحضور
 بمنزلة سمه الرجل فايح وهو لسانا تحت وسموان المعنى في بلع الخفيفة لا يجر في
 بينه وبين علم الشخص المعنى كما هو فيهم باذ اجعلت الفضة ذات العلم
 الجنسي شخصية ووجب ان جعل منه شخصية الخاف ان بيتا كما ان الحفوا
 ساس المعان في بالعلم الشخصي وان كانت في وضعها كلية ثم اذا كانت
 الاستغنى اية كما تقع كلية والعامة في الضرورية شخصية لم يبق له
 للاسمان الخ في ذلك محل ويطلق الاول في ان لو قال ان هو الانسان فهو ان سملة
 بعني ان ال تختم الاستغنى اية والخفيفة وسكتوا عن تعيين انما الخفيفة
 حتى يبغي الاهتمام فيمط انما سملة حيث لم يتعين منها تعميم ولا تبقيع
 وفيه نظرا لاسما على منه التفرقة بين تكون اى الاحتمال بين الكلية والشخصية
 ومع يقولون انما بين الكلية والخاصية في الاسمال لم يتم قوله محل بغير وقد نقل
 السمع عن الاشارات ان كان اللام يوجب التعميم والتفويض يوجب الايراد
 فلا سملة لغزة العرب قلت والجواب ان ما سمنا اسمها آخر يتمق فيم وهو ان اللام

وجعلنا الخفيفة
 اصطلاحية

قوله

الحقيقة فمدى البرهان والحق من ايراد الحقيقة باعتبار عسق نته في الزمان وذلك
 صحتها كانت في نية على اذ المراد الحقيقة لان صحتها هي في سبب ولا من صحتها ولا
 من صحتها ووجودها بما يقع ما من الوجود كقولك انتمس الامم صحتها لا معهود
 فان صحتها هي كما لو لم تزل جميع الاجزاء والاشياء - ان على ان يفسر الى اذ الحقيقة
 من صحتها هي في سبب بل هو الا ان يكون بعضها من الاجزاء وتعتبر بعضها فان قلت
 اذ او جهتها برهان في ان تعين ان صحتها هي بيوت وانما لا يتم العلم الكلية كسبب
 والمعلمة فتمت ما معا فلت الحقيقة انما على ان ليس المراد نفسها
 الحقيقة من صحتها هي لا تعين بعض قسمها والى نية الدالة على ان ليس المراد
 جميع الاجزاء او الحسنة لا تلتقي وانما في فاعا التبعيض من هذا القسم وتبينها
 عند ان من افعالها ثم اذا اطلق المعنى بالاحتمال اذ لم تقع في نية على الاصل في ان
 ان تكون الا المراد بها في كل ما تكون في وقت او جميع الاجزاء فتكون كلية ورسما
 هو الاسمال المذكور لا يقال لو كان هذا الما فان اسم كسبب هو المراد لا الحقيقة
 لان انقول مراد الحقيقة لان صحتها هي في سبب كاسم و اسمها علم واعلم انهم
 جعلوا الفصح على الجموع باعتبار ما صدق عليه من الاجزاء من غير تسمية
 انما لا اصلا حتى لا تتعميم والتبعيض مطلقا من غير نظر الى خصوص ما في
 ولذا يكون نحو الحيوان انسان ماملة وان لم تقطع ان تكون كلمة في نفس الامر
قوله وفي بعض الضرورة الخ يعني ان الضرورة في انما فضا الامتياز وذلك
 لان سلب ضرورة الالجاب امكان على ما سلب ضرورة السلب امكان
 على موجب كما ان تسمية ما في **قوله** بجاز صدق التفسير مع الخ نشان
 صدقها معانها كل ذلك يتم في ايمان وبعده العلى ليس ما في كابد الامكان
 الخاص اذ الخ كنهه ايمة للملك فصدق في الكلية ايضا من ذلك انما هي
 انه وان سجد الخ من ولفايل ان يقول الثبوت والسلب في وقت ما ليس
 لمجموع المطلقة لانها المحكوم فيها بعبارة النسبة من غير في سبب اخرى

وجود ما في جميع المراد

لا كذا وما ليس في وري بل يجوز
 الا يتحرك فيضوارة في المساحة
 رتبة الخ ٢٩

ويسمى اعم من التي هي فيهما بفعلية النسبية في وقتها المطلق المخلوفاً
المنتشرة في جواز ان يكون المحل بالوعد مما لا يتعقوب وقت اطلاق قولنا الى
الزمان مما حاق الزمان غير ان غير انما في القوة لكما بتفصيل الدائمة المخلوفاً
بهي المخلوفاً المنتشرة في المخلوفاً العامة وتفيد العامة غير مفيدة
ومما في المخلوفاً المنتشرة ليس في المنتشرة المتفيدة في الضروريات
بلا اخرى في ذلك لانه في حال الوفاة المنتشرة المخلوفاً واما من الضروريات
وقد عرفت معناها بما سبق ويقان المخلوفاً الوفاة والمخلوفاً المنتشرة
المنتشرة فيهما من المخلوقات بمعنى المخلوفاً الوفاة يسمى التي هي
بعضية النسبية في وقت معين من غير تعريض في وقتها او لا وتسمى
المخلوفاً المنتشرة في التي هي في فعلية النسبية في وقتها
معنى في غير في وقتها او لا وتسمى المخلوفاً المنتشرة في التي هي
فيما بفعلية النسبية وقتها من غير تعريض في الضرورة او لا وتسمى
بقرار في الضروريات المتقدمة **قوله** هي من موقوفين ربما يدعي الومع =
اي ان قولنا هي من موكدة المنقولة مادة كذا وانما معناه هي من موكدة هي من
احيان كونه كذا لا جميع الاحيان كما يدعي عليه مادة وانما جاء التبعيض من
حيث ان اصله التنكيس وان اضيق الى الجملة جواز الجمن هو موكدة او كاتبا
مثلا معناه حين سويهم بتعيين كاتبا ولذا فان المعنى من احسانه **قوله**
ويجب اذا كان الوقت مقصداً في معنى ان الوفاة اذا كان الوقفاً فيها
مقصداً ويجب ان يقابل في كل من اجتناب في ففرضها وذلك ان لا يصح
ارادة جميع الوقت فيهما ولا في يقصداً الكذب ولا ارادة بعقد فيهما
والدع يقصداً الصدق فيهما ارادة جميعه في احواهما وبعضه في في
وذلك بمنزلة الطليقة والحيوية المقصود مقصود ومعلوم الاتساع انه لو
كان شيئاً واحداً لا امتداد في بعضه في التفسير كالتخصيصين

المخلوفاً

في

او

قوله ما يقع في الوجود بجملة ذبسية فعبارة الخ هي عبارة بها رتبة على ان الان
 اللائق امة عقلية لا بعنصرية وقد تقع ما يدعى **قوله** ويؤخذ من
 ان ذلك الوصف الخ قد يقع معني هذا الكلام في المركبات بل هو اجع
 تمت **قوله** وانما كانت الممكنة الخاصة الخ انما يتجزؤ وهم تركيب الممكنة
 لانها لعدم التركيب يهيئ كما من فهم يتوهم انما ببساطة وان في **قوله**
 اذا حلق الممكنة الخاصة الخ امكانها من موجب وسالب افتضا المركب
 الوجوب والجواز واقتضى السلب الجواز والاستحالة اذ من اشتق
 الازمان العيان ومحال ان يجمع في الشيء وهو با (استحالة فلا تصدق
 اذا الممكنة الخاصة اصلا فلغا مفهوم اذ لا يلي من الازمان الا مكان
 العيان لا يتحقق به ونما معا ومنه باطل كعب والجواز والوجوب لا
 يمتنعان اصلا وكذلك الجواز والاستحالة وانما الخ من الامكان العيان
 في الايجاب عند الوجوب اعم من ان يقع السلب ايضا لا وايسما وجوبه
 يتحقق معه الامكان العيان وكذلك السلب الخ اذ به عند العيان
 سواء في الوجوب ايضا ما واخره ما موجود بان **قوله** لو كانت الخاصة
 في كية من غير ان تكون اعم الغضاب ايضا لان اعم الموضوع
 الخ اعم اعم فلغا على نفسا من الاجمال في مفاع والتبصير بان الامكان
 التي تثبت له الاعمى هو امكان في طرف الايجاب بغضا او السلب
 وفي لا احتمال كل ذلك بله تميز كما من اما حيث في ما معا بلا اعمية له
 لعدم مفاع الوجوب والاستحالة على ان كون المركب من الاخير اعم
 باطل الوجوب اعمية الكل مع اعمية الخ كما في الخ **قوله** احرا
 موا بفة الخيل ان في صدر المركب لا يوافق الخي و هو طاس
 بلح يعني ان الجسم واما عن موا بفة الخي فبسم **قوله** ما من كون
 احرا موا بفة فلغا قد تقع ان ام كية كل ما تسمى موجبة او سالبة

لعنانه

ونحو جوازها من انما يتحقق
 مع الامكان العيان وتوالت
 م

شبه

في الجملة

والجرح

في الجملة نظر الـ صر ما من غير ان تبص اليه الصر والمخرج بل توصف باحرهما
من حيث انهما من جهة **وح** يكون احق الابهن. موافقا للمركب المجموع او
فخالفا واخرج **فوا** لمخرج مزروف وهو اللاحق بمخرج احمر بن مزروف
التجويد في التلخيص ايضا باقيد الله ويلقب شمس الدين في الـ
اختصار المزكيب كان اما ما صدر من تصحيح الرواية مشاركا في فنون من
اصول مزروع وتبسم في رجل الـ المتشرف في بلغي الجملة منهم حسن
الدين الرازي وجمال الدين المظفر وعليل الفسطاطي وزاد الدين
بن المنصور وشيخ الدين المغيرة وبن سمان الدين الصبا فيس وانشاء
ابو احسان وغيرهم شرح ثقل فذم المتعجب وقوي سنة تمامه و
لما نوسب مما يراعى الـ الذي الخقب النابعة من شراهم الـ العبد
والتمسك ومنتخب غليل والبعد والجل جمع فيه بين شراهم الـ
عثمان القباقر و الـ عبد الله القباقر ولد نضج الجمل ومنه مد في ان
ان البيقان **و** وما حوى من الفضاي لا **و** فما كان في كتاب خيال **و**
و وما عرى عن **و** باليسير **و** ما دم لم **و** يا فتى **و**
فولة واما المتشروخة الخاصة الـ مقالها كل كاتب متم في ٧٢ طابع
بالفرزة مادام كاتب لاد ايماء وهي من كسبة من مشروطة عامة من ابله
وهي ما سوي لاد ايماء من مطلقه عامة مخالفة وهي المعهودة من لاد ايماء
اعني لا تشي من الكتابات متم في الا طابع بالاطلاق ومثال الـ مشتق
الخاصة كل كاتب متم في الـ طابع مادام كاتب لاد ايماء وهي كسبة من قبة
عامة من اربعة وهي ما سوي القبة ومن مطلقه عامة مخالفة كسبة الـ
فيلسا ومثال الموقنة والمقشدة كل كاتب متم في الا طابع **ومنت**
الكتابة لاد ايماء وقتما لاد ايماء وهما من كسبان من وقبة ومنتشاة
مطلقين موافقين وهما ما سوي القبة وهما من مطلقين مما منقن

١٢

بلا فرزة

Copyright © King

مما يقين كما هو ومثال الوجود بقية اللادائمة كل انسان فاجب الوجود ونسبي
 وكيفية من مطلقته عامة مواجفة وهي ما سوى القيمة ومن مطلقته اخرى
 مما يقين وهي لا تشق. من الانسان بفاسح بلا لاطراف ومثال العا وهو رتبة
 اللاظر ورتبة كل انسان فاجب لاجبال ضرورة وهي كيفية من مطلقته عامة
 مواجفة وهي ايضا ما سوى القيمة ومن مهيمنة عامة مما يقين
 المعسومة من لاجبال ضرورة اعني لا تشق. من الانسان بفاسح بلا لاطراف
 العا ومثال المكفة الخاصة كل انسان كاتب بلا لاطراف العا
 وهي كيفية من مكفة عامة مواجفة وهي كل انسان كاتب بلا لاطراف
 العا واخرى مما يقين وهي لا تشق. من الانسان بكاتب بلا لاطراف
 العا **قوله** الم كذب ي كذباً اجناباً الخ انه كذب الم كذب ي كذباً
 بينه. لان الخ اعلم كما وكذباً الاعلم يستقل وكذب الاخره **قوله**
 فبما اجعلوا تفيض ما نعتة فلو الخ ان **قوله** الحاجة الى ما نعتة
 الخ لو اذ اكان ي كذب ان فاعين ينفية كل جنس. فنفضه به ويكون مستق علم
 نفع الخليات بالخلقيات من غير احتياج اليه تركيب ما نعتة فلو
 مندا فلما نقي اتيت بالفيضين وان اردت ان تجعلها معانيفاً
 لهم كبره فذلك غير محتاج اليه لان اخرى الفيضين يفيض بالست
 المستقل او كبراً جنس من جنسها المستقل كذبها كما مروا ان اردت ان
 ما الفيضان معاً واما اخرى ما بعد اسوما نفعاً فلو ان كبره مع محتاج
 اليها **قوله** لانها حاكت الخ معنى من الكلام ان تقول لانها الى الموجبة
 حاكت بصدق فيضين ايها جنس في المنبصلة ونقيضاً جنس فيضين
 بما اليه بضم القان الثمان تركبت مندا الى وجهه كما ان جنس الى المنبصلة
 بما اليه بضم القان الثمان تركبت مندا اي المنبصلة واذا صدق في
 نقيضها اي نقيضاً جنس في المنبصلة والنقيضان بما جنس الى كبره بقده

مر

كذباً

كذا في بعض المتعلمات **قوله** وتسمى منهم لفظه المانع لخلو نفيضا تسامح
 وبعد التسامح انما لم يخالف نفيضا على المزج في الكيف والكم ولم توافده في
 الجمال ايضا كما يفهم من قولنا لان نفيضا التحفيف في الخ فان قلت لا وجه
 لا تخضع منه في التسامح بل في جميع ما تقدم من الحملات ايضا ليست في نفيضا
 حقيقة واطلاق النفايز عليها تسامح لان نفيضا التثنية في اصل التحفيف
 رجع بانه ليس كذلك حتى ان نفيضا قولنا قلنا كل انسان كاذب ليس كذلك
 وكون القضية قضية مخصوصة على ثبوت مخصوصة هو خلاف الاصل وهو
 ايضا تسامح **قلت** وهو في الاصل كذلك ولا كسر لما ارادوا ان نفيضا قضية
 لها معسوم محصر من القضايا المعتمدة في البين ليس من اشتغالها في التوكيد
 والاشارة الى اللفظ اسم النفيضا عليها لانها من المواضع المتساوية في جوهرها
 صار ذلك معسوم اذ هو في حركاتها في قول المع ان نفيضا التحفيف حقيقة الخ **بعض**
 بحسب ما ذكر في حقيقة التماثل في غير ذلك البين من اذ اختلاف قضيتين
 في الابدان والتشبيه في جميع اختلاف البعد في معرفة وقضية المتبعثان كيمبا
 او كما من قضية احد وانتم في ان يكون النفيضا قضية بما لفظه في الكيف والكم
 ولا شك ان من ذلك ليست كذلك في غير هذا نفيضا على النفيضا التحفيف المذكور
 ولشك ان اذا يعود في قول ان كان هو انكم مستتابة ان قولنا في غير ذلك
 البين على ما في وجوب الاختلاف كيمبا وكما لزم مع ذلك في الحد ولا تسامح
 في كونه نفيضا تلك الحقيقة التحفيف حقيقة اخرى لا تشبه قضية نفيضا المع لان
 نفيضا التحفيف في الامور الحقيقية والاطام تسامح لعدم تضم ذلك في الحركات
 بل في والالات التماثل في مواضعها في قضيتين على سبيل الاطلاق وهو انه لا يمكن
 على ما هو مشهور في البين من ان الحقيقة الماتنا فيها الحقيقة كما ان التثنية حقيقة
 انما لنا فيها التثنية وقيد نظر لانه اذا نفيضا في البين ان الم حقيقة
 نفيضا مشهورة بل ان يكون ان الحقيقة الماتنا فيها الحقيقة بل الجواب ان احد

سنة ٢٠٠٠

جعلهم النقيض في الحد فخرته مخالفة في الكيف مستفاد لان يكون حيلية اذ لا
 تقع حيلية الحرف والكرب مع الاختلاف كعبا وكما الامع حيلية ان في ومرة
 المشي طيقموجبة ايا لا مخالفة الكيف لزوما بل اتفاقا في الحد لا يقال ان النسب
 المشي صفة تكون موجهة ومسالفة ايضا يمكن ان مخالفة في الكيف على
 اللزوم فكيف في حد من الحد لان نفورا وهو بافتتساها الصدق والكذب المراد
 عليه بالتحقيقة في الحد مع الاختلاف لا يكون في الحيلية الامع موجهة السسر
 المشي صفة الواقعة فيها التناقض في الكيف حقيقة الادعاء وفروع نقيض في
 الموجهة الممكنة او احدهما عن ما وتواقت بالمشي صفة سالبة ما افلاقتا
 نشيت مع الموجهة باجمع **قوله** فنقيض التي صفة الخاصة الخ اما التي صفة
 الخاصة نحو كل كاتب متميز اما ما باع ما ذاع كاتبا لانه ايا بنقيضها مستزاد ايا
 اما بعة الكاتبا ليس بالتيك الا ما باع حين هو كاتبا واما بعة الكاتبا متميز
 الا ما باع ايا واما الواقعة نحو بالضرورة كل من منجب بالثوق فبقا ايا
 بنقيضها ممكن ايا اما بعة الغم ليس بنقيض بالامكان العا حين هو
 ثم واما بعة الغم بنقيض ايا واما المنتهية نحو كل من منجب بالضرورة
 وقتا ما لا ايا بنقيضها ممكن ايا اما بعة الغم ليس بنقيض بالامكان
 ايا واما بعة الغم بنقيض ايا واما الوجودية اللادائمة نحو كل انسان
 فباجمع ايا بنقيضها ممكن ايا اما بعة الانسان ليس بنقيض ايا واما
 بعة الانسان بنقيض ايا واما الوجودية اللادائمة نحو كل انسان فباجمع ايا
 بالضرورة واما الممكنة الخاصة نحو كل انسان باجمع بالامكان الخاص بنقيضها
 ايا اما بعة الانسان ليس بنقيض بالضرورة واما بعة الانسان باجمع بالضرورة
 ولا مراك وهدت كسبها وما تمكنت منه اذبا وما ذكي فاعز التمثيل الخ الخ
 على الحد سبب التناقض من ان جنس في الممكنة يتبعان كما واما على انه لا يتبعان
 كما مستفاد في العكس بل لنقيضان يتبعان كما ايضا ولا يخفى اخر بما ذكر

بنقيضها مكثر ايا اما ليس بعه
 من شيان ليس بنقيض ايا واما بعه
 من شيان ليس بنقيض ايا



قوله

قوله للماز من الاعم الخ لازمهما هو جني. اما اللذان فيتم اليهما وانما كان لازما
 لان الجني. ابد الاني لكلمة اذ كلما صدق الكل صدق الجني. صدق الجني مترجم حره وانما
 كانا اعم له ليل انما تكذب الجني. بقه مع صدقهما كما في التوليد. **انما قوله** ونفي
 الاعم الخ قد مر في النسب الاربع ان نفي الاعم الخ من نفي الاخر ونفي
 ونفي الاخر اعم من نفي الاعم الخ وقد مر في **قوله** من الكلين والاولين
 كذا في كثير من النسخ بالتمام فتتم اولة وهي لغة وانصحة اولى **قوله**
 حمل المعلوم الى اعم الخ المعلوم المراد هو مفصلة ما نعت فله من كنية من.
 نفي الجني بيان تحلل اليه جزو جزو ونفي نفيهما وبريد بينهما ويقال اما هذا
 النفي واما ذلك لان كانت اليمين كلية كان مائة كما في اية اخر نفيها
 كما مر في **قوله** وان كانت جني. بقه فلما يكفي في نفيها ما ذكي من المعلوم **قوله**
 المراد بل الوجه في نفيها ان يريد بين نفيها الجني. بين النسب الى كل
 في جني من اعم الخ الموضوع فيقال كل في جني من اعم الخ الموضوع لا يخلو عن نفي
 الجني. جني كما مثل المم ومنه الوهم سواء فيهما وافلسا كلية وعليه افتصر.
 صاحب التسمية وما هي التسمية في جني. بقه انه لا يفيج ان يعد الكلام **قوله**
 فيه ومنه ان اليمين تنافيها مفصلة ما نعت فله واد النفي على هذا
 الوجه ليس نفي اليمين اصلا وانما هو عملية تبيين **قوله** الا و من جملة
 اليمين اللاهفة للفضايا المتعاقبة والعكس ولو ان في النفس طمات ولما
 وقع اليمين من النفي وافصا ما تشيخ **قوله** الا في اشكاهما وذكي بها على ذكر
 الترتيب ووجه الاهتمام في جني. بقه الثلاثة بعد مع بقا النفي ان اة
 المنطوق كما في المقصود منه كما مر اتمت في المصائب التصورية والتصنيفية
 وكان المستفاد انهما لم يكنه الامتداد لان لكل يمكن بل بحال نفيها لا يحتم
 لتبين محتملها في اية **قوله** اذ كلما صدق الاخر في النفي حتى كذا **قوله** الا في اولى الا يبين
 بعكسها او بجني. بقه من اليمين اذ كلما صدق المسمى وصدق اللذان **قوله** اجم

مضية

الفاخر اية ما يوافق كل فضيلة وتلازمها من عكس وغيره، والمنافق التناقض
 لتوافق بعض القياسات في العكس والتلازم، عليه والتناقض والعكس
 بايان ومما في من اعلمهما من علمهما ما بعدهما لا سيما باب التناقض اذ
 عليه مدار برهان الخلف وهو غالب المنفعة لان العلم في كل باب ليس وهو
 مصرر تناقض الكلام اية في باب التناقض انما افتقر اليه كغيره في التناقض
 في النفي بالكون وهو المنفرد بعينه القياسات وغيره كما تشير اذ هو النفي
 الاصل في وان كان هو الاصل كما امر الثالث المتقابل اربعة تقابل التناقض
 كما في السواء والتقابل التناقض كالابوة والبنوة، وتقابل الجمع
 والملكية وهو ان يكون احد المتقابلين وجوديا والاخرى عدمية ويكون العكس
 هو سلب الطرفين الوجودية ان يتصفا به ان يتصفا به كالعلم بانه سلب
 البعض عما من شأنه ان يتصفا به، ولذا لا يقال الخلق اعمى وتقابل التناقض في
 وهو التقابل في الوجود والتقابل من غير التناقض في سلبه اليه عما من
 شأنه ان يتصفا به وبهذه ايعار في منه القسح العدم والملكية واعلم
 ان التقابل في النفي ضمن ذاته واما في الضمان بلما يورد في اليد من النفي ضمن
 وذلك ان التناقض في نفسه لا يوافق والشواذ اية بكلمة وجمع السواء وجر
 لا يوافق وكلمة وجر لا يوافق في التناقض وتوافق التناقض والشواذ
 لا اجتماع التناقض مع لا يوافق والسواء لا يسواء وهو ما من الرابع ما
 ذي، اليه كغيره من الوجودات الثمانية لا يتم فيها الوجود، التي تختلف
 في النفي بالاعتقاد في جميعها من التناقض لكونها تختلف بتكتمل من اتم
 المتعلقة كالاجوال والنحو والمفعولات كلها وغيره في نفي كل
 انسان ضاحك بالبعز اية من التعجب اوها لانه كونه ففهميا بغير الانسان
 ليس بضحك اية غير متعجب وزير كاتب اية بالعلم العربي وزيد ليس بكتاب
 اية بالعلم الهندية وزيد، اكل اية خبز وزيد ليس باكل اية اللحم اية غير

ببما

ذلك ما لا يخفى وان كان بعضا واجعا الى ما قرر لينة اذ يقع التفرقة بين
 ونفسهم ويشتمل على اعتبار غير ولا يحصل بينهما تناقض كقول الشاعر
 خلتوا وما خلتوا مني **بكاشح** خلتوا وما خلتوا
 رزقوا وما رزقوا سماح **بغير** رزقوا وما رزقوا
 وانما يحتاج الاتفاق المحقق للتناقض في موطن واحد كالتصديقه الحكيمه جفتي
 بوجه الايجاب والتعليق على شئ واحد من جهته واحده كما في سبب الابد والعمار
 الى وتا بعوه ولذا اقول كقولنا المنه سبب مع اختصاره وليس في الامور ايضا
 مانع من اية التناقض بل كل كلام كان في ظاهره متضا ابعاصدق من نزواتنا
 بل حده منه الجوهر سواء كان في ذلك التناقض ابع بالتناقض او بالتضاد
 لكونه يستلزم التناقض كما في قولنا مثلا زيدا ضاحك اية بوج الخسيس زيد
 باي اية بوج القبيح وزيد عالم اية بالبعد وزيد جاهل اية بالطلب بلح
 ببح الكلام الامن منه الاختلاف الم تراي قوله
بفاه باسمه في مقلتيه وتيقني **باني** في الاما اية بسريضان سماج
 كيجار ومع بطاسي التظاهر المصطنع التناقض والاضداد لا يفتقد
 بالحق والكل الختام من الاتقان بين اثنين اهما الاتفاق في القوة والاعمال كما
 واستثنى المحرم الاختلاف في القوة والامكان في تناقض الوجهة من جانب
 في ان الضرورة بالاعمال المحتملة بالقوة والجواب ان القوة والاعمال المحتملة
 المستثنى لخصي في الوجهة من ارجحان اية المحمول والضرورة والامكان
 راجحان اية النسبة وايضا ليس القوة من الامكان اية التفرقة العرف
 بينهما في الوجهات بقيد العملاقة ابن سرزوق السادسة قد عني بتوحيها
 حكم التناقض في الخصيات وسكت اليه عن الشرطيات وهما ان النفس طية
 تناقضات شديدة اتي في ثنائيا **سبب** كيهما في كيهما وكما وتوا هفهما
 في هفهما اية الاتصال والانفصال **اريد** نوعهما اية اللغزوم والعناد

الموجبة للزمية جزئية مساندة
لزمية ونقيضة الكلية الصائبة
٢٢

مسألة

نقيضة فلا يكون اما ان يكون الموجبة
فلا يكون اما ان يكون عكسها

مسألة

والاتباع بنقيض الكلية التامة التزمية موجبة لزمية وكذا الاتباعية
ونقيض الكلية الموجبة العكسية ايضا حتى يتدسا لزمية عنادية وممكنا مثلا
فولنا كلما كان انفسا كان هيموا اما نقيضه فلا يكون اذا كان انفسا كان هيموا
وفولنا هيموا المتد اذا كان انفسا كان هيموا نقيضه فلا يكون اذا كان انفسا
كان هيموا وفولنا انفسا اما ان يكون الموجبة فلهما او اما ان يكون هيموا فلهما
القياس ويمكن ان يكون في كل واحد من الطرفين عكسها وان كانت مسورة في
عكسها فليس في الاتباعية الحتمية والنوع المتكوريه والتد اعلم **قوله** في جم
تتبع بالكل واحد من طرفي القضية المنفصلة الخ وهو وجه المنفصلة من هذه العكس
بمعنى انه لا عكس بعكسها الخ العكس المعتمى هو الذي يكون له تاثيره المعتمى
تأثيره الخ والمنفصلة له يوشع عكسها شيئاً به المعتمى وهو وجه المنفصلة
كما قررنا في علمي وفي الجارية على السفة الفروع وهو في نصيب الدين في شمس
الشمسية ان يكون لها عكس وسفة في كلامه وما بعد من التسميات انفسا
التد تعال **قوله** ولا يشترط موافقة العكس للاصل في الكذب الخ يعني ان
العكس لما كان نازما اعم من العكس الخ ان يكذب الاصل مع صدق العكس الخ لا يخلو
من كذب الخ والافه كذب اللاني والاعم والذليل على انه اعم صدق مع كذب الاصل
فوجه الاتصاف هيموا في عكس كل هيموا انفسا وهو كشمس **قوله** ونشؤ حدة
ابن هيموا كانه جعله نازما متساويا ولا شك انه لو كان متساويا الخ ما قال **قوله**
وبما في الفيود عكسها فيما اتى تحت واخ الخ يعني انه ما ينبغي من فيود عكس التفيخ الخ
وهو قوله مع بقاء الصدق في ذوال الكيف الخ يعلم حكم ما يخرج به من فيود عكس الصدق
التفيخ الموافق فتقول خرج منها ايضا بقوله مع بقاء الصدق ما لا ينبغي بعد انه
الصدق في اصلا كقولنا في عكس الاشياء من انفسا الخ كل ما ليس بجم انفسا
بل انفسا في والعكس كاذب وقوله في وجه الذي هو في جم
به ما ينبغي بعد الصدق في لا يخلو وجه اللانوع بل اتبع فلا كقولنا في عكس

يعرته

لا شيء من الوجود كماله ليس بزوج من جهة التفوضه فلهذا كانت الزوج والزوج
 كما لا يفتقرين ولو لا يكونا كذلك لكانا المثال الاول ولو عكستهما جهواته لا يطرد
 الصدق فيهما **ح** ويطلق العكس ايضا الخ **قوله** مشتق من الاصطلاح يعنى واما
 في اللغة فلما اشتق اذ ان هو عكس في المصدر فان اطلق على الحكيم من الية تجازي وسل
 ثم صار في الاصطلاح حقيقة في عينه وبعده الاشتغال به العي **قوله** واهي على
 منه اذ عكس النقيض الخ يعنى انك تقول ايضا عكس النقيض الموافق من ساق
 فضيحة تركبت بتعبير كل واحد واحد من طرفيها الفضية ذات الترتيب الطبيعي
 بنقيض الاخرى مع بقاء الكيف والصدق على وجه المنزوع وتقول في المخالف من فضيحة
 تركبت بتعبير كل الطرفين الاول من الفضية ذات الترتيب الطبيعي بنقيض
 الثاني والثاني يعنى الاول مع بقاء الصدق دون الكيف على وجه المنزوع **ح**
 بعكس الفضاءات الموجهات الخ **قوله** اما مطلقا واما من وجه مثال المطلق
 كمال انسان حيوان ولو عكستما كعكسهما الخ قولك كل حيوان انسان كذبت
 ومثال الاصح من وجه كل انسان ايقه ولو عكس ايضا الخ كل ايقه انسان كانا وجه
 الكذب على ان الاصح من وجه كذب فيرد الاصل ايضا لا يعنى **قوله** لان موضوع
 قد يكون الخ مثاله بعف الحيوان ليس بانسان كما مثل وعكسه كما في **ح** من اقم
 العكس باعتبار الكمال الخ **قوله** ويصح انما تكون في الحملات الخ يعنى ان الجملة لا
 تعتبر اصطلاحا الا في الفضاءات الحملات ولا اعم خلافا لاما تكلم ابن مزيروني
 وميتان ذلك في القياس ان مثالا الله وكان منه الكل من المع جوابا عن ايراد
 بوجه الخ **قوله** باعتبار الجملة في الحملات بل انه لاها جهة الخ الغيبة واجاب بان
 وصف كما تشبه في المعنى **قوله** سور في الاقدم من يعنى ان في ماء المنطوقين
 في سواها ان عكس الممكنين الخ ممكنة عامة واستمد لها عليه بثلاثة اوجه
 الاول الخلق بقاء احد في مثلا كل انسان كاتب بالامكان العلى او الخلق في
 في عكسه بعف الكاتب انسان بالامكان العلى والامليصة في نفسه وسواها

من الكاتب بانفساق بالضرورة فخذ كبري كذا من كمال انفسان كاتب بالامكان
العام ولاشع من الكاتب بانفساق بالضرورة ينتج كذا من الانفسان بانفساق
بالامكان العام وانما محال والقياس على الصورة بغير ماء قد الخلل والفضة الاصل
مع وضه الصافي فلما غلب الامن الاخرى وهو نقيح العكس بالعكس هو ثانيا فيهما
العكس بل اصد في المثل المنة صور كل انفسان كاتب بالامكان بل يصد في
عكسه بغير الكاتب انفساق بالامكان فتبين عكس الراجح من الانفسان كاتب
بالضرورة ومرة منافية للاصل الجبري ووجهه قد فتكون في كذا بقا ما فلا في
الصد في كذا ب وانه اكدت كذا معكوسا انه لو نقيح العكس بالعكس
صاع فان قلت ميبا منه منافية للاصل فليس بنقيح بل هو اكدت ان =
صد في الاصل يستلزم كذا بانه قلت لا ضرورة ان صد في الاصل يستلزم كذا ب
عكس نقيح العكس اما ان كان الاصل بهن بة بظالم ان النقيح جم كلية
سالبية وعكس كذا لك منافية للاصل واما ان كان الاصل كلية كذا لثا بفرع
علمت ان الكلين مع الاصل فان اكدت ان يكون باعما واما ان تصدوا احد هما
وتكون الاخرى فيما كذا بانه بالعرض صد في الاصل بل بينوا كذا ب الشافية
ولان الكلية ايضا تستلزم الاخرى بة التي هي نقيح لثا افره ولموظا من ثانيا
الاجتزائي وهو ان تصدوا الموضوع معيناً بصد في عليه المجرى والعنوان
بالعمل ولا يمكن في احتمال هو الا بة في ثانيا بصد في الا بة هي كاتب بالامكان
العام الا بة انفسان بالامكان العام ينتج بغير الكاتب انفسان بالامكان
العام وهو العكس المطلوب ولما كانت كذا لا وجه في مستفهمته
لاقتلا جميعها اما الخلق والاجتزائي ولانها بمنها في اقتراح الممكنة
صغرى في الشكل الماول والثالث ومما في الاقتلا لثا انها لا نقيح واما
العكس بل انه ميني على انعكاس الضورية كذا بانه ومما في انفسا لا انعكس
على الصغرى الا بة ولانها في بين امة وممكنة والبر في الذي كذا في هو بطل به

وربما يبيحون تقييده وهو ان من الكاتب
انفسان بالضرورة ميبا عكس الراجح

الجميع

الجميع لا يقتضي اضر ونقصه ولذا اقتصر عليه ومنع المتماثلين ان يحكما سها اصلا
 لعدم فهو وضع لم يعل على اللفظ كاس وانما ان افعال ان يحكما سها بجهة ال
 الفعول في اللفظ لا يدل انها لم يعل على رايه بل من سببها من ان صفات العنوايق بالفعال
 وايداء تقع المتماثلين ولذا منعوا افعالها سها واملحها وايداء العنوايق بالفعال
 مموبد الامكان فاعكاس الممكنة محيية لانها محيية في العنوايق الاولى
 والثالث ولفاعكاس الضرورية تنقصها على سها اللفظ ولعدم الفعول بالفعال
 المذكور فوضع لك من سها ان لا يخلو في الحقيقة عنده المتماثلين في اللفظ
 وانما الخطايق بين اللفظ والفعال **قول** واحده في ملة متمم وليس الاصل يترا
 ونهية مع وضحة الصف في اللفظ المعكوس اعتراف بين الحقيقة او التمس
قول لانها اعم مفهوما اية لان العامة من اعم من الخاصة وكل للانواع للاهم
 بسو للانواع للاهم لان اللفظ العام واللفظ الخاص للانواع في جميع لك من
 سها اللفظ على افعالها سها الستة كلما اية الحقيقة ونسوان الحقيقة اعم
 من الصف والحقيقة فتعكس كنهها بما خواصها منها وجميع الست
 يجب ان ينعكس اية حقيقة اية لان كل للانواع للاهم واللفظ وبيان انها
 اعم من الست ان اللفظ الستة العامة اعم من الست كما من والحقيقة متمم
 لان الحقيقة في اللفظ اقصا بدو به في جميع او فوات الوصف العنوايق
 واللفظ الستة في اللفظ اقصا بدو به في جميع او فوات الوصف العنوايق وهو متمم
 سها اية وكلما ثبت الحكم في الجميع ثبت في البقية من غير عكس كلي كما في بين
 الكلية والحقيقة بل اذا كانت الحقيقة اعم من اللفظ الستة واللفظ الستة اعم من اللفظ
 الستة بالحقيقة اعم من اللفظ الستة وهو ظاهر **قول** بلان البقية العنوايق
 الستة الستة لان على ان الحقيقة التي ينعكس اليها الخاضعان تفتيح باللفظ
 ويبان فداد اقلنا باللفظ ورة اود اياها كل كاتب متمم اللفظ اعم من اللفظ الستة
 اما اللفظ والحقيقة بلان في العامة من اللفظ الستة اياها ومعناه في اللفظ

١١٧

اعم

ان يصرق عكسه وهو متمم اللفظ
 كاتب بين متمم اللفظ اللفظ اللفظ

Copyright © King

لا يشبه من الكاتب مقترن الاصابع بالاصلا في الجماع ومعضله في العكس
 يدعى متمرك الاصابع ليس بكاتب بالاطلاق بل انه لو لم يصادف اللاء واو في العكس
 لصادف نفيضه ولو كل مقترن الاصابع كاتبه ايما بقصه تارة في الجنه الا واصل من
 يمكن ان كل متمرك الاصابع كاتبه ايما وكل كاتب متمرك الاصابع ماداه كاتبه
 ينتج كل متمرك الاصابع متمرك الاصابع ايما ونقصه تارة في الجنه الثاني من
 الاصل من ان كل كاتب متمرك الاصابع ايما ولا يشبه من الكاتب متمرك الاصابع
 بالاطلاق ينتج لا يشبه من متمرك الاصابع متمرك الاصابع بالاطلاق وسواء
 تصدق في بعض متمرك الاصابع ليس هو متمرك الاصابع وهو نفيضه التتبع
 الاول بل هو عطف نفيض العكس لا يجمع النفيضان واذا اكتب ما نفيض العكس
 لما يورد في اليد من التضافه صدق العكس هو المطلوب هذه انا احق الاصل
 كقوله اما ان كاف يهني ثمة فلا يتبع فيما منه الين سابق الذي جهنم المي كجمله ح
 جزه يتان والجنه يتلا تفع كجرب المشكر الاول بالاسف لارج بالافضل اخي
 وسموان تبع في المثال انه كور مقاما وقع عليه المتمرك وما وقع عليه
 الكاتب اشينا معينا ويمكن هو الال انسان بل ان انسان متمرك الاصابع
 والانساق كاتبه وموظف من بيعه متمرك الاصابع كاتبه والانساق ايضا
 ليس بكاتب بالاطلاق واللا يمكن كتابه ايما يسلح ان يكون متمرك الاصابع
 ايما لغولنا في الاصل ان متمرك الاصابع ماء او كاتب بل هو امتا الكتابه
 لاداه المتمرك لا كنه في الاصل متمرك الاء ايما منه اخلف بل ان اثبت ان الاء
 الانسان متمرك الاصابع وان الانسان ليس بكاتب بالاطلاق انني جمع
 متمرك الاصابع ليس بكاتب بالاطلاق وهو العكس المطلوب من اللاء واو
 واليه منه المعنى انشاز اليه بقوله اذ لو لم يجمع مع الحكم لوجب اليه بنفيضها
 الخ **قوله** عكس ما ح لاد ايما منه قضيه اخرى لم يتفهم ولا في ما في امه
 المرجهات **و** واما السالبت فان كانت علامه الخ **قوله** يجتمعا ان يكون
 الخ الال ان الانسان الاول هو المتبعاء من قوله كنجسها والروبي عطف

كاتبه

حيثية

7
أرادته الايهتم بالثاني ان لو قال ان عكسنا كذا لك فيكون رجوع الاشارة
اي وحيثما من فلا تفرق الا وجه اظن **قوله** بالضرورة ان كانت سالتك كلمة
في، توضيحا والاهم مستغنى عنه اذ الكلام في السوالب الكليات وكذا التفيد
فيما ذكر، بعد ما من العي في العمدة والخاصين مستغنى عنه **قوله** وفي
ضرورة بل من فان انما تعكس كنهها ضرورة انه اذا اصدق لا يمنع
من الانسان تجب بالضرورة، بل يصدق في عكسه لا يمنع من التجب بانسان بالضرورة
واللا يلزم في نفيهم وسو بعض التجب انسان بالامكان العاين واذا اصدق ان
النفي في انما ان تعكسها بما ينافي الاصل المعنى وفي صدق وهو يصدق الا ان
الانسان تجب بل لا يمكن العاين واما في الصاء في نحو كذا واما ان نفي صغر في
لاصل القضية يمكن ان يبعث الانسان تجب بالامكان العاين ولا يمنع من الانسان
تجب بالضرورة، فينبغي الحماة وهو سلب اليتيم عن نفيهم اي بعبارة التجب
ليس تجب ولا يخل الا ان نفي العكس كقوله الفياس في في الاصل جاء فانه
ينبغي العكس كما في والعكس صانع واعترض في الاول يمنع انعكاس الممكنة
كما في القول جيد والمانع ايضا يمنع انتاج الشكل الاول وصحاه لم تكن كما
ينبغي، والافتراض ايضا لا يبعث لعدم تحقق في معنى ما يصدق في علمه
الحمول والعنوان ولما تمتمت بها البراسين مع النفي في الدير في كسوة
المع استغنى العكس ما انعكاسها اي اعلم منها وهو ان ائمة لان ذلك
هو المحقق بفتح عكس الائمة ولامه ولا عليك ايضا ان سمة انما هو على صفة والعنوان
بالفعل كما في والافتعكس الضرورية كنهها تجب في الاول على اعتماد الجمهور
ويزيد ان تعلم ان انعكاس الممكنة صغر في الشكل الاول والثالث وفيما نفي
المع عن ابن سينا، من انعكاس الضرورية كنهها امثال انما هي كنهها
من صفة العنوان بالفعال **قوله** متا بانعكاس الضرورية كنهها بتابع
بل سوا الجم من ان ينفي انعكاسها كنهها كنهها كنهها في المذكور ونقطة

ان السوابع السوابع ولفظ الامتداد غير محدد بالسر السوابع

يستلزم انعكاس الضرورية كنهها
وان شلح الممكنة صغر الانتاج

ان صح منها المنقار عنده لا يقول بصدق العضوي بالعدل في نفس الامر بل يبيح خوارق
 التي من بغيره كما تفعل من كلياته سبحانه التي هي ان في الكرامة تسمى روح لا يرفق بغيره وبين
 القول بان الامكان لا يوجب الاعتبار ولا يوجب الاعمال التي هي في الامكان انما هي في سائر
 بالضرورة او في الامكان لا يوجب من الانسان في نفس الامر في نفسه لا يشيخ من الخلق انسان
 في الامكان الا في صدق نفيها وهو بعض الخلق انسان بل لا خلاف في ولا يشيخ من الانسان
 الخلق بالضرورة او في الامكان في نفسه بغير الخلق ليس الخلق بالضرورة او في الامكان في حال ولا
 يخل الا من نفيها العكس في العكس هو وانما كانت التسمية بما لا يوجب
 الموضوع عنه في نفس صدق النفي وهو قضية موجبة تفتخر ووجوه من
 موضوعها وسلبها الموضوع عن نفسه باطل اما لو كان بعد وما لم يستحسان
 سلبه عن نفسه كما قيل في نفسه او تعكس النفي في القول في نفسه
 الانسان الخلق بل لا خلاف وهو يضاف في الاصل للماد في وما يضاف في كذا في
قوله الثاني ان عكس ما في بيعة عامة ما تفعل من الخلق والعكس في الخلق
 صدق بالضرورة او في الامكان لا يشيخ من الكاتب بما كان الا صاحب والا جليها في
 نفيها وهو بغير ساكن الا صاحب كاتب غير هو ساكن الا صاحب في اما ان نفيها
 في الاصل صفي في ممكنة ابعث ساكن الا صاحب كاتب غير هو ساكن الا صاحب ولا
 يشيخ من الكاتب بما كان الا صاحب ماداه كاتب ايتيها الخال وهو بغير ساكن الا صاحب
 ليس هو ساكن الا صاحب ولا يخل الا من نفيها العكس في العكس هو واما ان
 تعكس في ما يضاف في الاصل وهو بعض الكاتب ساكن الا صاحب غير هو كاتب
 واما ان استعمل في العكس المتشروط في كونهما وهو الراجح الا ان يبره
 عليك ما مر من منع انعكاس الممكنة ومنع انتزاعها في برهان الخلق لان
 المتشروط اذا انعكس في كونهما كان نفيها عكسها ممكنة في بيعة
 وجهه ان البحث في المتشروط في العامة مثلا في الضرورية المتكفلة **قوله**
 تفعل من تعاليتيها الخ يعني ان المتشروط في العكس في بيعة الخاضعان تنعكس في

منضه صغر الاصل يكون في الخ
 انسان بل لا خلاف في كذا في

تفسير

في التواضع على انعكاس المتشروط في
 والعربية العاطفية في

ما دل على كذا
 عروضا عكس
 والاعمال لا يشيخ
 سبغ في الاصل
 كذا في ماداه
 وسلب في الاصل
 و ١٧١١ ٢٤

تقي بغيرها من كعالمين من القسا بفتين ولا كمن مع زيادة فيه للاه ايماء في البعق وانما
 صفة بالضرورة او ايماء لا تشي من الكاتب بساكن الا صابع ماداه كاتبا للاه ايماء
 ومعنى للاه ايماء كل كاتب ساكن الا صابع بالاطلاق العا لثوق ان يصف في عكسه
 ايماء لا تشي من ساكن الا صابع كاتبا ماداه ساكن الا صابع للاه ايماء في البعق
 اما لثوق اعم في العادة في العكس بل لثوق وسما عا مقتربا بما من من الاستثناء لان
 وكل الذي في الاعم للذي في الاخر واما لثوق للاه ايماء في البعق ومعناه في المثال المذكور
 بعق ساكن الا صابع كاتبا بالاطلاق العا فان لثوق يصف في لصف في نفيض
 ايماء لا تشي من ساكن الا صابع كاتبا ايماء وينعكس ايماء لا تشي من الكاتب بساكن
 الا صابع ايماء وقد كان في الاصل بغير للاه ايماء من الجلب واما عده لثوق و
 اللام وايماء في الكل فان في الاصل كلية موجهة ومطلقة مما قد كما في معناه
 وبني لا تشي عكس الاخرية موجهة بحسب الاطلاق كما في ولا يصف في لا تشي
 من الكاتب ساكن الا صابع ماداه كاتبا للاه ايماء مع كذب لا تشي من الساكن كاتبا
 ماداه ساكن الا ايماء في الكل لان معناه كاتبا ساكن بالاطلاق وهو كاتبا في لصف في
 نفيض وهو وجه الساكن ليس كاتبا ايماء كما لثوق **قوله** ايماء كل من ايماء
 الموضوع منه ايماء في ما تقع من قولنا كل من كية فيسا موجهتان متبقتان
 في الحج مختلفتان في الكيف حتى ان العشر والحة الخاصة الكلية السالبة
 مثلا موجهة من عشر وحة عامة كلية سالبة ومن مطلقة عامة كلية
 موجهة وكذا اعم فيمة الخاصة وقد من بيان ذلك واما على التي ايماء الاخرى بالكلية
 فيسا موجهتان مختلفتان كيةا وكما حتى تكون المشروطة الخاصة
 الكلية السالبة موجهة من هاتهما الكلية السالبة ومن مطلقة عامة
 حتى في موجهة وعلى منه الفيا من ولا تشي ان السالبة على منه اذا ان
 تركبت من على هاتهما السالبة الكلية ومن مطلقة حتى في موجهة واعم
 وانعكست ايماء هاتهما السالبة الكلية وايماء مطلقة حتى في موجهة

ملاقي

ايماء كاتبا
 في عكس
 الا تشي
 في الا صابع
 ماداه
 في الا صابع
 كاتبا
 28

وعلى سمة القياس ولا شك ان المتساوية عما سمة انه ان كتبت من ما فتعنا الكلمة
والتي مختلفة عن رتبة موجهة وهو معنى لانه ابدأ في الرفع بقية انعكست اليه
لنفسها اذ الاصل كليلية وحين يتوالى العكس كك واما هليله الراه الثاني فلم
تنعكس كنعكسها اذ الاصل منها لك كليليان والعكس كليلية وحين يتوالى
طامس **قوله** والايه تنعكس اصلا ينبغي ان نجعل في سمة الرفع فواحدة في
في الرفع منها كل الذي في الرفع لانه لا يرفع لانه لا يرفع ولازم الثاني
لانه ولا شك ان العكس لانه من اللواتي في كل ما انعكس اليه الاعم انعكس
اليه الاخره واليه اشار بقوله لان العكس لانه لا يرفع بل انعكس الا
لغيره الراه اخره ومنها انعكس سمة القاعدة بعكس النقيض المواجه وهو
كل مطلق ينعكس اليه الاخره المتضمن واليه اشار ايضا بقوله لان كل ما لا
ينعكس اليه الاخره الخ ومنها ان الفضية المتواليه في الترتيب والجملة
المتتالية في الكمية الكلية منها اخره من الخي يتبادر امتي صدفت الكلية
صدفت الخي يتد من غير عكس كلي اللان في ان يصدق في بعض الحيوان انفسان ولاء
يصدق كل حيوان ان انفسان ومنها ان النقيض بالمواضع بل عكس الاعم كاسوا
يعتبر ويهدت مادة صدفت فيما فضية ولم يصدق في عكسها ايها ان ذلك
ليس عكس تلك الفضية والايه يتخلف عنها في ضيق من المواد للاستعمال
تخلف اللان في حاله في ذلك ويكتفون بمثل واحد في النقيض لان معناها
العكس غير اللان ويكتفي في عكس لانه ان يتخلف في جنس يده بخلاف في الاعم كاس
بانه لا يكتفي به بصدق في العكس في مثال بل لا بد فيهم من بيان كليله لان
انعكاس الفضية سواء يلى منها اخره فضية تمحص من التبدل باختيار الراه
اقامة بيان من مجموع جميع المواد **قوله** لا تقع من النفس في عكسها وقت
التبديع سمة الفضية ماء فد اذ الفم لا ينعكس وقت التبديع والتمثيل
لان ابد من قبا الشمس وبطلولة الارض ينعكس وبنيها الذي هو محل العكس به

يقع على من يزعمون وعكسها كذباً باعتبار جهة واعتماد الجني. وقد امكننا العامة للابق
 الامكان العجاء اعم الجملات والجني. وقد اعم من الكلية. فانه لا كذباً في محسوس
 منه، الغضبة الجني. وقد امكننا العامة. وفي بعض المنحصرات ليس بغير الامكان
 العجاء لصدق نفيضه وهو كل من تصيب امر بالضرورة. وفي كذب مسايق الغضبان
 في عكسها لا يستلزم كذب الاعم كذب الاخر. فبما هي اذ لا تنعكس لان البد
 الفيق بمشاكل واحدة لا يسئل عن. لانها كما من كما فردياً، انما **قول** واما مسايق
 جزي. يات الصفا الواضح الخ يعين ان الواضح ايضا لا تنعكس اذا كانت جزي
 لانها وان كانت عامة تصيب الازمنة غير هامة بحسب الاعم والبد
 عينة لك ان انحصارها وضرورة لا تنعكس فيما بقي كذا لان كل ما لا يلقى
 الاخر لا يلقى الاعم ولا يسئل عن. انما كما سبب انه يصدق في بعض الحيوان ليس
 انصافاً بالضرورة. ولا يصدق في بعض الانسان ليس بحسب ان باعتبار جهة والبد
 انتشار المع بقوله لجوان ان يكون الموضوع فيما اعم **قول** انه صدق في بعض
ج ليس هو بالحق مثاله من الهواء ان تقول بجاري الطائر المم توضحه له اذا صدق
 بعض الكاتب ليس هو كما كان اللصابع ما جاءه كما انما للاد انما يحكم منه، القضية
 بقوله كما لاد انما هو حكم يتصور ان الحكم الذي هو الشاكن للموضوع الذي هو
 الكاتب كما كان اللصابع بالاطلاق العجاء والحكم اللانحائي بفتحة وجوه.
 الموضوع على ما هو وما صدق عليه الكاتب في منه الامثال كقولهم ونحوهما
 ما اذا الكاتب الذي هو الموضوع في منه، القضية له اولى من جوهرة. ومع
 ايراد الانسان وقد حكمت القضية على بعض تلك الابدان كما هي مثلاً يتبين
 الحكمين الكتابية والشكوك ويختلف الصيغ. فبكون منه البعق من
 ايراد الشاكن من ايراد الكاتب اذ قد صدق عليه بالبعق اما حكمي الكاتب
 في صدق القضية عن اذ ا ما صدق الشاكن في القضية الثانية المعق
 المسمو من القضية كما غير انما يتعاقدان عليه. انما في منه البعق بحكم

بالعلم وهو معنى الطائفة العارفة بالحيوة
 من منسلا الفقيه وهو بعض الحكماء
 24

الافقيذ بانة ينسلب عنه الشاكر ما دام منصفاً بالكاتب وسواذ ايضاً
عند الكاتب ما دام متصفاً بالكاتب بالشاكر وقد صدق في ايفاء بعض الشاكر
ليس كاتباً ما دام متصفاً بالشاكر في كل سلب الكاتب له ولم له لكونه عمود
عنواناً عليهم في صدق الفضيحة ويوجب ان يصدق عليه باليعمل على رايه
الشيخ واتباعه بلا ايراد في بعض الشاكر ليس من كاتبا ما دام ساكتاً لا
دايماً ومعنى لا دايماً بعض الشاكر متممك بالاطراف وهو عكس بعض الكاتبا ساكن
بالاطراف الذي هو معنى الفضيحة في الاصل وان شئنا فلنناج في ربح المبروحى متلثان
زيد ساكن الاصابيح به ليل اللادوام زيد ليس بكاتب ما دام ساكن الاصابيح وهو
صدق العكس المدعي شح تفويح الاستمداد لان على اللادوام العكس زيد ساكن
الاصابيح كما زيد كاتب محمد كاتبا بالاطراف لصدقه عليه في الاصل عنواناً
باليعمل بينته بعض ساكن الاصابيح كاتبا بالاطراف لصدقه في فضله وهو
لا يشع من ساكن الاصابيح كاتبا دايماً وينعكس اي لا يشع من الكاتبا ساكن
الاصابيح دايماً وقد كان في الاصل ادا يما مذهب الخلب **ويعكس الموجبة في**
عكس النفي في الج فوله فتعكس في عكس النفي اذ اكانت احدى الصفتين
الدايمه تفقد ان الصفتين الذايمتان والوصفيات الاربعة في المشروطتان
والتي بيتان وسين في المعنى فيما عكسهما من المذايمه فان عكسهما
كنفسهما بمثل المثال الذايمتين بالضرورة او دايمه كل انفسان حيوان وعكس
عكسهما بالمراد بالضرورة او دايمه كل للحيوان لانفسان وبالمقابل
لا يشع من للحيوان انفسان ومثال المعنى في دايمه كل كاتبا متخى الاصابيح
ما دام كاتبا عكسهما بالمراد اذ دايمه كل للمتحرك الاصابيح لا كاتبا ما دام
للمتحرك الاصابيح والمشروطتان العمدة كمنه، بعينها بقية الضرورية
وعند الخاصتان مثلها بزيادة لاد ايمه ان عكسهما كنفسهما وامل
على الراء الهيبة فتعكس بالمقابل بغيره فتعكس الذايمتان دايمه والوصفيات

كاتب

لولا ان اللادوام مع عبارته الكلاسيكية
والاشياء ماتت بينه وبينه بعض ساكن
الاصابيح ليس بكاتب ما دام ساكن
الاصابيح وهو الذايم

الرابع

الأثر في انعكاس عن هيئة عامة بغير اللامواع الخفية في الخاصية **فما**
 واللام انعكاسا عما يعنى أن الموجهة ان لم تكن من النسب الدوام العليات
 لم انعكاس كما في المثالية في المستوية وذلك بان تكون من غير الدوام
 كلمة او جنسية او تكون من الدوام جنسية اما غير الدوام وهو الوقتين
 والوجهة بتناق والممكنة والمطلقة العامة قد يبرهن ان انعكاسها الى
 اخصها وهو الوقتين لان انعكاسها في قولنا بالضرورة كل من هو ليس
 بغيره صواب وقت الترميح لانه اجماع كذب قولنا ليس بعض الخسب بغيره
 بالامكان العام واذ اكدت جنسية الممكنة التي هي اعم الفضايلة العكس
 كذبا صوابا كما مر واذ لم انعكاس الوقتية التي هي اخص انعكاسها
 لان ما لا ينعكس اليها الا في انعكاس اليها الاصح واما النسب التي بدأت
 باخصها وهي الضرورية المطلقة لان انعكاسها في قولنا بالضرورة
 الحيوان هو ليس بالانسان مع كذب قولنا ليس بعض الانساق وهو اذا بالام
 بالامكان العام بما يلقى كذا لان انعكاسها قد يبرهن ومنها الاستدلال على
 عدم انعكاسها بالتحالف واذ لم انعكاسها بما انعكاسها بالموافق البهري
 لعدم تعرضه للاختلاف في غير ما يكيف بها ومنها اكله في غير الجنس
 الخاصية واما ما ينعكس من كامن في ان نشاء البدن تعالى عما ينزل
 كما في نسبها الخ يعنى ان الضرورية تحذف من المشروطة فننعكس سرور
 في هيئة عامة وانما انعكاس الضرورية والمشروطة فننعكس سرور
 في المواد اذ يصدق في ذلك مثلية البعض من ان زيدا اعم بركب في الحمار
 والمار كعب اليعس كراس كوزيد في الضرورية ويكذب بالتحالف لا في
 زيدا بالضرورة ويكذب بالتحالف لا في كراس كوزيد بالامكان
 ويكذب بالموافق ايضا كل الال من كراس كوزيد بالضرورة اذ يعنى
 الال من كراس كوزيد بالامكان ويصدق في ايضا في كراس كوزيد بالضرورة

قوله

من ماء اياه و كروب زبد و يذهب با محال لا شئ من الحبر من كروب زبد بالضرورة و يتا ماء
 اياه لا يابس و ياتوا من كروب لا يابس و كروب زبد بالضرورة ماء اياه لا يابس **فوله** **سنة**
 بقنعكس جهنم ينفخ بجرمته الاطراف انما كذا تنعكس كلمة لصدق قولنا لا شئ من
 من الا انما ان يحبس مع كذب لا شئ من عكس الحجب يحبس انسان او كلمة ليس يحجب انسان
فوله الكشيم الادريه اية من نسب و به القاموس الكشيم يدع الكافي في حقه
 يحي جان و لعلمه البرهان نسب **فوله** اذا صدق في الدائمة كرا حيا الخ مثاله من
 المواد ان تقول بجان الكراع المبع توضع حاله اذا صدق في مثله كرا انسان حيوان
 اياه بالحق صدق في قبضه المواضع و هو كرا ليس حيوان ليست جاد صدق في اياه
 و انما جعلنا العكس موضوعه معه و لفا اذ برك هو ايه الاصل **كرا حيا** بالجاب
 و يوتي قيمه بنفيعه الموضوع و لو لم يصدق في منه العكس لصدق في قبضه و هو
 بغيره ما ليس حيوان ليس هو ليس انسان بل لا طلاق و به النسب و الا الصدق في
 بالذات و هو كرا نشأ من قولهم اللالولع او هو تصيب فالواو اذا كان بعينه ماء
 ليس حيوان ليس هو ليس انسان الذي ان يكون انسانا لان سلب التثنية
 الجباب بل انما التثنية عند ليس انسان و يجب ان يثبت له انسان و ليس
 لا تمتحالة سلب التثنية عن شئ صدق في اياه الصدق ما ليس حيوان
 انسان و اما ان نعكسه بالمتنوع اية قولنا بغيره الا انسان هو ليس حيوان
 و منه قننا اصل الفصيحة اذ لا يصدق في معا و الاصل معروف صدق في منه
 كاذب بقنعكس سبب الذي هو بنفيعه العكس كذلك لو جوب كاذب بالمتنوع و عند
 كذب اللانيه بالنعكس هو و اما ان تقول اذا تبين صدق في بغيره الانسان هو
 ليس حيوان لانه صدق في ما هو مع وهو التثنية المحصلة اية بغيره الانسان
 ليس هو حيوان لا استثنى ايه صدق في الاصح صدق في الاصح كما في لونه لفظا و فوندا
 بغيره الانسان ليس هو حيوان بنفيعه الاصل ليس و هو صدق في يكون هو كاذبا
 و اذا كذب منه اكتب بالمتنوع و اما اكتب بالمتنوع الذي هو بنفيعه العكس

يكون

فيقولون العكس صفا وانما فان لمع فالواقف بان من هذه القول صامس عليه وفي كلامه
 معه الفلن لان قوله وامان تقول الخامس انه معطوف عليه قوله با ما ان تقول
 وانما من تبيان معاني النفي ونسبهم اذ الاول هو ارقب على النفي والقياس
 على عكسها كما لا يخفى غير ان المقصود **فوقه** واما التي في هذه العامة الخ
 مثاله من المواد ان تقول ايضا اذ احد في في التي في هذه العائنة كل كاتب متممك الا
 لا يطبع مادام كاتبه ان عكس بالموافق اليه قوله كل ما ليس متممك الا ما يطبع ليس
 هو ليس متممك بل هو لا متممك الا ما يطبع فالوا ايضا مثل قوله في الدائمة
 المتأبنة وعكس به ايضا نسبا وانما كان ليس هو ليس متممك بل هو ان يكون
 كاتبه فاذا بعكس ما ليس متممك الا ما يطبع كاتبه هو ليس متممك الا ما يطبع =
 با ما ان تضع من في التي في الى اصل القضية كقولك ان بعكس ما ليس متممك
 الا ما يطبع كاتبه هو ليس متممك الا ما يطبع وكل كاتب متممك الا ما يطبع مادام
 كاتبه ان بعكس ما ليس متممك الا ما يطبع هو ليس متممك =
 الا ما يطبع ومنه التبيحة بالخطا لسلبها التثنية عن فاعلم ولا غل الا ما
 يستلزم نفي العكس بالنفي باصل ليمتدان لازمه فالعكس هو واما ان
 نعكسه اليه فلو اطبعه الكاتب ليس متممك الا ما يطبع هو كاتبه ومنه
 تعانه الامل صفا واما عانه الصادق كالمبا ولك ان تقول ايضا اذ اصدق
 بعكس الكاتب هو ليس متممك الا ما يطبع هو كاتبه في ما هو اعلم منتم
 وهو بعكس الكاتب ليس متممك الا ما يطبع هو كاتبه ومنه فاف ان لا يطبع
 يخفى عليك ايضا اجزاء منه المواد على التي وفيها في الميع من الاعتراض **فوقه**
 كل ما هو في عالم هو موجودا بما لك ان تقول في هذه المثال فيتم لان ان
 اريد بالعالم امر موجود في التمتع والوجوه وبعائه بما المثال فيتم كما في الدق
 غير العالم منه ما هو معدوم وان اريد به كل ما هو في التمتع والوجوه
 موجودا كان او معدوما فالعكس صادق بنفسه معا وقوله ايضا في تمامه

احسب بان المراد بالاعمال الخ الاول زياد
 فيقول العكس صفا وانما فان لمع فالواقف بان من هذه القول صامس عليه وفي كلامه
 معه الفلن لان قوله وامان تقول الخامس انه معطوف عليه قوله با ما ان تقول

ذاته موجودة بمباراة عما تروى **قوله** في المخالف اذا صدق قولنا كل **ج** مثال
 من المواد فان تقول اذا صدق كل انفسا فمبهورا في ايه اصدق في عكس لا مثلي من غير
 الحيوان انفسا في ايهما والابلي صفة في نفيض وهو يعنى غير الحيوان انفسا في
 بالاطلاق بنحو صغرى في اهل الفضية يمكن ابعده فليس الحيوان انفسا في
 بالاطلاق وكل انفسا في ايهما بنيت به غير غير الحيوان في ايهما وهو
 باطل الا من نفيض العكس والعكس هو **قوله** الاول للبحر انفسا انعكس في عكس
 عكس النفيض كما انفسا في عكس النفيض الثاني في ان الضرورة مثلا لا تحذف
 من المفترضة وهو محتمل كما انفسا في ايهما كون اللاد وان يجمع ايهما العكس والاد
 بالاقول في ايهما سواء مثلا اذا صدق بالضرورة او دائما كل كاتب متمم في الاصابع
 ماداه كاتبان ايهما صدق كل لا متمم الاصابع لا كاتبان ماداه لا متمم في الاصابع
 لاد ايهما في البقية المواقف وهذا في الاصل من لا متمم الاصابع كاتبان ماداه لا
 متمم الاصابع لاد ايهما في البقية المخالف اما الصبر منهما بكمات في العائنين
 واما لاد ايهما ومعناه في امور ليس بعكس لا متمم الاصابع لا كاتبان ايهما و
 وينعكس في امور ايهما كل كاتب متمم الاصابع ايهما وفيه كافي في الاصل
 لاد ايهما في اخلع ومعناه في المخالف بعكس لا متمم الاصابع كاتب بالاطلاق
 بل هو في صفة في نفيضه وهو لا متمم الاصابع كاتبان ايهما
 لو هو في امور صرح باللائه واه وسنه تنافي الدحل وانما في صفة اللاد واه الكلي
 لصدق كل كاتب متمم الاصابع ماداه كاتبان لاد ايهما في الكلام كمن كل لا كاتب
 لا متمم لاد ايهما في الكلام لا متمم من لا كاتب لا متمم الاصابع بالاطلاق
 لصدق في نفيضه وهو يعنى لا كاتب لا متمم ايهما كالارض وكذا في الاصل من لا كاتب
 متمم الاصابع ماداه لا كاتبان ايهما في الكلام كل كاتب متمم بالاطلاق صدق
 في نفيضه وهو ليس بعكس لا كاتب لا متمم ايهما كالارض **قوله** التي جعل عنونها
 نفيض المحمول في بعض انا انفسا في الخاصة كل كاتب متمم الاصابع ماداه

واختلاف

٢٢

بالاطلاق بل هو في صفة في نفيضه وهو ليس بعكس لا متمم الاصابع لا كاتبان ايهما
 وينعكس في امور ايهما كل كاتب متمم الاصابع ايهما وفيه كافي في الاصل

وينعكس في امور ايهما كل كاتب متمم الاصابع ايهما وفيه كافي في الاصل
 لاد ايهما في اخلع ومعناه في المخالف بعكس لا متمم الاصابع كاتب بالاطلاق

لاد ايهما

Saud University

لا يجرى في قولنا في العكس كل ما ليس متمم الاطابع هو ليس بكتاب ما ج ا لانه
 متمم الاطابع في قولنا في العكس ما ليس متمم الاطابع هو نفي في المحسوس
 وهو المحسوس عن قولنا في موضوع نفي العكس باذا قلنا لو لم يصدق في معنى
 العكس من نفي نفي وهو بمعنى ما ليس متمم الاطابع ليس هو ليس بكتاب
 حينئذ متمم الاطابع في موضوع في معنى المساوية المعروفة التي هي نفي
 العكس هو قولنا ما ليس متمم الاطابع وهو موجود لان موضوع النفي
 التي تطلب محسوسا هو قولنا كل كتاب متمم الاطابع الخ موجود لانها
 موجودة وقد سلمنا متمم الاطابع بالاطلاق كما في معنى الدوام في
 التي هي في الغاية في معنى اذا اعلم ان الكتاب الذي هو الموضوع انه ليس
 متمم الاطابع الطبع هو عنوان في المساوية المعروفة التي هي نفي
 العكس تكون موجودة اذ هي بمعنى افعال الكتاب الموجودة باذا
 وهرت افعال معنى المساوية المعروفة تتساوق في الموضوعية المحصلة
 بمعنى انه كلما صدقت احد اسماء فت الاخرى فيج اذ صدق في نفي
 العكس المذكور بمعنى ما ليس متمم الاطابع كتاب حينئذ متمم
 الاطابع لا يستلزم صدق الاول مع الثاني عند وجود الموضوع اذ امكننا
 الثانية عكسنا ما او عكسنا ما بالمفرد الا على ما في قوله الجرم ان بلا
 فعل يرد عليه والذم في لغة ما فعل من فساد في عقل او جسم والعمية
 وكلا العيين من اصح قنبيها انت الاول العكس لقرده انما
 الشيء الى اوله وقلب الكلام وفروا واما اصلها في قولنا في
 الاشارات بقوله جعل المحسوس موضوعا وجعل الموضوع محسوسا مع جعل
 العملية وبفاء الصفة واعتقده الاطابع بانها غير متعكس في وجه النفس
 النفس هيئات اذ لا موضوع لها ولا محسوس على ذلك في قول العكس في الاشارة
 في بقاء الصفة في بالذات في الاطابع ولو اردنا ان يتناول العمليات والله

بمرارة في الموضوع الذي هو الكلاية لكونها في
 لغوت متمم الاطابع انه ليس به ايج
 وقد لذي الغضبية الثانية المعروفة في
 ما دل على الاطابع وهو قولنا لانها
 متمم الاطابع بالاطلاق في

بعض ما ليس متمم الاطابع ليس هو ليس
 بكتاب حينئذ متمم الاطابع هو
 نفي في

والشواحيق لفلنا بده جعل المحكوم به محكوما عليه والمحكوم عليه محكوما به
واصغر منه المقام في وى بانف غير متعكس ايضا في وجه التعليلات وذلك لان المحكوم
عليه في التعليلات هو ما صرف عليه العنوان وليس ما صرف عليه العنوان
هو الذي جعل محكوما به بل نفس العنوان وكذلك المحكوم به هو مسمى المحمول
وليس هو الذي جعل موضوعا بل الموضوع في نفسه عاين على في قول التعليلات
واخرى بالتعليلات فالوجه وبسبب المنع كالتالي للامام ايضا لعدم تفسيره
بالفروع كالتعليق وتواضعت المتاح في اي التعميم بالحقين من كل الكلام اي
بالفرضين كما هو في ولا يكون في التواضعت وكذا الكافي برده عليه فيكون
المنبسطات لعدم التفسير في ات التعليل الضمير في قول الاتفاقة
لعدم التفسير بالتفريع والاعتراف انه استفسر كل منزه الفروع كالتعليق
وامتناع من الاتفاقة ليس من ادهم يجعل الحق الاول ثانيا والثاني اول
الجعل الخفيف بل التواضعت وذلك لان الموضوع في الحقيقة في نحو قولنا
كل انسان حيوان هو ما صرف عليه انسان وليس كذلك هو المحمول
محمولا عن قولنا في العكس بعبء الحيوان انسان بل مسمى الانسان فيقول
وكذا المحمول في المقام هو مسمى الحيوان فيقول اي الجسم الثاني
الخصائص المتكبر بل لا يراه ولا يصر في ذلك هو المحمول في العكس موضوعه
بل ما صرف عليه عليه ما تقع في شتم في القضية الحقيقية فيقول
يجعل الاول ثانيا والثاني اول لان متماثلين من تبتة الوضع او المتضمنة
ومن تبتة الحمل او التلو والاولى متفردة طبقا على الثانية فاذا عكسنا
القضية جعلنا لفظ الاول في الثانية وجعلنا لفظ الثانية في الاول
وكل لفظ هو تبتة الكلمة اعطي اعتبارها وانفس اعتبارها السابق لبقائه
في التي نزل عنها لبعثها التي نزل اليها فاصح واذا عرفت ان العكس
هو في الالفاظ والملاحق بل في تبتة كالتالي لم يرد عليك انه اذا كان المحرر

سؤال اللفظ



نفوا العطف لا الحقيقي ولم يفتتح انعكاس الشرية المفصلة مع امكن
 قبول الالبعاليه فيها وذلك لانها وان كان المعقب هو العالقه لانعتبي
 من حيث معنى العالقه فكل بل العالقه ثابت من اقب بما معتبي هو عكس يكون
 له فالتعريف المعقب في مع قولها انما يقع المعقولات لا الملبه لخاصة
 ولا ريب ان ذات التي تسمى الصبيح اذا انعكست بوضع العكس فيهما
 فغير الخلاب المفصلة ولما اورد على القطب التقني انه من الالبعاليه
 اجاب باننا لانسلح ان المفصلة لا تقع عكس وان المعلوم من قولنا انما ان
 يكون العرفه زوجها واما ان يكون في هذا الحكم على زوجية العرفه بلعائنه
 البعديه ومن قولنا ان يكون العرفه في هذا الزوجية الحكم على زوجية العرفه
 بعائنه الزوجية ولا تقل ان المعلوم من عكسها من ذلك غير المعلوم
 من بعائنه ذلك لانه فيكون للمفصلة ايضا عكس مع عدم لسان المعلوم
 اننا قد لما لم يكن فيه باي شيء يعقب او ما وكان مع ما عرفت ان قولهم لا عكس
 للمفصلة لانه اى اى واعتضده السعده التقني انه بان ما زعم من
 تعسيس المفصلة المذكورة بالتعاليه ممنوع فالان الحكم فيما انما هو
 بالعنفه بين من زوج وبنه اى على ما يقتضيه بد تعسيس المفصلة
 وتعيين مضمومها الى واعنى اخذ ظاهر وجواب الشايل هو ما خلفناه
 اوله وابد اجاب السعده رجمه **الثالث** ما ذكره المصنف من افسطح
 العكس ليس هو اصطلاح جميع المناطقة وانما هو في بقية المقاييس
 واما الالفه من بل ليس عندهم الا انهما ان العكس المضمون كما ذكره المصنف
 وعكس النقيض وبسبب ما ليس به انما هو في يكون عندهم الخالف وليست
 رة المحققون من المقاييس انما هو في غير منضبط لما عرفت فيما من اختلفه
 حيث اورد في الالبعاليه الى استلزام او الشايل في المعنى ولقد الموجهة المحصنة
 استثنى هو عكس النقيض الخالف لانضباطه وسلاطه من سعة الالبعاليه

الشرارة

١٩

Copyright © King

ببعضهم ضم المخالفة إلى التثنية فقلت القسمة وبعضهم انقسم إلى
المخالفة لانضباطهم مع المستوي كالكاتب في القسمة كذا في الإعراب
وأما الخوفا في كلامه مضطرب بصدد كلامه يفتتحه اندا فتص على المواضع
كالملافة في قوله، اني كلامه يفتتحه اندا فتص على المخالفة كجمعة المفاهيم
والله رجم القدر وفيه سنة، الخ ووهما إلى ابع سيمي المواضع مواظفا
لمواظفة اصله في الكيفية والمخالفة بمخالفة المخالفة اصله بان قيل
المستوي أيضا ربما يتخالف اصله في الكيفية بلح في يسمي مخالفا فلما يعنى
لزوم تلك المخالفة في كل موضع مسا في النفي ولا يسمي في التسمية أيضا
الخاصة مع المقابلة في العكس المستوي وعكس النفي مع الخلية
ولا يرفق بينهما في جميع ما هو ارفق في العكس اصله ونحوه من الكمية
او الكيفية ولا يتخالفان الا في ان الخلية تكون فيما الجملة والمقطعة
لا يسمي سنة انتم المع بقره واما حكمه باعتبار الجملة في الخلية فاصح
ان ما هو في الجملة يستويان فيهم وهو كذلك التثنية في بعض من قول
المع ومع المواضع في عكس النفي المواضع والمخالفة مع التثنية
في العكس المستوي الخ ان عكس النفي يتخالف العكس المستوي
فيما في كل من ثبوت العكس وكيفية بعبارة ثبوت واند في العكس
معنى حتى ان الموجبة الكلية تنعكس بالنفي كلية والجنسية
الموجبة لا عكس لها اصلا والتثنية كلية وهي بعبارة تنعكس
بعبارة ومعنى اليمين الواجب من الموجبات لا تنعكس في غير
ذلك من الاحكام التثنية في المع حكم الموجبات في العكس لان
الاجابات من حيث هو التثنية وان التثنية لان الموجبات انما تنعكس
بالمستوي من السوال وبعبارة عمارة، اكشى المنهين بقوله مع
السوال نظر الا ترفق بعبارة التثنية في عكس الموجبات عليه

البيانات



واقعية

ووافق منهما ما يقع كليا والكلية وان كانا فسلما اشوب من الخيطة مطلقا
لانضبا لهما واليد بقدر العلوم ومما مقابله بان الوجهة ايضا تنعكس
كلية في عكس النقيض بقدره والاصح في سعة الفهم التام حتى تعاد
الفرق ان يبينوا سعة العكس من ثلثه طرفي الاول الخلف وسوضع نقيض
العكس الى الاصل ليقتضيه محال اما اذا وجد في الاصل الفهم صورة العكس
الخلل في نقيض العكس فالعكس من الثاني العكس وهو ان يعكس نقيض
العكس الى ما يقابله الاصل او بضاعة وما يوافق الاصل او بضاعة كما ان يكون
العكس الاصل في الثالث الا بقرينة وهو ان يقرن في موضوع شيئا معين
ويحل عليه وجه المحمول والموضوع ليعتقد ان بعض ما يتصل به المحمول هو
متصل به الموضوع ولا يهاهية الى تعيين منه الطرف بالتمثيل لتفهم
استعمالها كليا غير مأمنة بل هي اجمع واعلم ان في كل الخلف والعكس
في بيان في الموضوعات والشواهد واما الا بقرينة فهو متوقف على وجود
الموضوع ولا ياتي في لزوما اليه الموضوعات والشواهد الى كونه ممكنة اطلاق
بظنون وقد علمت ان الموضوعات ايضا ما لم يوجد موضوعها اذا كان
المحمول امر اعم مما ياتي في الا بقرينة في غير غير انه لا يستلزم قولهم ما
يحي في الوجود الموضوعات ان كل موضوع في شيئا كما لا يخفى بان قلت
اذا كانت الموضوعات لا يستلزم في الا بقرينة في الشواهد ايضا
في علمها ايضا غير وجود موضوعها وجه تخصيص الا بقرينة بالموضوعات
وسلما فيل انه لا ياتي في الا بقرينة وجود الموضوع على الاطلاق حتى يقع
الموضوعات والشواهد فلما يكفي في سعة التخصص انه في الزوماء
الموضوعات من هبة الجملة وان لم يستلزم في الا بقرينة في موضوعات
وجودية ولا يتحقق الا الموضوعات واما الشواهد غير الممكنة بل هي
بلان في هبة البقعة لعدم استقلاله في نفسه من وجود الموضوع واما انه

Copyright © King

بل الامدان في المواضع وليس بعرف المنخصب بغير الخالف وقد تقع بعرف مناد
 ويجب الاستثناء التي يبين الخاصية ايضا فلهذا في الجوانب على انعكاسها في
 خاصية كامن التسمية تظا اذا صدق بالضرورة او بما يعرف الكاتب متمرك
 الاصابع في اء كاتبها لا بما يلزمه في المواضع بعرف لا متمرك الاصابع لا كاتبها
 لا متمرك الاصابع لانه ايمالا فان في ذات الموضوع شيئا معيناً وليكن زيد انقلنا
 بزيد ليس متمرك الاصابع بل كماله وان الاصلح زيد ليس بكاتب ماء اء لا متمرك
 الاصابع بل كماله وان بل ان فقد ثلثات بعرف لا متمرك الاصابع لا كاتبها ما
 اء لا متمرك الاصابع وسوا المواضع زيد ايضا ليس متمرك الاصابع لما في زيد
 ليس بكاتب ماء اء لا متمرك الاصابع بل ليس بعرف لا متمرك الاصابع بكاتب
 ما اء لا متمرك الاصابع وسوا الخالف في اء لا كاتبها في و لزيد لكون الكاتب
 عنوانا عليه في صرف الفضية بصدق بعرف لا متمرك الاصابع بلا كاتبها بالاطلاق
 وهو اللادوا في الخالف الخاء في عشي ذكي المم مع الموجهات في عكس النقيض
 مستوف في المساو في يصفون في جميع السوالف و هكسا اما بحسب الكم بل ان عكس
 الابن في كذا في المم يجوز كون نقيض المحمول اعم من الموضوع او من نقيضه ولا
 مع سلب الاخر على جميع الاعم وقد تقع في لثا في ثلثه و اما بحسب الجملة
 بعينها في اء شميم والاذ في طرفه الشمسية و يمع ان الخاصية تنعكسان
 حقيقة لانه ايمالا في اء صدق مثلا بالضرورة او بما لا يشي من الكاتب يساكن
 الاصابع ماء اء كاتبها لا بما يلزمه في بعرف ما ليس يساكن الاصابع كاتبها
 هو ليس يساكن الاصابع لانه ايمالا في ذات الكاتب موجود في لانه اء
 اللادوا لانه فضية تفتض وجود الموضوع فيبعضه شيئا معيناً عليه و هي
 المحمول والموضوع واليكن هو الانسان مثلا لانسان ليس يساكن الاصابع
 وسوا في الاول من الفضية والانسان كاتب بعرف اوقات لونه ليس يساكن
 لانه كان ليس يساكن ماء اء كاتبها بصدق بعرف ما ليس يساكن الاصابع كاتبها

في المواضع و صور بعرف لا متمرك الاصابع كلابت
 في الاصلح و سوا في اء الخالف

يسر

Copyright © King

ثم الكتابة لا تقوم بما ليس بها كمن لو علم ان الكتابة لا تدل على ما ليس بها كمن ضي ورة
انما نقول ليس بها كمن ما علم ان الكتابة لا تدل على ما ليس بها كمن ضي ورة
لا بد انهما يصدق سلب الكتابة عما ليس بها كمن على الاطلاق باننا نقول بعض ما
ليس بها كمن الا صريح ليس هو بكتابة بل الاطلاق ومنه اسمو يعين اللامع والام
العكس فله صدق في العكس عينه اية اية والوقفتان والوجهان يتقان
تتبعكس مطلقة هائلة باء اصغر لا تتبع من الناهج يستتبع باجرى سوز
الجمادات الاربع بل هو في العكس بعرف ما ليس به يستتبع ناهج بل الاطلاق
لاننا نعرف ايضا ان الموضوع شيئا معيننا ويمكن هو الانسان مثلا فالام
والانسان ليس به يستتبع ناهج بل الاطلاق وبالجملة ايضا وسوانه لو لم يصدق
بعرف ما ليس به يستتبع بالبعرف لصدق نفيض وسواله في عتد ليس به يستتبع
ناهج انما ويعكس ان لا تتبع من الناهج ليس به يستتبع وسلب التسلب
الجاب بكل ناهج مستتبع لاني لو وجود الموضوع بعلم اللامع وان يتسلسل في
المثابرة المعهولة الوجهية المحصلة وقد كان الاصل للاشياء من الناهج =
لستتبع منه الخلف وانما يتبع اللامع واللا ضرورة الى العكس لصافي =
فوننا بعرف الانسان بلا كاتب بالضرورة مع كنهنا بعرف الكاتب انسان
لابالضرورة وانما ينفى وفيه الممكنات وبسبابه العمليات بالتميز ان لا
عكس لها العرف بل ينفى فيسببها اذ لا ينفى انما هو لا ينفى الا عكس وجود
الموضوع وخرافة الخلف والعكس بمنتهى على استقلاله المشابرة المعهولة
الموجهية المحصلة وفرغلت انما لا تستقيم من الا عكس وجود الموضوع ولما
كانت العمليات التي كالتساوي كالموجهيات في اقتضاسا وجوده انما
الموضوع انتمض الى بل ينفى ولما كانت سوابق البصايح وكذا الممكنات
مطلعا لا تستقل وجود الموضوع بل ينفى بل ينفى انعكاسها الا على اية
التساع في ان المشابرة المذكورة تستقل في الموجهية وقد علمت انما لا تست

وسواء يجوز الاول والثاني في ناهج بعلم اللامع وان
لوجوده في بعض ما ليس به يستتبع

تستقل منها

تستلزمها الاغتر وجوه الموضوع فيما كانت المركبات العمليات الشوالت
 كما هو جياتية افتراضا وجوه الموضوع انتمض اليه ليعايبها ولما كانت سوابق
 البسائط وكذا المركبات مطلقا لا تستلزم وجوه الموضوع لم تنسج في ليل على انعكاس
 انعكاسها الا على التمساح بان التساوية المذكورة تستلزم الموجهة وقد علمت
 ما فيها واستند لوالها على عجز انعكاسها بالنتيجة اذ قد يصدق في العمليات
 لا تقع من الخلاب بعد بالضرورة مع كذب بعض ما ليس ببعده فلا بد لا مكان
 الاعمال التي هو اعلم الجسات وفي المركبات لا تقع من الخلاب بل من كوابلها
 بالامكان الخاص بها اذ ابرضا انما يركب في حمار وانما كان في كوابلها ليس
 مع كذب عكسها وهو يتبع ما هو من كوابلها حمار وانما افتصرت في بيتان
 انعكاس ما ينعكس من معنى الشوالت ينعكس عكس النقيض المخالف لانه هو
 النقيض كما في **قوله** تستلزم المتصلتان **قوله** قد يكون اذا كان **وجوب**
قوله مثله من المواد ان تقول قد يكون اذا كان هيو انا كان انسانا قولنا
 قد يكون اذا كان هيو انا كان انسانا وقولنا قد يكون اذا كان ناهيا كان انسانا
 وبرسائه انا نضم كلوا حرة من متصلتين فضيعة الصدق وهما قولنا كل من
 كان هيو انا ناهيا كان هيو انا قولنا كل ما كان هيو انا ناهيا كان ناهيا
 وانما كانتا فضيعة الصدق لضرورة استلزام الكلاني اذ الكل اخرج من
 جزئه وكما ثبت الا في ثبوت الاعم ونضم كلوا حرة من ما يتبع معنى في المقابلة
 التي يتا الاصل اذا فهمنا اليها الاولى سكة اكلما كان هيو انا ناهيا كان هيو انا
 وقد يكون اذا كان هيو انا كان انسانا واذا فهمنا اليها الثانية سكة اكلما كان
 هيو انا ناهيا كان ناهيا وقد يكون اذا كان هيو انا ناهيا كان انسانا انما
 من الثالث ايضا فانهما متصلتين اللان متين ومهي قد يكون اذا كان ناهيا
 كان انسانا **قوله** باعتبار منع الخلو مثلا ان تقول انا انا ان يكون الجسم
 غير ابيض وغير اسود وان يكون غير ابيض فتنعده بتنعده اجنبا منع منها

يستلزم شطرتين وهما قولنا

فهي من انما اول المتطقتين اللان متين
 وهي قد يكون اذا كان هيو انا كان انسانا
 والله اعلم

Copyright © King

فان تقولوا ايها اما ان يكون الجسم غير ابيض واما غير اصفر واما اما ان يكون
 الجسم غير اسود واما غير اصبي واما غير كذا فالجواب ان الشيء اذا كان لا يخلو عن
 مجموع كجسم غير ابيض وغير اسود في سنة المثال لئلا يخلو عن جفت به ايضا
 اذ لو لم يخلو عن ابيض وغير ابيض وغير اسود وغير اصفر بان يجمع انتفاعا وعند
 ليج يخلو عن مجموع المركب منهما لما عرفت ان الجني اعم من الكل وكما ان الشيء
 الاعم اتبعي الالفه في كل ما خلا عن الجني. خلا عن الكل وكما ان لا يخلو عن الكل ان
 يخلو عن الجني **قوله** نعمه اجنبا. مانعة الجمع مثالا ايها اما ان يكون الشيء . ان تقولوا
 هيوانا ناطقا واما ان يكون في سائرنا تستلزم اما ان يكون الشيء . هيوانا واما
 ان يكون في سائرنا منع الجمع واما صفة واما ان يكون الشيء . ناطقا واما ان يكون
 في سائرنا في **قوله** اما الحقيقية الخ يجمع ان الحقيقية اذ اعم من امرها في سائرنا
 بانها تستلزم بعدة الاجنبا. فضايا موانع يخلو عن جمع الاتعابا واثبات
 ما ايها اما ان تكون الذات فذاتية واما ان تكون موجودة في منع الخلو وفيه واما
 ان تكون فذاتية واما ان تكون جملة في منع الخلو ايضا وان صفة ومع منع
 الجمع اتعابا في اللاحقة **قوله** واما الصالبة الاتعابا فيمة الخ مثلا الصالبة البتة
 اذا كان الشيء . هيوانا ناطقا كان جسما ناطقا ولا نعه في سائرنا **قوله**
 اما تعرفها باعتبار الخ مثال الجني بقية المشالبة الاتعابا فيمة فلا يكون اذا
 كان الشيء . هيوانا ناطقا كان في سائرنا وان كانت من مائة الذرورم لا يكون
 كما مشتبه في التمثيل ونقعه في قولنا قد لا يكون اذا كان الشيء . هيوانا
 كان في سائرنا فلو لم لا يكون اذا كان الشيء . ناطقا كان في سائرنا وبوسا انه انما
 فضية معلومة الصافي الاستلزام الكل فيما جني . اي الاصل يمكن كلما كان
 الشيء . هيوانا ناطقا كان هيوانا وقد لا يكون اذا كان الشيء . هيوانا ناطقا
 كان في سائرنا وليع الملازمة الاخرى واليه من الصغرى الضرورية انما المع بقره
 الكل يستلزم الجني كلما وايه الجني . بقية المشالبة انما بقره الكل لا يستلزم

اما ان يكون الذات مفرقة واما ان تكون
 موجودة في سائرنا خلافا للاصل اللاحق
 وتسمى اما اللاحق

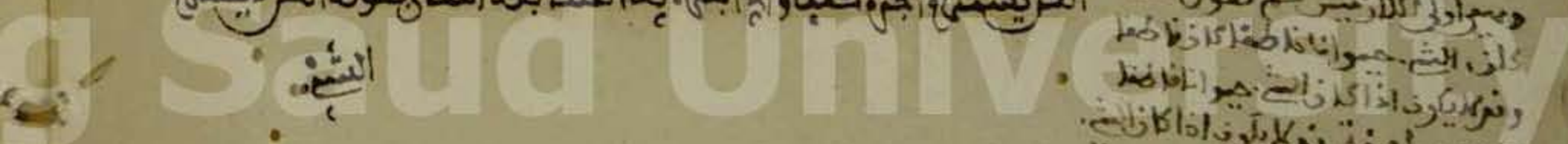
ويمتد من اشتراطها في لا يكون
 انما كان الشيء . هيوانا كان في سائرنا
 ويمتد الى اللازم في قولنا كلما
 كان الشيء . هيوانا ناطقا كان ناطقا
 وتكون يكون اذا كان الشيء . هيوانا ناطقا
 كان في سائرنا في قولنا قد لا يكون اذا كان الشيء .
 ناطقا كان في سائرنا ويمتد الى

الشيء

ان تقولوا

ان تقولوا

ان تقولوا
 منع الجمع
 صور
 العناد
 لا تقولوا



الشيء جزئياً والشيء واقع على التوالي كالبرس في ذلك المثال وفي استنتاجهم شيء
 ولم يوافق الدليل كما يعلنه كافاً وفي **قوله** مانعة الجمع العتباتة مقالها ليقول
 البتة اما ان يكون الشيء فهو اذا فاصفاً او اما ان يكون انفساً فانفساً ليس
 البتة اما ان يكون الشيء فاصفاً او اما ان يكون انفساً **قوله** لان الاجتماع
 مع الكل الخ يعني ان الكل كونه افه متهي و هو مع شيء و جوداً اجزاً او مع
 ولو فاقبى شيئاً من الاجزاء لسا في الكل المتضمن لسا لانه متهي انفسه الا اعم ان
 الذي هو الجنب انفسه الذي هو الكل **قوله** لان جواز الخلو عن الشيء
 الخ يعني انه لا يمتنع من اجتماع الكل انتجاء الخ جواز الخلو عن الكل الخ
 ان يجوز الخلو عن الجنب اذ لا يمتنع من اجتماع الكل انتجاء الخ جواز الخلو عن الكل الخ
 ليس البتة اما ان يكون الجسم في اللون و اما ان يكون اسود جلا يلزم
 ليس البتة اما ان يكون الجسم في اللون و اما ان يكون اسود جلا يلزم
 فهو الجسم عن اللو فية جلا في سلب الخلو و اما صفة ليس البتة اما ان يكون
 الجسم ابيض و اما ان يكون اسود جلا في سلب الخلو و اما صفة ليس البتة اما ان يكون
 الخ **قوله** فنجد كسوبي للموجهة الاصل يعني انه اذا اصف الاصل و هو كمال
 كان **اب** **ج** و مثال ذلك من المواد كل ما كان انفساً كان جيو انفساً انه اذا اصف
 الاصل صفة لازمة و هو ليس البتة اذ اكان انفساً فام يكن جيو انفساً و لو لم يصف
 لصفه في قبضه و هو فيه يكون اذ اكان انفساً فام يكن جيو انفساً فنضع مائة
 النقيض كسوبي للموجهة الاصل سكوناً كل ما كان انفساً كان جيو انفساً و لو يكون
 اذ اكان انفساً فام يكن جيو انفساً سلباً لوق الشيء لقبوقه و هو فيه يكون
 اذ اكان جيو انفساً فام يكن جيو انفساً **قوله** واحتج بين صيغ الخ افا انما يكون
 ادعا اولاً ان كل واحدة من الموجهة و العتباتة تستلزم الاخرى و لما احتج اولاً
 على استلزام الموجهة للعتباتة اذ ان يستدل على العكس اذ لا يلزم من استلزام
 الاولى للثانية العكس كما لا يخفى **قوله** والاما يكن مستلماً للثانية في

في
 والبتة وان كان في
 لا في الاستلزام
 في التمثل
 في

في
 في
 في
 في
 في

وهو مثال

Copyright © King

على التناهي فانه اذا وجرها هو الفعيل فبما الاخر وسزا لا تقبل به الشالبت
 وفي العجائز بعف الباص **ح** وتستلني منبصلة ما تعقج الخ **قوله** اما وجه
 استقل امسالة افعلة الجمع الخ لكان تستلني عليه ليس سزا من التثنية الاول فتقول
 كلما وجر المثنى ووجه المثنى وكما وجر المثنى انتعبي ففيعه اللاني وينتج
 كلما وجر المثنى ووجه انتعبا ففيعه اللاني ونقول من اللاني بالاني كلما ووجه ففيعه اللاني
 اللاني انتعبا اللاني وكما انتعبي اللاني انتعبي المثنى وينتج كلما وجر ففيعه
 اللاني انتعبا المثنى ووجه ففيعه اللاني انتعبي المثنى ووجه ففيعه اللاني وسزا
 المفردان كلما ضرورية الصحة عما مر عيسى ماسقة واما بر سزا الامنع فكلو بينهما
 بان فتقول كلما انتعبا المثنى ووجه انتعبا ففيعه اللاني ونقول من الكسب الاض
 كلما انتعبا ففيعه اللاني ووجه اللاني وكما ووجه اللاني ووجه انتعبا المثنى ووجه
 ينتج كلما انتعبا ففيعه اللاني ووجه انتعبا المثنى ووجه وسوا المطلوب والمقدمة
 ايضا ضرورية **قوله** واما وجه استقل امسالة افعلة الخ يستعمل ايضا على
 الذي بين ففيعه المفعول وبعين الثاني منع الخلو بان تقول كلما ارتفع ففيعه المثنى ووجه
 ووجه اللاني وكما ووجه المثنى ووجه اللاني وينتج كلما ارتفع ففيعه المثنى ووجه
 ووجه اللاني وتقول في الكسب الاض كلما ارتفع اللاني ارتفع المثنى ووجه وينتج
 كلما ارتفع اللاني ووجه ففيعه المثنى ووجه وسوا المطلوب واما بر سزا الامنع
 جمع بينهما بان تقول كلما ووجه ففيعه المثنى ووجه ارتفع المثنى ووجه وكما ارتفع المثنى ووجه
 ووجه اللاني وينتج كلما وجر المثنى ووجه ووجه ففيعه المثنى ووجه وسزا
 المفردات كلما ضرورية الصحة **قوله** واما مستلني متان المتقطعتين الخ متان
 مانعة الجمع اما ان يكون البتة ابيغ واما ان يكون اسود تستلني و
 متحلت وفيه كل ما كان ابيغ كان غير اسود وبن سزا معلوم مما قبل في ال
 القسريات بان تقول مثلا كلما ووجه البياض ارتفع ففيعه البياض وكما
 ارتفع ففيعه البياض ارتفع الشوا دلان انه من التثنية وكما ارتفع

وجود اللازم واللازم وجود اللازم
 مع اشتقا فتعريف الالزام
 كلما انتعبا المثنى ووجه انتعبا
 دخل

وكما ارتفع المثنى ووجه ففيعه المثنى

ففيعه اللاني ووجه
 كلما ووجه اللاني ووجه
 المثنى ووجه اللاني ووجه
 ففيعه اللاني ووجه
 كلما ووجه اللاني ووجه
 المثنى ووجه اللاني ووجه

الشوا

Sauda University

الشواء وجر نفيغ الشواء فينتج كلها وجر اليباخر وجر نفيغ الشواء وسوا
 معني فو لنا كلما كان ابيض كان غير اسود وفسر على سندا ومثال ما نعت الخلود اياها
 اما ان يكون الجسم غير ابيض واما ان يكون غير اسود تستلني منصلة ايضا
 وفي كلما كان ابيض كان غير اسود وبن ساند ايضا معلق مما تفيد بان تفوق
 كلما ارتفع غير ابيض ارتفع اسود وكلما ارتفع اسود وجر غير اسود وسوا كلمة
 واغ **و** وتستلني من جهة كل متصلة الخ **قوله** كذلك موجبه مانعة الجمع الخ
 مثالها اياها اما ان يكون الجسم ابيض واما ان يكون اسود تستلني منصلة سائلة
 وبع ليس اليقنة اذا كان الشيء ابيض كان اسود لانه لما لم يكن بين الشواء
 والجمادى اتصال صغف سلبه وتستلني منصلة سائلة ايضا وبني ليس
 اليقنة اما ان يكون الشيء ابيض واما ان يكون اسود سواء قدرت العنقاء
 المسلمون نهلوا او عفيفا لانه لم يكن بين البيان والشواء واهر منهما
 بصرف السلب ومثال مانعة الخلود اياها اما ان يكون الجسم غير ابيض
 واما ان يكون غير اسود تستلني منصلة ايضا وبني ليس اليقنة اذا كان
 الشيء غير ابيض كان غير اسود ان ليس الذي و بينهما جميعا مع سلب
 والصواب ان يقال ليس الذي و بينهما كلها واما الخي **ب** يجر و بينهما **و**
 وتستلني منصلة وهو ليس اليقنة اما ان يكون غير ابيض واما ان يكون غير
 اسود سواء قدرت العنقاء المسلمون جميعا او عفيفا ومثال الخفيفة **د** اياها
 اما ان يكون الموجه فدعا واما ان يكون هاء ثا تستلني منصلة وهو ليس
 اليقنة كلما كان فدعا كان هاء ثا ومنصلة وبع ليس اليقنة اما ان يكون
 الموجه فدعا واما ان يكون هاء ثا سواء قدرت العنقاء المسلمون جميعا وغلوا
 واعلم ان استلني ايا الخفيفة لما نعت الجمع ومانعة الخلود الصا اليقنة امتد
 موعى تعميمهما الاخر اذ هما ح ما يتلني لهما مع سلبهما عنسا واما
 على تعميمهما الاخر بلا تستلني منهما لانه خولهما معا اذ يجر موعى

119

كلما وجرى وهو اول ما يابح سلبها ولذلك قال الله ومن ايسر مما افهمنا الجمع وما نعت
الخلو الا غصبتان الخ وفيه مولى التعجب ان يصر القضية براجعها **قوله** اذا
لا يلقى من سلب لئلا يبين معنى من الخ تكلم اقول ان الذي ومهمة التمسك له
تستلزم شيئا من المفصلات بغيره لا يلقى من سلب لئلا يبين اقباط عناء
لا يلقى منه شيئا من العفادات الثلاث وتكلم بما ان كل واحد من المفصلات
الشوالب لا تستلزم الاخرى ولا تستلزم الضر ومهمة بغيره ولا من سلب
عناء فما ايجد بعضه او يخلو او يغيب في اقباط عناء اخرى غيب في كذا الخاص جدا
يلزم من سلب الجمع مثلا اثبات غيب من الخلو والحقيق ولا اثبات اللزوم
وكذا ان غيبه وموظفهم وانما فان لا تستلزم موجبات غيب ما اجتران امر
سوالب غيب ما بان كلام من مافعة الجمع وما نعت الخلو التمسك يستلزم
متصلين من البتة كما سياتي التخصيم عليه ان الغيا من ان نشاء التمسك على
و واعلم ان الكلية الموجهة متي صدقت الخ **قوله** اما بيان الاول الخ الاول
سوال الكلية الموجهة وانما متي صدقت ومفع منها معنى في ليد قضية حتى يتد
صدقت وهو كليل في قضية كلية وقد علمت لما من ان التمسك هيئة تترب
من جملتين هما اما كليتان واما جملتين وتلق واما مختلفتان ومثال هذا القسم
كلما كان بعف الانسان حيوانا كان بعف الحيوان انسانا ففقد صدقت
ومفع منها قضية جملية وتصدق وفي قضية كلية ايضا بان تقول كلما كان
كل انسان حيوانا كان بعف الحيوان انسانا ويرها انها قال الجمع ان الجملية
اول الجمع من الكلية وكل لاني للاع لاني للاع كما من غيب متي في يكون
بعف الحيوان انسانا اذ لاني يكون بعف الانسان حيوانا لاني ايضا كون
كل انسان حيوانا ومما اعني قول المع القضية الكلية افع من بين يتسأل
وفه تفيد من ايج العكوس وقوله بسو متضمن بلان من يوجه في بعف
التسبع بلان من يباه موهرة بعينه ان للاع متضمن ايج الاع بلان من ايج

بأنواع الأعمق والبها. للمعينة ويختل ان يلان مع مظاهر وسوقية ولا فانضج إلى الاصل
فضية معلومة الصدف ليكون جنس مفعسا قالها لها ويكون في كسبها في سوا المثالان
من هادة الانصاف لانها هو الذي تطلبها كمنتهى ان تطلب ان تصدق الفضية وهو
كلية كما صدقت وهو جنس في واما ما في العجوة ان في هذا المثال بلان في السابا اذا الغلام
في منه الفصح انما هو في كمية المفعع وتو كان الغلام في التالي لو كتبت الفضية
المعلومة الصدف فمعد وسد اعني قول المفعع ويكون في كسبها في منه العطر من
الجنس في المطلوب كما كلية او جنس في اية سوا كان في الجنس المطلوب با كلية اريد ان تصدق
الفضية وهو جنس في او جنس في اريد ان تصدق الفضية وهو كلية بان الفضية
يوت في من كلمة وفي في منه المثال كلما كان كل انسان فهو انا كان بعف انه
الانسان فهو انا ولا شك في ضرورة صفا واذا اضمنا ما صغر في للفضية
الاصل المطلوب للارضا ممكة اكان كلما كل انسان فهو انا كان بعف الانسان
هو انا كلما كان بعف الانسان فهو انا كان بعف الحيوان انسانا اتي من
الاشكال المطلوب وهو كلما كان انسانا فهو انا كان بعف الحيوان انسانا **فورد**
واما بيان الثاني الخ الثاني هو الطلبة الموجهة وانما اذا هة فتو قالها
كلية صدقت وهو جنس في ومثاله كلما كان لا يشع من الانسان بعف س كان
لا يشع من العربي انسانا بقد صدقت وتا لها فضية كلية وتصرف
وهو جنس في بان تفوا كلما كان لا يشع من الانسان بعف س كان لعين بعف
العرب انسانا فهو ما انه ان في بقا المثال لازمة لكلمته وكلمته لازمة
للمفعع في بقا المثال لازمة للمفعع لان اللان في اللان في ولا فانضم المنطة
المعلومة الصدف وتكون منها من التالي وهو لا يشع من العربي انسانا في
المثال لانها هو المطلوب كما في صدقت الفضية وهو كلية اريد ان تصدق
وهو جنس في وهو في مثالا كلما كان لا يشع من العربي انسانا كان لعين
بعف العربي انسانا واذا اضمنا ما كسب في الاصل ممكة كلما كان لا يشع من

Copyright © King

الانسان يعي نسك كان لا يشع . من العي من انفسا فكلما كان لا يشع . من العي من
 بانفسا كان يعي العي من انفسا فأنجب من الاول المطلوب وهو كلما كان لا يشع .
 من الانفسا يعي نسك كان ليس يعي العي من انفسا **قوله** . واما بينا الثالث الخ
 الثالث سمو المسالمة الجنية . واما اذا صدقت ومفردتها على صفة فت
 وهو جني . ومثاله . قد لا يكون اذ كان كل انسان جني اذ كان كل حيوان
 انسانا . ففرد صفة فت ومفردتها على وتصديق . وهو جني . بان تقول قد لا يكون
 اذ اكان الانسان فهو اذ كان كل حيوان انسانا . وبنسبته ان المفرد اذ
 لم يستقل . القائل وهو كليل . يستلزم . وهو جني . كما تفي ان كل ما لا يلزم
 الاصح لا يلزم . الاصح . ولان نضح ايضا القضية المعلومة الصدق ويجعلها
 من مفرد . المتصلة . ان هو المطلوب . كما يمكن ان كان كل انسان
 فهو اذ كان يعي الانسان فهو اذ الى الاصل كبري . يمكن ان لا يكون اذ
 كان كل انسان فهو اذ كان كل حيوان انسانا . فبيننا من الثالث في لا يكون
 اذ اكان يعي الانسان فهو اذ كان كل حيوان انسانا . وهو المطلوب **قوله**
 . واما بينا الرابع الخ الى اربعة . هو المسالمة الجنية . واما اذا صدقت
 وتاليسها جني . صفة فت وهو كليل . ومثاله . قد لا يكون اذ اكان ليس يعي
 الحيوان انسانا كان ليس يعي الانسان فهو اذ صفة فت وتاليسها
 جني . وتصديق . وهو كليل . قد لا يكون اذ اكان ليس يعي الحيوان انسانا
 كان لا يشع . من الانسان حيوان . وبنسبته ان الجنية . اذ اتتبت عن المفرد
 اتتبت كليتها عنه . ايضا لان الجنية . يتاصح . ويعي الاصح يستلزم .
 يعي الاصح . ولان نضح ايضا القضية المعلومة الصدق وتكون من القائل
 مما من الدية هو المطلوب . وهو كلما كان لا يشع . من الانسان حيوان كان
 ليس يعي الانسان فهو اذ وكلما كان لا يشع . من الانسان حيوان كان ليس
 يعي الانسان فهو اذ بيننا من الثاني . قد لا يكون اذ اكان ليس يعي .

بعض

كبر الى اصل صفة ممكنة فلا يكون
 اذ اكان ليس يعي الحيوان انسانا
 كان ليس يعي الانسان حيوانا
 وكلما كان لا يشع

الحيوان

الحيوان انصافا كان لا يقي من الانصاف بجموان وهو المطلوب **قوله**
 واما بيان الخامس الخ الخامس هو الموجبة الخ. وقد وانما يتبين صدقها وانها
 كلية صوفت وهو جنسها ومثاله ما وقع مما كلفه في يكون اذا كان كل انصاف
 ايغ كان بعف الاربض انصافا وبرساق ان لا يقي الاضخه للاغصم حاله وهو
 في فحق الاضخه لا في الاغصم والحالته منقون ملائخه للاضخه فيسوا كالمساوي في ذلك
 اعم المتصاويين للاغصم ولا يقي في بان ليس كل الاضخه للاغصم لان
 للاغصم لان منه اية الاغصم من حيث انه اعم ولما استشعر اليه من الصفاة
 اجاب بقوله لو وجوده اذ في اي في فحق الاضخه الخ ولا في ايضا فاني بالفضية
 المعلومة الصفة وتكون مما من المفعول اذ هو المطلوب كما وهو كلما كان
 كل انصاف ايغ كان بعف الانصاف ايغ ونقد حتى في الاصل سكة كلما كان
 كل انصاف ايغ كان بعف الانصاف وفي يكون اذا كان كل انصاف ايغ
 كان بعف الانصاف ايغ انصافا فينتج من الثالث في يكون اذا كان
 بعف الانصاف ايغ كان بعف الاضخه انصافا وهو المطلوب ومثاله ما
 وقال في كلي وتصرف ايضا وهو جنسها بان تقول قد يكون اذا كان بعف الاضخه
 الا انصاف جموانا كان بعف الانصاف جموانا وبرساقه ما مضى وان تقع ايضا
 بالفضية المعلومة الصفة وتكون من الثالث اذ هو المطلوب كما مما من
 وفي كلما كان كل انصاف جموانا كان بعف الانصاف جموانا فينتج من الاول في
 يكون اذا كان بعف الحيوان انصافا كان بعف الانصاف جموانا وهو المطلوب
قوله واما بيان السادس الخ السادس من هو المتابعة الكلية وانما اذا
 صدقت واحده في جميعها في صدقتا وهو كلي عكس الخ. ية الموجبة لانها
 فيضقتا ومثاله ما وقع مما جنسها في ليس البتة اذا كان بعف الخ يمكنها ذلك
 كان كل يمكن عنها عن الباعل بعف صدقتا صدقتا ومفعولها جنسها في
 وتصرف ايضا وهو كلي بان تقول ليس البتة اذا كان كل يمكن عنها عن الباعل

قد يكون اذا كان بعف الحيوان انصافا
 كان كل انصاف جموانا فينتج من الثالث
 وقال في كلي وتصرف ايضا

ونصط الى القضية الاولى
 اذا كان بعف الحيوان انصافا كان بعف الانصاف
 جموانا وكلما كان كل انصاف جموانا كان بعف
 الحيوان انصافا فينتج من الاول

حاد في بيان كل مكوّن

Copyright © King

وبرسائه ان مطلب لى ووقته. للمعاني جميع الالهة المستقلة سلبه عن الالهة لى
 استقلاله المستقل في الاعمها لى وجوده في نفسه كسبب والاعم لى استقلاله مدية.
 فتنه من الالهة الالهة اغلبا وان فائق ايضا بالفضيلة المعلومة الصدف وتكون
 من الفهم ما يمتد الى المخلوب وهو كلما كان كل ممكن مما كان بعينه الممكن مع
 هاء ثا ليسو البتة اذا كان بعينه الممكن هاء ثا كان كل ممكن غنيا عن العاقل
 كان بعينه الممكن غنيا عن العاقل فمفهومه فت وتالهما جهن به وتعدف ووسول
 وان تفوق العاقل البتة اذا كان كل ممكن هاء ثا كان كل ممكن غنيا عن العاقل
 وتوكله ما مؤ وان فائق بالمعلومة الصدف وتكون ما سلفا من الثنائى وسوكهما
 كان كل ممكن غنيا عن العاقل المختار كان بعينه الممكن غنيا عن العاقل ونفسه.
 كسرى اى الاصل سبب البتة اذا كان كل ممكن هاء ثا كان بعينه الممكن
 غنيا عن العاقل وكلما كان كل ممكن غنيا عن العاقل كان بعينه الممكن غنيا
 عن العاقل فيض من الثنائى ليس البتة اذا كان كل ممكن هاء ثا كان كل ممكن
 غنيا عن العاقل وهو المخلوب قضية الثا الاول مقول الباب الغنى
 باب تلاقى الشمس طيبت بزوى، كشم من المند الحقة فمفهومه لا فتم ائمة لازمة
 منالك اكثر زعماء وذي، المم عقب العكوس وسو حقيق الشمس منسبة لمناسبة
 بعنود من حيث ان الجميع لوانى المنضبة وقد بان به ان فائلى والخلية يلى
 الشمس طيبة وتزوى الشمس طيبة بلوانى كشمس الثنائى ظامس كلاء المم ان.
 مانعة الجمع لا تعد به موهبة بتعد به اجن ايسا كلبية كانت او جهن به وسو
 صبه به الخلية واما الخلية فتتعد به بتعد به اجن ايسا واستمع لوانى ذلك
 بان اذا افلما فم يكون اما ان يوجه به وطى واما ان يوجه به اجن ايسا فتناسف
 المنبصلة متصلة من عين مفه مساو فبغ تالسا وبع فيه يكون ان او جربوط
 انتفاع حسب ما من باذ احد فت سذ، المتصلة فمنا ايسا كلبية معلومة

ونضها صم الى الالهة المستقلة
 كل ممكن هاء ثا كان بعينه الممكن هاء ثا
 وليس البتة اذا كان بعينه الممكن هاء ثا
 كان كل ممكن غنيا عن العاقل فيض من
 سادس لى

المدون

الصدف صغيبي وبيع تلساو هرب وط و جهب با ممكن اكلم او بهين با وط و جهب با
 وقد يكون اذ او بهب با وط و جهب با فتعني جمع قنينة من الثالث قد يكون انباء
 و جهب با فتعلاج و سماء التثنية تلي مما منبصلة مانعة من جمع منع منها
 و نفيق قالهسا كما تروى و سنا فده يكون اما ان هو جهب با و اما ان هو بهب با جمع و سزا
 احمدي اللار متعني شخ فبما السبا كليلة اخبري معلومة الصدف و بيع كلما
 و جهب با وط و جهب با ممكن اكلم او بهب با وط و جهب با و قد يكون اذ او بهب
 با وط و فتعني جمع و سزا تلي مما ايضا منبصلة و بيع قد يكون اما ان هو بهب
 با و اما ان هو بهب با جمع و سزا اللازمة الاخرى بمساقان منبصلتان لازمتان
 لقلك المافعة الجمع الخيوية و مثال ذلك من المواء قد يكون اما ان يوجه الشيء
 حيو انا لطفها و اما ان يكون في مسا ولا يخفي عليك اجمع البو ساق في
 و اذا التفت مساقان الخيوية بفقان المنبصلة المانعة الجمع الخيوية و بهب با ان
 يلى ما كل ينسب ايضا لان للائح الاعم للائح الا فقه فتعلم ان كليلة مانعة
 الجمع تتعد بتعد اجمع ايضا الى جنس با تا لا كليلة الثالث تكلم المجمع
 على ان سوال المنبصلات و المنبصلات الثالث لا تستلزم شيئا من مت
 موجبات غير ما كما فرر و اما ان تستلزم الصا البتة منساقين من سوال
 غير ما ولا يجمع يقع قوله و هكذا ان الصا البتة اذا كانت هي في مقدم تستلزم
 شيئا لان سلب العناية الخفيفة اعم من سلب منع الجمع و الخلو بالقبس
 الا فقه و اعم ايضا من ثبوت الاتصال بين الخيوية و نفيضها وان كانت
 الصا البتة مانعة جمع او مانعة خلو استلزم الاخرى في كبة من نفيق
 جزء بها و حكم ما تين ما غود من قوله و كل واحدة من مانعة الجمع و مانعة
 الخلو الخ لا فده كلما يعم الموجبات و الصواب و كل من مما تين ايضا تستلزم
 متعلتين سا لبتين و سباق في تحفيقه ان سنا التمه تعال الرابع الفوانيق
 الجارية و سزا العلم ان النفيضين اية ايتفا بلان بكل ما ثبت من الاهداع

بمنة من الثالث ايضا فيكون اذا رجع
 في النفيض

لا مقياسية مفادها لفقيضة شح ان من اهل كل امر استغنى به عن النفس
 في فقيضة وفيه من سعة النعم كشمس انما ذكر في القسمة الاربع وفي النقل بين الحقد
 الحقيقية والخارجية وفي المعلومات او مفادها الاستغناء عن سواها الكلية
 الموجهة مقيده فتدوم في مسابغ في حد فتدوم في سواها مقيده فتدوم
 وتالياها كليا في حد فتدوم في مسابغ في حد فتدوم في سواها مقيده فتدوم
قوله في القسمة قول مولانا في قوله تصدق بقران الخ
 التصدق بقران الخ التصدق بقران الخ التصدق بقران الخ
 على الاضحية لو فوعها فيها او على القياس الموعود في اليد كما ان التصور سواد
 امر اراك الموعود ويطلق على المعنى الموعود في اليد فان الشئ سمع الرجز في
 حاشية العفة ما تصدق في سبوان النصه في نوع من العلم وكتيما ما
 يطلق على تلك النوع مع ما يتوقف سواعليه من التصورات وكتيما ما يطلق
 التصورات والتصديقات على المعلومات التصورية والتصديقات
 اطلاقا للمصرح على اسم الميعود او تسمية العمل باسم الحال بسنة الاعتناء
 كان كل تصدق في نصية والابا التصدق في تعفلا اجماع اجماع الفضية
 المؤلف بالتصديق في ينجح الفضية الواحدة المستقلة بعكسها او
 عكس نفيضا اما البسيطة فتدوم في خروجهما واما في كية باعتبار
 بانها في اعملة في الحد لقي كية من الفضية واهيما بان اواد بالفضيتين
 في الحد الاصطلاحيتين واهيما بانها في الاصطلاح نصية واهيما وعلمية
 اجوية ان في تر كياسا او واهيما في قول الشرح في الحد لقي كية من الفضية
 واهيما بانها في الحد لقي كية من الفضية واهيما بانها في الحد لقي كية من الفضية
 المر كية الخ القياس المر كية من مفعول ما يتوقف مفعول من مفعول مفعول
 المتبجئة مع مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
 بد عفة كون القياس تحتاج مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول

رتو المراد تصدق
 كذا الخ

وتص
 كل
 ولي
 كان
 رتو

بقران الخ

بفياسات كل منها متوفى على ما قبله الى ان فتكبح الى البعد امة كقولنا مثلا
 العالم متغير وكل متغير هاء ث وكل هاء ث له هاء ث والعالم له هاء ث وسمى على
 فسمى ما ذكر في قبيد نتيجته كل قياس ويدعى موصول النتائج لو سلمنا بالقياس
 كقولنا كل **ج ب** وكل **ب ا** فكل **ج ا** ثم كل **ا ج** وكل **ب ا** فكل **ا ج** وما لم تزد في قيم النتائج
 ويدعى موصول النتائج وبموصولها بالقياس من المفرد مات وضع ذكرى ما كقولنا كل
ج ب وكل **ب ا** وكل **ا ج** وسمى القياس وان لم تزد في قيم النتائج ليس بقياس
 واحد اذ هي مفردة قبيد ولذا افتقر الوجود في التصديقيين من قولنا **ب ج** في
 القياس قول مؤلف من اقوال او من فضايلة كصاحب الجمل بالغرور من امر واحد ما انه
 الصلح الجمع واران التثنية وكثيرا ما يستعمل التثنية انه اراد انه مؤلف من
 جنس الفضائل ولا يعنى تقييده بما اعلمه لبعث الجمع من ثلاثة ما على وسمى
 كما تقول الخلل يتألف من الاسم والفعل والحيوان وان كان لا يقتضى اجتماعها
 بل ان قيل ان اراد الجنس غلبت فصيحة واحدة والاجماع جهة اشتقاق اثنين فلما
 لفظ التاليف به بعد اذ لا يعنى مطلق التاليف يقتضى بيان ان الفضية **ب ج**
 مؤلف من كلمتين بل تاليف مخصوصا بموضوع الفضائل التقييدية، بذلك الثالث
 اندنظر الصورة القياسية وادتمت ان قيمه فضايلة على ان لغايل ان يقول لا تسلم
 ان للقياس الى كبا فيصنفه كحساب الالفية المستقلة بل هو قياس واحد
 تألف من الفضية وجم القياس نوعان بسبب وهو المؤلف من الفضائل وسمى كبا
 وهو المؤلف من القياسات وكان الفضية تكون مؤلف من المفردات ومقارن
 الفضائل كذلك القياس يكون مؤلفا من الفضائل ومن الفضايلات وجم تخصيص
 القوي ببلاده التوفيق ببطل عكسه بلا محبة عن ذى الجنس في الحد ليع
 والاسم في هذا القوي **قول** في مثل هذا الصديق اخذ القياس محبة الهورة لسه
 شاملا للصحة المارة وبما سمع ما لما الحيق عليه من رايضا، من اسل الجن وفسان
 ابن مرزوق في قول الجمل مستثنى وبالذات لغوا، اخ انما ان يقال انما اراد القياس

بكل ج ط

الجمع

الموايد

Copyright © King

و
نظم
على
البيان
كل
الاشياء
التي
في
الكون

الصحيح وان قوله بالذات في جميع القياسات العباسية لان الكائنات المفردة مات لا يستلزم
 النتيجة لانه بل يتفهم في تسليمها او يقال في جميع بقوله مستلزم لان معناه
 كمال المستلزم والكائنات المفردة مات ليس هو كمال المستلزم ولا معناه اجماع اليه
 تسليم مفردة مائة اجماع ولا ينبغي عليك ضعيف **قوله** البرهان في الجولي الخ است
 سياقة شرح منه، الا فسيح كلسا في محل اليونيسا ان شاء الله تعالى **قوله**
 في جميع به التمثيل والاستغناء الخ سياقة شرح منه، الا فسيح ان شاء الله ور
 والتحقيق ان لو اخرج من بين القسمين من الحقيقة المتبادلة عن قوله في
 سلمت لان معناه ان تكون المفردة مقارن على قاييها منتزعة الصورة، ولا شك
 انه اذا كانت المفردة مقارن على تلك الحقيقة في جميع الاستغناء والتتميم اذ لم يكونا
 على تسليمها في ان المعنى لم يجر بهما بل علم منه انه لا يربح بقوله مقبول في ان شاء
 وانما ارجح انهما بحيث انه لو سلمت ان تتجتمعا ما بان يكونا على حقيقة القياس
 او لا **قوله** الكمال في جميع القياسات الكمال هو ما يكفي وضع مفرداته
 في تسليم نتيجته وجميع الكمال هو ما يتوقف على نتيجته على مفردة اخرى غير
 ايجابية من مفردة متبعية لانه لا حصر لهما كالعكس ومن ثم لم يكن قياس المساوات
 ونحوه قياسا منتزعا لتوقف مفردة مقبولة على مفردة متاخرية ومساوات
 المتساوية مساوية فلتق ورايناهم يعبرون بالكمال عن الاول وبغيره عن غيره
 ويلحق القائل بان افتراض الثاني والثالث يبين في نفسه ينجح عن اول الا ان الاول
 ان يكونا كالمثلين **قوله** لذا اقيمنا ان يكون القول الثاني لان ما عن نفسه
 المفردة متبعية من جهة ذاتها وبذلك ينجح شيئا من احوالها ما يبين من خصوص المادة
 وفي قوله لا يتبع من الانسان يعبرون وكل من حصل له اذن لا يتبع من الانسان
 بصحاحه ولا حتى ليس لان ما عن المفردة متبعية من جهة ذلك في المادة انما هو الثاني
 ما ذكره، انه من قياسات المساوات ونحوه فانك اذا قلت مساوية وب مساوية
 في يلزم عليه مساوية بواحدة مفردة متاخرية ويصح ان مساوية المتساوية

هذا قوله ما تقدم المحقق في تفسيره بالاذن
 من اول الخ كانه حتى كالملة لا يتبعها الى
 اول الاول ليس والاول لا يعبر عن اللازم للفتنة
 في تمام



Saud University

مساوية وانما قياس الابهنية في انما عيسى اللاني من لاجهري المقدم متين لزوطا ودرية
 لتدبير الحجة الاشكال الابهنية بطرف العكس لافسما واذا عتقت ان المقدم
 اخري ليست مع باهنية للمزومها لاجهري المقدم متين واعلم انهم يجبرون
 عن تلك المقدم متين بالمقدمة التي بدت ويفسدونها الى الابهنية ان عيسى الملازمة
 لاجهري المقدم متين كقولنا جزء الجوزي يوجب ارتجاعه ارتجاع الجوزي وكلما
 ليس يبرهن لاي يوجب ارتجاعه ارتجاع الجوزي بافمنه ايستظن ان عيسى =
 الجوزي جوزي ولا كمن هو اسخند مقدمه تكون عكس نفيع المقدم متين الثانية
 وفيه كلما يوجب ارتجاعه ارتجاع الجوزي فهو جوزي وان كان اقتضى على
 القسح الا وان كان في صوب بين الميز بعكس النفيع والميز بالمساوية ان
 كلما مناهم اخرا والمناظرة لاجهري المقدم متين التي بدت با يكون عيسى =
 مغايرة لحدود القياس في فوا يبرهن العكس المستوي وعكس النفيع والمع
 كان لم يرتض ذلك لان الشمس صغر العرف قال سببها لك انهم اعتقدوا
 وجوبا تكي ارا الحجة الاوسط وهو حاصل في الميز بالعكس المستوي =
 عكس النفيع = وفي قياس المساواة وسنن الوجوبا لما لا يقتضيه تعي بها
 القياس ان قلت ان اقتبس مع تسليح المقدم متين كونها مع قايها من
 ويكون منها اكلد هو معنى قولهم متين سلتنا واذا اسلمتنا لني عندها فوا اخري
 بوجوبا تكرر الاوسط فيفتضيه تعي بها القياس بل مقتضى عبارتهم هي
 يقولون من اعلى كهيئة قياس وسنن القياس على كهيئة القياس في قياسا
 منقضا الا ما تكرر فيه الحجة الاوسط مع عيسى من الشمس = وان لم يعتب ذلك
 بل في التسليح بغير جلا وبعدها انهم اجم الاستغناء والتمثيل من عيسى القياس
 لان مقدمها انما هي من المقدم مراد اسلمتنا لني عندها فوا **قوله**
 باعتبار قاعدة المساواة الخ هو تفيد مع انما عيسى الملازمة لاجهري المقدم
 بعكس لساو لا نفيعهما وانما هي معقولة من العيني اذ لو اريد العكس لا صلا

كعدم المساوات والاشهر
 الابهنية بدون تكون
 كالمزوم لاجهري المقدم متين
 كقولنا الخ

حتى يصدق بوجودها فوله اخى وبالجملة يتحققنا عن ذى همة الجواب واقفا
 قالنا بلان ما ذكرى وفيه الضم بين يمنع عن تسليمه ونحوه ثم من تعي قوله من
 الفروع على ذلك الوجه ولا يفتضيه تعي بها الفضية وهو ينقسم الى اقتناء
 الخ **فولده** استتفاء واقف في معنى الاول استتفاء بما لا يقتضا له على اجازات
 الاستتفاء وهو لا يكون صحيحا في اقتناء ما فيه من اقتناء المحدود **فوله**
 الاقتناء في ما لم يترى فيه كذلك بل بالبعث والابحار من كورة فيم بالفتوة لان التعم
 النتيجة من كورة في الاقتناء في ما كان بالفتوة لان ما اذ تباها اجزاء ما من كورة في
 الفياسر ومادة البتة يكون مع ما في ذلك الشيء بالفتوة كساعة الشمس من ففتب
 وما انضاه اليها فانما قبل ان يعسا سى بين بالفتوة بان طيل انما يعي المسح
 عن الاقتناء ان تترى فيم النتيجة بالبعث والابحار من ذلك ان تترى فيم النتيجة
 بالفتوة بل ايضا حتمال ان يكون عليه بالفتوة او لا يدل عليه بواجب منها وحق من ايق
 تاخذ تعي بها الاقتناء ان يانه الدال عليه بالفتوة فلما للبعث وان كان ربما يعطى
 ما ذكرى في حين ان المقصود منه ان الفعل اذا ذى استتفتت الفتوة بازايم وما من
 ايضا تعي بها الفياسر من اذ الدال على النتيجة لذاته ولا يدل عليها لانه اتم
 الا لاقتناله عليها واول ما يقب الاقتناله الفتوة باذ ان يعي الفعل تعيمنت
 في همتا **فولده** باعتبار كونه لازما للملحق والحق كانه يعي ان السؤال لا يرد
 الا عنه استتفاء عين المفعول لتكون النتيجة في عين التكاليف وهو لا يرد الملحق او
 في كلامه واما عند الاستتفاء ففيع التكاليف بالنتيجة في ففيع المفعول والمعاد
 والمخاطبة ما صلته وفيه اجابوا عن السؤال الجواب له وجهان عنده التتم احدهما
 اذا النتيجة ليست في عين احوي المفعول متعين بل بعين المفعول وذلك لا فم
 ليست المفعول ففيع فولما التتم موجود في ذلك المثال بل استلحق او طلوع
 التتمصل له الحاصل ذلك الاستلحق من المفعول والتكاليف ولا شك ان في المفعول
 خلاي المفعول في التكاليف انما في الفياسر لا تحتمل صفة فاولا كذا بالزوال ذلك

ان اقتناء الاولين في الحور المصطفى
 والاعراض في الاستتفاء من معتدل من
 اقتناء الحور في الحور المصطفى
 يعنى في الفياسر بطل واحصوا
 كل من المثلوث بخلاف الاستتفاء
 تامل

قدر الشئ في الفيدو الميسر

الذي هو المحمول المطلوب في كل المطلوب تقيس الصغرى على الكبرى سواء تفرقت
 الصغرى في الشيء على الكبرى او تافقت كما يصنع بين ثمان القبة بل في التفرقة الى اربع
 مثلا واللامى الثالث الذي علمت نصبت في العمل واحده من الصغرى المطلوب يسمى
 حده او وسطا وهو الذي يكون مشتقيا متكررا في المقدم متعين بل ذلك كما نصت
 اضافة المقدم متعين في اللفظ اربعة وبعده المعنى ثلاثا وذلك الوسط المتشترك
 هو الذي يقع بين طرفي المطلوب وتلك المهيبة التي هي صفة من نصيب الربة
 الوسط الذي يقع في المطلوب بالوضع والحال يسمى نظرا وشكلا **قوله**
 لا شتما لما علم موضوع المطلوب الخ بطلوا الصغرى على الكبرى لا شتما لما
 على الاشتقاق الذي هو الموضوع وبطل الموضوع بل انه متبوع مع وجود كذا في
 المعنى يحارضه ان المحمول هو محبة العبادية ومعنى من افقت الثاني الاول في الصغرى
 ان الوسط فيهما المحمول وانما يختلفان في الكبرى في يقع الاول في موضوعها
 فيهما وفي الثاني في المحمول وبطلت صغرى الاول ايضا باشتغالها بالاجاب فيهما
 والاجاب اشتغالها من التعليل وسد اللامى بشاركتهم في الثالث ومعنى مشاركتهم
 الثاني له على معنى اما فيهم من ترتيب الحدود **قوله** في بيان الاول والبيان
 الانتفاع الخ ان اراد انه في الربة الى الاول ولا نصلمه اذ الربة في كليهما سبق
 بعضهم احدهم المقدم متعين وسواء عكس الكبرى وعكس الصغرى في البيان
 وان اراد انه في الربة في الطبيعة في الاستدلال فيهم من عوى وصيا فيهما **قوله**
 لموا في لغة الاول في الكبرى انما وافقت في الكبرى لان الربة الاربعة موضوع
 في كبرى فيهما معا وانما يختلفان في الصغرى في يقع الاول فيهما والثالث
 موضوع فيهما وهما في شئ وسواء الثاني واول في الصغرى والثالث
 وافقت في الموضوع ومن جمع موا في الثاني الى المحمول الصغرى وفيه في ان
 الموضوع اشتغالها من المحمول على ما ذكره او الصغرى انما اقتصرت على الموضوع
 في الموضوع سواء اشتغالها في الثالث لموا في لغة الموضوع الاشتغال في

منه

من كل ان تاكل فان لا قال من تشبه قال لا قال من تشبه قال نعم باعني لا يسي
 باهضار الغيلان وافواع الملاهي وكل عاريا بالصفا عنيتا حركا اهر منعم الرق
 اللعابا ابوانص فقال له لا يسي ومن تشبه في سنة الصفا عنيت تشبه قال نعم
 شح اخرج من وسطه خن يضة فيسما عية ان في كيبا ولعبا بسا مضى كل من كان
 في المجلس في كيبا وركبها ان كيبه اخى وخر بها يدك كل من في المجلس شح قلبها
 وغيرت كيبها وخر كيبا ففاه كل من في المجلس عني الموابا وتركهم فيما اخرج
 او ما تحطوا فل وقويهم صيفت تسبع وثلاثين وثلاثمائة وقد نامن الثمانين
 في مشق وطلع عليه سيب العولة في اربعة من فوا احد وبع في نظا هي
 في مشق فخرج الباب العفسي من الله تعالى وابو صيفاء تفهم في
واقفي اليه من حورن حور النعي اليه الصويبي اللامع العظيمة الماظم
 الويس في العلوم كلما الجراح بين الحش بعته والصفحة بلغها حجة الاسلحة
 كان اجرو غنى الا اقتبس بالغزال بنصب اليه وكان حجة الاسلحة من ايسخ
 الشا بعته لالتوالج المشهورة في الاصول والعقد وعلوم الدين قوي
وقد من تشبه في حياطة كواذي ومانه ابن فنيح القصة طين
وقد من تشبه في حياطة كواذي ومانه ابن فنيح القصة طين
 الربوبية فقال تحليل اله امي ميم عليه الشل من ريك فال ربه الخ في
 يسي وبيمت فال التمويه انا اجمع واميت واحض رجليس بقتل هوسا وترك
 الاخر فقال سنة الهيميم وممة امته فقال له تحليل عليه الشل الله
 بلان بالشمس من المشق فبات بها من المني بان تقال له اليه ما لا تقبلون الفرة
 الحاء ثمة ولا تمكن بعد التسمية وانفصح التمويه ووجه استنباط البوا هاني
 المذكور من الابد والقمة اعلم ان الصغي وليم فولغا انت لا تاتي ان قفد بالشمن
 من المني ما هو في من قوله فاقبها من المني لانها من قعيمي بقفد نسب العجني
 ليم وان لا يقد راني بلان بالشمس وليم عين قوله انت لا تقدر الخ والكبري

102

ان شاء الله

ويصح قولنا كل من لا يظن ان ما خونه من قوله ان الله يراقب بالشمس من المشركين
فصل في يراقب بالشمس يستلني ان الله فاجر على الايمان بالشمس في قوله
 لا لا الله العجل على فرزة فاعلم المحقق ان ذلك نوع يكفر فاعلم ان الله يعلمه وسماه الفضيحة
 سلم المصروفه صدقها وذلك فاما علم الجحد ومهنته صلح صدقها انما
 بعكس النجيبه المواضع من لا يفر ان يراقب بالشمس وليست باللاه وبالمخالف
 لا يفتي من لا يفر ان يراقب بالشمس الاله وكذا العكس في صلح كبري للفضيحة
 المحفوظة اولها وبنيت انت لست باللاه وبنيت المع بالشمس الثاني كما في اولي
 لا تعكس الموجهات يد من غير انواع كما في **فصل في** استغناء لان الخليل عليه
 الصلوة بالافعال وجه الاستغناء والتمتع اعلم ان الصغرى وكلمة قوله الغم
 ابراهيمه لانها صرح بها في قوله فلما اجرا والكبرى ما خونه من قوله لا احب
 الا ليلين ابراهيم عبادة الا ليلين لعين استغناء الاول للمصروفه وليست
 باللاه فيقال لا يستحق العبادة وكلمة لا يستحق العبادة وليست باللاه
 وينعكس الى اللاه ليس جابر ولي كبري واحسن منه ان تقول قوله لا احب الا ليلين
 تتخبر فضيحة وكلمة لا يفتي من الا ليلين يستحق العبادة تضم مره الى صغرى ورقيه
 وفي اللاه ليس المستحق للعبادة فيمنع من الثاني لا يفتي من اللاه اهل بيان
 نعمت منزه التبرجيم الى الفضيحة الشايفة انج من الثاني لا يفتي من الفهم باللاه
 وانفقت عكسها المصروفه اليها اخرج من الاول المطلوب بعينه وليست الاله
 يتعبر فيهما الثاني بل الاول فارجح فسا ايضا اسمعنا ولي ان تستنبح
 مره البراهين من جملة اظهرين وفيها ذكر نداء كعبادة **فصل في** يعبره الله تعالى
 على المصروفه وجه الاستغناء لان من الاله ظاهر لانهم لم انكروا الشمس من الشمس
 رسالتهم لغزوا بذلك الى انكار رسالتهم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم رد الله
 تبارك وتعالى عليهم ايضا المازعوا بانفسهم انزل عليهم بسلامون يقين بقده
 ونزول الكتاب عليه اذ لو لا ذلك لما قامت عليهم الحجة فخرج من قوله لا يفتي ان

الاول

منه من الامم
الاول ليس

يلتزم

5

موسى

وهو من الكرام وما سئلان عن رصم معا
بما نزل في البشر انزل عليه الكتاب وحوالي

منه في بي بي و هو الصغرى في ومنه في بي بي انه انزل عليه الكتاب وهو نفي في
الكلمة المتشابهة فان قلت المفهومان متماثلان في معنى واحد فيتم التماثل
حتى تكون احدهما كلمة قلت قد نفع ان الشخصية عندهم في معنى الكلمة
فاما الشكل الاول **القول** لان في الجواب الصغرى في يثبت لها كلمة الخ
تخلج المؤلف في الشكل الاول على كل من التوصل وسكت عن كل من الخ في سنا
لوضوحه وهو ان في الجواب الصغرى في يصفى ثمانية اخرى بالكلمة المتشابهة
الصغرى في مع المحصورات الرابع كسبى ياق والخ في بق المتشابهة صغرى مع المحصورات
الرابع ايضا كسبى ياق ثمانية وثم في كلمة الكسبى في يصفى ان يبعث
اخرى في الخ بق الموجهة كسبى مع الموجهة في ينفذ والخ بق المتشابهة
كسبى في معهما ايضا ثمانية اربعة مع المتشابهة تكون اتنا عشري وببغا المنية
اربعة كما ذكر في المع مقال الاول كل جسم مؤلف وكل مؤلف حادث بكل جسم حادث
الثاني كل جسم مؤلف ولا يتشعب من المؤلف بغيره بل لا يتشعب من الجسم بغيره
والثالث بغير الجسم مؤلف وكل مؤلف حادث بغير الجسم حادث والرابع
بغير الجسم مؤلف ولا يتشعب من المؤلف بغيره بغير الجسم ليس بغيره
ووجه في تبينها من كل الخاضع لان الاول في جمع الاضغ في الخ والايجاب وفتح
المانع في الثالث لان الخ ان كان سببا في الخ وان كان الجواب وال
والثالث في الرابع لان الخ مع الايجاب افضل من الخ مع التقلب واخر
الرابع في جمع الاضغ في **القول** اعلم ان ضابط الايجاب النتيجة الخ **القول** في
منها ضابط الخ اشار المع الي ان النتيجة تكون كلمة موجهة وسالبة
وبعض بق موجهة وسالبة بضابط الكلمة اذ اوجه ان يكون الاضغ على
الوضع بالاعمال في الشكل الاول والثاني اذ الاضغ فيهما موضوع او
بالفوة كما في الرابع اذ الاضغ فيهما لا يعمل في وضعه حتى يصير موضوعا
بالعكس ويكون العكس لان اللغوية الخ على ان دعاه بالفوة كانت

ساورة

النتيجة كطرية ثم اذا فهم مع ضابط الايجاب بان تكون المفه متين موجبين
 معا كانت النتيجة كلية موجبة لوجود تشبيح الكل والايجاب وذلك
 مخصوص بالقب الاول من الشكل ولذا كان الاول اشرف الاشكال لاقتباسهم
 الاشرقيين وان لم يوجد ضابط الايجاب لكون اهورى المفه متين سابقة كانت
 كلية سابقة وذلك في الضرب الثاني من الاول والاض من الاولين من الثاني
 والثالث من الرابع وان لم يوجد ضابط الكل كانت بهن بقية اجمع ضابط
 الايجاب فتكون بهن بقية موجبة كما في الضرب الثالث من الاول والاول
 والثالث والرابع من الثالث والاول ليس من الرابع واما بغير ضابط الايجاب
 فتكون بهن بقية سابقة كما في رابع الاول والاض الثاني والثالث والخامس
 والسادس من الثالث وما بعد الثالث من الرابع وسنة اعني قوله ان
 النتيجة تتبع الاضرب الخمسة والسلبا سواء اجتمع الخسنان او اهورا
 ولقد فويعتق الاضرب الخمسة المعنى ان الزمان لتسابع ارجح الة
 تتبع النتيجة للاضرب الاربعين وخمسة اهورا متين اوج
 اهورا ما اختصت النتيجة ابد الاشرق وان كان تشبيح كل بليس بلان
 ليجوز كون النتيجة بهن بقية مع كلية المفه متين معا جعبة ضاروبا الثالث
 والرابع وبهذه التعليل ان المنهج للكلية خمسة اضرابا ثنائيا من الاول والثاني
 من الثالث وواحد من الرابع والمنتج للايجاب سبعة اثنان من الاول وثلاثة
 من الثالث واثنان من الرابع واول مجموع بانتاج الايجاب الكل والثنان
 مجموع بانء لا ينتج الا السلب والثالث بانء لا ينتج الا الخراب واعتمدا
 الموعى الخوخي يزيادة كلية العجول يواعترا من العفيا عليه بنفس
 وقد اجمعا بواعترا بانء فصلا الاثنان على كلية النتيجة وهو مجموع
 عموم ووضع الاضرب وكلمة العجول مع الا اهورا ولذا لم يفتقر على وضع الاضرب
 وان كان وهورا كما في الة دلالة وقد اشار الموعى بتميم ايسا موعى ايسا

خسنة واطشرب المفرومين على
 كان شرح ايجلا هو اكتسبت النتيجة
 م سوا الة

الجواب بقوله ومنه التمسك معن بالاشتمال. عما زاد الخوف في الخ فلتا ويتران فيان
 ان اشتراط كليمته الجبري بعد اجادتها التعليل يحتاج لما ايضا للتعزز عن نحو
 الضرب الثاني من الاشكال الرابع عنده من يجعله منتجا بان الاصح فيه على الوضع
 بالضرورة ومع ذلك بنتيجة كليمته علم تكن كسواء كليمته فلا بد من مشتمل كليمته الجبري
 ليخرج غرضه اذ ليس كليمته الاصح على الوضع مع كانت النتيجة كليمته
 اللامع اذا ان يقال سمى اما كان لا يتبين انتاجه الا بالرجوع الى الاصل صار كانه
 منه فلا يكون على الوضع او يكون الضابغ اما في علمه من حيث المتفهم **مقوله**
 واما الشكل الثاني الخ **قوله** بقده فتصورة هذا القياس مع كل
 واحد من النفيضين الخ يعنى بالنفيضين الايجاب والتسلب كما في المثالين
 القضاة فيقربان في واحد من المثالين يلزمه الايجاب وفي الاخر يلزمه
 التسلب فان قلت اذا كان يلزمه الايجاب والتسلب معا فبالضرورة يلزم
 من وجه واحد منهما انتفاء الاخر اذ لا يجتمعان لاخر كل واحد من الوجهين اللذان
 بانتفاء الاخر باطل بل لا يرد على اما الى اجتماع الايجاب والتسلب او انقضاء
 اللذان عن الملحق وهو كلامهما باطل فلنا من اللذان لو سلم انهما اللذان لكنا نقول
 ليس واحد منهما للذي اذا اللذان هو الذي لا يتبعك عن اللذان والافتراف ان الجوانب
 من حيث هو كل واحد وجه وجه مع الاصلانية او غير ما وليس واجبه من الاصلانية
 وغيره بل اللذان للجوانب بل لا يصح اللذان لانهما الاصح والبعكاه وجهتها انك
 ليس هو لانهما او تفوق اللذان هو واحد منهما لا يعينه وهو لا يتبعك اذ كل واحد وجه
 القياس وجه احدهما **قوله** الموجبتين مع الموجبتين الخ الموجبتان هما
 الكليتان والحقية صغرى قين وكبرى قين متبعتين ومختلفتين فبمذاهب اربعة كليتان
 جنسيتان كليتان وجهية بنية جنسية وكليمة وكذا في التساوتين مع التساوتين
 اربعة اصحاب فان قيل ما الفرق بين كل واحد من الختلاف والتمثيل فان الحاصل فيهما
 واحد فلنا هو ان كل واحد من الختلاف في نفسه العفيم من جهة والمتميز بالمعنى وخصي يوق

٢٢٩

مقالة الملازم

Copyright © King

التخصيص بالعكس وهو واضح **قوله** بسنة اربعة مثال الاول كل انسان حيوان
 واللفظ من النحوي مجموع فلا يشع من الانسان نفي ورد في الاول بعكس كس انما يقع
 المخالفة من كل انسان حيوان ولا يشع من الحيوان نفي والثاني نحو لا يشع
 من الانسان جماد وكل جماد فلا يشع من الانسان نفي ورد بعكس الصفا في
 وقصير مما كبر في مائة اكل جماد ولا يشع من الجماد بانسان فلا يشع من النحوي
 بانسان ثم عكس النتيجة ايا لا يشع من الانسان نفي وهو المطلوب والثالث
 نحو بعكس الانسان حيوان ولا يشع من النحوي مجموع ان بعكس الانسان ليس نفي
 ورد بعكس الكس في كالتصريف الاول والثاني بعكس الحيوان ليس في كل
 صفة في نفي بعكس الحيوان ليس بطائر ولا يشع الرد فيه بالعكس كما قال الله
 لا تشع في الايجاب في صغرى في التشكيل الاول والكلمة في كس انما ومنه جنس في
 سالفة لا تشع في صغرى الاول ولا كس وانما ليس عليه الا في اخر وسبب
 والخلف وهو لغة لولا يصدق في المثال المذكور بعكس الحيوان ليس بطائر لصدق
 نفي في وهو كل حيوان طائر فنفس سنة النفي في صغرى في كس في الفلاس في
 مائة اكل حيوان طائر وكل طائر ليس في نفي من الاول كل حيوان طائر وهو
 نفي في الاخر في الصاء في القابلة بعكس الحيوان ليس في نفي في الصغرى في
 مائة اكل حيوان طائر وبعض الحيوان ليس في نفي في الثالث بعكس الطائر
 ليس في نفي وهو نفي في كس في ولا يخلل الا من نفي في النتيجة بالنتيجة **قوله**
 والحق ان اقتراح الثبات لا يحتاج اية رد في الاول الخ من الاول القول الثالث المفضل
 وهو كقول صاحب ايساغوجي والذي له طبع سليم لا يحتاج اية رد في الاول
 الخ بتام من كلامه ان في الشكل الثاني والثالث ثلاث من ايجاب الاقتراح
 معا وعده في التخصيص **قوله** لان حاصله راجع الى الاستدلال بقا في اللواتي
 الخ بعكس انما اذا قلنا مثلا كل انسان حيوان ولا يشع من النحوي مجموع فانه بينا ان
 الانسان والنحوي نفي لانهما اذ كان الانسان هو الحيوان في نفي ولا في النحوي

انهم

نفي في

ففرضنا ومنه ان اللازمان لا يجتمعان اذ اجد في كل علم ان ملزوما ومما لا يتعد
 الانسان والحجى لا يجتمعان ايضا اذ اجدوا اجتماع الانسان والحجى الاجتماع ههنا
 ولا ههنا ان لو جود ههنا مع وجوده لا انسان ووجوده لا ههنا مع وجوده
 الحجى وهو معنى قوله اجتماع الملزومين يستلزم اجتماع لازمه لا كمن
 اجتماع ههنا ولا ههنا بالاجتماع الانسان والحجى المود به الى منه اذ
 الماخر بالحق وهو معنى قولنا تنبيه اللوازم دليل على تناهي الملزومات وجميع
 قاعدة متحدة فان قيل ان كان الشكل الثنائي مبنيا على سمة المفرد من الخارج
 على المفرد متبوعا فكيف ان تناهي اللوازم دليل على تناهي الملزومات لم يتبين
 وبين قياس المساوات الذي يقررون عن قوله في وجه القياس فرق بين
 سمة وتنجيم في ذلك قلنا ليس الشكل الثنائي متوفيا لالتقاج على المفرد متاخر
 الخارجية توفى المساوات لان قياس المساوات لا ينتج الاضحية الايمان بتلك
 الملة من واما الشكل الثنائي فهو وان كان كذلك المفرد من وجه اقتاب من غير
 متوفى في الالتقاج على الايمان بما لغيره مفقضا من مفردات وحيث ما بين
 توفى سمة على سمة وبيد وجوده والاول الذي هو ايضا شكلا و
 وفيها لبعدها مبنيا على مفرد متناهية وليوان للثنائي والثنائي ولا كمن له
 يتوفى عليها لبعدها مبنيا من المقدمات ضرورة جابح **قوله** ومع فون
 الاكثر الخ يعني بالاكثى الذين يقولون بوجوه الضرورية الى ضرورة الشكل
 الاول المنتجة و قد فهمنا ذلك من رسالنا مع امثلتها ما انجني عن اعاءته واما
 على قول غير الاكثى فيمنع منتجة لا يحتاج الى الرد كما في من الخلق **قوله** وهو
 ان يعرف يعرف الذي هو ليس من الخلق مثاله من المواد ان تقول يعرف الحيوان ليس
 بانسان وكل فاضق انسان يتبع في يعرف الحيوان الذي حكمت عليه بازده
 ليس بانسان معينا وليكن هو الذي يحصل للاجل ذلك الفرق كالتناهي فان
 احرا من يقع وصف المحمول عن الموضوع وهو لا يشته من الي من انسان والاخرى

او لا يعرف سمة سلة يعطى به الزوم
 النتيجة من الايمان ضرورة الخلق

من حذف العنوان على الذات وهو كذا في من هو ان يتضمن القضية الاولى وهي
اي كبريا الغيا من سكة الاشبع من الي من انسان وكل فاطوا انسان **بمعنى**
من سكة الشكل بعينه ولا كمن في اجليه لا يفر من العوس فاطوشه تعكس المفرد
الثانية من مفه من الا بشر ارض وهو فوننا كل من من هو ان اي بعض الحيوان
من هو ويجعلها حقا من للتنتيجة المذكورة سكة ابعث الحيوان من ولا اشبع من
البي من بناضق بنتا جمع الحيوان ليس بناضق وهو المطلوب **واعلم** اننا لو وضعنا
تلك المفهمة اي النتيجة من غير عكس سكة اكل من من هو ان ولا اشبع
من ابعث من بناضق لا منتج ايضا من الثا لثا بعث الحيوان ليس بناضق ولا كمن
فصه والاضح الكامل لا و ليقم و بعد تيقن لك ان قولنا هذا لا يتم اذ لا يكون
الان فيما سبق امر مما من في الشكل بعينه والاضح من الشكل الاول
ليس الا على ما لا و ايع اختصار مع تانف حقا من يجوز ان يكون فيما سوا الا في ارض
معان غير الشكل الاول كنهذا المثال وغيره فان قلت قولنا في ذلك
المثال بعث الحيوان ليس من انسان مثلا بعث من بكمية تاتي بها عنده
الافتراض ككلمة فتقول للاشبع من الي من انسان قلت لا فطاي بينهما ان
التبعيض هو بحسب الوصف العنوا في كالحيو ان في المثال والتعميم هو بحسب
الذات كالي من وقع من لك ان العنوا يكون اعم من الذات بالذات هو بعث
العنوا والمختم على ما هو في الذات وممنه انما ليس نعم لك ان تقول امر القضية
قضيه الافتراض لا يبنى ان تكون كلمة اية الجواز كون البعثة الذي يعنى
جنوبيا اذا التبعية يصح في بالكلية والجزء غير انما ان كانت متخصية
كانت في حكم الكلمة ولا محذور **قوله** واعتنى ضد الا في ارضها هل اعترض
ان قولنا بعثه ليس الذي يعرض الموضوع فيه مثلا قضية مسا لثة
ويصح للافتراض وجود الموضوع وقد مر ان الافتراض لا يبنى الا عند وجود
الموضوع وثم اننا لو كان الموضوع هو مع اية كبعث الحيوان في ذلك المثال

كلا ولو تيقن

لا يصدق الا بفتح اعرابها والاضمة لا يصدق وجوده لان الضمالة تصرف وهو المرفوع
 اولا كما نقول مثلا بفتح العنقاء ليس بانفسان وكما نقول انفسان بانفسان
 فتح قيد الا بفتح اعرابها وهو مرفوع معين بصرف عليه بالجر انما عنقفا وان
 ليس بانفسان وبعينها يصدق الا بفتح اعرابها وهو مرفوع وهو مرفوع بطل
 اذ مسانيل الموقب ان تكون فواظف مرفوعة وقاصلا هو ابا ابن واصلا ان
 موضوع من الضمالة اما ان يكون مرفوعا او معروفا فان كان مرفوعا
 فبفتح اعرابها المرفوع الا بفتح اعرابها وان كان معروفا كجعب العنقاء المرفوع
 لم يصدق ان يتصرف بالاضمة المرفوعة فواظف مثلا في ذلك امثال اذ الوصف
 المرفوع كالنظر لا يثبت لشيء من المرفوع كالعنقاء فيجرب سلبه عند
 كبرها وهو لا يثبت من العنقاء بفاظف واذا صرفت من الكليفة صرفت من
 جعبتها وكب بفتح العنقاء ليس بفاظف وهو المطلوب او تقول اذ لم يصرف
 لا يثبت من العنقاء بفاظف مثلا في نفيضه وهو بفتح العنقاء فلا خوف
 فيكون العنقاء بفتح مرفوع فتح قيد الا بفتح اعرابها مرفوع من
 اعرابها الموقب وقاصلا بفتح اعرابها في الوجه الاول ان قول ابن واصلا ان
 كان معروفا ففتح سلب الا كسب عنه سلبا كليا فبفتح لان بفتح المرفوع
 لا يمنع التصادق بالاضمة ان كان الا كسب عن يمين او من البعق لا تليق بعد
 النتيجة لا جهل ما زعم من صرف السلب الكلي عن المرفوع والا بفتح اعرابها
 بفتح وهو مرفوع وفي الوجه الثاني ان ما استقر به على تسليم صحة مفرقة
 اجهتدوه تفتح ان الفياض لا يوافق تليق من النتيجة لزانة ابو اسفة
 مفرقة اجهتدوه فتش **ولا يخفى** ان جواب ابن واصلا يوارى اعتبار
 الا في اصلا لان كلاً الا في في البصا الا بفتح اعرابها وكلاً ابن واصلا بفتح
 الا بفتح بالاضمة اعرابها وبفتح تسليم الا بفتح اعرابها ولا يخفى ان يقال
 اجاب ابن واصلا فقال استقر على الافتتاح بقرائح بفتح عليه **فوارى**

١٢١

ملاء

في قوله الموقب ان يكون فواظف مرفوعة وقاصلا هو ابا ابن واصلا ان
 موضوع من الضمالة اما ان يكون مرفوعا او معروفا فان كان مرفوعا
 فبفتح اعرابها المرفوع الا بفتح اعرابها وان كان معروفا كجعب العنقاء المرفوع
 لم يصدق ان يتصرف بالاضمة المرفوعة فواظف مثلا في ذلك امثال اذ الوصف
 المرفوع كالنظر لا يثبت لشيء من المرفوع كالعنقاء فيجرب سلبه عند
 كبرها وهو لا يثبت من العنقاء بفاظف واذا صرفت من الكليفة صرفت من
 جعبتها وكب بفتح العنقاء ليس بفاظف وهو المطلوب او تقول اذ لم يصرف
 لا يثبت من العنقاء بفاظف مثلا في نفيضه وهو بفتح العنقاء فلا خوف
 فيكون العنقاء بفتح مرفوع فتح قيد الا بفتح اعرابها مرفوع من
 اعرابها الموقب وقاصلا بفتح اعرابها في الوجه الاول ان قول ابن واصلا ان
 كان معروفا ففتح سلب الا كسب عنه سلبا كليا فبفتح لان بفتح المرفوع
 لا يمنع التصادق بالاضمة ان كان الا كسب عن يمين او من البعق لا تليق بعد
 النتيجة لا جهل ما زعم من صرف السلب الكلي عن المرفوع والا بفتح اعرابها
 بفتح وهو مرفوع وفي الوجه الثاني ان ما استقر به على تسليم صحة مفرقة
 اجهتدوه تفتح ان الفياض لا يوافق تليق من النتيجة لزانة ابو اسفة
 مفرقة اجهتدوه فتش **ولا يخفى** ان جواب ابن واصلا يوارى اعتبار
 الا في اصلا لان كلاً الا في في البصا الا بفتح اعرابها وكلاً ابن واصلا بفتح
 الا بفتح بالاضمة اعرابها وبفتح تسليم الا بفتح اعرابها ولا يخفى ان يقال
 اجاب ابن واصلا فقال استقر على الافتتاح بقرائح بفتح عليه **فوارى**

Copyright © Kinu

قوله
والله اعلم

وسمى من اهلها ما فتح من اهلها...
ابن العجيب هو ال...
الاصغر...
الملايك...
هو...
علوم...
الاسماء...
الاصلي...
ونظم...
رحم...
بعض...
فان...
الواقف...
الموجبة...
سابقة...
العقبي...
مما...
اذا...
سابقة...
موجبة...
ولا...
وهو...
العقبي...



Saudi University

المحصلة موجبة معروفة ولا يصح اذ لا يلزم من صرف الاول صفة ثالثة كما
في ما مر من ان المعنى لا يثبت في ما يضاف اليه من مراد ابن الجاهلي بالمتألفة وبعينها
منسوبة لذلك فيكون في شتمهم ايسر من وجه وهو انه في الصغرى في الابد
بالاستقراء موجبة معروفة للمعروف من جهة الضرب الثالث من الاول
فان وهو انكسار بعينه ان المتألفة اعلم من المعروفة عند المتفهمين بسلا
تستعملها ان في بغيره كلامه **قوله** واقترن في علمه بالبعثة لنصوم اولى
المعروف ان كان الاصل في يتمزيب بسا ايماء بين المتألفة والمعروفة
لم يحسن الاضمار في الجملة النصوصها لفظا لاسيما ان كان من ليس
بصورة التقليل لغيره في هذه الامور ما ينفعنا اجماع ولا كثر بعينه عليه
بشيء من اعم وهو انه ان كان يعرف ان المتألفة المحصلة والموجبة اند
المعروفة مستقر بان لم يمتد ان لا يفتي القياس مع وانها منهما اما مع
المتألفة فللا تعاقب واما مع المعروفة لمسا واتمها على ما زعمه قوله
ان المتألفة في قوة الموجبة فلما تفر كسر على زعمك المتساوات بان
الموجبة في قوة المتألفة فلما جلت تلك في منزهة لغيره في
تلك في اللفظية فتقول كلما صرفت المعروفة في معنى الاول صرفت المتألفة
اذ لا معنى للمساوات الا لهما صرفت المتألفة في معنى لم يفتي
لاستعماله اجماعا بعينه كلما صرفت المعروفة في معنى لم يفتي وليس له
ان يعكس الاستقراء في قول كلما صرفت المتألفة صرفت المعروفة
وكلما صرفت المعروفة انية لان ترتيب كسرها اذ لا نسلم انه كلما صرفت
المعروفة لداقها لما قطع من الالتهام لان وليس له ان يكذب قولنا كلما
صرفت المتألفة لم يفتي للتعاقب بان **قوله** في الاستقراء لان
كلما صرفت المعروفة صرفت المتألفة ان عنيت لفظا بياض اذ لا يفتي
لفظ الموجبة لفظا لمتألفة اولا وان عنيت معنى بنفسها ولا يعبر عن الاستقراء

١٢١

انجاب صغ الاوان انما هو باعتبار بعض الامعاء اذا لامها منبته على يد
 القضاة الاصلانية فلذا فولى القضاة لينة بمعنى الوجبة ان عنيت به
 انك ايضا بعضا بما حل لما ذكرت وان عنيت بمعنى بلا يبيحك لان كون الصالبة
 به صغ الاوان لا يفتي القضاة لينة باعتبار اللبنة اذ كعب الاصلانية للاراء
 باعتبار المعين وحق ان صغ مرعانا او يبطل بطل مرعانا وسرا كلفه انما هو
 على ما مر عليه ظاهر تعبير بان الصغ القضاة لينة فورا الوجبة المعروفة
 وان القضاة لينة تتم لصلابة وتثبت السماع ذلك حكم الوجبة المعروفة
 واما ازاناء ان القضاة لينة تصح موجبة بتفويض الى ابطنة بعضا او تحس
 على صغ القضاة وهو الظاهر من صياغة الكلام بلا اعتبار اخر عليه مع رت
قوله ويصح ان يبرهن ببعضها ان الخلف الخ فرقوه تفريقا في اللفظ الرابع
 من هذا المشكل ليس اجمع ثمة **قوله** في المفردة المتخالفة للنص الكامل
 الخ المتخالفة للنص الكامل في المشكل الثاني هي الكبرى والكبرى
 نفي النتيجة لنتيجة القياس ان يخالف الصغ او لا تفهم اننا غمنا ان الصغ
 ايضا بانج ما يخالف الكبرى ولا كمن الثالث فليس قوله بضم الهمزة
 المتخالفة بل الهمزة **قوله** واما المشكل الثالث الخ **قوله** وقع موضوع التثمين
 تفعل من الخ معناه اما اذا قلنا كل انسان حيوان وكل انسان كاتب ففن
 وضعنا موضوعا واحدا وهو الانسان لتثمين متغايرين وهما الحيوانية
 والكتابية ليوافق اهر من في التثمين للاخ فتقول بضم الحيوان كاتب
 لان كلاهما صرف الانسان صرفا معا فبدر يسميا اجتماعهما فكما صدق
 الانسان صرفا حيوانا وكما صرف الانسان صرفا كاتب فبدر يكون اذا صدق
 الحيوان صرفا كاتب وهذا انما هو تعيين للاول اذ هما من واحد **قوله** وانما
 يفتي كلف الخ ان قلت البصر من انك ان اجمع ما في كتاب كلف التثمين فلف
 هو وان كان مستغنيا عنده بما في غير كتاب لانها انظر ان يوجه ان الهمزة

بوردان

واحد

وادخلوا في من جهة اللبغ وان الصغى اية من الشكل لا تنعكس الا في وجهه وبما كنا
 فلي من جهة المعنى المعقول وان المحو قد يكون اعم من الموضوع المساوي
 بل لا يكون فيكون المحو الاصح اعم من الالكس ولا يصل الالفح على الاعم / الا
 جنه باولها كان الفظ باعتبار اللبغ هو الاصح من الجاه على الاطلاق الاصلها هي
 جعله هو الضابط فيما من على انه من ذلك ايضا فلي اية المعنى وهو ان يكون الاصح
 على الوضع اوله ولو سلمنا انه تكمل لا يجب لكونه تبصلا بعلم احوال وهو نحو
قوله والما في فتحه سالبة كلية الخ جعل اليه كلامه في المتش منقسم بين الوجبات
 والاشواب بعرفونه ومساو بها للالكس واجعل الوجبات وقوته او من وجهه
 تحت الاصح واجعل للاشواب ومنه التفسير ضاع من الخشخ فان قلت
 ان كان يعنى بالمساواة المساواة الاصلها هيته وهو كون الالفح من حيثها
 صرفا من صروف الاصح فليص التفسير بما حل لان هناك ليس بمساو
 في الوجبات كقولنا كل انسان جسم وكل انسان حيوان فلانك ان الانسان
 والحيوان من وجهه تحت الجسم وليس بمساو وبيد ان كان يعنى ما سواهم
 من المساوات الاصلها هيته وهو في المساوات في الالفح **قوله** فلا جاهية
 اليه التفسير بزنى الالفح لا عن الالفح المساوات عند فلان الالفح الا
 المساوات الاصلها هيته وهو من جهة التفسير ليس بواجب شيك اذ لا يرب
 الالفح الانتاج الكلي ولا شك ان قلعه في صورة من الوجبات وصورة
 من الاشواب يكفي في الفقه ولا حاجة اليه استيعابا للصورة من غير ما
 في الفقه **قوله** واذ امكن في الالفح شيك الخ من معنى الفاعلة الشابة
 وفيه ان كل ما لا يلى الالفح لا يلى الالفح اذ لو لى الالفح المتضمن
 له **قوله** وضرورة المنتجة متقية الخ **قوله** الاول من وجهين كليتيه الخ من
 التي وبها المستند المتحقق مثان الاول من المواد كل انسان حيوان وكل انسان
 كاتب بعنه الحيوان كاتب **قوله** الثاني كل انسان حيوان ولا شيء من الانسان

يعرف الحيوان ليس يعرف الانسان **ويقال** هذين الذين بعكس صغيرهما ليس يعرف
الى الشكل الا ان اذ كانا معا كما في الاوان هذين يعرف الحيوان الانسان وكل
انسان كافي والثاني يمكن يعرف الحيوان الانسان **ويقال** من الانسان يعرف
بينهما المطلوب بعينه وبين العكس يتميز انهما الا يستجبان الى الحيوان
ومثال الثالث يعرف الحيوان الانسان وكل حيوان متحرك يعرف الانسان
متحرك **ويقال** ايضا بعكس الصغرى يمكن يعرف الانسان حيوان وكل حيوان
متحرك يعرف الانسان متحرك **وبالاجتزاع** وسواء في كل من المثالين
يعرف الحيوان الحيوان انسان تثبت معيناً وليكن هو المطلوب في كل واحد
لا جواز له كليهما صادفتان **اهو** اي كل واحد حيوان والاخر في كل واحد
انسان **تضع** الاولى في كل من الفينس هكزا كل واحد حيوان وكل حيوان
متحرك **بين** كل واحد متحرك **ثم** بعكس الثانية من فضيحة اللاحق
بالمستوي **ومنها** اخرى الى من النتيجة هكزا يعرف الانسان ناظر
وكل ناظر متحرك **بين** يعرف الانسان متحرك **وسو** المطلوب وان تثبت
عكسها من غير عكس **فان** يخرج المطلوب من الثالث **وقد** اتضح لك ما ذكرناه
فبلى **اللاحق** اخرى من انما يبنى **ان** يكون **اهو** فيا صيغ من الاول والاخر من
ذلك الشكل بعينه **يجوز** ان يكون **معاً** من الاول **الحيوان** المثال **ومن** غير الاول
معاً **كالمثال** **ومثال** الرابع كل انسان حيوان **وبعده** الانسان **الجميع**
يعرف الحيوان **اي** **ويقال** بعكس **ان** **تثبت** **عكس** الصغرى **ممكن**
يعرف اللاحق انسان **وكل** انسان **حيوان** **بين** يعرف اللاحق حيوان **ثم**
عكس النتيجة الى المطلوب **وسو** يعرف الحيوان **اي** **ويقال** **وسواء**
يعرف يعرف الانسان **الذي** **سواء** **اي** **معيناً** **وليكن** **هو** **الذي** **بتصور** **فضيحة**
وهو **كل** **روية** **انسان** **كل** **روية** **اي** **بين** **فضيحة** **الاولى** **علا** **اي** **صغرى** **الفتحة** **سواء**
ممكن **كل** **روية** **انسان** **وكل** **انسان** **حيوان** **بين** **كل** **روية** **حيوان** **فان** **تثبت**

من الاول

فمن

فتمت حسن الترتيب بعينها الى المفردة الثالثة من فضة التي لا تراض
 كثر اكله و هو حيوان وكثر و هو ايضاً فينتج يعرف الحيوان ابيض وهو المطلوب
 وان شئت عكستهما بالمعنى و هي تسمى لينة من الاول المطلوب بعينه
 ومثالها من رتبة الحيوان انسان ولا يشع من الحيوان نجم بعينه الانسان
 ليس نجم و بيان ذلك بعكس الحرف او حروف خاصي وباللافتن اخر وهو ان يعرض
 يعرف الحيوان الذي هو انسان شيتاً معيناً وليكن هو العاشر مثلاً فيصرف
 فضيتان اهلها كل واحد حيوان والآخر من كل واحد انسان فنضم الفضة
 الاولى مع اليكس في القياس كثر اكله حيوان ولا يشع من الحيوان
 نجم فينتج لا يشع من العاشر نجم شيتاً نضم هذه النتيجة كبرى اليكس
 الفضة الثانية من كل واحد انسان ولا يشع من العاشر نجم فينتج
 من سزا الشكر يعرف الانسان ليس نجم وهو المطلوب وان عكست
 الحرف اقول المطلوب بعينه ولو جمعت بينك الفضة من العاشر شيتاً بل لا
 باللافتن اخر و هو ما كل واحد حيوان وكل واحد انسان لانه من سزا الشكر
 ايجاب الاصح للاوسه ايجاباً جنسياً وهو يعرف الحيوان انسان فان فهمت
 عكسه اليكس في القياس من كل واحد الانسان حيوان ولا يشع من الحيوان
 نجم اقول من الاول يعرف الانسان ليس نجم وهو المطلوب وان فهمت
 بعينه اليكس في القياس من كل واحد الحيوان انسان ولا يشع من الحيوان
 نجم اقول من سزا الشكر المطلوب ايضا و قول المع ايجاب الاوسه للاصح
 فيقتض ان جميع المفردتين على ما ذكر من الترتيب ينتج من الاول ان فهم عكسه
 وقد علمت انه انما انبج العكس كما من نعم لو عكس ذلك الترتيب وفردت
 الثانية من سزا الشكر ما قال ولو اراد من ان كان قوله من الاول ان فهم عكسه
 وعن الثالث ان فهم بعينه وهو سزا الشكر لا ينتج بل لا تخلوا كلامه من ضرورة
 ترايع والله اعلم ومثل العشاء من كل حيوان ما ذكره ويعرف الحيوان ليس

واما بقوله المتحرك ليس هو ساء وهو الذي يميز بالوجه في الاول انما لا تقع في
 السالبة صغ الاول ولا كسواء، ويما انه بالالف في اخر وهو ان يعرض بقوله
 الحيوان التي ليس بها صوتية معنا وليكن هو الانسان مثلا فيصرف
 لا هذا الذي قضيتان احدهما كذا انسان حيوان والاخر من الالف في
 الانسان يعرض فيضم الفضية الاولى في صغ في الالف في الفياس سكونا
 كل انسان حيوان وكل حيوان متحرك فبينه كل انسان متحرك ثم فخر سزا
 النتيجة صغ في الالف الفضية الثانية سكونا كل انسان متحرك ولا يقع
 من الانسان يعرض في بينه من كل شيء سزا الشكل لكونه ما ابيض بعينه
 المتحرك ليس يعرض في سوا المطلوب وتو عكسها النتيجة لانها من
 الاول المطلوب بعينه او بان تعكس التي يجب ليس جمع الالف في الرابع
 من الشكل الثاني ولا يجب ان الالف في سزا سزا ايضا لا يصلح لكون
 المفرد سالبية كما في الضرب الرابع من الثاني فليس سزا في الثاني من
 هو الخلف بان تقول في ذلك امثال قولك فيصرف في الافتتاح جمع
 المتحرك ليس يعرض في صرف ونقيضه وهو كل متحرك ومن بان في تحت سزا
 النتيجة كسب الالف في الفياس سكونا كل حيوان متحرك وكل متحرك في سزا
 التي ما يقع الاخر في وهو يعرض الحيوان ليس متحرك وذلك في نتيجته
 ايضا نحو ان ابن الحاجب جعل ليس في سزا الذي ايضا هو جهة معروفة
 في سزا الحيوان وعكسها بالمستوي وجعله صغ في فتكون في نموذج المثال سكونا
 بقية لا يوس حيوان وكل حيوان متحرك فبقية لا يوس متحرك وتنعكس في بقية
 المتحرك لا يوس ويز، من جهة معروفة تستلزم سالبية محتملة وهو يعرض
 المتحرك ليس يعرض وهو المطلوب فالله وسزا هي سزا فلنا ان السالبة
 البسيطة مساوية للموجبة المعروفة واما من جعلها اعم فيتعين
 البيان عرفه بالخلف فيم انه اتفق في سزا الذي استلزم السالبة

قف

وان عكسها كسب الالف في الفياس سكونا
 بعض الحيوان ليس يعرض في سزا متحرك
 من سزا ايضا سزا في الفياس وصور

المعروف

لا يعرفون ذلك من حيث ان موضوع سألته القياس من موضوع موجب المقدم
 المتضمنة وجوه، وهي ما اعتقدت، ابن الحاجب لولا ما يروى عليه انه بيان
 بنفس جرد في القياس ولو جرت عندهم في برهان العكس فالوضع الثاني
 الكافي للاقتراح هي حيث تكون الخيالية مساوية بسبب حقيقة العرض، اقتضائها
 وجوه الموضوع بخلاف ما كتبت فالقول القوي، وعن ذلك موافق في
 لعرض فالجواز للاقتراح في التساوية البسيطة بناء على اعتقاد،
 ان وجوه الموضوع ايضا هي في التساوية كما في الموجهة ومن جملة
 من فان بد صاحب المطالبات ونظير، من اصل العلم فالعلم الذي عليه
 الاستدلال وتبعه اكثر المتأخرين ان الموضوع لابد وان يكون حرف
 بالفعل على اوجه، المحكوم عليها بالجمول ايجابا او سلبا وذلك صاف
 ضرورة وان امكان يكون من سلبا عند الجمول معه وما يلاها جهة الى بناء
 تحت الاقتراح في التساوية البسيطة على راي من الاستدلال امدا وجود
 الموضوع كما ذكر في القوي في قول او اقرب من معنى الجواب واحسن ان يقال
 الموضوع في قول الشكر وان كانت سألته يعني ان يكون من جوه
 لاند موضوع الصغرى الموجهة التي يلزم منها وجوه الموضوع مع الاقتراح
 فيما مطلقا او في سزا الكلد، كذا ما لا يخفى على من يفهم معناه، فيما
 من من **الد** واما الشكر الرابع **فقد** لا يجتمع فيه الخسستان في
 سزا الضابح هو المشهور وهو النوع الذي، الا فرعون بلا اجتماع عندهم
 الخسستان في الخي، والسلب ما سزا لا في ضرب واحد وانما لا نتاج
 خمسة اضراب بقتضي ذلك الاشتغال كما ذكر في المع واما القاطع ومن تبعه
 بضبطوا القاطع سزا الشكر بان يكون بعد اهرام من سزا ايجابا المفروض
 مع كلمة الصغرى او اختلا فيما بالكيف مع كلمة اهرامها في ذلك
 الانتاج بقتضي سزا الشكر مما بينه اضراب لان اختلا فيما بالكيف مع

على
 من الموضوع والحدود العليا
 او سلبا كما في بعض
 رايه

كلية امرها مما يقتضيه ان تفتقر ثلاثا اضرها بالاجتماع في هذا المختار
الاول هي: دقة المسالمة صغ افع موجهة كالتمة الكبرى والثاني عكس وان
والثالث كالتمة مسالمة صغ افع هي موجهة كبرى في وسر، التلاوة
عقمة عنه افع كالتمة صغ افع موجهة موجهة تارة في المختار الاول
فتكون ثالثة بشرط كونها في دقة المسالمة منعكسة اهل في الخاصية
كما سبقت في المم موانع اما المختار المشهورة بالاول منها هو كل انسان
هيوان وكل ناطق انسان ببعده الحيوان فاطور ويردانه بتبرير المفه منق
مكرا كل ناطق انسان وكل انسان هيوان ببعده الناطق هيوان ثم عكس
الفتحة لاجل ما وقع من التبرير في بعض الحيوان ناطق وهو المطلوب
او بالقلب وهو انه لو لم يصرف في من المثل يعني الحيوان فاطور لم يرق
في نفيضه لا شيء من الحيوان بفاطور فان غمته الى الصغرى مكرا كل
انسان هيوان ولا شيء من الحيوان بفاطور ان في من الاول لا شيء من
الاول الانسان بفاطور ويعكس الى لا شيء من الناطق انسان وفركانت
الكبرى كرا ناطق انسان من القلب وان غمته الى الكبرى ببعده عكس
مكرا كل ناطق انسان ولا شيء من الناطق هيوان ان في من الثالث ببعده
الانسان ليس هيوان وسرفيق الصغرى او الثاني كل انسان كاتب وبعده
الحيوان انسان ببعده الكاتب هيوان ويردانه ايضا ببعده من المفه منق
كالذي قبله سواء وبالاتي اخر وهو ان يفرغ ببعده الحيوان الذي يسمى
انسان معيناً وليس الناطق مثلاً فيصرف فحيثان وهما كل ناطق
انسان وكل ناطق هيوان بان غمته الاول من مفه منق الاتي اخر صغ
في صغرى القياس مكرا كل ناطق انسان وكل انسان كاتب ان في من الاول
كل ناطق كاتب ثم نضع سر، النتيجة صغ الى المفه منق الاتي من مكرا كل
فاطور كاتب وكل كاتب ناطق هيوان وينتج من الثالث ببعده الكاتب

حيوان

بهيوان وهو المطلوب وضع المع اولي مفرقتي الافتراض في القياس الاول كسوي
 واذ في من هذا الشكل بعينه ليجي في على ما قاله اولاً من اهور فطابع الا بقر اخر من
 ذلك الشكل بعينه وقد بينا قبل ان ذلك غير لان في المثلث في في من الضرب
 ايضاً وهو الظاهر والثالث نحو لاشئ . من الانسان يعي من وكل فاهو انسان
 ولان في من العي من فاهو وبرتاند بتجويد المفرد متجراً كل فاهو انسان
 ولا في . من الانسان يعي من فاهو . من الفاطو يعي من شئ عكس النتيجة
 لا بهل ما وضع هو التبع بل في لاشئ . من العي من فاهو وهو المطلوب والرابع
 نحو كل انسان حيوان ولا في . من العي من انسان فيتع الحيوان ليس يعي من
 وبرتاند بعكس المفرد متجراً يعي من جمع اية الاول ممكنة ابعه الحيوان انسان
 ولا في . من الانسان يعي من فيتع الحيوان ليس يعي من او بعكس صغها .
 في ليس يعي من اية الثاني ممكنة ابعه الحيوان انسان ولا في . من العي من
 انسان او كسوي . في ليس يعي من اية الثالث ممكنة كل انسان حيوان ولا في .
 من الانسان يعي من والخامس نحو فيتع الحيوان انسان ولا في . من الحيوان
 يعي الانسان ليس يعي وبرتاند بعكس المفرد متجراً يعي من جمع اية الاول
 او اهورا بما في ليس يعي من اية الثاني والثالث كالذي قبله وبرتاند
 بالافتراض وهو يعي من فيتع الحيوان الزه هو انسان محضاً وليكن هو
 الفاطو مثلاً بصرف كليتان وهما كل فاهو حيوان وكل فاهو انسان
 بنض الاول في من في عكس كسوي القياس ممكنة كل فاهو حيوان
 ولا في . من الحيوان في فينتج لاشئ . من الفاطو في بان فينتج من النتيجة
 كسوي اية المفردة الثانية ممكنة كل فاهو انسان ولا في . من الفاطو
 في اية من الثالث يعي الانسان ليس يعي او هو المطلوب وان فينتج عكس النتيجة
 كسوي اية المسا ممكنة كل فاهو انسان ولا في . من في فاهو انتج من هذا
 بعينه يعي الانسان ليس يعي او ان فينتج النتيجة بعينه كسوي اية عكس

تلك المفردة ممكنة بعد الانساق داخرا ولا يتبع من الناقض فهم انهم من الالوان
 المطلوب بعينه فان قلت **بعض** جعلهم احر فبما يصح الابقس اخر من ذلك
 الشكل بعينه يوجه الى الاستقلال على كل ضرب بناسخ وسوء ورفقت
 سوء وان كان فيهم الاستقلال على كل ضرب بناسخ لسوء ورفقت بحزور الاله
 لو لم يكن للضوء بالاله لولا الابقس اخر حين يتوقف بعضها على بعض ولا يمكن
 لتمامه لغيره كالحطب والتعبه بل واعلم ان الحطب جاري من الفروع
 كلها وسواء من ان تضع فغير النتيجة الى اهر المقدمتين ليستنبى ما
 يتابع الاخرى يتناقض او تضاد ولا غلظ الا من فغير النتيجة بالنتيجة عن
 نقل طرفيها في القرب الاول **اولا** يخفى عليك اهر او في الجواب **ح**
 ونوع بعضهم عن الكلية الخ **قوله** كان تكون اهر الناقض الخ
 الاقرب ان تكون الكاب مستفصدة اذ لا ينعكس من التحويلات
 الجني. فانت الالفاظ والاول من جزها **قوله** اما اذا كانت الجني. بقائه
 الحثالة صغ الخ مثال كون الجني بقا الثالثة الخاصة صغ ابعه
 المستيفه ليس بناسخ ماء او مستيفه الاله اهما وكل كاتب ما يعمل
 مستيفه ماء او كاتب ابعه الناسخ ليس كاتب ماء او ناسخ الاله اهما
 ويرى انه يعكس الصغى ليس جمع الخ رابع الثاني ينتج المطلوب
 ممكن ابعه الناسخ ليس مستيفه ماء او ناسخ الاله اهما وكل كاتب
 مستيفه ماء او كاتب او مثال كون الخ. بقا كس كل كاتب متمم الاله ابع
 بالالفاظ وبعض ساكن الاله ابع ليس كاتب ماء او ساكن الاله ابع لاله
 اهما ابعه متمم الاله ابع ليس بناسخ الاله ابع ماء او متمم الاله ابع
 ويرى انه يعكس الكس ليس جمع الخ ساء من الشكل الثالث ينتج
 المطلوب ممكن كل كاتب متمم الاله ابع وبعه الكاتب ليس موبسالي
 الاله ابع ماء او كاتب الاله اهما **قوله** وزاء الكاتب الخ تدفع وتسمى خالفة

سوء كس سوء العكس قائل

لا تحتاج

لانتاج الشكل الرابع وانما يتنوع على شأنيها في مقال ما زاح، لا تتبع.
 من الكاتبة بساكن الا صابع مادة كاتبا لاد ايماء وبعده الا نفسان كاتبا
 ما حله انفسا فابيعه ساكن الا صابع ليس بنفسان مادة ساكن
 الا صابع لاد ايماء وبتسا نبع عكس القتيبة ليس مع الال الاول يمكن
 صفة الا نفسان كاتبا مادة انفسا فاولا تتبع، من الكاتبة بساكن
 الا صابع مادة كاتبا لاد ايماء عكس القتيبة وفي انتاج من الغيا
 عنده نقل لكاتب اللاد واه في نتيجة ذلك المثال كاتبا والموجهات الراء
 ادر بع في كلامه مع الوجهيات ادر بع المتسقطان والعينان واذ
 كانت الكبرى اهر الوجهيات ادر بع فلما اشكال في انتاج الخلف لان
 النتيجة تخرج من بقية ساكنة خاصة ولا يجوز فيها وان كانت
 الكبرى اهر الوجهيات الكاتبة لان النتيجة تخرج من ضرورة
 لا ايماء اول ايماء لاد ايماء وكلامهما جمع بين متفرقين ونقل المخرج
 صاحب الايضاح نحو هذا الخلف منهما ومما هو الذي عنده من ايماء
 التسمية مثلا اذا قلنا لايتي، من الشاكن ينتقل مادة ساكن
 لاد ايماء وبعده الباقي في ضرورة ساكن بالضرورة او ايماء التي بعده ايماء
 المنتقل ليس بباقي في ضرورة ايماء لاد ايماء وبتسا نبع بقية من المتفرقين
 ليس جمع ايماء لاد ايماء ساكن ايماء في ضرورة ساكن بالضرورة او
 ايماء ولا تتبع من الساكن ينتقل مادة ساكن لاد ايماء ببعده
 الباقي في ضرورة ليس ينتقل ايماء لاد ايماء وبتسا نبع عكسها
 الى المطلوب لانها اهر الوجهيات تنتج من ايماء قولنا ببعده ينتقل
 ليس بباقي في ضرورة ايماء لاد ايماء واليد انتشارا لمه بقوله وبرهان
 العكسها في النتيجة وانما الخ بمرحوم من القتيبة وليس قولنا
 مثلا بعده الباقي في ضرورة ليس ينتقل موجهة لانها قضيت من كبرية

هين

تفتتح وجود الموضوع كما مشي وخلك لاق صورها سلبا وعموما ويح الفضة
المقسومة من الهم والاعني فولنا بعرف العراف في تميم، منتقل بالاطلاق
نضمة بوجهية تفتتح وجود موضوعها وموضوعها الازم هو
البراف هو موضوع عزرها ايضا موضوع سوز، الخ. يذا الازم هو البراف
هو موضوع التوجهية الخ. يذا الازم هو كبا القياس من سلبا ومن السالبة
الكيفية، انما اعني فولنا بعرف العراف في تميم، ساكن بالضرورة او
ما يما يميزه، انما كية الازم كية التوجهية تفتتح وجود موضوعها
شيانا هو ما اعني سلبا هو نضمة بوجهية جهن. يذا تفتتح وجود
موضوعها كما قررنا قبل ولا يفصو صفة ليمز، جان كل من كية تفتتح
وجود الموضوع مطلقا فانها كون موضوعها هو موضوع الموضوع
الموجهية الازم في القياس السابق ولا كيزعير تبين بل المفتح مفتح
وصيرورة القياس من الشكل الاول كما من وتبرر، في المثال يفتتح
لك وسر اعني كية المع وها صلة ان الاقرب هم والاضراب
المنتجة من سلبا الشكل في الخمسة الاول (او صفة كوا على علم سلبا،
القلات الاضراب المنزلة، كغيرها من ياق الغروب بالفتوح الازم
في هذا المؤلف في الشرح من الاختلافات الموجهية للعلم باهوان
من يستنتجها من المتأخر كما في بان الفقه في ذلك الاختلاف
انما ينفذ لور كبا القياس من السلبا في كذا فنتنم في السالبة
من سوز، الاضراب التطلات ان تكون اخرى الخاصية ورج لا يرد الفقه
لان السالبة في سوز الشكل ان كذا فنتنم في سلبا ان تكون منعكسة
كما استعمل في الاختلافات سوز، منعكس وان كانت على اجنية
انما كسيف يرجع الضرب الرابع الشكل الثاني وافتاح المعلوم
في بيان المذكور في الشكل الثاني وان كانت كجوز ان منعكسا (افتاح)

ينفق

جمع

فيجمع الضرب الى صمد من الشكل الثالث وانما ايضا البيان المذكور يسمى
 من اية السماء وسوا الساج واما التمام فينتج مفعول في الاول مع
 بالنتيجة بل سببا لبقية جهته وتكون كسوا ايا المطلوب لكونها اهرى
 الخاصتين شيخ ان كانت الكمية في التمام اهرى الوصفيات
 الرابع بل انشكاح في الافتتاح اذ اريدت اية الاو كالمروان كانت
 اهرى الدائم حتى وهو الزيد يقول به صاحب الارتفاع بل انشك
 ان الافتتاح بعد انما هو على فرض التسليم والاداء لقياس الصاع في
 المقدمات لا يتم كبا من المتقدمات بان النتيجة كما في بقية حتما
 يملو ان لو تم كبا من مقدمات صاء فان يصرف المنوع ويكرب لا يملك
 وانه محال تعيينه لست الاو صررا مع هو القياس بل لقون
 لا يقتصر الحرا القياس المعقول والمفعول لان القول يطول عليهم
 ولا يبع تحجبه القياس بل المفعول لان الابعاد من حيث مع العباد
 لا تستقل في حثها واما تستقل من حيث وجود معان مفعول في
 تستقل في بيوتها واما القول الاخرى لانها عن افعول متين في المعنى
 بعد المعقول فحدا اذ المفعولات لا تستقل في حثها فتعقل سوا
 عبي عنده بعبارة اهل القايح التي رايناها فيما بل غفرا من نفس سوا
 المختص القياس قول مؤلف من تصد يفيد الخ فالقول بل جنسها
 يشتمل الاقوال التمام في الناقصة المفعولة والمعقولة كما في
 والقول ايام كبا في اصلا جميع كما مر صور الكتابا وكما في
 في ذلك في القايح بعرو لا تستقل مع اياه على ان كبا المولع اردد
 في بيان وهو المشهور واما في ليعتقونه المجرور بعرو في عن من
 فحده يفيد وهو فصل في ج بعد المس كبا في التقييم في كالمحرو في
 والى سوع والفضية الواهية المستقلة في كسها او عكس نفبضا

ليشك

من الاعداد وانما اشتراكه مشهور

نحوه

Copyright © King

كما في قول المصنف في الشرح بقولنا في خبر، تصريفان قضيتان وهو معنى
 الخ ان كان مع ذى الفول كالعبارة التي في ناسا بالفول وهو الجفسي كذا
 التصريفان وان كان من غير ذى الفول بعبارة اخرى في ناسا الثانية
 اما عين المصنف بالتصريفين و جسد ناسا بالتصريفين ولم يعنى بالتصريفين
 عزرا كما يتبين من الروايات ان المفردات عندهم مع الفضايا المجموعا
 مادة قياس هذه الخبر الفياض في تعبيرها بلوا تفرق في تعبيرها
 كان في قوله الرابع قد علمت مما مر ان الحجة في قياسها استغناء وتتمثل
 وذلك لانه لا بد من ناسب بين الحجة والمطلوب بان كان لا يستغنى
 عليه بقياس نحو الخمس مسمى وكل مسمى هو اجماعا بالحق قسمه بقسودنا
 الحق وهو المطلوب وهو امر جزمي استعملت عليه الحجة الكلية
 وهو معنى قولنا القياس المنطقي هو الاستدلال بالكلية على
 الجنس وهو المراد بالجنس في الاضامع سواء كان حقيقيا ام لا ولذا يصح
 بعضهم بالتصريح فيقول ان استغناء بالادع على الاصح بقياس
 منطقي وهو معنى قوله في الاضامع ايضا وانتم تسلكوا ما ذكر
 بان الادعاء فيكون متساويا للاضامع فيكون انسانا فالخبر وكلنا طرف
 قياسا واما المتساويين لا يعرف انه جزمي في الاضامع من الاضامع
 ولذا قد ضرر به في ان معنى اجماع في شيء في شيء هو ان يكون
 الشيء شاملا له ونفسه كما في قوله فان البضايا با ما ان اسم
 في قولنا بالكلية على الجنس في اوجها المتساويين على الاصح ويسمى
 قياسا واجه تسلكوا بان الناطق في ذلك المقام مثلا معناه
 شيء ما له النطق وهو ليس هو اعم من الانسان ورد بانها في قياتي
 في نحو كلنا طرف انسان وكل انسان هو ان فان شعر الريح والامس
 ان يقال مع جمع القياس اجماعا استيعادا الحجة على اننا لا نعني من ملائمة

عوام

معيرو

بهجوم الاوسع وسواهم فضعوا وان كان مفسودا اذ اعني مفسودا وبالذات
 المتخالفين المذكورين بل وان كانا غير كفاية قولنا بمعنى الحيوان انسان
 وكل انسان لا طوق وعلى هذا اصول الاقضية ان كانت الشرطية هي
 يستمر (بمعنى) الاوضاع والتفاحي من على بعضها فالواحد القياس
 الاستثنائي بل انقضى ذلك الا ان يجمع اليه الشكل الاول فيقال
 مضمون التالي من الحق مطلق ومع ذلك مستحق مطلق ومع مستحق المفعول
 امر انفعلي لان مع ذلك امر انفعلي لان مع مستحق المفعول وان كان
 لا تشمل له عليها ما استغنى عنه قولنا كل حيوان ان يجرى بكه الا سئل
 عن الموضع بعد ليل الانسان والبرس والجماد ونحوها بحقولنا كل
 حيوان يجرى بكه الا سئل مع المطلوب وهو كلفي اشتمل لما بيده من
 العمر على الخيوليات المستقلة بها على ابقائه وفيه اسم الحيوان في
 هذا المثال مثلا وهو معني قولنا الاستغناء وهو الاستغناء لانه
 على كلف غير ان الاستغناء ان كان تاما الى استغناء في جميع
 الخيوليات فهو نوع من القياس يسمى القياس المفسد وسيذكر
 في الاقيسية الاقضية ان شاء الله تعالى وان كان بغية
 اشتمال احداهما بالاشتمال فيوجب المذاتية فيتمشيد قولنا الخيل
 حيوان فيجامع الاستغناء بقولنا الخيل حيوان فيكون في ذلك الخيل
 ولم يشتمل احداهما على الاخرى وانما بينهما اشتمال في الاستغناء
 فيوجب مناسبتهم في الحكم الذي هو الخيل ومنه معنى قولنا التمثيل
 استغناء لان في هذا على جهة في هذه تبيين لك ان ما يتوحد به الى
 المطلوب التصريف في جميع جملة من جهة خاصة به لان المتخصص
 بها يغلب عليه وهو ثلاثه انواع كما افردنا في مسمى ومسمى التفرقة
 والمساواة والاستغناء وهو من قولك استغنى يت البراءة تتبعته

اتحوال

ادسخر

كالمعروف

فرقة فرقة مستعملها امورا وتفسير ومو من التثنية لان جميع تشبيه شئ
 بغيره وثلث المجتهدين والثلثة انواع او فروع وهي احزاب او مقولات
 عليهم بالتشكيك باعتبار التباين الفيلسوف وغيره مع انه
 اشتمل على الجميع في المجتهدين الثلاثة اقول في شرح الفلاس والمنطق يتقدم
 الى الفلاس مستتمه عليهم ان شاء الله تعالى في اعمال الخامس استثنى كل الحكم
 الواسع في الشكل الرابع والاربع وذلك لان الواسع فيهما يكون محمولا
 في احوالهما موضوعا في الاخرى ولا شك ان اذا كان محمولا للمناجس
 مفيد المبرور واذا كان موضوعا في مفيد الذات مفيد مطلقا معناه
 ولم يتم واجبه **ب** ما اذا فلما كل **ج** بل انما عن ان يبرموم
ج هو **ب** كما في ولا انما حرف عليه **ج** هو يبرموم **ب** بل معناه ما حرف
 عليه **ج** هو مبرموم **ب** بل معناه ما حرف عليه **ج** هو **ب** اي مقول
 وطاق عليه **ب** شئ اذا قلنا في الكسبي وكل **ب** بل معناه ما حرف
 عليه **ب** هو بصار الواسع متحرك وانما يكون مختلفا ويرد الاعمى اق
 لو كان انما كل ما حده فعليه **ج** هو مبرموم **ب** وكل ما حرف عليه مبرموم
هـ انما كنهه فيس من ايد وهو طائفة الشاه سو اورد ايضا على الشكل الاول ان
 العلم بالنتيجة بعد توفيق على العلم بصرف الكسبي في الكلية التي من
 جملة ابراهيم موضوعها موضوع النتيجة ضرورة اشتمال الكسبي الكلية
 التي من جملة ابراهيم موضوعها موضوع النتيجة ضرورة اشتمال انه
 الكسبي على الصعي وذلك مستطوع توفيق النتيجة على توفيقها
 وكونها معلومة قبل ان تعلم وتوافق في مثلها اذا قلنا كل انسان
 حيوان وكل حيوان متمرك بغيره وفع الحكم في الكسبي بالتمرك على الانسان
 لانه من مصدوفات الحيوان وطار اثبات التمرك للانسان ان يجب
 ان يكون معلوما قبل الاستنتاج لانه مادة ومحمولا لانه مصلوبا

وهو

ونحوها واضح بان الادراك يختلف بحسب اختلاف الوصف المعنى
 يد عن الراءات والتعريف عن الاشياء بعبارة تارة معلومة تارة معلومة على الشيء
 وتارة محسوسة مثلما التمكن من اذات الانفسان في ذلك المتعارفين هيت
 التعريف عنهما بالحيوان معلوم ومنه هيت التعريف عنهما بالانفسان بحسب
 وصول الفاعل التابع على الصفة الفروع صغى او كبرى وليس يلحق ان كانا اولاد
 يربون بالاصغى والاكبر التعريف على معنى من والاعراب يربون بافعال معنى
 بافعال او تعريفا مطلقا بصحة المصايفه وان لم يحل بال ولا اضعف فيفان
 اصغى وصغى او اكبر وكبرى كما قال ابن كنانة كان صغى او كبرى من فاعلها
 عصباء اراد على ارض من الزرع وكما يفون الضم بوق جملة صغى او كبرى او القاء
 والى وضيق باصلة صغى او كبرى المتا من قدم الض ارفع الان كما حج ب
 الاشكال الاربعه بحسب الطيف والكبح واهم شى ايضا بحسب الجمة
 وضع الافتلاطات الكثيرة تشجسا كما تبعد صلته بما ان مفحوم ان ترى
 المصحح من سزا العنطون التي يادة المعظمة كما تبعد صلته بما صور الكتاب در ايت
 ان لا يابس بذئ جملة منها بمن التعليق على في بما الاجاز والتعريف بها
 للباينة ليفتخر ها من بمستشرق الهم ولفتخر بها التفسيح على ار
الفضا المشهور بها العن القلادة عشر اعني الضم ورب المطرفة
والمقتصر لختم والتوقيت والمقتصر من الضم ريبات والله الامة المطلقة
والع ببنت من الذوا ب المكتصر العامة والخاصة من الممكنات المطرفة
العامة والوجوه بها اللاء الامة والوجوه بها اللازم ورب من المختلفات
وتترك النت زاد ما المع له فولها بما ذ وبعض اهكامها منها
بما باعتبار كما بفتي تفتي التفاسيم بمقول الا بمقتضيات جميع
اللا ببسته الحاصلة من خلع الموجهات بعضها مع بعض وقان ابن مرزوق
الا بمقتضيات الاصطلاح بما القياس الز بما بمقتضيات مفحة متمم

كقولنا هو إما ضرورية وإما احتمالية والاشهر في مكنته او مطلقا وهما متغايران إذ شخ
 في كل شكل يحتمل ثلاث عشمية فضية تضرب في مثلها فيحصل في كل
 شكل مائة وتسعة وستون احتمالا واذا افلحنا لا نعني الا المختلفات
 بالطلاق الا احتمالاتها على جميعها تغليباً لان من حيثها ما اتبعنا به
 الجنتان وبتنكير على كل شكل حسب شدة الاقتراح باعتبار العظمة وبيان
 همة التفريق وهو صريح الشخصنة لانه انما التمثل بشيء في
 اقتراحه ان تكون الصغى ابعده لا مكنته لان الجسم ايسر من ان يكون
 ثقبه الاوسع بالبعر ثقبه الاكبر وان لم الاوسع في الصغى الا
 بالامكان بل يشرح في صريح الاكبر بعد الاصل من صرف الامكان صرف
 البعر اصدار الاوسع ثم غمض من صرا صلا وترا لوجي ضا ان زيد اربى
 ولم يكن كما في حمارا صرف كل حمل من كوزان يرب بالامكان وكذا كوزان
 في صيا ضرورة مع كوزان كل حمار وفي سلا بالضرورة ولا بالامكان وفيل
 ان من اخصا يبين على ان صرف العنوازي بالبعر في نفس الامر على راي
 الشئ عرفوه واما على انه بالامكان على راي العاراي او بالبعر في
 الزكون على راي اخص عنصر الشئ بالمكنة تغلب على راي العنكر الا و
 تقع من الكلا في العكوسات شخ اذا لم تغلب المكنة صغى اصطف
 من ضرورة شقة وعشمون هما صلا من غير بالمكنة في ثلاث عشمية
 ويغير المنة مائة وثلاثا او بعينها صلة من غير اهراب عشمية
 ثلاث عشمية كس يات واما بيان همة التفريق فيما بالاشهر
 ان كانت من غير الوصيات الاربع وذلك تسعة وتسعون
 احتمالا فيما حلة من غير اهراب عشمية صغى يات في تسع كس يات
 وفي ما سوي الوصيات الاربع بالتفريق كما في كس يات من غير
 الجسم اهراب الوصيات الاربع وذلك اربعة واربعون احتمالا

ثبته

احرا عشمية

اعمى عشق، حتى باتت في منى الكارعة، فالقبيحة كالغنى / غيب انك ازوجوت
 في الصغى اية اللادوام واللاضورة، فوفقت وتزاق وجوت، فبما ضرورة، فمقصود
 بما غيب موجود، في الجسم اهو قسما، فتح تفر في الجسم، فان كان فيما يمد
 اللادوام، فمفقد اية جملة الصغى او كان هو التبيح، فمفقد لته منى الرضا او
 تفنى في المطولات، تر كفا، فاشبهت الشامة، ولنضع لك جهر ولا يكتسبها
 وورقة كـ اقول

الصغى	المشروطة العامة	التي بية العامة	المشروطة الخاصة	التي بية الخاصة
الضورية المطلقة	ضما وريية	لا ايمية	ضورية لادائمة	لا ايمية لادائمة
لا ايمية	لا ايمية	لا ايمية	لا ايمية لادائمة	لا ايمية لادائمة
المشروطة	مشروطة عامة	على بية عامة	مشروطة خاصة	على بية خاصة
التي بية العامة	على بية عامة	على بية عامة	على بية خاصة	على بية خاصة
المطلقة العامة	مطلقة عامة	مطلقة عامة	مطلقة لادائمة	مطلقة لادائمة
المشروطة الخاصة	مشروطة عامة	على بية عامة	مشروطة خاصة	على بية خاصة
التي بية الخاصة	على بية عامة	على بية عامة	على بية خاصة	على بية خاصة
الوجودية الالائمة	مطلقة عامة	مطلقة عامة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة
الوجودية اللادائمة	مطلقة عامة	مطلقة عامة	وجودية اللادائمة	وجودية اللادائمة
الوقفية	مطلقة مطلقة	مطلقة مطلقة	وقفية لادائمة	وقفية لادائمة
المنتشرة	مطلقة منتشرة	مطلقة منتشرة	مطلقة منتشرة	مطلقة منتشرة

العلامة 3

وكيفية استغنى اجمعا، فان تفر اول الصغى باتت في طول الجورون، وفيه الضى وروية
 المطلقة مع اول الجسم باتت في عرض، وفيه المشروطة العامة، فبما لتي جنتها
 تحت النتيجة الاولى، لا ايمية، وممكن اهو قسما، فتح تفر في جميع الصغى، باتت على الجسم، في
 الاولى، فتح تفر في الجسم، الثانية، وفيه العلية العامة، فبما لتي جنتها

تحتها الجملة، وبما ضرورة، في
 تنتشر، في العلية، وبما لتي جنتها
 مع اول الجسم، فبما لتي جنتها

على جميع الصفات ايضا ولكن انما هي سائر الجواهر الالقية انفسها التديعا
وفراستني بالظاهرة المذكور من اهرالده ايتي من اهرالده الخاصية كبراه ورج
لاد ايتي اود ايتي لاد ايتي وفيها في خالصها اذا لا تقاوم هذه الصورة وان
اختلعت المادة والاد بالقياس لا يصرف على المتساويات كما هو الاله ايتي مع
اهرالده الخاصية بل لابد من كونا اهرالده والاد في صرف المني و مع كونا اللان كما
من نظير، وادفع به من الجواهر الاله المتخلف تباينها فان تكون الجسم اهرالده ايتي
الاربع وهو الفصم الثاني واما اللون فلا يكون التقيده بين الاكالي كما
بعضها ولا تختلف كما هو واما الشكل الثاني في الجسم في اقتباسه امرانا لا
ان تكون الصف اهرالده ايتي او تكون الجسم اهرالده ايتي ومعنى
من الجسم ان الصف كانت من غير الاله ايتي وفيه الاهرالده ايتي البافرة
فلا تكون الجسم الا من الاله ايتي وان كانت الجسم من غير الاله ايتي فان تكون
من الصبي الجوانف فلا تكون الصف الا اهرالده ايتي ولو اتفق من الصف
لكانت الصف اما من الصف غير الاله ايتي واهمها المشروطة الخاصة او من
غير الصف واهمها الوقتية وكانت الجسم من غير الصف واهمها الوقتية
ولا شك ان في جسم المشروطة الخاصة مع الوقتية لا يمتنع لاصرف فونسا لا
منه من المنصف بضع بالضرورة ما لا يتخلف اود وقت معين لا اهرالده ايتي
في بضع بالضرورة في وقت معين لاد اهرالده ايتي بضع بالضرورة وقت معين لاد
د اهرالده ايتي مع كونا الاله ايتي من المنصف بضع في وقت لاد اهرالده ايتي بضع
لكان الحق العليل بغيره ينتج من الصف الذي هو اهرالده ايتي سائر
الخواص الا ان الصف ان لا يتغير في الممكنة من الشكل الا مع الضرورية المطلقة
والمشروطة وحقائق ومعنا، ان الممكنة ان كانت صف فلا تكون الجسم الا في وقتية بل
او اهرالده ايتي وحقائق وان كانت الممكنة كبراه فلا تكون الصف الا في وقتية
اما الاول فلانه لو كانت الصف الممكنة ولم تكن الجسم اهرالده ايتي واهمها المشروطة

كلافت

كانت الكبر اما من غير الصف و فو علم من الضيق الاول ان الممكنة معها عقيمة
 واما امر الروايع الثلاثة و هي ايضا معها عقيمة اما مع الدائمة المتغيرة مائة
 فلما يختلفا الموجب للتعلم تصرف فولنا كل روي اسود بالامكان ولا شيء من
 الروايع اسود ايدا والحق لا يجاب و لو فلنا بول الكبر اولاد شيء من الترخيم انه
 اسود ايدا لكاف الحق المتقلب و اما مع التي بيته العامة فلان الدائمة اخرج
 منها و كل ما لا يلزم الاخره بالبين والاعم و اما مع التي بيته الخاصة فلان ضرورتها
 معها عقيمة اذ ليس على بيته عامة و نحن كما ايضا معها عقيمة لانها لا كان الصور
 بما لا تصحى اية الكيف كان العجزى مواهنا السليم والموا بفتحة الكيف
 مبطله الاتباع كما علمت بلع اخرج مع انمكنة كل من جهن اية من المركبة
 عقيمة نحو عينا معها اذ من اخرج بانها المركبة مع فضيلة اخرى و اتباع اخر
 جنسها معها و بعضها عقيمة اتباع شيء من جهن معها و اما الثاقب فلما نزل
 كانت الكبر الممكنة ولم تكن الصغى اضر و رفته كانت الدائمة لانها غير التي
 التي و رية والدائمة تقع في الضيق الاول انه لا يفتي الامع الم و ايسر
 الصف لان اتباعها مع الدائمة ايضا باهل للاختلاف الموجب للتعلم
 تصرف فولنا كل روي ابيض ايدا ولا شيء من الروايع ابيض بالامكان والحق
 الا يجاب و لو فلنا بول الكبر اولاد شيء من الترخيم ابيض بالامكان كان الحق
 المتقلب و المنتج من من التثكل اربعة و ثمانون لان الضيق الاول اسفله سه
 سبعة و سبعين حاصله من ضربا اهر اعلمت في ذات و هي غير الدائمة
 في سبع كبريات و هي غير الصف الدوايع والضيق الثاني اسفله ثمانية العز مئتين
 و الممكنة من غير مع الدائمة و التي بينهن و الممكنة من غير مع الدائمة و اما
 جملة النتيجة فيهم فان كانت اهر اربعة مئتين ضار و رية او اية بالنتيجة
 اية و الا بالنتيجة الصغى المحزوب فيها فية اللادواع واللاضورة و محزوبا
 منها الضورة و حقيقة هانت او و فية و كما هو جروا يكثف ما تحتها

في سبع كبريات و هي غير الصف الدوايع والضيق الثاني اسفله ثمانية العز مئتين
 و الممكنة من غير مع الدائمة و التي بينهن و الممكنة من غير مع الدائمة و اما
 جملة النتيجة فيهم فان كانت اهر اربعة مئتين ضار و رية او اية بالنتيجة
 اية و الا بالنتيجة الصغى المحزوب فيها فية اللادواع واللاضورة و محزوبا
 منها الضورة و حقيقة هانت او و فية و كما هو جروا يكثف ما تحتها

فتاوى من ذلك وهو قوله

مطلقة خاصة	مطلقة عامة	مطلقة خاصة	مطلقة عامة
مطلقة خاصة	مطلقة عامة	مطلقة خاصة	مطلقة عامة
مطلقة خاصة	مطلقة عامة	مطلقة خاصة	مطلقة عامة
مطلقة خاصة	مطلقة عامة	مطلقة خاصة	مطلقة عامة
مطلقة خاصة	مطلقة عامة	مطلقة خاصة	مطلقة عامة
مطلقة خاصة	مطلقة عامة	مطلقة خاصة	مطلقة عامة
مطلقة خاصة	مطلقة عامة	مطلقة خاصة	مطلقة عامة
مطلقة خاصة	مطلقة عامة	مطلقة خاصة	مطلقة عامة
مطلقة خاصة	مطلقة عامة	مطلقة خاصة	مطلقة عامة
مطلقة خاصة	مطلقة عامة	مطلقة خاصة	مطلقة عامة

وقد علمت مما سبق وجه النظر في هذا المقام فبما قبل المطلقة بنتجى عن بيعة عامة
 والمطلقات الثلاث تنجى المطلقة عامة والممكنان مع العاقبة لئلا
 ينتج ان ولذا اكتب في جامعنا عقيمة وغير ذلك معلوم واما المشركان
 الثالث بدش في انقابه كالدوا ان تكون صغرا، بعلمية اذ لو كانت ممكنة
 ما اقبلت للاختلاف اذ لو فرض ان زيدا ركب العرس دون الحمار وعمر اركب الحملي
 دون العرس لحد وكل ما صوم كوما زير من كوما عمر وبالذات كان ولاهتج. وشاء
 صوم كوما زير يبغى بالضرورة فان الحمار المشرك ومنه ايضا على ما تقدم
 في العنوا ان ويسفح بمقتضى من البش في مستم وعشم وزان فمطاطا ما صله
 من ضربا الممكنين صغ في بين في ثلاثا عشر، بما لم ينجى بعد كما في الاول سابق وثلاثة

وهذا من صوم كوما زير بجواربه القردة
 والحمار المشرك ولو قلنا بغيره
 ولا يجوز

اد بعون

١٤٢

عكس

وآربعون واما التناقض فيجب كالتشكل الاول ايضا ان كانت كس، فليس الوصفية
 الاربعة بالتناقض كالكبر ابعينهما وان كانت اهما الوصفيات بالتناقض
 كعكس الحقي المنزوع ومانه اللاذوا وان فبدع به العكس فهو ما اليه اللاذوا
 الكبر ان قيمته بان تكون اهما الخاصتين وهما كس جهرا ويكتشف من ما
 فتلها فتاليهم ومنه صورته

كس	المشروطة العامة	الوصفية الخاصة	الوصفية الخاصة
الحق وريخ	مطلقة حرة	حسية	حسية
الدائمة			
المشروطة العامة			
الوصفية العامة			
المشروطة الخاصة			
الوصفية الخاصة			
المطلقة العامة		وجودية ١٥٧	وجودية
الوجودية اللدائمة	مطلقة عام		
الوجودية اللدائمة			
الوقعية			
المنتشرة			

واما التشكل الرابع فهو يستلزم له ثمانية اضرابا يستلزم له خمسة امور
 اولها ان يكون من العقليات ان لو كان من الممكنات ما اتيه اللدائمات اما
 ان كانت الممكنة صغرى ابلصرف فولنا في البرهان كور كرا من كونها ربيع
 بالامكان وكلها من سابق بالضرورة وان الحق العكس ونوفدنا كل بي من متمم ك
 بالامكان وكلها من سابق بالضرورة كان الحق الايجاب واما ان كانت الكس اء

Copyright © King

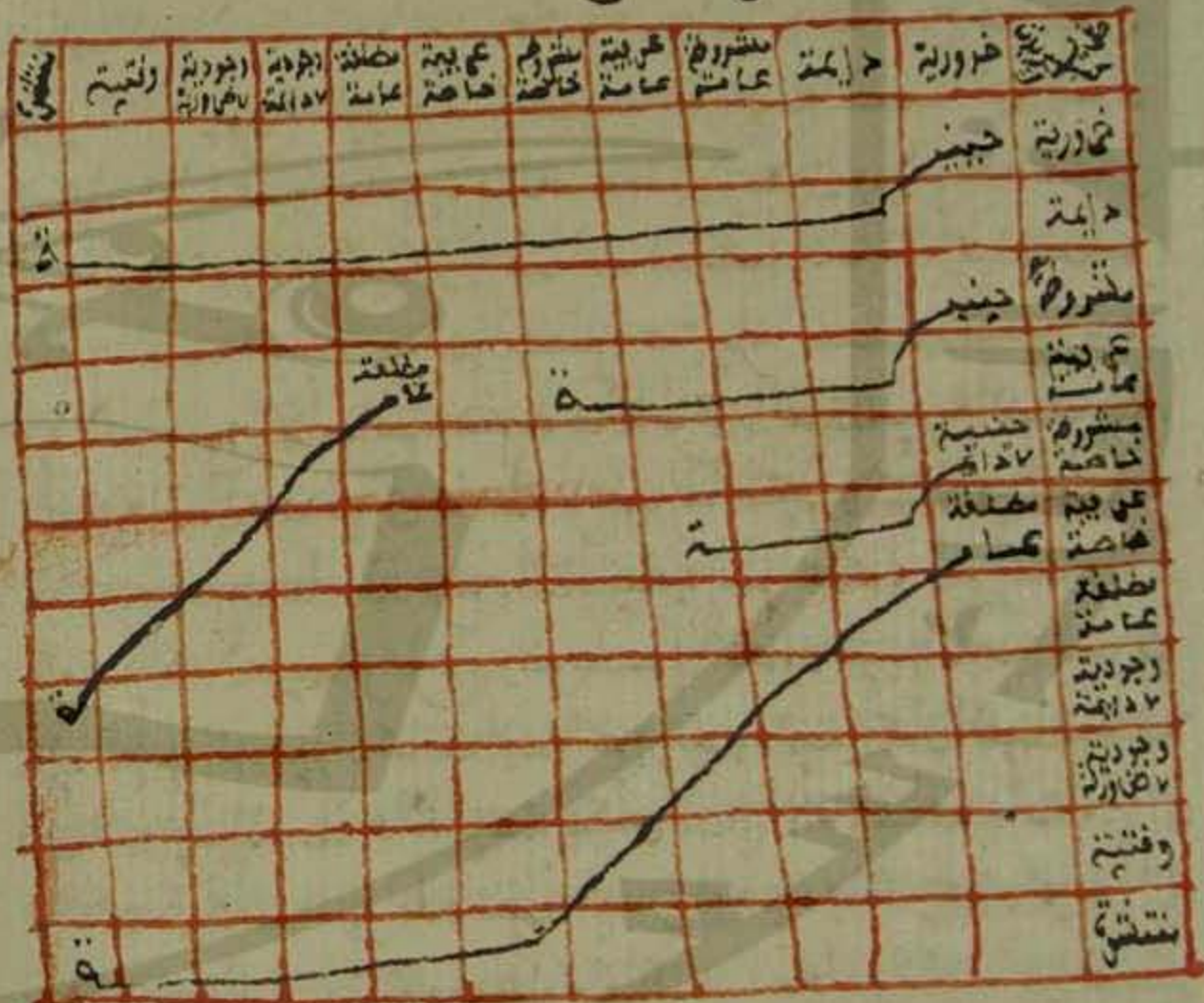
بلصرف فولنا كل من كوب زير من بالضرورة وكل عجب ان من كوب زير بالامكان
 والنحو القليل ولو فلنا به الكيم او كل صاهل من كوب زير بالامكان لان الحق
 الايجاب كذا ان كانت الممكنة موجودة واما ان كانت سالبة فتخرج
 بالشيء الثاني لعموم انعكاسها للاس الثمانية فتكون الضمالة الست
 المستعملة فيهن من التعكسات وجميع الوداج الست اذ لو كانت من
 غير ذلك فله لان اخيه غير الست ولو لو فتمت لا يفتح اما ان كانت صغرى
 بلصرف فولنا لا تفتح من الفهم من خصبا وقت التي يبع لاء ايما وكل في
 يجوز بالضرورة والنحو الايجاب ولو فلنا لا تفتح من الفهم من خصبا بمضم
 بالضرورة وقت الاخصاب لاء ايما وكل في من من خصبا بالضرورة وكان
 النحو القليل واما ان كانت كيم بلصرف فولنا كل من خصبا بمسود وحق
 بالضرورة ولا تفتح من الفهم من خصبا بالتوفيق لاء ايما والنحو الايجاب
 ولو فلنا كل كاتبا بالبعلم مستيف بالضرورة ولا تفتح من الفهم من خصبا
 بالبعلم وقت النوع لاء ايما كاتبا النحو القليل الاس الثالث ان يصر في
 الوداج على الصغرى في الضرب الثالث بان تكون ضرورية او اتم وتكون
 كيم من الوداج الست اذ لو لم تكن الصغرى الوداج اليمتيز بان تكون ايما
 الوصفيات الاربع وانه تكن الكيم الوداج الست بان تكون الوداج التسبع
 المواقي في بنت لان اخيه الضربا ولو لم يكن من المشروط فله صغرى
 وفتحة كيم اعني لصر فولنا لا تفتح من الفهم من خصبا بالاضافة
 الفهمية بالضرورة وركبة لاء ايما وكل في من خصبا بالتوفيق
 لاء ايما مع كيم النتيجة للاس التي ارجع ان تكون صغرى الضم بالاضافة
 والثامن ايما من الخصا صميم وكيم ايما من الوداج الست لتعكس صغرى الوداج
 الستة من جميع الوداج الست ونتيجة الثامن الوداج المطلوب بمرور الوداج
 بالتبديل وقد قدم من كيم الوداج الست بالاسم الثامن ان تكون صغرى

الضربا



الف في القياس والشمس اهر من الخاصتين وتجب الامان الدوايح الست لتنعكس
 صغر النساء من في جمع ايج الفايح وفتيحة الثامن الى المطلوب بعزود، الى
 الاولون بالقبول وقد تفتح من كل ايج الفايح من اجمع الامن الخاص فتكون
 صغر الفرب الصابع بعليمة وكبراء اهر الخاصتين من جمع الى التثنية
 الثالث بعكس كبراء، وهذه افتح ايضا من اجمع بالنتيجة التي بين الاولين
 مائة واهر وعشرون اخفلا ما حاصله من ضرب البعليلت الاهر اعشنة
 في مقلما وفي الضرب الثالث ستة واربعون لاني صغرا لما كانت مسا لينة
 فلا تكون الامن الست الدوايح لتنعكس جميع اما الدائمة ان مع اهر اعشنة
 كبريات باثني وعشرون واما الوصيات الاربع مع الست الدوايح ك
 كبريات باربعة وعشرون فتكف ستة واربعون وفي الرابع والخامس
 ستة وستون لان كبر من اهر مسا لينة فلا تكون الامن الدوايح لتنعكس
 فتكفي ب الست كبريات اهر اعشنة صغريات بصفتها وستين وفي
 وفي النساء من والقاسم اثناعشر حاصله من ضرب الخاصتين في الست وفي
 الصابع اثنان وعشرون حاصله من ضرب الخاصتين في الست وفي الصابع
 اثنان وعشرون حاصله من ضرب الخاصتين اهر اعشنة صغريات وثلاث
 بنها عليك العفيم من كل ضرب وتو ما سوي المعروف فيهم واما هبة التثنية
 في الفربين الاولين ان كانت الصغرية اربعة اربعة او كانت الفياس كلمة
 من الدوايح الست بالنتيجة عكس الصغرية او لا يظنفة عامة وفي الله
 الثالث ان كانت اهر اربعة متية ضرورية او اربعة بالنتيجة اربعة والاه
 بعكس الصغرية امكرا ذى القوس وعليه اذا كانت صغرية من الفرب اهر الخاصتين
 التي هي هبة للاء اربعة في البعد اذ ليس عكسيا كما في العكس وبثني اهر
 ايسا فهو للثوب عكس الصغرية بخروها منه فبه اللاء اهر وتعمل
 زيادة من الفاصحة وفي الضرب الرابع والخامس ان كانت كبر ضرورية اربعة

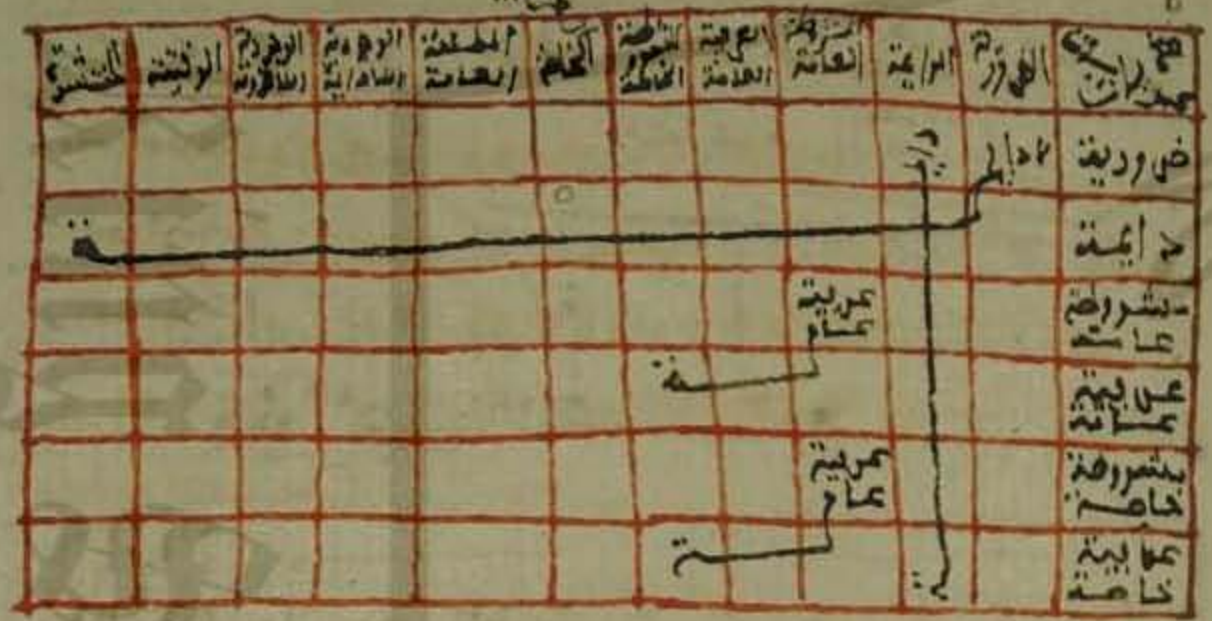
> ائمة بالنتيجة > ائمة والابعكس الصغ ائمة وجامد فيع اللاء ووا ووا ائمة:
 منة الفيم في تش مع المع المراكور كذا في ع اذ كذا م مفلوج ومكانه كتب
 في الطرة باء فله الفاصحة في غير محله وفي الفاء س كما في الشكل الثاني
 بعكس الصغ الي هو عه اليه بزلك وفي الشبلع كما في الشكل الثالث
 بعكس الكعب الي هو عه اليه بزلك وفي الثامن عكس فتحة الشكل
 الاول بعد التعديل لي هو عه اليه بزلك وفي الثامن عكس فتحة الشكل
 الخمسة جهرون الضي بين الاولين



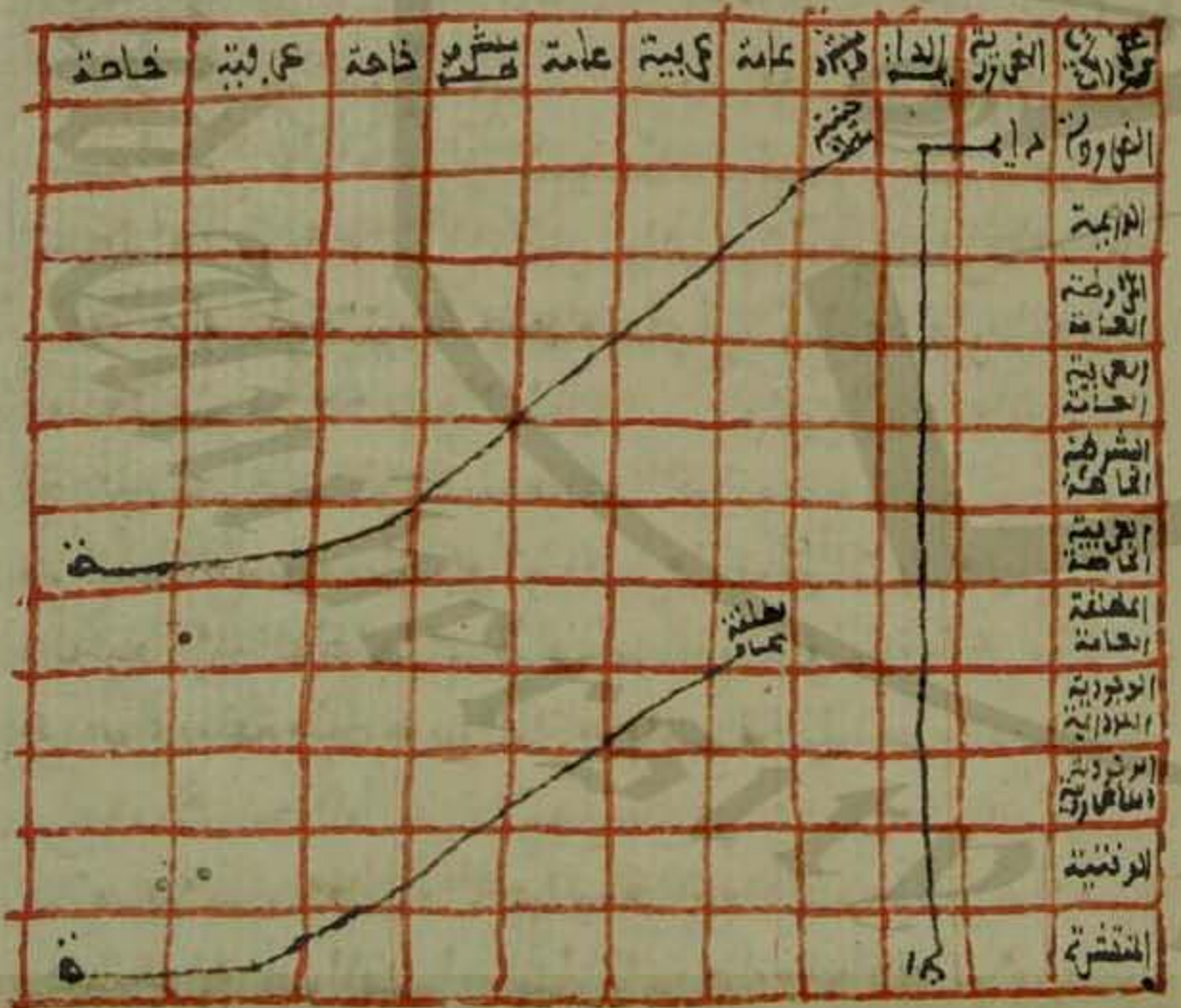
جمعه من الفخ ب الشا الت



١٤٤



جزء الغرب السبع



جزء الغرب الثامن

Copyright © King

صحة	الضرورة	الدائمة	المشروحة	الخاصة	المشروحة
مشروحة خاصة	على	على	على	على	على
عامة					
خاصة					

جزء الرابع المتتابع

عامة	خاصة	عامة	خاصة	عامة	خاصة
عامة	خاصة	عامة	خاصة	عامة	خاصة
عامة	خاصة	عامة	خاصة	عامة	خاصة
عامة	خاصة	عامة	خاصة	عامة	خاصة

عامة واما القياس القوي الخ قوله ستة اقسام الخ جميع الاصل
 ستة اقسام اذا تقسم بين المنبصلات التي تقسمها واقا اعتمده كانت
 تسعة اقسام باعتبار المقدم والماخوذ حقيقيتان مانعتهما
 مانعتهما حقيقيتهم ومانعتهما حقيقيتهم ومانعتهما حقيقيتهم
 ومانعتهما حقيقيتهم وبالعكس في الثلاثة قوله اولان والآخر مع لان والآخر
 الخ مع انه لما كانت الواو منبصلة القياس هي متبصلات وفرمان
 كل متصلة تنسب متصلة اخرى انما بقدمها في المقدم والآخر وناقضها في التالي
 والكيفية في ان الناص اذا ركب قياسا من لان والصغى اولان والآخر او لا يجزى
 على صورة منجزة فليخرج من لان لان واما بقضية اخرى في قولهم ههنا
 من لعله يكون مع اللان مع تاليها من لان او يخرج لان الصغى او جازع
 لان من ركبها مع لان والآخر او مع لان لان من لان من لان
 وسيفتح لك عن التمثيل ان شاء الله تعالى وقد افتم المولانا في كتابي
 من التمثيل على وضع الحقيقيتين لان التمثيل بينهما يتضمن التمثيل بينهما

الافسح

الافضل لتضمنها منع الجمع ومنع الخلق واشتمل على ان تكون احوال المفردات
 كليلة موجدية اذ لو كانتا جنين يتبين مع الكافت لو اوسما هين. بلتاشا ولا انتاج
 هو جنين يتبين به شئ. من الاشكال ولو كانتا مسا لبتين واما هينقتان مسا
 استرمتا شئت وتضع لك على الافضل التسمية المسا لبتة هو اول اسم
 واشتملتا بالمواد لمفسر عليك الفلبي فيها وبلا الله تعالى القوي هو الاول
 من هينقتين ومثاله ايا اما ان يكون الموجد في هذا واما ان يكون
 حاد في هذا واما ان يكون الموجد في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل

وهو

منبصلة هينقية كسوي	منبصلة هينقية صخر
وهو اما ان يكون الموجد في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل	وهو اما ان يكون الموجد في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل
كلما كان الموجد في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل	كلما كان الموجد في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل
لوازم المنبصلة الهينقية كسوي	لوازم المنبصلة الهينقية صخر

يشمل بين اللان الاول من لوازم الصغرى مع اللان الاول من لوازم الكسوي
 ممكن كلما كان الموجد في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل
 لم يكن مضمنا عن الباعل فيجب في الظاهر على صورة الشكل الاول لان
 مفسر بعين الحاد الواسع ثم مع لاني الكسوي التفاضل ممكن كلما كان الموجد
 الموجد في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل فيجب في هذا واما ان يكون
 فيجب في صورة الشكل التفاضل لان مفسر الحاد الكسوي شمع مع
 الثالث ممكن كلما كان الموجد في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل
 حاد في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل فيجب في صورة الشكل الثالث وفيه
 كان الموجد في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل ومع الرابع ممكن كلما كان الموجد
 في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل فيجب في هذا واما ان يكون مضمنا عن الباعل

على صورة الثاني الا انه صفيح لعدم اتحاد الوصف واختلاف الكيف فتناق
 ان شئت بلانها هو الرابع وهو ليس بالمتن اذا لم يكن الوجود غنيا عن العامل
 لم يكن هاديا فتقصر الى اللان في الاول بمعنى من الثاني فيحصل ثلثه اذا كان
 الوجود في عالمه يكن غنيا عن الباقي او مترامع في اللان في الثاني في شغ
 تنحل ايضا اللان في الثاني من لوان في الصغرى مع جميع لوان في الجسم على نحو
 ما مر وسكن اهتق في كل لوان في لوان في الصغرى او سكونه في كل ما يدعي
 من الافصاح الفصح الثاني من مانعته جمع ومثاله في اما ان يكون
 الوجود في ما وان يكون في ضا واما ان يكون الوجود في ضا واما ان يكون
 فاما بنقصه وصورته

مانعة جمع حقاوي	مانعة جمع كسواوي
اما اما ان يكون الوجود في ما وان يكون في ضا	وداما اما ان يكون الوجود في ضا واما ان يكون في ضا
كلما كان الوجود في ضا	كلما كان الوجود في ضا
كلما كان الوجود في ضا	كلما كان الوجود في ضا
لازمنا مانعة الجمع الصغرى	لازمنا مانعة الجمع الكسواوي

ولا يخفى على ذي النظر فيهما ما سبق فلا تخيل به الثالث من مانعته خلوي
 ومثاله في اما اما ان يكون في ضا واما ان يكون في ضا واما
 اما ان يكون في ضا واما ان يكون في ضا وصورته

مانعة خلوي حقاوي	مانعة جمع كسواوي
اما اما ان يكون الوجود في ضا	وداما اما ان يكون الوجود في ضا
كلما كان الوجود في ضا	كلما كان الوجود في ضا
كلما كان الوجود في ضا	كلما كان الوجود في ضا
لازمنا مانعة الخلوي حقاوي	لازمنا مانعة الجمع الكسواوي

مانعة خلوي حقاوي	مانعة جمع كسواوي
اما اما ان يكون الوجود في ضا	وداما اما ان يكون الوجود في ضا
كلما كان الوجود في ضا	كلما كان الوجود في ضا
كلما كان الوجود في ضا	كلما كان الوجود في ضا
لازمنا مانعة الخلوي حقاوي	لازمنا مانعة الجمع الكسواوي

الرابع

مفيدة عظمى	مانعة خلق كبرى
د ايا اما ان يكون مبرقا البصر و اما ان يكون ليس	د ايا اما ان يكون ليس بيبضا و اما ان يكون ليس مسوادا
كلما كان اللون مبرقا البصر كان بياضا كلما كان ليس بيبضا كان بياضا كلما كان ليس مسوادا كلما كان ليس بيبضا كان بياضا كلما كان ليس مسوادا	كلما كان اللون مبرقا البصر كان بياضا كلما كان ليس بيبضا كان بياضا كلما كان ليس مسوادا كلما كان ليس بيبضا كان بياضا كلما كان ليس مسوادا
لازمتا مفيدة الصغرى	لازمتا مانعة الخلو الكبرى

المسابع من مانعة خلق ومفيدة عكس ما قبله ومقاله م ايا اما ان يكون اللون ليس مسوادا و اما ان يكون ليس بيبضا و اما ان يكون ليس بيبضا و اما ان يكون ليس مسوادا و اما ان يكون ليس بيبضا و اما ان يكون ليس مسوادا

مانعة خلق عظمى	مفيدة كبرى
د ايا اما ان يكون اللون ليس مسوادا و اما ان يكون ليس بيبضا و اما ان يكون ليس مسوادا و اما ان يكون ليس بيبضا	د ايا اما ان يكون اللون ليس بيبضا و اما ان يكون ليس مسوادا و اما ان يكون ليس بيبضا و اما ان يكون ليس مسوادا
كلما كان اللون ليس مسوادا كان بياضا كلما كان ليس بيبضا كان بياضا كلما كان ليس مسوادا كان بياضا كلما كان ليس بيبضا كان بياضا كلما كان ليس مسوادا كان بياضا	كلما كان اللون ليس بيبضا كان بياضا كلما كان ليس مسوادا كان بياضا كلما كان ليس بيبضا كان بياضا كلما كان ليس مسوادا كان بياضا كلما كان ليس بيبضا كان بياضا كلما كان ليس مسوادا كان بياضا
لازمتا مانعة الخلو الكبرى	لازمتا مفيدة الصغرى

القائم من مانعة جمع ومانعة خلق ومثله د ايا اما ان يكون في الارض البنية و اما ان يكون في الماء البصر و اما ان يكون في الماء البصر و اما ان يكون في الماء البصر و اما ان يكون في الماء البصر

مانعة جمع عظمى	مانعة خلق كبرى
كلما كان في الارض البنية لم يكن في الماء البصر كلما كان في الماء البصر لم يكن في الارض البنية	كلما كان في الارض البنية لم يكن في الماء البصر كلما كان في الماء البصر لم يكن في الارض البنية
لازمتا مانعة الجمع الصغرى	لازمتا مانعة الخلو الكبرى

ود ايا اما ان يكون
ب ايا اما ان يكون
عظمى

ب ايا اما ان يكون
ب ايا اما ان يكون
ب ايا اما ان يكون

التفاسع من مائة مملو ومائة جمع مكمس ما قبله ومثلها ما ان
 يكون زير غير غير وفي واما ان يكون في الماء الجسم وما ان يكون في الماء
 الجسم او في الارض البسيطة وصورته

١٤٧

ما فاعلة مملو صغوي	ما فاعلة جمع كجسوي
ما ان يكون زير غير وفي او في الجسم	وما ان يكون في الجسم او في الارض البسيطة
كلما كان محس غير في كذا في الجسم كلما	كلما كان في الجسم لم يكن في الارض البسيطة كلما
لا يكون في الجسم كذا في غير	كذا في الارض البسيطة لم يكن في الماء الجسم
لازم ما فاعلة المملو الصغوي	لازم ما فاعلة الجمع الكجسوي

وهذا التكميل في القياس الى كذا الخ **قوله** ثم متبعا المتصلات الاربع اذ كانت
 حقيقيات الخ الى ما بالمتصلات الاربع وضع المفعول ليس تبع القال ووضع
 القال ليس تبع المفعول ووضع المفعول ليس تبع القال ووضع القال ليس تبع
 المفعول والى المتصلات الاربع للمعمية اختراقها ما ذكي في الاستقالات
 وقد تفهم تغيرها وان كانت ما فاعلة جمع في مائة او ثمان وفيها ومما است
 استثنى له عين المفعول لفيف القال والعكس ومثال الحفيفة مع المتصلة
 من المواد كلما كان الموجود قد بدأ كان غنيا عن الباعل وما ان يكون الموجود
 غنيا عن الباعل او ما ان يكون هاء ثا ومثال ما فاعلة الجمع مع ما كلما كان
 البنية انسانا كان حيوانا او ما ان يكون الشيء حيوانا وما ان يكون
 حيوانا او مثال ما فاعلة المملو مع ما كلما كان الجسم ابيض كان ليس اسود
 وما ان يكون الجسم ليس اسود واما ان يكون ليس اسود من ان كانت
 العنق موجهة وان كانت سالبة بمثال الاول في ليس البنية اذ لم يكن الموجود
 قد بدأ كان هاء ثا او ما ان يكون الموجود هاء ثا وما ان يكون غنيا عن
 الباعل ومثال الثانية ليس البنية اذ كان الجسم ابيض كان اسود وما ان

وما فاعلة مملو في مائة الاربعين
 ومما استثنى له عين المفعول
 القال في والعكس ومثال الخ

ما ان يكون
 غير
 ٦٠

Copyright © King

اما ان يكون الجسم اسود واما ان يكون ابيض ومثال الثالث ليس اليمتد اذا كان
 المجهول في الارض اليمتد كانه في الماء البصر واما ان يكون المجهول في الماء
 البصر واما ان يكون غير غيبي فهو مستقيم فصاع **قوله** واما اذا كان
 المتشتر لا في المفعول الخ من اسوا الفوسم الثاني في كماله المولف وتكون في
 مستقيم فصاع كالدخ فله باعتبار الخفيف ومنع الجمع ومنع الخلو والابحان
 والتشبيح المتصلة مثال الاين كلما كان الموجه فدها كما في غنما عن الباع
 واما ان يكون الموجه فدها واما ان يكون جهاديا ومثال الثاني كلما كان
 الشيء انفسا اذا كان جسم او ذاهبا اما ان يكون انفسا او اما ان يكون
 جسم او مثال الثالث كلما كان اللون ليس بيضا كما في غنم معين وللبعض
 واما اما ان يكون اللون ليس بيضا واما ان يكون ليس سواها من غير ان
 كانت المتصلة موجهة واما ان كانت سائبة بمثال الاول ليس اليمتد
 اذا كان الموجه فدها كما في مقتضى الباع واما ان يكون الموجه
 فدها واما ان يكون جهاديا ومثال الثاني ليس اليمتد اذا كان الصانع
 انفسا كما في جسم او ذاهبا اما ان يكون الشيء انفسا او اما ان يكون
 ومثال الثالث ليس اليمتد اذا كان اللون ليس بيضا كما في معين فاه
 للبع واما اما ان يكون اللون ليس بيضا واما ان يكون ليس سواها اجسر
 اتنا عيش فصاع في كماله الموهب كلما واختمه **قوله** واما ان كانت الكس
 المنبصلة سائبة بعين ان جميع ما تقع من الافصاح الاتنا عيش هو كلمة
 فيما اذا كانت المنبصلة الكس او موجهة وليع تغيب بغير هذا السابق
 من غير تبصير واما اذا كانت المنبصلة سائبة بعين ان تكون حفيقة
 وما تقع جمع وما تقع خلو وتكون المتصلة مع ما اليها موجهة وسائبة
 وتكون العيش كسايضا اما في قديم المتصلة واما في مقدمها فتكون انشبي
 عيش فسمما اشرى ولا يخبر عليك تمثيلها ما سبق لانا ان افلسا

الشركة

مثلا

مثلا اذا كان الشيء افسادا كان هبوطا و ليس البتة اما ان يكون الشيء
 انفسانا و اما ان يكون ناهضا و ليس البتة اما ان يكون الشيء هبوطا و اما
 ان يكون شيئا بل ان يجعل من المنفصلة حقيقيه او ما فعمه جمع او
 ما نعت فعلو لصوره الجميع بمنزله المثال لكل مثال من الالفين والعشرون
 صورة تر كذا و ضمها اكتبها بالصورة التي وضع المصنف لجمع الباقي منها
 ومنه الالف عشرون الالفية ليس كلمة منتجا بل منها المنتجة وهو
 افساد ما فعمه الجمع والمخلو ومنها العفيم وهو افساد الحقيقين
 واما الفعما ما نعت الجمع والمخلو القسا البتة لان كلا منهما مستقل
 متصلين اما ما نعت الجمع فتستقل و متصلة من غير احوط فيهما
 ونفيه الاخر لان سلب منع الجمع بين امرين يقتضيه سلب كل واحد
 احوطهما لفقيه الاخر سلبا كلياً لو استقل احوطهما نفيه الاخر
 هو ما كان بينهما منع الجمع والجمع النفيضان مثلا اذا قلنا
 ليس البتة اما ان يكون الشيء افسادا و اما ان يكون ناهضا بمعنى
 انه لا يمنع اجتماعهما استتبع فامنه سالبين و هما ليس البتة
 اذا كان انفسانا يمكن ناهضا و ليس البتة اذا كان ناهضا لم يكن انفسانا
 و اما ما نعت المخلو فتستقل في نفيه احوط فيهما وعين الاخر لان
 سلب منع المخلو بين امرين يقتضيه سلب كل واحد و نفيه نفيهما
 الاخر سلبا كلياً لو استقل في مكانه ترتيب احوطهما و جزا لانهم
 وهو منع المخلو المصلوب بماذا اعتمدنا في المثال السابق انه لا يمنع المخلو
 بين الانفسانية والناطفية استتبع ذلك المثال ايضا متصلة و هما
 ليس البتة اذا لم يكن انفسانا كان ناهضا و ليس البتة اذا لم يكن ناهضا
 كان انفسانا بخلاف الحقيقية بانها لا تستقل و شينها لان سلب الغناء
 الحقيقين بين امرين مع سلب منع الجمع والمخلو و سلب الاتصال بينهما

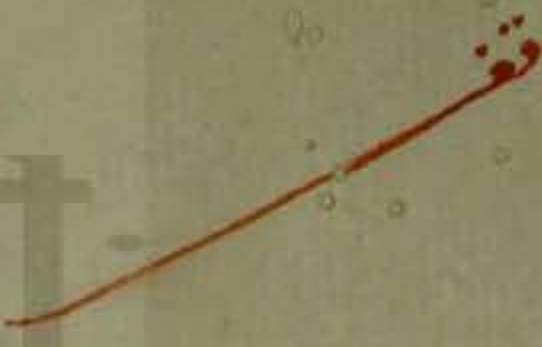
او بين عينيه منهما ونفيها الاخر بان قلت **فد** استلزام المثال المذكور
 اربع متصلات من عينها هو الضمير ونفيها الاخر ومن نفيها هو ما وعين
 الاخر وفرضه ونفيها من ان يكون له لعل ان النفي في ايضا يستلزم
 قلت **انما** ذلك حيث اتفوا ان صرف النفي منع و صرف منع الجمع
 ومنع الخلو المستلزم ان يتقوسح ان النفي مع سوال الزيد استلزم وتوقيت
 بمثال فتنع بالنفي في او يتشكك فيه اهو ما بالجملة ذلك الاقرا انك
 تقول ليس البتة اما ان يكون الشيء اسود واما ان يكون ابيض
 على انما حقيقة ونسب حاد فة ولا تستلزم ليس البتة اذا كان اسود
 ان يكون ابيض ولا العكس وتقول ليس البتة اما ان يكون الشيء غيبا
 اسود واما ان يكون غيبا على انما حقيقة ولا تستلزم ليس البتة
 اذا كان الشيء غيبا اسود كان غيبا ابيض ولا العكس بان قلت
 للمفيدة الثالثة ثلاثا امثلة وفيه التثنية مع المثال
 الاول استلزم اربع متصلات كما هو في الثانية تستلزم متصلاتين
 وفي الثالثة كذلك وقد اخصتها اخصها الحقيقية الثالثة لانها
 لا تصدق سالبة الالهي لا شيء من منع الجمع والخلو كما المثال الاول
 او لا منع خلو كما المثال الثاني او لا منع جمع كما المثال الثالث وقد استلزم
 في كل من الا فضاء مثبتا فضاء بالنفي مع كماله مستلزمة
 فلما فرض غيبا من ان اللان في غير النوع سوال الزيد لا يتلعب في شيء
 من الحالات عن ملو مع ولا لا في للمفيدة الثالثة على سزا الحارة
 اذا تارة تستلزم من عينها هو الضمير ونفيها الاخر والعكس وقارة لابد
 من عينها هو ما ونفيها الاخر بفضا او بالعكس بفضا بوجه ان تعد
 لا جهل الخلق بها وعمد اهل ادبها غير مستلزمة مثبت كما في العكس
 ونفيها **فوت** واما ان كانت المتصلة في الضمير الخ من سوال الفصح

القاف وسوما تشوق فيه المنبصلة عن غيري والمتصلة كبر اعكس الاول
 ويتبع مع ايضا باعتبار الشك في المدح والقيل وكون الصغر والكبر
 موجبتين وما بينهما الى اربعة وعشرين فيسما كالتالي فبانه وينقسم
 من الاضافتين كما في ذال القسم الاول ما تكون فيه الشك في التاكيد
 والمنبصلة فيه اما ان تكون موجبة او سالبة وكلتا اما الحقيقتين
 او ما نعت جمع او ما نعت مفعول المتصلة الكبر ايضا اما موجبة او
 سالبة ومثال المنبصلات الموجبات **اما اب** و**اما ج** وكلمة
هـ فمتر ولا يصح اليقنة اذا كان **ج** **هـ** فمتر ومثال الصواب
 ليس اليقنة **اما اب** و**اما ج** وكلمة **كان** **ج** **هـ** فمتر ولا يصح اليقنة اذا كان
ج **هـ** فمتر وصورت

منبصلتان عن غيري	مقتضتان كجوايان
هـ ايما اب واما ج هـ وليس اليقنة اما اب واما ج هـ	كلما كان ج هـ فمتر ليس اليقنة اذا كان ج هـ فمتر
كلما كان اب ليس ج هـ كلما كان ج هـ ليس اب كلما كان ليس اب ج هـ كلما كان ليس ج هـ ما اب	لازمة المتصلة الموجبة ليس اليقنة اذا كان ج هـ فليس فمتر
ليس اليقنة اذا كان اب ليس ج هـ ليس اليقنة اذا كان ج هـ وليس اب ليس اليقنة اذا كان ج هـ وليس اليقنة اذا كان ج هـ ما اب	لازمة المتصلة السالبة كلما كان ج هـ فليس فمتر

ومثال الحقيقتين الموجبتين من انواع **هـ** ايما ان يكون الموجود قد
 واما ان يكون هـ اذ او كلما كان الموجود هـ اذ او كلما كان مقتضى او لمقتضى
 اليقنة اذا كان هـ اذ او كلما كان غنيا ومثال ما نعت الجمع **هـ** ايما **ما**
 ان يكون سنة الشيء انصافا واما ان يكون بي سا وكلمة كان ج هـ ما
 كان هـ اذ او ليس اليقنة اذا كان بي سا كان جماد او مثال ما نعت الخلق

داها اما ان يكون من الاشياء لاننا انما نأوهيوانا وكلما كان هيو ان كان مقيا
 وليس البتة اذا كان هيو ان كان حي او مقال العوا ليس البتة اما ان يكون
 الشئ انما ان يكون ناطقا وكلما كان ناطقا كان هيو ان وليس
 البتة اذا كان ناطقا كان جمادا او كذا تفريدا المنفصلة الحقيقية او ما يقع
 او ما يقع فهو غير انه ان كانت مائة جمع او مائة فلو انهم القياس لا
 كل منهما متصلت كما هي ان كانت صفيحة كان عفيها الجمع استثنى امها
 شيئا بمسوقا انما عكس فيهما وفي علمت ان افسح او موجهات بقية القياس
 معما كلما في الجملة و افسح العوا الباقية في الجملة اربعة في
 افسح مائة الجمع والخلو ويقوم منها اثنان فدما الحقيقية علم ما
 في الفصح اول من التفصيل الفصح الثاني ما تكون فيه الشئ في المقدم
 والمنفصلة بعد ايضا اما موجهة او ما البتة الحقيقية او مائة جمع او مائة
 فلو والمتصلة ايضا موجهة وسالبتة ومقالها اما اما جمع
 او ليس البتة اما ان واما جمع وكلما كان ان هيو ان ليس البتة اذا كان
 ان هيو ان لا يخفى علمها وقع عورتها كالمجموع اول العوا بقية ان شئت
 ومقال الحقيقية الموجهة من المواه اما ان يكون فديها او جادها وكلما
 كان فديها كان غنما عن العوا او ليس البتة اذا كان فديها كل بعثها
 ومقال مائة الجمع اما ان يكون الشئ انما ان يكون هيو ان
 وكلما كان انما ان هيو ان او ليس البتة اذا كان انما ان كان
 في سوا ومقال مائة الخلو اما ان يكون الشئ هيو ان او لا
 انما ان وكلما كان هيو ان كان فديها او ليس البتة اذا كان هيو ان كان
 جمادا ومقال العوا ليس البتة اما ان يكون الشئ انما ان كان
 يكون ناطقا وكلما كان انما ان هيو ان او ليس البتة اذا كان
 الشئ انما ان كان في سوا فديها انما عكس فيهما اخرين وليس تخالف الاثنى



الموجود

عشتم

عشوا السابقة في الاتباع من حيث ان من لا يفتي فيهما القوا بالانفصال
مطلقا واما في فاما استبعادا للتفصيص لان الاشتراك المنعقدة من من لان يكون
الامر الاول والثالث وفي كل منهما يقتضيه ايجابا الصغرى واما الموجبات بنتيجة
ولذا اشترى في المولف ان تكون المنفصلة بوجبه كما اشترى في الفصم السابق
كلمة الجس لان كلامه الشكل الاول والثاني يقتضيه في جسدك فان قلت
حيث اشترى في الفصم السابق كلمة العبر كما ينبغي له ان يقتضيه ايجابا
الصغرى واختلاف الكيف ايضا حتى يقتضيه في الثاني وفي الاول والثاني وما من
ايضا حيث اشترى ايجابا الصغرى ان ينبغي له ان يقتضيه كلمة الجس او كلمة
اهو الصغرى يقتضيه ايضا حتى وكما فلما لما يقتضيه في المشتق كما في
ولا حاجتنا في علم يع الفصم الاول اذا كانت الجس كلمة بالاشكال المتما
الذاتية ان استوفيت شرطه الاول كانت منه والابن الثاني وفي من الفصم
كذلك واعلم ان قولنا في الفصم الاول تنتمي المنفصلات الموجبة بلا تعديل
ليس نعنا ان كل منفصلة تنتمي مع المتصلات كما كان وانما ايضا ان القياس
المشتمل عليها هو من غير الاحالة ولا يكون عند اشتماله على تابعها وهو معنى
قولنا من في اجلته وبجسبه هو في الاشتمال وعمره تنتمي المنفصلات في
الاتباع الا ان الفصم الاول وهو ما كانت المنفصلة كما ان اذا كانت المتصلة
موجبة انتمت مع الخفيفة وممانعة الجمع وفيه بعلا او قوة وان كانت سالبة
انتمت مع الخفيفة وممانعة الخلو بعلا او قوة ولا تنتمي في الموجبة مع
ممانعة الخلو ولا الخسالية مع ممانعة الجمع وذلك معلوم من تتبع اللوازم كما في
وهو واضح لمن تأملوا في ما بعرو من الافصال فتنقلب من الاعتبار وتنعين بالمعل
ان تنتمي بعض اللوازم المذكورة على كل من من في في القوة ان تستلزم
ما يشتمل على تابع من في فرعها من اجزائها واللوازم تنبئها
اللون القياس لاقتضى في ينقسم بحسب التركيب من اية الغضا بالمشقة

Copyright © King

افصله الاون من جملتين الثاني من منطقتين الثالث من منبصلتين الرابع من
جملتين ومنصل الخامس من جملتين ومنبصل السادس من منصل ومنبصل وان
اعتبرت ما عكس موزة الثلاثية الاخيرة كانت تسعة اقسام وقرنظ
الها على الراكب من جملتين او منبصلتين البصر الشايفه وتكلم به من الراكب
على الراكب من منبصلتين او منصل ومنبصل وسكت عن الراكب من جملتين ومنصل
او جملتين ومنبصل لان الوسطية موزة من القسمين يكون غير قايه كما حسبت
ان قضاة الله وهو لم يتعمد في الجين. غير القايه كما في الثاني الاقسام الخمسة
الصانفة غير الاون تسمى الاثني عشرية والافيدسة الاقن انية
اما تسمى بالافيدسة اربعة فطاس واما الفيدسة بلانتمت الى على
النظام الفيدسية تسمى. كانت مع جمليات او لا ويقال ان الشئ هو
الذي اتمت جميعا فالصحة التي للثبوت اني ومن الالباب ليدرس في المنطق
لان من المطالب التحريفة ما ليس في حيزها لا سيما في الضرورية المشتمل
عليها كتاب الفيلسوف وحسب ان ارضها في بورد من الالباب في التعليق زعم
بعضهم انه لا حاجة اليه لان مع هذه الافيدسة اربعة اقسام فيكون في
وهي ليس بيقين. بل انما هي كما من الاختلاف الواضح وقال الشئ في العلم
الواضح بما ولم تنظر الى التي في زعم الشئ انه ابعده بانها في علم
ووضع في الكتاب فقال قد علمنا في هذه الالباب كتابا في في كتاب ثم اني
عشت. سمعت يدعى استخراجه ربع الينا كتابا ينسب الى الفاضل
الباري وكان منقول عليه لثقله ورضه وكثرة فطيد وضعها في
شئ فاروع ذك بل الشئ اهل بكثير منها وادعي عن كثيرها هو منجزة
واشتر في الحور الايتوفيف الاتجاج مما ينعقد استفيد العلم في
صاحب الكتيب ورتبه واقتم له يعني الكائين منها في من الكتاب
على شئ نزل يلين في الختمات وترب اكثر كما لثقله جرواها وبعرها عن

الجميع

الصريح وهو انهما في كلتا الامور ايضا الثالث افسس المع افسس الخي . غير القياس كما في
 اول الكتاب فاجعل ما في ، من و هو غرور ايضا ان فتنس الجملة منها ونزول في كل
 قسم ما يكون بمقتضى التعريف هو ما عليه ما وراية ومنبسطا عليه . فنقول اعلم ان
 لا يوجد كل في ارض من من وسه تقتضيه فيه من مائة اذ لولا ما ان في ذلك الوصف
 اما ان يكون من ما بمكالمه او قد لا يكون كذلك وهو المسمى بالخي . القياس او يكون جهن . من
 المفرد او جهن . من التالي وهو المسمى بالخي . غير القياس وهو مركب ان لا في خمسة
 المشط طيبة خمسة افسس الاول المسمى من متصتين ومن افسس اربعة افسس
 فان الوصف فيه اما ان يكون تالفا منها او غير تالفا منها او غير تالفا من افسس تالفا
 من الاخر افسس الاول وهو المصروع من كذا ، الا افسس ، ولذا افسس عليه المسمى
 وان جهن في الاقسافات التحلية اذ في المفعول ما هنا كما لموضوع هناك والتالي
 كما هو وتنعقد في تلك الاشكال الاربعة مثال الاول كلما كان اب مجر وكلا
 كان جـ بـ وهو كذا في اورد عليه التمام اشكاله او هو انه يصرف كذا .
 كان الاثنان في ا كان الاثنان عمود او كلما كان الاثنان عمودا فهو زوج وفي
 كلما كان الاثنان في ا فهو زوج وهو كذا و **اجاب** عنه بنوع الصغرى ان ا
 اخذت لى وصية لان في ا و عمود بقا الاثنان ليس من جهة نسبية التي في بيت اليها
 بل في عمود لـ ا قد فلذا كانت التقييد كذا بقا في ا **اجاب** عند الخو فجمي
 بين كسبية الكس لان معنى كسبية ان يكون التالفا لان ما لا مفعول على جميع الاوضاع
 الممكنة للاهتمام مع المفعول وان كانت محال في بعضها كما مر في بعض تعبير
 الشئ حقيقة ولا شك انه من جملة الارواح التي لا تنافي المفعول هنا كون
 الاثنان في ما لان في ا مع عمود بقا وان كان محال في بعضها ولا شك ان التوجهية
 لا تنافي الاثنان على من الوصف بل في ا كما كان الاثنان عمودا كذا في زوجا
 و **اجاب** عند ابن اربال ان في التقييد يجوز استعمال ا و ا و مع عمود و قلت
 ولا يخفى في كون الكسبية كسبية بل ما من في ا هو اب الخو في غير هذا الله ومثال

التناقض كلما كان ابيح د وليس البتة اذا كان مترجح د وليس البتة ان كان ابا من
 ومثال الثالث كلما كان ابيح د وكلما كان ابيح مترجح فربما يكون اذا كان ج د
 فيس او اورد عليه التفتيح ايضا انه يبنى منعه ان ثبتت الملائي قد بين كل
 امرين لا ملائي قد بينهما بل وبين الا في المنها فخير او المتضاد من اذ يصرف مثلا
 كلما تحققت الانسان والانسان تحققت الانسان بعد يكون اذا تحققت الانسان
 تحققت الانسان وانما يحار ويصرف ايضا كلما تحققت الحسوة والبيضاخ تحققت الحسوة
 وكلما تحققت البيضاخ والحسوة تحققت البيضاخ فربما يكون اذا تحققت الحسوة تحققت
 البيضاخ وحسب باطل في ايجاب **بعضهم** بان المفتضح للثبوت والايجاب في
 المعنى امر الحسوة لا البيضاخ ولا مجموعهما والمفتضح للثبوت والايجاب في الحسوة
 هو البيضاخ لا الحسوة ولا مجموعهما والتا ليعا اللبعض بينهما لا تقيس اذ
 في اقتضا الثبوت وللإيجاب وانما الاعتبار بالمعاني لا بالادعاء فاذا الاول
 الاصل ليس يتحقق وما يضمن انه فياسر بليين فيياسر **قلت**
 وبه في لا يخفى والاضطر ان يجاب بالمنع صرف من المخرجات وتلك كرتت
 النتيجة ومنز المنع ان التشرية لا تصرف الابع الا وضاع التناقض
 التالي ولا تضاد، ولو سلمنا صرف المقدمة لما سلمنا كرت النتيجة الاول
 كانت كلمة اما وكلمة اخرى. يتد بلا ومثال الرابع كلما ابيح د وكلما كان
 مترجحا فربما يكون اذا كان ج د **ع** علم ان كلما يشترط في الاشتداد
 الاربعه المتبادلة من الكيف والكم يشترط لنا كذا فيبشر في ايضا منا
 في الاول ايجاب الحس او كلمة الكبر او في الثاني اختلفا الكيف وكلمة
 الكبر اذ في ذلك وكذا مره اخرى وباو المنجمة وانعمت ما كذا كرت
 فيس ان التثريك الرابع كذا لان في لدا الخمسة افي باو فالنا القلائد المقوية
 اخرى كذا انما كبر في كيب المشالبة ولا يعترض في كذا كذا القسم الثاني
 من كذا من المتحلتين وهو ما يكون فيه الوصل جزوا فيس في المفه متينا او

تاما

102

تمام من اجزاها غير قاع من الاضراس او مجموع الافصاح الثلاث الا انها
 ينقسم ايضا بحسب الكيف والكيفية من حيث انهما متماثلان في وجود الاشكال
 ثم الخي ان المشتق كان اما مفردا او ثانيا او مفردا والصغى او ثانيا الكبرياء
 او بالعكس والاشتراف بين المشتق كبر في كل واحد من ميز الافصاح الاربعه
 تنعقد فيه الاشكال الاربعه بسنة اربعه تكون صفة مشتق
 تفيد في المشتق الاولي فتصير الخ وبالمفردة في كذا الفصح ما تمين
 وصنفة وخمسين في باب وضابح الانتاج في ميزه الضرب كما في صاحب الجمل
 وجود امر او غير وهو ان يقتضيه الضرب وان المشتق كان على قائلها منتهى بالبعث
 او بالفوق او بينه امر الضرب مع نتيجة التاليف بينهما فصفة كلية تكون
 عين مفرد امر المفرد متغير او لان متلاجر لهما ومعنى ذلك ان التاليف اولاه
 يقتصر القياس بالامر الاول وهو ان ينظر في كل رسم المشتق كبر فان اشتملا على
 صيغة شكل من الاشكال الاربعه بضم وهد وهو معنى اشتمال على
 تاليف منتهى بالبعث واشتمل ما يكون مما هيئت حثرت الاشكال الاربعه
 بضم وهد وهو معنى اشتمالها بالفوق علم ان القياس منتهى بالامر
 الاول لوجوده فييدوا بالاجتماع في الامر الثاني وهو ان تاخر نتيجة التاليف
 بين المشتق كبر ونحوها الى اجزاها ليعتبر مفرد من الاضراس ولا تعتبر
 في اخر ميزه النتيجة ان يكون الضربان على شمس او في الانتاج بل كبر ما الهند
 يصح ان تاخر موجبه وان كانا سما ليعتبر او كلية وان كانا جنيا بين
 وانما تعتبر كونها بحيث تفتح المصطلح اذا اغمستها ومضما تعلم ان الامر الاول
 يشترطه فيم شمس او في الانتاج بخلاف الثاني ومثال وجود الامر الاول بالبعث
 ان تفوق مثلا كلما كان ج ب فانه وكلما كان ك ب فبوز بلا شك ان الضربين
 المتشاكلين وهما افولنا كراج ب او كراج ب هما على صورة الشكل الاول وينتجان
 بالبعث كراج ب ومثال وجوده بالفوق ان تفوق كلما كان ب ج ب ج ب وكلما

Copyright © King

كان دعوى باء، فوز بالحق، ان المتشكك كان وبما فو لن ابعف ابا وبعنونا، على صورة،
 الشكك الاول ايضا، ان لا ندعس منتهى بالبعف ابا، من و الحرة، لعدم كليتة البس،
 ولا كنه يفتي بالحق، لاند تفع، ان المتصلة الموجهة الكلية منى مؤقت
 ومفرقها جهن، با صرفتا ومو كنه فان افولنا، البس اكل ما كان بعف باء،
 فوز يستل، كلما كان ابا، فوز ويكون مع التالبع منتهى ومثال وجود
 الامم الثاني ان تقول كلما كان لا شمع، من ابا، وكما كان لا شمع، من ابا،
 فوز بلا شك ان اقتراح من المثال بالامم الاول متعزذ لان المتشكك كمن
 سليمان ولا في امر على ما المتعزذ ولا كنه يفتي بالامم الثاني لانها ناخرنا
 نتيجة التالبع يفتي المتشكك كمن ولا سبيل الى اخرا من بعضا ما لبت
 لانها لو اخرتا ما لبت، ونعت ابا اهلها كانت ما لبتين ولا يفتي ابا
 يحمي اخرا ما موجهة كلمة وليس كذا، وان غمنا ما ابا الى الصب الاول كان
 من الشكك الثالث ولا يفتي الا بجهن، يفتي ولا يفتي من المطلوب، وان غمنا ما
 ابا الى الصب الثاني ممكن اكل، ولا شمع، من باء، ابا من الثاني لا يفتي، من ابا
 وهو عين العلى به الاول اعلم ان استنبعا، الذي با من النفس يفتي ابا،
 ففان يسم عرو، بكر الوهم، وان اذ ما مع فلتد جهن واما بلنقتصر من على
 منو الفرز وفيه الكوايتة النفس الثاني وهو ابا كبا من منبصلتين
 منو ايضا كالي فبله امان يكون الوهم بعد جهن، اقل من المفردتين، ولا
 الاول وهو الذي تفتي له المبه وهو عين مطبوع كاذب ابا ليست له فتا يفتي من
 صبغته ابا من ذواته وانما له لوان، بمن اظن عليه التليج كالتلويج في اكل
 بجاز اجعل هذا النفس منتجا بدش وهم ومنه ان التقيج كالمذات من
 ذات المبهن جعله غفما وكذا بعن الكاتبي في الشمسية وانما
 ذى من النفس فال مطبوع منه ما تكرر في الشك كنه في جهن غير تال من
 المفر منتهى ولا يفتي في الاخر ابا فان فلتد ولم تفتي في اذه لغيب المطبوع

وترى



Saud University

المفروض الاولي وسواء لم يقض له الا الجن. الثاني من الثمانية بوضوح
الذي هو اول وينتج من الفصح ايضا من فصلان الاولي من كراه ايا اما كل اب
او كل ج، او كل ح او الثانية من كراه ايا اما كل ج ح او بعة ب ح او كل د، وهما
خارجتان من نتائج التاليف وتنعقد الاشكال الاربعه بكل فصح من مز،
الخمس، ويقع التجميع بحسب الخواص من الخي بين المشتق بكل الفصح
الثالث وسواء لم يكن من صلبه ومتصلا بنفسه ايا اربعة اقسام لانا الحملية اما
ان تكون صغ او كبر او المتشاكله مع ذلك اما مفده المتصلة او غير متصلة
وتنعقد بكل فصح من مز، الاقسام الاشكال الاربعه والمطبوع منها
سواء كانت بعد الحملية كبر او انش كته في التاليف وقد علمت ان من الفصح
والذي يعرّفه لا يكون الوسط فيهما الا جن، اخص اياه لانا احد المفه متين
لما كانت جملة لم يكن ان تكون وسطا بر متساويا واللام قبو مفرقة افي اللقبان
موجب ان يكون الوسطا جن، ما اية موضوعها او محمولها وكل من الموضوع
والمحمول لا يكون تمام المفده ولتمام التاليف ونشرها انتاج من الفصح ايجاب
المتصلة والنتيجة بر اية من الفصح المطبوع متصلة مفده كما هو
مفده متصلة القياس وتايسا من نتيجة التاليف بين تاليف المتصلة
والحمليه وثالثا كلما كان ا ب ي ج ح و كل د، ينتج كلما كان ا ب ي ج ح و من
المواد كلما كان الفصح. انسا فانسو حيوان وكل حيوان جسم بنته كلما
كان الفصح. انسا فانسو جسم لانك لو غمنا تاليف المتصلة اية الحملية.
مكرا موهيوان وكل حيوان جسم لانك موهيوان ففصح من، النتيجة
تاليف اية مفده متصلة القياس مكرا كلما كان انسانا موهيوان وهو المف
المطلوب فيقولون شكك ابن سينا، على اقتراح الحملية مع المتصلة صغ او كبر.
بان الحملية صاء فتدعي نفس الامر والنفس طية المانع بالبرغ كاسر وشماء
لو فلنا كلما كانت كل ثلاثه زو بها كانت الخمسة كليا زو بها لان الم كبر

من الزوج

من الزوج زوج ووفهما اليها حملته صادقة وبيد لا تخفى من الزوج خمسة
 التي بمقتضى ما سبق كلما كانت التلافة زوجه بلا شيء من الخمسة خمسة
 وسو باصرا واهلها باعتبار المادة بان الكلمة يقع بحليلة لا تقاوي منفعة الفتاة
 وباعتبار الصورة يمنع كذب النتيجة بناء على اذ المفعول المحال له ان يلزم قال المحال
 قلت وبيد في اذ اهتلى المحال للمحال انما سو بهما اذ اصر في التواو وبتصرف
 الفضيلة وان كان المفعول والتالي كاذب فكلما كان الانسان هو ساكنا حاسلا
 ولا يخفى بصرف من غير ان يتبعه التلافة بان لا تقاوي من زوجية الثلاثة
 ويكون الخمسة غير خمسة بهي لا محالة كاذبة الفهم التي اجمع وسوا كل كبا من
 جلي ومنع ان يفسم اليه فممن اهره مما ينتج الحملية والاشي ينتج ما فقرة فلو
 من كسبة من كل طرف لا يشترك ومن نتيجة التاليف من كل ما يشترك واما
 الفهم الاول الذي ينتج الحملية وسوا المسمى بالفتاوى المفسر بيجتس
 لانها ان يكون عدد الحملية كعدد اجزاء الانفعال وان تشترك في كل حملية
 جزء من اجزاء الانفعال على التاليف منته وان تفرقتا في التاليف التي بين
 والكم والكيف وان تكون المنبصلة من جهة بسرها اربعة عشر وبتشترط
 ايضا من الفهم والزوج بعرض ان تكون المنبصلة فيما مانعة فلو او عدد
 حقيقتة وسوا التشرية لا يجتس من ذلك كل منبصلة تستعمل في بسرها
 الا فيسنة لا بد وان يصرف عليها منع الخلو وتنعقد في من النوع الاشكال
 الاربعة ومثاله من الشكل الاول ايا اما اب واما ج وكرب وكرج وكنج
 كراج وناض من المواد العالم اما جسي واما عي وكد جسي وها دت وكل
 عي هاءت بالعام هاءت ومن الثاني ايا اما كل اب واما كل ج وناض
 من با وناض من ج ينتج للاشي من اء وناض في ذلك اقتتال الزفون
 ايا اما كل جسي وها دت واما كل عي هاءت العالم اما جسي واما عي وناض
 من الفديع في وناض من الفرع بعرض وناض من العالم بفديع ومن الثالث

اما كراب واما كراج و كراب و كراج ، نيتي بعن آء ونظيس ، فيد ايضا ان
 قفوا ان اياها كراب و عاهدت واما كراجي خا عاهدت و كل جوي معتني وكل هو اض
 معتني ببعض الحادث معتني ومن الاربعا اياها كراب واما كراج و كراب و كل
 ج ، نيتي بعن آء ونظيس ، اما كل انفساق حيوان واما كل انظر جيران وكل ظا حد
 انفساق وكل ضا حكا ناطق ببعض الحيوان ضا حكا و كرا الوتعددت الابهنا .
 اكثر من هذا كقولنا في الاول (اما كراب واما كراج واما ان واما آء و كراب و
 و كراج و كرا و كرا و نيتي كراج ونظيس ، الحيوان اما ناطق واما صامت
 واما ناسخ واما ناطق الخ و كرا ناطق متمي و كرا صامت متمي و كرا ناسخ متمي و كل
 نايح متمي الخ بكل حيوان متمي ولا يخفي عليك تتبع كل شكل وفي وريد
 ممكرا وشبه كل شكل مناسو مشبه ذلك الشكل فيما من كيبعا كما وبهتة
 وضرب كثر به الفصم الثاني ما بيننا مانعة ظهور ذلك بل جقلال بعن
 الحشم و به المختصة بالفصم الاول بسو عيا انواع اهر ما ان تكون اجزاء الخ
 افر من اهر ما الا نحصان او اكثر مقال الاول كرا اما با واما ج و كراب ، نيتي :
 كرا اما ج واما آء وان تثبت فلت اياها اياها اما ج و كراب ، نيتي اما
 ج واما آء ونظيس ، من المواد العرء اما زوج واما با و كرا زوج منقسم متساوين
 نيتي العدد اما زوج واما منقسم بتساويين بان فلت على مقتضى هذا
 اذا قلنا العالم اما ج واما با واما ج واما با واما ج واما با واما ج واما با
 والحادث اعلم من العرف ولا ترد ير بين عام ونها ح فلت فو نسع لا ترد به بين عام
 ونها ح يجب ان يفتن بما اذا اريد به الترتيب منع الجمع وهو موافق به بالتسوية
 واما هيتا يرا منع الخلق بقله بلا محذور و لا يفتل ما نحن نعني به من الفصم
 الحفيفت ايضا ببعو المحذور ولانا نفول السناني به ان تكون حفيفت يرد
 محل والامتتغني بها عن ذي مانعة الخلق ولا كنان به منع الخلق صواب
 كان معد منع الجمع او لا وسو فالس ومقال الثاني وسوان يكون عدد الخليات اكثر

اما

ايما اما كراب واما كراج وكراب وكراد وكراد وكراد في كالتري فبلد منبصلة
 مانعة مؤلف من كل ما لا يشاء له ومن نتيجته القالب من كل ما يقنار له وحيثي
 مناد ايما اما كراب واما كراج واما كراوز النوع الثامن ان قدسا ويا الاجزاء
 وقد كثر تغلب النتائج من الاخرى بعد اشتراك المحليات في غير غيبى
 الوسط ومثاله اما كراب واما كراج وكراب وكراد وكراد ايما اما كراب
 اد واما كراج وتكونا انواعا اخر فحشيتة الشانقة القسم الخامس وهو المولى
 من متصل ومنبصل سوا ايضا اما ان يكون فيه الوسط تاما من المفردتين او غير
 قوا فمهما او تاما من اجزاءهما غير قوا من الاخرى فان كان الوسط تاما منهما
 وفردى المم وتقدم الكل عليه مستوي غير غير ان ظاهر كلام المم انه كلة
 غير مجموع لتضيقه اياه بالى كبا من المنبصلة في انفراد اللوائى ووزا
 فيما اذ الريد ان ينتج متصلة فلا ينتجها الا باسما في جم اللوائى واللا ففد صرف
 العائى بان ما كانت فيه المتصلة صغى او المنبصلة موجهة كبا جسم
 مجموع فاذا قلنا كرا كان ابا فيجود ايا او فديكون اما ج واما من اتي ان
 فردى المتصلة مانعة جمع ايا او فديكون اما ابا واما من لان المتبا مع اللان
 ايا او في الجملة فوجب المناس مع الملى واما ايا او في الجملة وان فردى
 مانعة غلوائى فديكون اذ اى يكون ابا فيسرد ايا كرا اتي في ج الزى هو
 الاوسى اتي ابا لان اتعا اللان فوجب اتعا الملى وى هو هر
 ليس ابا الزى هو الاخرى الاول من النتيجة وكما اتي ايضا ج وهر من
 لا متناع الخلو بينهما فينتج من الشكل الثالث فديكون اذ او ج ابا
 الاون الزى ليس مواب وهد الاخرى الثاني الزى هو موزد وهو معين فوننا
 فديكون اذ اى يكون ابا فيسرد بنفيخ الوسط يستلزم هو اى النتيجة كما ايت
 بان قلت فديكون الوسط مالا باج اتعا واصل فليو جرن فيضه هنى
 يستلزم هو اى النتيجة فلنا النتيجة شس لينة يكرى في صرفها مجزاء

في ح البعض بلا هي جمع ان فلنا لو فرز وهو في نفيح المفرد وهو معد معاً في
 التاليفي غير ان كما لنا شيان وهو ان ظاهراً كلاً او لا يك يفتضح ان
 الجن يفتاحا يفتحها الفياض اذا فرز في المنبصلة ما نعت نملو و فر و هو فاء
 في تجمها وان فرز ما نعت جمع يوزك البس ما ز يعينه و هو ان تفو كلاً ان في
 الوسط ا فتعني منهم الحش طقة و قد يكون اذا اتبع الوسيط وهو المعاد
 المعاد مع المنبصلة فقد يكون اذا اتبع مقدمه الحش طية وهو المعاد
 الاخرى من المنبصلة وهو المطلوب مثلاً اذا فلنا كلاً كان التبع انفساً
 كان جهاً و دائماً ما ان يكون التبع هو انا و اما ان يكون في انة فرز
 يكون اذا لم يكن التبع انفساً كما ان في او هو في جمع مع المتصلة
 التي ية و المنبصلة التي قبلها فتتبع في طبيعتها نحو و لعالمه لذك
 تركها وان كانت هي فية استلقت التبعين معاً بحسب نوع الجمع
 و الخلو و اما الفصح الثاني وهو ما كانت الحش كة فيه جمع بين غير
 قه وهو علي فسمي لان الحش كة ما في المفرد او في التاليفي اما الاو يفتش
 في التاليفي كالتاليفي المفرد متين و ايجاباً او اشتغال الجن في المتشركين
 على تاليف من في و قد علمت ان المنبصلة ايضاً ما منها كايه فيسب من منع
 الخلو و الايجاب و المتصلة اما صغى و اما كسي ا بان توجب تا التشر في انة
 الفياض فتنتيجة ان تفتح افرزها متصلة و منبصلة بالمتصلة يكون
 مفرد ما الذي به غير المتشرك من المتصلة و تاليفها منبصلة تر كبتا من نتيجة
 المتشركين و من الذي به غير المتشرك من المنبصلة و اما المنبصلة فتكون
 من كبتا ما لا يشترك و من نتيجة التاليف ما يشترك و مثاله كلاً كان ا ب
 و ج ح و د ا ب ا م ا د و ا ما و ز ف ا ن جعلت النتيجة متصلة كانت ممكنة
 كلما كان ا ب ا م ا ج و ا ما و ز ف د جعلت منه ما ا ب و هو الذي الاو غير
 المتشرك من المتصلة و جعلت تاليفها منبصلة تر كبتا من ج و د و هو نتيجة

المتشركين

المتشاكل كثير اعني هـ و ح و د و ز وهو الذي في غير المتشاكل من المنفصلتين
 وان جعلتهما منفصلة كانت متكررا ايما اما كل وز و اما كل ما كان ابا يـ و نـ و
 من المواد كلما كان الموجود مقتضى اليه العاقل كان الموجود معادلا و د ابا اما
 ان يكون الحادث هـ ما وان يكون عـ ضا فان جعلتهما متصلة كانت متكررا كلما
 كان الموجود مقتضى ابا ما ان يكون هـ ما و اما ان يكون عـ ضا وان جعلتهما
 منفصلة كانت متكررا ايما اما ان يكون الحادث عـ ضا و اما ان يكون كلما كان
 الموجود مقتضى ابا ان يكون هـ ما و اما القسم الثاني وهو ما تكون فيه التفرقة
 في المقدم بين متشاكلين في اقتناهما هـ ا هـ ا جملتين اما كلية ا هـ ا في المقدم متشاكلين
 اشتمال المتشاكلين على قائلهما من جهة اعتبار منع الخلو في المنفصلة
 كما في و اما اقتناج ا هـ ا مع تقييده التاليف بينهما المقدم متشاكلين
 ا هـ ا المقدم متشاكلين و لازمة لهما هـ ا و من ذلك المقدم في القسم الاوون
 اي كـ من المتشاكلين ميزي يتضح لك اما الجملة الاولى باذا و جرت ا نتج القياس
 نتيجة ان تثبت ايضا اخرتها متصلة او منفصلة بان كانت متصلة
 كان مقدمها نتيجة التاليف بين مقدم المتصلة وبين المنفصلة و قال في التاليف
 المتصلة وان كانت منفصلة كان اخرها فيهما ما لا يشترك من منفصلة القياس
 والظهور الاخر نتيجة التاليف من طرفي المنفصلة الاخرى و من متصلة القياس
 و مقال كلما كان ابا يـ ح و د و ايما اما كل بـ و اما و ز بان اخذت النتيجة متصلة
 كانت متكررا فيكون اذا كان ابا اما ا و اما و ز يـ ح و اما منفصلة كانت
 متكررا ايما اما ان يكون و ز و اما ان يكون كلما كان كل ا يـ ح و نـ و من المواد
 كلما كان الموجود فدما كان غنيا عن العاقل و د ايما اما ان يكون المقدم عـ ا
 و اما ان يكون صفة بالموجود غني عن العاقل و اما الجملة الثانية من ضابطها
 الاقتناج بلاتعتبي الا اذا لم توجه الالوهي التي هي غنا منما و ذلك بان لا
 يشتمل المتشاكلان على قائلهما من جهة و هـ ا و جرت من القافية ا نتج

الفياض ايضا ما متصلة او منفصلة بان كانت متصلة كان مقدمها متبعا
 التاليف وتاليفها منفصلة ما فعدت غلو من كبت من تاليف المتصلة ومن الجوز - نعيم
 المتشارك من المتصلة وان كانت منفصلة باعرض فيما الظاهر نعيم المتشارك
 من المتصلة والظواهر الاخر متصلة مقدمها متبعا لتاليفها وتاليفها تاليف
 المتصلة ومزوا المتصلة تابعة للمقدمة المتصلة في الايجاب والاضمان ومثال
 ذلك كلما كان لا يتبع من انا حجج ودائما اما كراب، واما كل وزجرا لمقتضيات كان
 وبما لا يتبع من انا في الصخر او كراب، في الكسب اهما على تاليفها المتشارك الا ان
 ذلك التاليف نعيم لعموم ايجاب الصخر ابعلم ان المثال لا يتبع في
 بالجملة الاولى من الضابغ المذكور ولذا كنفه بنتجه بالجملة الثانية
 لانا اذا فهمنا تاليفها اياها هو الظاهر بنتج الاخر وذلك بان
 تاليفها كيف ما امكن ان تبنى عنده الصخر وتعملها كسما لينة محلبة
 يمكن الا يتبع من انا، فاذ اغمضنا اياها الظاهر المتشارك من المتصلة هكذا
 لا يتبع من انا وكراب، اذ يتبع من التاليف لا يتبع من انا وهو عين الظاهر الا ان
 بعلم ان بنتجه بالجملة الثانية فان اخرجت التاليف متصلة في من انا
 المثال كانت ممكنة كلما كان لا يتبع من انا، واما ان يكون
 وزا او منفصلة كانت ممكنة اياها ان يكون وزا او كلما كان لا يتبع
 من انا حجج ولا يتبع ان المتصلة اياها في الصبح في سزا الفصم باقواعه فهذا
 تمام ما اردنا ان نبيك عليه ما يتعلق بالافتراضات العشر طيبة على
 سبيل الاقتضاي التواضع قبيح لك ما سلبا ان افساه ان افساه في السنة
 باعتبار تمام الوضع وعموم تلاقت افساه فوسع لا يكون فيه التوسع
 الا كما هو المكي من صليته لان التوسع فيما الموضوع او المحمول وبن
 في تاليفه ووسع لا يكون فيما لا يفساه تاليفه وهو المكي من صليته وتعد
 وبن صليته وينبصر ان ذلك تعليله ووسع يكون فيما تاما ونعيمها تمام

102

وهو المركب من متصلتين او منفصلتين او متصلتين او منفصلتين لان الوصف مما ينال
 بما لا يكون جملة بفتح تكرر جملة الوصف كلما او تكرر في مقدمتها بفتح
 او قالها بفتح وسوفا من الخامس قد تضاعف في شي وجم الجملة باعتبار الجملة
 في النسخ هيئاتها كما تعنى في الحملات يقال ابو عثمان العفيا في كمال
 عند ابن مرزوق لا يعنى في افتتاح المتصلة التي ومينة الفيض التي =
 الاوصية فيهم غيبي فاه من شي وفي الافتتاح الا لك والكيفية ون الجملة اذ لا
 جهمة للتي ومينة والعناية التي الا كونها التي ومينة وعنادية قال ابن مرزوق
 وفيها ان يفون بفتح مثل ذلك في الغضا بالجملة بلا تعنى في شي وفي
 اتجاها الجملة اذا الفضة الوجهة لا جهمة لما الا كونها كذلك قال
 بان قلت الفضية التي ومينة او العناية قد لا يتصور فيما امران او على
 معناها لغيره يكون جهمة لها وليس كذلك الجملة بان الضرورية مثلا
 يتصور فيها الخج بالاطلاق وفيه الضرورية امران على ذلك بما ذكر ان
 يكون جهمة فلما والتي ومينة تتصور من حيث كونها شي لجملة وفيه
 كونها لقا ومينة امران على ذلك بما ذكر ان يكون جهمة لا يقال الا يكون
 الشرحية الا للزمية لاقا فقول تفصيلا مما الى التي ومينة والاقطانية
 ينسب في وايضا بان معنى الشرحية على الجملة تعليف امر الخ شرح في
 يكون في التعليف اتجاها في فويكون لزومها بما ذكر ان يكون اللقا ووجهة
 الشرحية بينت في الافتتاح كما يشتر في الخج فان قلت الجملة
 عند الفروع منحصرة في الضرورة والدواعي ومفاجيلهما والتي ومينة من
 في قلت باسراجع الى غير الضرورة لان الضرورية ما يجب حملها لوضوحها
 او صلبه عند وكذا القول في العناية فان والتحقق ان ما يشتر في
 اتجاها الحملات من الكيفية والخج والجملة يشتر في اتجاها المتصلات
 فان وقد اطلق الكيفية التعسسية في بيان المنجى والعفيع من سزا الفيض

Copyright © King

المشتغل بالشيء حيث انما فيه وتغلته في برقة تر كفا جهل به ابع فلف وط
 ذى، ابن الغائب من اعتبار اللقاة والارتقاء كما نقل عن الكشي
 وقد اشار اليه شعرا الويخ القيقن اتي عندهم من اذن منزه الا فصيحا
 بقوله والمطموح من منزه الا فصيحا من اذن او بفتح وجمه ظاهر في المنق
 الدالة محتوية اذا كافت المتصلتان لزوميتين او اقبعا فيقتضيان على
 تفريج جواز قائلها القيد من الاقبعا فيقتضيان اما اذا كافت اجمالا
 لزومية والاخرى اقبعا فيقتضيان بغيره فيقتضيان بغيره الكتاب ما يقتضيان
 ابن سرزوقا نوع من الحاصل من تطلبه جعل الجملة للشيء طية من غير
 حاجته اليه مع القطر بل يتكلمها الجمعية التي لا تقوم انها كعبا اساس
 والعقباني لا تقتضيان في مخالفة لما في الفروع في عبارته التي نقلها
 عنه لان ظاهر قوله لا يقتضيان في اقتراح اللقاة ومقتضى الالتماس والقبعا
 يقتضيان ان اللقاة ومقتضيان فيهما الدالة فيسقط جملة وان اعتبرا
 لتخصيص الفروع الجمعية بالجمليات اعطاهما والتمتع **اعلم**
 واما القيد من الاستتفاء **الحق قوله** وضع لاجل جوفه فيما اية اثبات له
 او ربه اية بغيره كقولنا ان كانت الشمس طالعة بالتمساي موجود
 لما كن الشمس طالعة بنتي التماس موجود ولا كذا التماس ليس موجود
 بنتي الشمس كيمت طالعة **قوله** بان الشمس طية لو كانت مركبة
 الخ فانه تفهم لك في فصل الشمس طيات ان الفضية الشمس طية تتربعا
 من حليتين ومن متصلتين ومن منفصلتين ومن حلية ومنصلة ومو
 حلية ومنفصلة ومن متصلة ومن منفصلة بان ترتبها من حليتين او من
 حلية ومنصلة او حلية ومنفصلة في التماس والتمساي واستثنى
 بقدمها كان الموضوع لضية حلية كالمثال الثاني او استثنى
 قائلها كان المي بوعية الفسح ٧٢ او ايضا حلية وفي الاخير من حلية

وان توكيكت

١٠٥٨

وان نوكبنا من شئ هيئت من ارض شئ طيبة و طيبة كان الموضوع شئ هيئت وكان
 الى بروج بعكس ما من مثلاً اذا افلحاً كلما كان ان كانت الشمس لها العت
 بالشمس موجود كان اذا لم يكن الشمس موجوداً بالشمس ليست بطالعنة
 لان ان كانت الشمس لها العت بالشمس موجود كان الموضوع شئ طيبة
 وينتج كلامه يكون الشمس موجوداً بالشمس ليست بطالعنة وليس شئ طيبة
 انهي يري و سزا خاصي **قوله** لا يستلني المتصلة الشا البتة الخ قد تدفع ان اذا
 فلما مثلاً ليس البتة او فلا يكون اذا كان سزا انساناً فان كان حجر يستلني
 كلما كان او فري يكون اذا كان سزا انساناً كما يكون حجر او يلبس بالقبوة
 من وضع الانسان بموضع المتصلة اليه من ثبوته نبي الحجى اذا نوا لتفصيل
 يوم ما حرق الصلبي الكلي ولا يكون ليس من الفخيمة بدسماً سزا الحكم
 بل من خاليج وكما يلى من وضع القتال الزهيمو الحجى ان ثبوت نبي الانسان
 ان تلك الشا البتة تعكس بالمستوي ان فولنا ليس البتة اذا كان
 حجى كان انساناً ونزء تستلني ايضاً كلما كان سزا حجى اي يكون انساناً
 بنسبتيه منه انه اذا اوضع الحجى اتقبي الانسان وسومعيني قوله لاقتة
 العكس بالمستوي الخ **قوله** وان كانت المتصلة جبهة الخ يعنى
 انه يشترط ان شئ طيبة سزا الفياس ان تكون كلمة اذ بزرك ينضبه
 الربع والوضع ولو كانت جهنم يقد لما لني والانتاج لجواز كون المفعول اعلم
 من الثاني وجه لا يلى من وضع المفعول الاعلم وضع القتال الاصح ولا من
 ربع القتال الاصح ربع المفعول الاعلم مثلاً اذا افلحاً قد يكون اذا كان
 زير متمم الاصابه كان كما تبالي يلى من وضع المتمم كما وضع كاتب ولا من ربع
 كاتب ربع المتمم وفي كلامه المبع لبي بعض تصور لانه يومه انه لا يثمر سزا
 الايمن الخ بية وان الكلية من حيث مهي تنتج وليس كذلك لان الكلمة وايم
 والمسملة اذا كانتا محصورتين ايضاً لا يتجان الا ان يكون زمان الاتصال

و زمان الوضع و احرانها قرا ان اذا افلنا كلما او ان جاء في زيد يوم الجمعة او غيره
 لا كنه جاء في بلما يقتضي انه في رسم الا اذا اريد انه جاء في يوم الجمعة ثم وان
 يجوز ان يراد بالاشتقاق بيته يوم الخميس مثلا وتعليل المقحط ان يكون
 زمان صرف الضميمة الخ انما يناسبها المخصوصة التي في **قوله** لو كان
 وقت الاتصال والالتصاف الخ اما مقال الاتصال بغير تفهم واما الالتصاف
 فليس من اجله اذ كلامه في المتصلة وادرجه من ان كنهها للبعيدة اذ لم يوصف
 بغيرها في منزلة المعنى ومثاله اما ان يكون من الجسم وليس جسيم على ما
 جاء مثلا لا كنه لغير بلما في قوله انه عالم عيني تفهيم الاستثنائية
 بانه غير كنه ما به الضميمة والابتداء يجوز ان لا يتصفا الجسم متى
 حيث هو جسيم هو احرانها **قوله** ادكانت الاستثنائية علامة الخ
 يعنى انك اذا استثنيت ما يعم وقت الاتصال والالتصاف الخ لانه
 الوقتية في ذلك العموم كقولنا ان بها ليس في غير انما والحد ثمة
 لا كنه بها ليس جميع التعمير فانه ينتج له في الزوال في جميع التعمير فان
 اراد بهوم الاستثنائية ما يعم ما في غيرنا بعد المخصوصة كما قررنا في
 اشكال وان اراد ما يعم في الخ في قوله ان كان الوضع او الوجود
 في اشكال وان كانت جني في قوله لا يشتمل على الاكلمية احوال مع متين
 اما الضميمة واما الاستثنائية بغير اخصر احوال انما انما
 في شرح الجمل بقوله كما نقله عنه الخ وابن سرزوق ان قلنا انما في
 شرطية الضميمة ان تكون كلية ويتمم ان يقال قد تنبى
 الخ في قوله انما اشتمل **قوله** مفرد مسادا واه صرفه ليشتمل صرفه واه اللزوم
 وكراية ربيع تايمها بما يجوز ان الخ في المتصلة ان قلنا انما التصرف
 الالهي مادة الكلية بلما اشكال وان جبرنا صرفه في مادة لانكون كلية
 في تفهيم وتوكانت الاستثنائية اية الصرف لانه في صرفه فيكون

اذا كان

اذا كان زير صاملا كان صاملا وسزا المتصلة مفه سماء ايج الصرق وتاثيرها
 ايج الكرب وسكرا في الحفيفة كل فضية صادقة او كما ذبته لا يكون حرفا
 او كزيبا الماء اجماع ان ربيع تا في سزا الغضبية او وضع مفه سماء لا يجمع
 شيئا وانما قلنا ان تلك الجناية المتصلة صادقة لصرف فوندها عندما كان
 زير صاملا كان صاملا وانعكاسه في تلك الجناية واما في اوله الذي
 زعموا ان الجناية بعد اذ استثنى عن مفه سماء استثنى جايما ان عن قائلها
 ان يقولوا ان المتصلة الموجهة اذ استثنى عن قائلها ايما ان في عمن
 مفه سماء في ذلك لان عليم وقد اصبحت الجحج على بطلانها وانما قلنا ان
 لان عليم لان المتصلة الموجهة تنعكس جهاية فيصير قائلها مفه ما
 في تلك الجناية بعد مفه سماء قائلها فان كان عن ربيع استثناء عمن ذلك
 الجناية الذي صار مفه ما ينتج في تلك الجناية الذي صار قائلها بلا هو في بين ان
 يكون ذلك مستثنى بعد ان عكست الغضبية حتى صار القائل مفه ما
 وبالعكس وقيل ان تنعكس والقائل والمفرد جافيان كما سماه **قوله**
 وبالجملته ربيع تا في الاقباية كزب الخ وفع في النسخة التي راينا
 عنها قوله في الاستثناء يمة فيشتقها فيهما ان تصب المفرد او تنبع
 الثاني ولا معنى له في سزا المحرور (من جمله قبل فونده سزا ما يتعلق بدشرا وفي
 المفه متا المتصلة كالا يجمع وكما انه كتبه في الضواة جاد جمله الناس في
 غير محله شح تقا بعثا النسخ على سزا التخليق شح بعركتية سزا
 رايته في بعث النسخ على الصواب المتصلة كسزا واللاستثناءية عضاا
 لما هو على ذلك انك كوا عقيم بعد جالعتي ثيبا الا فتنا في وجزته على لسيمة
 الشكل الاول المركب من جملة عضاا ومنبصلة شيئا او الثاني مثلا اذ اقلنا
 كلما كان سزا انسانا فهو صاملا لان كفه انسان وجزته هو عمن قولك سزا
 انسان وكلما كان انسانا كان صاملا وانما جمد كسي فتجتمد ولا يجتلبان الا

٩٠٩

سوالين عن سزا

Copyright © King

وضعف أجزائه، الأجزاء. فإن تفوا مثلاً لا كنه في رتبة نفيغ حياو ما إه ليس
 بنافص ولا متساو، إن ربحت أجزاها الأجزاء. كما تفوا مثلاً لا كنه ليس بمساو
 وكذا معنى استثناء. ففخذ أنتي منفصلة تتركب من باء الأجزاء. وليس
 أما أن يكون زائر أو نافصاً ومعنى ما بين النافص **قوله** وهو نفاذ الحفيفة
 تتركب من أكثر من جنس، غير الخ تفرد لك ما بعد به فصل الفخية من اجعته
قوله والخاص أن يوزع، النتيجة الخ مساو، بالنتيجة المنفصلة مع الخ
 تفرد، انما إن الفخية إذا تراكبت مثلما تراكبت أجزاها. ما كثر ونوعاً أجزاها
 وانما تنتج منفصلة تتركب من باء الأجزاء. كقولنا في نتيجة أمثال الشايق
 أما أن يكون العدة من اية أو نافصاً وسوا، المنفصلة أما أن تنظر فيها ومهرها
 مع نصح النظر عن الجزء الثالث وهو المساو، لكوفه من غيراً صار كازره
 ما يكون أصلاً بمتحدة من منفصلة مفيدة لأن الجزء من لا يتمحان على صروف ولا
 كزبا وأما أن تنظر فيها من حيث انما تراكبت من جنس، في العود من حيث هو
 ومنه أن الجزء ان لهما ثالث يجمع ان يجمع مع الوجود ذلك الثالث بجزءها
 ما نعمة جمع ففصل لا منع مخلو فيما ليسوا، المنفصلة اعتباراً من الأوامر
 الزب، فالالمع اندموا الخاص ووجهه الخاص **قوله** ولو تراكبت الحفيفة
 من الشئ، وعين ففصلها الخ ان فلتا ففصلها تفرد به فصل الفخية من الحفيفة
 مع التراكب من الشئ، ونفخها أو المساو، لنفخها بكيه بركبا
 منما أنما لا تكون إلا من المساو، فلتا في أولان الحفيفة من حيث التراكب
 تصور بغيره وفي منما من حيث التراكب ان اهرها علفه كما صا في صلها
 الأنيصة ان منما المنجى والعفيع بلا غبار عليه **قوله** وفيه مصادرة الخ
 طبع عندهم جعل الدعوى جزءاً من الأدلة لتفصيلها في الأول يجب انما استثناء
 نفيغ التعلق به منوا الفعاس ان تحتبس به الاستثناء بعبه ما مثلاً اجمع
 التناقض حتى تكون الاستثنائية رابعة لتماهيها بين منه ارباع

17

Copyright © King



في المغالطة لم يقع في المعنى، الصناعات كانه جازا الكتابا حرزوا الخرو وسو
 معلوم من مادة تدكاش ضمير ماس، ولادان ديشن لهما تكمينا للعبارة (ما البر ما بر
 المركب من مفرد مانتا فيفنيات اية ضرورة في نفوسها او منتخبة الى الضم ووق =
 واي فيفنيات افسان، منها الاوليات وتسمى اليه فيفنيات وليس القضا بالتح
 يوردك العفل حيا بما يحى، فصور فيهما كقولنا النعيم والاثبات لا يتحققان الا
 اعظم من الجن، فانما عن من عنى بالاصل ايسا الحكم بصرفها من ضمير توفيق وربما
 يتوفى شيئا ما لانه فيمن الحاصل بالاشياء المتخالفة لسن، المعاني وما يقع =
 العجوة وكثير من الجمال بالمعفولات او لتفوية الغم في اة اصلا كالصبيان والبله
 وليس من اكله يصلحها اسم لا و ليات ومنها المقامرات وليس فضا يا يحى
 بها العفل عاينة الخواص اما الخواص الطامسة كقولنا الشمس من شمس انة
 والمار في فة وتسمى المحسوسات واما الخواص الباطنة كالحكم بان لنا جوما
 او غضا وتسمى الوجة افيات وانما سميات حسيات من حيث ان الحكم ركب
 من المحسوس والعفل بالاعفل بفتح وايا في معفولات لانها معان طليانة والمحدوس
 جنس به ومنها الحكم بانه وكثير فضا يا يحى بها العفل بوا سطة ذكر في علمه ذكر ادا
 كبير ايعبه اليه في قولنا السعد في تسمى المصروف والعمى في قولنا الفهم
 وحين لا يستغنى عن ان المحسوس بان عنه مع تفتي به فيا سمي بفتح وهو ان وفوع
 لغة التام في عا خط وانما يقتضيه ان يكون له سبب بفتح في طامتنا وان لم
 يعرف ما هو و كما في تفتو وجوه السبب تفتو وجود السبب فطهر لينا لا
 لا استغنى عنه لانه لا فيا من معه فان قلت في لغة الفيا سمي الخفي في من جمين
 احدها انما استغنى عنه اضم اذ في يفتو السبب حتى تفتو الخبز بانه موجودا بها
 عا خط و اعة و في يحتاج هو ايضا الى حرف يمينه ويمن الاستغنى عنه التايد ان هو لهما
 كما تفتو السبب تفتو السبب ممنوع اذ لا يفتو من وجود السبب وجوه السبب
 لا مكان وجود ما منع او ايتها دشمي كما لا يفتو وانما يفتو العكس فلت

Copyright © King

احاط ان الفيا من الخبير استغنى عن غيره لان مقتضى الجمعي بان فقط بل بان
 التبيين والتمتدح على خط واحد كما نزل من سيب وكذا التي مضوا ولو عطفنا انما استغنى
 فيجتمع ان المحس بيات معهما فيا من واخرى ايا كان وان الاستغنى انما فيا من مع البنية
 واما ان السبب ياتي من وجوده وجود السبب فيجتمع من حيث ان السبب
 بها عشا اي يري به العلم وكما يوجد معلوما كذا وانما الذي يترقى انت في السبب
 بمعنى وانما الذي لا يعنى كذا فان قلت ان قلنا ان الفيا من الخبير استغنى
 فهو عيني يعنى في نفسه بكيه يكون المستغنى به علمه وهو الجمعي كما يعنى
 قلنا فم بينما انما ليس باستغنى او علم انما لو قلنا انه هو بل ياتي في علمه
 ان الجمعي بيات في توفيق عليه من يلمح ما دى كما تقدم ان العلم بها هو بواسطة
 تكرر انما على الحس ومبدا للمفهوم وانما الفيا من الخبير تفوت في ذلك انما الحس
 ومنها الحس تبيان وتبين فظا ياتي العلم بها بواسطة هذه من فروع من التفسير
 معية للعلم كقولنا نور العلم مستبعد عن نور الشمس طس كما علمه انما عشا فانكلا
 له في نور السبب في به من التبع من بعده وبصر والحس من بانه عشا عن
 الضم عند الانتهاة او المكالبة الخردة انما سبب في عشا وقصر المطالب في العلم من
 مع الخردة والنسب من الخبير في كذا نسوا كان مع نسوا او لم يكن ويمتد ايعار والخبير
 لان العيني هو حسي كذا التفسير في المدفون انما العيني بالبر صبي من حركه فيمد له مال
 في تنصه او معاديبا في ما انتقاد في الله المودس وورما تنقطع وبعده ما انتقاد في البرع ولا
 به من حركه في تنصه من العباد في المطالب بالبر في كذا ان قدر رجبيا في كذا
 بخلاف الحس من بانه كذا في كذا مع اصلا بل تحصل مع العلم ان يجمع المطالب في عشا
 فيم عشا والحق كذا وانما يتم في به الحس من انما نسب عشا انتقاد في كذا من العباد في
 او المطالب والاول او عشا الخبير لان الانتقاد كذا في الحس من عشا لا تترقى
 بلا يجمع وحده بالسبب في المود فبقا الحس كذا العا في كذا ولغاير ان يقول ان الانتقاد
 ايجاز كذا الذي يعا كذا من لوانا بوجه لان المطالب والعباد في كذا كذا كذا

وجرت

في التفسير

الزمن عن الالتفات وعند ولا انتفا من اهر من اذ الا في والابلو ثقت لنا لاء
انتقل هلا بولد من حس هندا او غيرها الا انهم يعرفوا الانتفال الرب في الحوصو في
لما اتى اليهم الفصحة في شرح القممسية مفر على ان الحوسيات والحيات
يشتركان في فكر المتناسات وفي مفرقة فيما من فيهي ويفتر فان من حيث ان
السبب في الحوسيات معلوم السبب في من الماشية وبان التي وقد تعلق بها على
بمعدن الخاتم بخلاف الحوسيات في التي سبب وافق باختبار الحوسيات في التي
بما ~~علم~~ ان كلا من الحيات والحوسيات لا يكونان مجتمعة على التعيين لا فتمتبا وقد
انظر ما هو من اركانها عن التي هي او تم فيهما بمنزلة الاخص المعتبر ما يحصل منها
المتواترات وهي فضايا التي بها العفل بواسطة سماع من جمع يحصل العفل الوثوق
بصرفهم وانهم لا يعتمدون على التزب كما تعلم بوجوده مكتة وبغيره وهو ايضا لا يكون
مجتمعة مع غيره لجزا لا يحصل له مثل ما حصلك ومنها فضايا فيما منها ومنها ومنه
وتصهي اليك بات ايضا وهي التي بها العفل بواسطة بولمان هاتي لا فيجب
عن الزمن عن امتحان كما كقولنا التي بعدت زوج لا نفسا منها بمتساو بين وكنز
الفهم في الاصل كسيرة لا كنه لما كان من كان في وري لا فيجب عن الخيال عن الخاتم
ما هو في وري ايضا لا يحتاج اليه الا البرهان وحده بعضهم منو اليقينيات ما في
البرهانيات والحسينات على ان تكون اليك باتة اهلته في البرهانيات لانها وان
اجتمعت اليك بولمان لعموم ونسبوتته عن الخاتم يصير اما من مستغنى عنه وتكون
الحيات والمتواترات والحوسيات اهلته في الحوسيات لا اشتداد الجميع الي الحوس
مع نكي اي اولا وتحت في كون الحي باتا والمتواترات والحوسيات من فيم الضروريات
لا تشمل كل منها على ملاحة فيا من فيهم وكذا اليك باتا وفي شرح المفاهير
تازع بعضهم في كون الحي باتا والحوسيات من فيم اليقينيات فضلا عن كونها في
لا جعل كشي من العلماء الحوسيات من فيم الخفيات تسع المحفون الغايكون بان
منه الاربعه ليست من الاضار واليات على انها ليست من الفهم واليات ايضا بواسطة

لعدم اجتماعهما واللاكتساب العرفي اذ وقد تضمنت الكلام ابحاث الواجب
بجز الضرورة والنظم بل لم يصرح به فيها واما الجمل اجمع ما تسمى من مفرد ما تسمى
او مضافا من الخصم والمنتهى وان تسمى كل قضية توافقات الا على الحكم ليست
تحتسب لامتحان والمتمم عفا والعهدة او فتح البطل والجزء والجزء وهو ما ذكره ان
يقينية في تعديها ام لا والمتمم انما تسمى كل قضية سلمها الخصم ان يبين عليها
علاوة الجمل سواء كانت في فصيها ما جاء فقام في يقينية اذ لا يتصلح
المنكح ان العرف امان وجم واما اوجه لكونه من كسنا عليه يعلم اني بالجزء الوكيل
من المفردات المتشورة ففيه او المسماة بفتح او كليمه ما وسوا. كانت في نفسها
يقينية تاذي فاله الا ان يجب ان توخر من حيث انها متشورة اذ
مسماة لان حيث انها يقينية وبذا تعلم ان الجمل اجمع ما تسمى من لسان
فك بعرف المحققين وسوا اعم منه صورة ايضا لان المطلوب من الجمل ان يتابع بمقتضى
التصحيح سواء كان على سبب الفياض او الاستغنى او التتميم بخلاف البس كان
بانه فيما من لا يعمى فلتا وهو مخالفا لاسلمة المع من اذ اجمع منزه التواضع
في حر الفياض والغنى من الجمل افعال الغاص عن اذ اركا البرهان وان يربح
النوا المحص ان كان الجمل مصنفة لا وان يلزم المستند ان كان محتضا واما عند
الخطاب في طبع ما يتا لجا في مفردات مقبولة او مضمونة والمقبولات في
كل قضية ضرورة من متكلم وتلفها كما الناس بالقبول انا هو ضرورة وادنا من
وذلة لا اعتناء حسن لهم في سبب من الاسباب اقامها في فالالفت
من المعجزات والى امانات كالانبياء والاولياء وقال المع مما لا يطلع عليه
كالترا في بعرف الناس بجليلهم الله تعالى بجملة القبول والجملة وتلفي الملق
ما يورد من قبيلهم بنفك ان او غيب من غيب التمتما صم من الغيب بجملة ظاهرة
كان من الناس من سوا خمس لاجه وسوا خمس واما الناس بقبض اعتناء به
فيه تى ياء علم او ورمع و قد تقبل فخر الا وان تلتصبا انا هو كسب من الناس.

الجمل

Saud University

١٠٧٩

المحمول بما يابسها والامثال الصائبة ويكثر ان يقال ان كسرة مقشوريات
 والمقشورات على كل قضية ترجح في الذوق صفة كقولنا كسرة كسرة
 بالتسليم وكل من يروى بالسلاخ فيسولج والتغني في الخطابة تنبيه النساء عن
 عيها المصحح الذي يوقه والناهي ويذم كما لو تضاف الخطباء والوعاظ وكانوا من السواء
 اطلاقا غيرهم والابفة شاطرها كما تستعمل لغيبا فبمع بحواله مشتبا غيبة او
 قيسا، حتى انه ربما يثبت المستند الى ابي طاهر ويعني في عليه على ما يستغنى
 في الحاشية بعبارة ما يصنع ما للشخصه وان كانت لا تروى في الخطب فضلا عن اليقين
 الا ان استعملها لما عارضها التوجه يصحوا مشتبا غيبة او جهرا لا لوق كسرة الامور بعد
 اعتبارية في ب مفرقة واحرة تصح لاشياء من جهرا ونحوها وقد وعي مما
 بحسبها اختلاف الاعتبار واما التثني فهو قياس مؤنث من مفدة ما تارة
 متخيلة والمتخيلات على مفدة ما تارة او رجعت على التثني في كتبها واكثر
 فيما تاتيها عجميا من فروع او بجمع او بوزن او افعال ونحوه، كما ان
 في بعض ما عاين في او كما في بة في بنية او غير ما و ذلك لا حسب ما كتبه
 بعضه او مفردة وذلك يختلفا التثني بحسب اختلاف العبارة
 وانواع الاعتبارات وبحسب الاوزان وانما دسا بضاويا اللامحان هي التي
 يكون التثني، ههنا فيهما في بنية بنية ونحوه ان موما جاعتبار في ذلك
 من فضايل التثني في مرجع ولما يسمع وغير مما معلوم مقشور والله
 در الفايصل تفوق كسرة بجمع التثني ثم بعد وان علمت في الفايصل في التثني
 مرجع وفي ذوات التثني، واحرة، ان اليمين في الظل، كالنور، فالسعد
 الرين القوما كانوا لا يعقبون في التثني الوزن ويفتصرون في التثني
 والمحتمون اعقبوا واما معدنوزن ايضا والجمهور لا يعقبون في الالوزن في
 المقشور الا ان واما المغالطة فيمع فوا من بة من مفدة ما تارة تبيها
 بالمفدة مات اليه فيمع (والمشهور) او المقشورة ويعقب بها في

Copyright © King

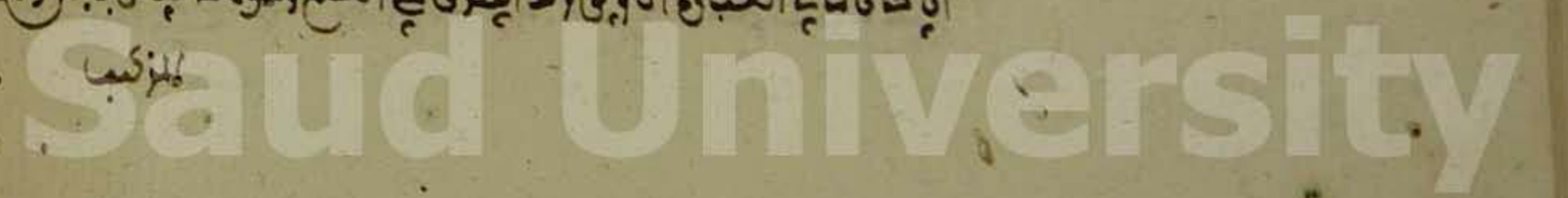
بشأنها فان التبيين الذي يابى في شرحه ايضا فهو في و منها نوع تستعمله البسطة
وهو ان يفتح اخر الخمين الاخر بكلامه ليشرح به او يفتحه كما يسمى او يفتح
كلامه او يفسره عيب في ابد به او يفتح كلامه او يفتح عليه بعبارة
تعميم ما لو بقة او يفتح به عن محل الفواعل ويصير من النوع المتخالفة الخارجية
وهو مع انه انما انواع المتخالفة لفرضه عليه انرا فهمه واسمها العسوق
انفسه واصفته اكثر من غيرها لانه زمانها اعم ومعها بقدرها اقله بل قد
بالفواعل في محقق الغلبة وعمره اعنى اجمع بالحق ان تفسر فليس وكل
ما ذكره رحمه الله من شأنها الميوه واشنع مفعولها واكثرها اربع البرهان انه
الضابق ينقسم الى قسمين احدهما البرهان اجمع ويقان كد برهان لم ايضا
والاخر البرهان اللانح ويقال له برهان وذلك لان الوسع في البرهان لا يكون
ان يكون هلته الحكم بالاجس على الاصح والالم يكن البرهان برهان فاشج الوسع
اما ان يكون مع ذلك هلته لمزا الحكم في الخارج اية في بعض الامور لا يكون
بما كان الوسع هلته الحكم في البرهان اية في الغضنة وفي الخارج اية في بعض
الامر يسمى البرهان اللانح كقولنا منرا متعيق الا فلهذا وكل متعيق الا فلهذا
مجموع بالوسع الذي هو المتعيق هلته نسبة لا محس اية منرا في الغضنة
وهي بعض الامر ان كان هلته في البرهان وقا الخا اية في بعض البرهان اللانح
كقولنا منرا مجموع متعيق الا فلهذا في بيان المجموع هو هلته نسبة
المتعيق اية الاصح اية الحكم عليه بالتعيق في النتيجة لان الخوا الوسع
هو سبب حمل الاجس على الاصح واما في الخارج فليس من سبب التعيق
به العكس وان كم ان البرهان اللانح ابد اسوا لانه لان بالعلية
على المعلول والموتى مع الدنى واللاف هو الاصله لان بالمعلول على العلة
والاشارة مع الموتى وسمع الاون لم يتركوه يعيد لم يند الحكم اية ثبوته وان
لما كان وصية الغانه انما لان في غيره اية الحكم اية ان الحكم ثابتا في غيره

١٥٨

Copyright © King

اشتهار بعلة الخامة من الهيفت الصواب على ان مفرقاتها التي غرت في
الخارج مع توجع منكم وفي المتما بفتة تستقل في النتيجة شرح مختلفا
احتمالي امره لا بد من كمال الخواجة انه يخلو انه نجا النتيجة ضرورية
التي اختصارا مباشرة كسماها الكائنات شرح مع على من سبها امره ان
ذ لا جعل عاده بمعنى ان التمتع بها هو العادة بخلاف النتيجة للعبه عنه
التي كالتا هو ان عرف الفاعل ولو شاء فهو العادة لما يفسد كما ولاه منهم
من يفون تتعلق بالنتيجة فرة الفاعل المتما بفتة اكتسابا فتشون النتيجة
كسببية وندم من يفون مع بمعنى الفرة الازلية ولا تتعلق بالمتما في الاله
بالمضار المفه متين ومما صفة وجود النتيجة بيمينها بالفتة فتشون غير
كسببية القانع انه عظيم بمعنى ان النتيجة لا في مقده للمفترقين واللائق للاله
يندر عن على ومع عفا فيل وعنه المزمع هو الذي انما في اللامع وتشتت
بحة اللامع وغيرهما واعلم في ان فعل الفاعل المختار وكما يكون واجبا
اذ المختار هو الرب ان شاء بعلا وان شاء تولى ولا يدريج الوجودا واجهت
بان عجم انما اللامع من الملن وع كانه يبع هو ان بعينه ان الباعل المختار
ان شاء خلق الملن وع وخلق اللامع وان شاء تم كسما مع الالف بخلق الملن وع
ولا يخلق اللامع والملتاني ماتا عفا كلما ممكن كالتاني في الجواهر والاعمال
واللامع في قولنا وتوابعهم من الاعمى في خلق اللامع عفا في الكائنات
ورعا عن امر الوجود ان تولد اللامع مع خلق الملن وع هناك لا تتعلق به الفرة
القديمة بل هو ببعدهم في كسب في الاختيار والموافق من سبب العنقاة انه
بصرف في القولة ومعناه عنهم هروثا اثنان مفعول في الفرة بحدثة كسب
المقتضى عن كسب الوجود وان شئت قلت كسب هو ببعدهم ببعدهم ببعدهم
ببفوتون التي هو ببعدهم التا في بوجهر بعلا افي وهو العلم والى اذ بالبعدهم الاتي
اي كان كسب العبارة الاولى وتذا يصرف في العلم ونحوه مما ليس ببعدهم ومما

المزكبي



بالنتيجة وهو محال ويجوز ان تكون العلة هي لشيء مما هو حاصل الماهل اذا لم يكن
الما هو يكون بعون النفس وفيه حصل به العلم وعلى من لا يكون التوكل به بعون العلم
اصلا وانه ينبغي عليه ان هو اكله فيس يحتاج اليه بعون ما هو من حيطان
التي هي نفس الفرقة اللائحة بساكنة وتولية او منسوب العلم بسعة واج
الحسن المعنى ان لا ينجبا واتعليل بعين ان اعمار المفه متين في
الزمن والعلل بصرفها علة في حصول النتيجة وذلك لان النفس عندهم
بعون الزمن بعين ان العلم عليه من عنده والى الصور الزمنية بعونهم
العقل البعوان المستنفه لصور الكائنات المبيحة في فموسنا بفهم
الاستفهام عن اتصالها به وينبغي ان يعرف الله ان الموح المحبوة
والكتابا المبين في لسان الحشى ع عبارتان همد ورد عليهما بان النفس
يصاد العلم لا ينجبا بعد والعللة يجب ان تجامع المعلوم ويجوز او عموما اذن
ام كما هو الاصل والانعكاس واجيب بان النفس هو اعمار المفه متين
وتوحيها في تيبا منجبا العلم بصرفها با اذا حصل العلم بترك
كان علة حصول العلم الثاني وعلى من لا يكون هو اما مستنصلا
لاولها ممد وعادما الشوكتم الابطال العلة والطبيعة ونفسها
من تحيلانتم الباطلة وافامت البس ليس الفاصلة على انباء المولى
جهل ويحل جميع القاتني اقبالي وذلك مفر في علم الغلا عنراي
الحق والتحقق وبالمد تعال القريب من م واذا ما اردنا جمع
من من القافية ولله الحمد عما المسم من الاشع واختر به من القافية والهاء
والشلال التامان القايان اقبان على رسول الله المصطفى الطاهر الامير
على جميع النبيين والى سلمه ثم على انه وهبه الطيبين في دعوا انا
المولود رب العالمين المس القائل الكتاب بحوالته وحسن عونه

« وتوحيده على ما كتبه البشير الى رب الملقى بانه »
« الراجح بعون مولاه وان يحصل الجنة ماويه »
« الشمس بين حمر بنه عبر الم اولس انهم »
« غير لهم له ولو اولا به والتاليه »
« سنة ١١٨٤ هـ »